

A Cultural Dialogue
Towards the Next Century

第四座桥

—跨世纪的文化对话



余秋雨



高希均



杜维明



陈瑞献

◎ 联合早报 / 编

第四座桥

跨世纪的文化对话

新加坡《联合早报》◎编

新世界出版社

京权(图字)01-1999-2720号

图书在版编目(CIP)数据

第四座桥：跨世纪的文化对话 / 余秋雨等著 . - 北京 : 新世界出版社 , 1999. 9

ISBN 7-80005-518-3

I. 第… II. 余… III. 文化 - 研究 - 文集 IV. G0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 60821 号

© Liahe Zaobao

A Member of Singapore Press Holdings

News Centre, 82 Genting Lane

Singapore 349567

第四座桥

跨世纪的文化对话

作者/(新加坡)联合早报·编

责任编辑/邵东 杨彬

特约编审/吴恂南 廖频

封面设计/康笑宇

出版/新世界出版社

地址/北京市百万庄路 24 号 邮政编码/100037

电话/86-10-68326644 转 2569(总编室)

86-10-68994118(发行部)

传真/86-10-68326679

电子邮件/nwpcn@public.bta.net.cn

经销/新华书店

印刷/北京顺义康华印刷厂

开本/大 32 开

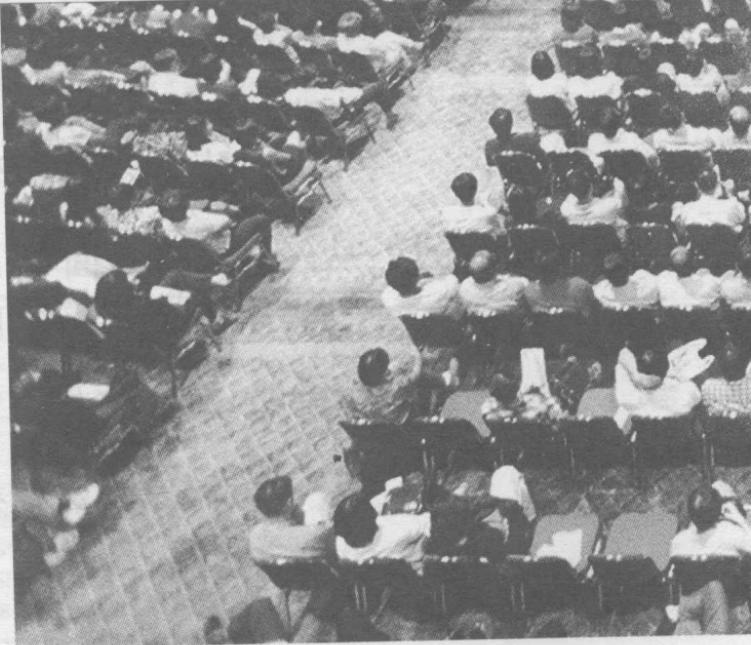
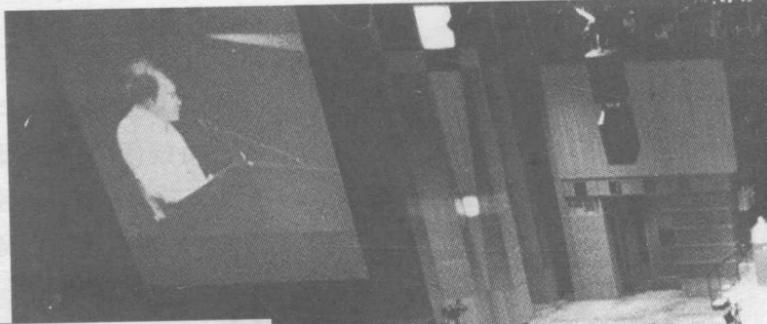
印张/8.5

