

看得见的

Visible History of Japan

日本史

新色彩历史学

周杰◎编著



北京大学出版社
BEIJING UNIVERSITY PRESS

Visible History of Japan

看得见的 日本史

周杰◎编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

看得见的日本史/周杰编著. —北京: 北京大学出版社, 2015.6
ISBN 978-7-301-24897-3

I. ①看… II. ①周… III. ①日本—历史—通俗读物
IV. ①K313.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第224994号

书 名 看得见的日本史

著作责任者 周 杰 编著

责任编辑 刘 维 肖 雪

标准书号 ISBN 978-7-301-24897-3

出版发行 北京大学出版社

地 址 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博: @北京大学出版社

电子信箱 rz82632355@163.com

电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 82651026

印 刷 者 北京艺堂印刷有限公司

经 销 者 新华书店

787毫米×1092毫米 16开本 20印张 420千字

2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定 价 49.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

第一章 神话之国

◆ 神话中的神武天皇	22
◆ 倭人女王卑弥呼	25
◆ 统一日本的大和国	28
◆ 佛教来了	32
◆ 圣德太子摄政	36
◆ 神道教	40
◆ 大化改新	45
◆ 壬申之乱	48
◆ 日本的武则天——孝谦天皇	50
◆ 中日交流第一季——遣唐使	52
◆ 阿倍仲麻吕留学大唐	58
◆ 鉴真东渡	62
◆ 摄关政治	66
专题：日本艺伎	70

第二章 漫漫统一路

◆ 武家政权第一人——平清盛	76
◆ 第一任镰仓将军源赖朝	80
◆ 悲情英雄源义仲	86
◆ 一南一北两天皇	92

◆室町幕府	96
◆“甲斐之虎”武田信玄	100
◆“第六天魔王”织田信长	106
◆一代枭雄丰臣秀吉	110
◆笑到最后的德川家康	115
◆德川幕府的建立	118
◆参勤交代	122
专题：日本浮世绘	126

第三章

富国强兵的梦想

◆闭关锁国二百年	132
◆黑船的到来	137
◆下关的炮声	140
◆一代宗师吉田松阴	144
◆西学先锋福泽谕吉	148
◆铁蹄骑士高杉晋作	152
◆王政复古	156
◆戊辰战争	160
◆“神武”的明治天皇	164
◆专题：国民作家夏目漱石	168
◆庶民英雄西乡隆盛	170
◆铁血宰相大久保利通	174
◆岩仓使节团出访欧美	178
◆炮轰江华岛	182

◆第一首相伊藤博文	185
◆吞并琉球王国	188
◆专题：最后的武士道	192

第四章

侵略的炮火

◆中日甲午战争	198
◆日俄战争	202
◆千岛群岛之争	206
◆占领胶州湾	209
◆对华策略“二十一条”	212
◆华盛顿会议	215
◆关东大地震	217
◆东方会议	221
◆专题：一代文豪川端康成	224
◆法西斯始作俑者北一辉	228
◆皇姑屯的爆炸声	232
◆“二二六兵变”	236
◆侵华战争	238
◆战争狂徒冈村宁次	242
◆独裁法西斯东条英机	244
◆偷袭珍珠港	247
◆中途岛海战	252

◆海上恶魔山本五十六	257
◆冲绳岛之战	262
◆核爆日本岛	266
◆最后的投降	270
◆东京大审判	274
◆天皇统治与《人间宣言》	278
◆首相领导下的日本自卫队	282
◆专题：东京国立博物馆	286

第五章

发展新篇章

◆道奇路线	292
◆和田博雄与农地改革	296
◆特需繁荣	299
◆冲绳“归还”协定	302
◆不辞辛劳的首相——大平正芳	306
◆附录：大事年表	310
◆附录：天皇世系表	316

Visible History of Japan

看得见的 日本史

周杰◎编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

看得见的日本史/周杰编著. —北京: 北京大学出版社, 2015.6
ISBN 978-7-301-24897-3

I. ①看… II. ①周… III. ①日本—历史—通俗读物
IV. ①K313.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第224994号

书 名 看得见的日本史

著作责任者 周 杰 编著

责任编辑 刘 维 肖 雪

标准书号 ISBN 978-7-301-24897-3

出版发行 北京大学出版社

地 址 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址 <http://www.pup.cn> 新浪微博: @北京大学出版社

电子信箱 rz82632355@163.com

电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 82651026

印刷者 北京艺堂印刷有限公司

经 销 者 新华书店

787毫米×1092毫米 16开本 20印张 420千字

2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定 价 49.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

前言

日本，亚洲东北部的一个岛国，自古以来就被波涛汹涌的大海包围着，也被重重迷雾所笼罩着。在这里，有古坟时代的沧桑，用“前方后圆”的坟墓来埋葬辉煌；有飞鸟时代的彷徨，用一次次战争，来诠释旧势力与新思想的碰撞；有幕府时代的豪强，兵戎相见的惆怅；有明治维新的壮举，以及由此带来的残酷的军事扩张……