字数/100 千字

版次/1999 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

书号/ISBN 7-80005-518-3/G · 197

定价/18.00 元



地点：新加坡·新达城
日期：一九九八年六月二十日与二十一日
主办：联合早报





对话会主席郭振羽教授

留影



↑讲台上是“重量级”人物，讲台下也有不少“重量级”人物。

左起：新加坡国立大学副校长庄志达教授、《联合早报》总编辑林任君、国家艺术理事会主席刘太格、新加坡报业控股华文报集团总经理周景锐。

◀高希均教授关于经济和文化关系的风趣论述，吸引了年青听众在休息时间还与他讨论。



当时已 87 高龄的当地著名书法家、诗人潘受(右二)由儿子潘思颖医生(右一)陪伴出席对话会,认真聆听演讲。潘老隔座是郭宝崑夫妇。

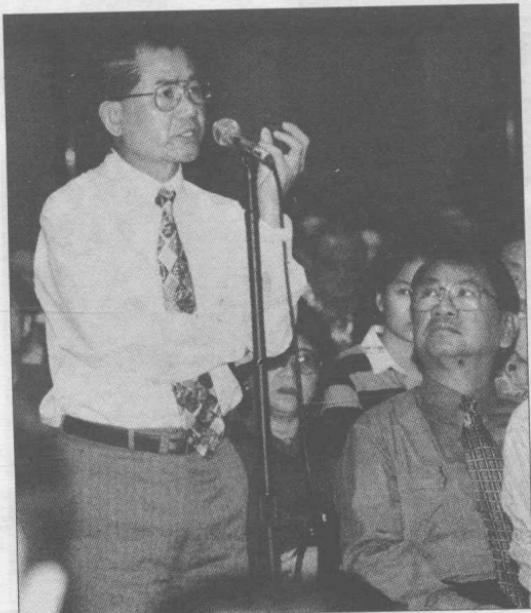


余秋雨教授的作品在当地拥有广大读者。在他演讲结束后,读者们拿着他的书,上台请他签名。

留影



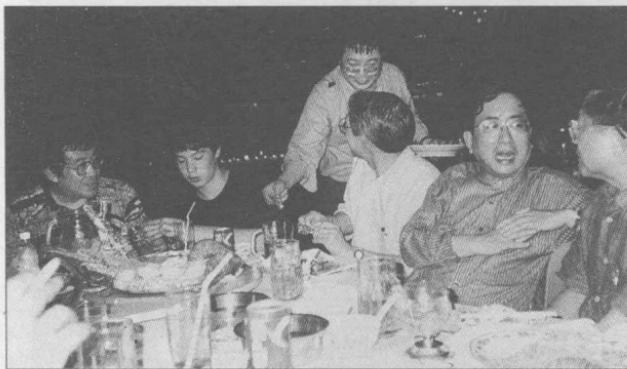
↑当地著名艺术家郭宝崑在对话会上提出“以新加坡为主体来考虑文化问题”，引起关注。



◀新加坡神学院院长钟志邦博士，在对话会上提出有关中华文化圈的未来展望问题。



隆重欢迎各位演讲者。华文报集团总经理周景锐(左二)宴请来宾。



远方来客,请尝尝狮城美食。《联合早报》总编辑林任君(站立者)在驳船码头热情招待来宾。



美丽的新加坡河畔,四位学者、艺术家与对话会主席许下在新世纪弘扬中华文化的心愿。前排左起:郭振羽、余秋雨、高希均;后排左起:杜维明、陈瑞献。

留言

余秋雨

世纪是历史的季节。人表
达船驶新世纪的期盼，但要很
好地跨过世纪的门槛，却是一件难
事。因此应该抓住最后的时
间，多多想一想，说一说。

余秋雨

廿二年六月

杜維明

留言

個人與群體的健康互動，人類社會的
持續和諧，人心與天道的統一是二十一世紀
人文精神的神貌。也是東西匯通
的津在大道。

杜維明
己卯年于新加坡

留 言

高希均

21世紀是终身学习的
世纪，联合国秘书长呼吁各
国共同承担责任来提倡学习。

高希均

1998.6.21.

序

1998年6月一个骤雨驱散炎热的周末，1200多人冒着滂沱大雨拥入新加坡市中心一座宏丽的会议展览大楼，共赴一个他们向往已久的文化约会——“跨世纪的文化对话”。

雨水并没有冷却他们的热情，倒给这久旱的赤道岛国带来了甘露，滋润了汲汲营营为生活奔忙的都市人的心田，让他们得以怀着舒畅惬意的心情，倾听几位心仪的的文化界名人，娓娓而谈文化桥梁的建构、心灵的探索和人类的终极关怀……分享渊博的知识和精邃的智慧。主讲者宏征博采，潇洒论见，刹那间会场变成一座庄严而又让人豁然开朗的文化殿堂，场外的风声雨声渐渐远去，场内听众如沐春风，宁静安详地享受一次丰富精致的文化盛宴。

他们如此地心悦诚服、如此地全神贯注是丝毫不足为奇的。“跨世纪的文化对

话”的主讲者——中国学者和作家余秋雨教授，新加坡多媒体艺术家陈瑞献先生，中国台湾《天下》与《远见》杂志创办人暨社长及美国威斯康辛大学经济系教授高希均教授，儒家学者、美国哈佛大学燕京学社社长杜维明教授——都是享誉华人世界以至国际文化界的学者或艺术家。他们每位都具有独当一面的巨大号召力，何况是四人同台，而大会主席又是经验丰富的新加坡南洋理工大学传播学院院长郭振羽教授，一位能够深入浅出地概括、善于掌控场面让主讲者发挥得淋漓尽致的主持人。

那确实是个令人难以忘怀的周末。主讲者的精彩演讲和对台上台下尖锐提问的回应所碰出的思想火花和擦出的智慧光芒，已经在听众心中打下深深的烙印，产生了巨大的冲击，甚至将在他们的生命中不断发出回响，激发对文化和心灵课题的更深沉思考。《联合早报》^{*}有幸主办这个盛会，这是它献给读者、社会和所有关心文化的人的一份珍贵礼物，是它迄今 75 年生命中的一大光辉事件。新加坡是西方文明交汇的中心，是个既属于东南亚，又属于“文化中国”大家庭的城市国家，这场备受瞩目

*《联合早报》的全名为《南洋星洲联合早报》，是由东南亚两家历史悠久的报章——1923 年由陈嘉庚创办的《南洋商报》和在 1929 年由胡文虎创办的《星洲日报》——在 1983 年合并后成立的。

目前，《联合早报》是唯一在中国公开发行的境外华文报，在大陆拥有不少读者。《联合早报电子版》更深受全球华人的欢迎，目前每天的访问量超过 100 万次，是世界上排名最前的几家华文电子报之一。

的高水平文化讨论会能够在她的国土上举行，是她的骄傲。这也显示了她对全球多元文化的交流可以扮演重要的角色，在中华文化圈中的地位不容忽略。

“跨世纪的文化对话”是《联合早报》为庆祝创刊 75 周年而举行的一个文化盛会。作为新加坡的主要报章和国际上一份受注意的华文报，《联合早报》扎根狮城，放眼世界——除了传播信息之外，我们决心在新加坡、东南亚以至整个华人世界积极扮演传承并弘扬中华的角色，要在南洋大放异彩，以期借此促进东西文化的交流与多元文化的发展。举办这个盛会，是我们在这方面的一个尝试，一种努力。出乎意料的是，这场对话在新加坡引起了巨大的反响、热烈的反应，更通过电子网络的传播在整个华人世界引起了不绝于耳的回响。如今一年快过去了，还有人不断提起这件盛事，无限缅怀那个美丽的周末。

能够邀请到这几位日不暇给的专家学者，从忙碌的日程中抽出宝贵的时间在狮城风云际会，给我们带来这么丰厚的文化礼物，留下了深刻美好的回忆，是一种难得的机遇与缘分。对于与会的 1200 个听众以

及在《联合早报》及其电子版上读到讲演者的精彩言论的千千万万读者，那种分享智慧的喜悦和满足感是语言难以形容的。

我们不敢独享这份厚礼，它应该属于所有关心文化的人。《联合早报》在陆续刊登了学者们的演讲和对话全文后，现在更将这些充满睿智的篇章结集成书。我们谨以此书报答所有促使这件文化盛事功德圆满的人。希望它能广为流传，让遍布世界各地的有心人分享；也希望它能流传后世，让后人借它寻访这一代人的思想轨迹，回顾他们在这新旧世纪之交，对文化的价值、生命的意义、心灵的感悟进行探索时所留下的遗产，结下的因缘。

林任君

新加坡《联合早报》总编辑

1999年5月