很多人都会说，这是一个奇怪的民族。他们有着狂热的强者崇拜情结，有着残忍无情、不肯认错的自尊，也有着温顺承压的柔韧、勤劳团结的性格。无怪乎美国人鲁恩·本尼迪克特在其著作《菊与刀》中说：

“（日本人）生性极其好斗而又非常温和，黠武而爱美，倨傲自尊而又彬彬有礼，顽梗不化而又柔弱善变，驯服而又不愿受人摆布，忠贞而又易于叛变，勇敢而又懦弱，保守而又十分欢迎新的方式。”

就是这样矛盾的日本人，谱写了一段段传奇。织田信长正是雄心万丈的时候，本能寺之变却让他就此陨落；丰臣秀吉的奴隶身份，也不能阻止他成为一代传奇；德川家康的参勤交代，成就了幕府的最后神话。黑船叩开了紧锁的国门，岛国面临着严峻的挑战。明治天皇选择了艰辛的维新之路，废藩置县，全面西化。野心的膨胀让它犯下了滔天大罪，正义的审判让它称雄世界的梦想灰飞烟灭。不过，同样在这片土地上，他们又创造了一个让世人瞩目的经济奇迹。

《看得见的日本史》用通俗的语言和故事性的笔触还原日本历史发展进程中的关键人物和有影响力的事件，故事完整且有趣味性，既能够满足对日本历史怀有好奇心的读者，也能使读者在阅读的过程中感受乐趣。同时，书中还精心选配了东京国立博物馆、美国大都会博物馆等权威机构倾情提供的三百余幅珍贵图片，全景式再现日本历史的风云变幻和精彩瞬间。

河本

第一章 神话之国

◆ 神话中的神武天皇	22
◆ 倭人女王卑弥呼	25
◆ 统一日本的大和国	28
◆ 佛教来了	32
◆ 圣德太子摄政	36
◆ 神道教	40
◆ 大化改新	45
◆ 壬申之乱	48
◆ 日本的武则天——孝谦天皇	50
◆ 中日交流第一季——遣唐使	52
◆ 阿倍仲麻吕留学大唐	58
◆ 鉴真东渡	62
◆ 摄关政治	66
专题：日本艺伎	70

第二章 漫漫统一路

◆ 武家政权第一人——平清盛	76
◆ 第一任镰仓将军源赖朝	80
◆ 悲情英雄源义仲	86
◆ 一南一北两天皇	92

◆室町幕府	96
◆“甲斐之虎”武田信玄	100
◆“第六天魔王”织田信长	106
◆一代枭雄丰臣秀吉	110
◆笑到最后的德川家康	115
◆德川幕府的建立	118
◆参勤交代	122
专题：日本浮世绘	126

第三章

富国强兵的梦想

◆闭关锁国二百年	132
◆黑船的到来	137
◆下关的炮声	140
◆一代宗师吉田松阴	144
◆西学先锋福泽谕吉	148
◆铁蹄骑士高杉晋作	152
◆王政复古	156
◆戊辰战争	160
◆“神武”的明治天皇	164
◆专题：国民作家夏目漱石	168
◆庶民英雄西乡隆盛	170
◆铁血宰相大久保利通	174
◆岩仓使节团出访欧美	178
◆炮轰江华岛	182

◆第一首相伊藤博文	185
◆吞并琉球王国	188
◆专题：最后的武士道	192

第四章

侵略的炮火

◆中日甲午战争	198
◆日俄战争	202
◆千岛群岛之争	206
◆占领胶州湾	209
◆对华策略“二十一条”	212
◆华盛顿会议	215
◆关东大地震	217
◆东方会议	221
◆专题：一代文豪川端康成	224
◆法西斯始作俑者北一辉	228
◆皇姑屯的爆炸声	232
◆“二二六兵变”	236
◆侵华战争	238
◆战争狂徒冈村宁次	242
◆独裁法西斯东条英机	244
◆偷袭珍珠港	247
◆中途岛海战	252

◆海上恶魔山本五十六	257
◆冲绳岛之战	262
◆核爆日本岛	266
◆最后的投降	270
◆东京大审判	274
◆天皇统治与《人间宣言》	278
◆首相领导下的日本自卫队	282
◆专题：东京国立博物馆	286

第五章

发展新篇章

◆道奇路线	292
◆和田博雄与农地改革	296
◆特需繁荣	299
◆冲绳“归还”协定	302
◆不辞辛劳的首相——大平正芳	306
◆附录：大事年表	310
◆附录：天皇世系表	316



1

木雕护法天王像 平安时代

天王像高33厘米，代表了日式佛教造像的雕刻风格。现藏于纽约大都会博物馆。



2

铜鎏金银珐琅公鸡形香薰 平安时代

香薰高21.3厘米，外形制成公鸡的形状。香薰主体由铜制成，器表进行过镀金和镀银的工艺点缀。现藏于纽约大都会博物馆。



3

青花五彩菊花纹罐 平安时代

瓷罐高23.5厘米，罐体绘有日本人最喜爱的菊花图案。从罐体器形和绘画色彩上来看，线条纤细而优美，色彩鲜艳，具有鲜明的柿由卫门（对日本彩绘陶器贡献极大的制瓷人）风格。现藏于纽约大都会博物馆。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com