

经典  
珍藏版

◎ 博大精深的汉语经典

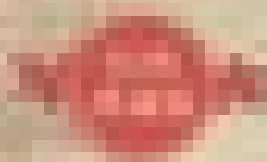
# 中华句典

◎ 美妙绝伦的语言殿堂

李屹之◎主编

新世界出版社





# 中華書局

中華書局出版

中華書局出版

中華書局出版

# 中華句典

李屹之◎主编

新世界出版社





## 图书在版编目(CIP)数据

中华句典/李屹之主编. —北京:新世界出版社,  
2006.7  
ISBN 7-80228-115-6

I. 中... II. 李... III. ①格言—中国—词典  
②名句—中国—词典 IV. H136.61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 085319 号

## 中华句典

---

李屹之 主编  
责任编辑:陈晓云

出版发行:新世界出版社

社 址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998733(传真)

本社中文网址:[www.nwp.com.cn](http://www.nwp.com.cn)

本社英文网址:[www.newworld—press.com](http://www.newworld—press.com)

本社电子邮箱:[nwpcn@public.bta.cn](mailto:nwpcn@public.bta.cn)

版权部电子邮箱:[rights@nwp.com.cn](mailto:rights@nwp.com.cn)

版权部电话:+86(10)6899 6306

印 刷:北京通县鸿鹄印刷厂

经 销:新华书店

开 本:720×1020 1/16

字 数:650 千字

印 张:27

版 次:2007 年 1 月第 2 版 2007 年 1 月第 2 次印刷

书 号:ISBN 7-80228-115-6/H·003

定 价:38.00 元

---

新世界版图书 版权所有 侵权必究  
新世界版图书 印装错误可随时退换

**浓缩五千年汉语荣光**

**打造新时代语言盛宴**

中华文化博大精深，汉语文字奥妙无穷。悠远的历史为我们创造出了鲜活精彩的语言和文字，每一个字、每一句话都是一个故事，都牵动着华夏文明的神经。

本书共收录1500则名言警句、3500则歇后语、500则谜语、800则对联、2000则俗语、2500则谚语、200则语文故事。这些鲜活的语言文字语简意赅，大多经过千锤百炼，代代相传，才流传至今。这些语句，或寓意深长，或幽默风趣，有着过目难忘的艺术效果。

本书版式新颖，图片精美，随手翻阅，能给人以赏心悦目之感。阅读本书，既能提高语言能力，也能开阔心胸，激活思维，领悟到传统文化中的深邃智慧。本书实为一座语言宝库，一位良师益友。



# 中华句典

【全本珍藏】



## 名言警句

### 政治篇

|          |    |
|----------|----|
| 君臣 ..... | 2  |
| 治政 ..... | 5  |
| 安危 ..... | 8  |
| 人才 ..... | 9  |
| 纳言 ..... | 13 |
| 法度 ..... | 14 |
| 得民 ..... | 17 |

### 经济篇

|          |    |
|----------|----|
| 农业 ..... | 20 |
| 财货 ..... | 22 |
| 赋税 ..... | 23 |
| 百工 ..... | 24 |
| 经商 ..... | 26 |

### 军事篇

|          |    |
|----------|----|
| 治军 ..... | 28 |
| 励士 ..... | 31 |
| 谋略 ..... | 32 |

### 生活篇

|          |    |
|----------|----|
| 胜败 ..... | 34 |
| 厌战 ..... | 35 |
| 日常 ..... | 37 |
| 心境 ..... | 39 |
| 人事 ..... | 40 |
| 交友 ..... | 48 |
| 人生 ..... | 50 |
| 事理 ..... | 52 |

### 修身篇

|          |    |
|----------|----|
| 律己 ..... | 58 |
| 待人 ..... | 60 |
| 德行 ..... | 62 |
| 报国 ..... | 66 |
| 济民 ..... | 68 |
| 慎行 ..... | 71 |
| 节操 ..... | 73 |

### 学问篇

|          |    |
|----------|----|
| 治学 ..... | 79 |
| 苦读 ..... | 81 |



|          |    |
|----------|----|
| 善学 ..... | 84 |
| 文道 ..... | 89 |
| 文采 ..... | 95 |
| 杂谈 ..... | 96 |

## ④ 情感篇

|          |     |
|----------|-----|
| 亲情 ..... | 101 |
| 友情 ..... | 102 |
| 爱情 ..... | 104 |
| 乡情 ..... | 108 |
| 忧愤 ..... | 111 |
| 欣喜 ..... | 116 |

## ④ 立业篇

|          |     |
|----------|-----|
| 励志 ..... | 119 |
| 勤勉 ..... | 123 |
| 惜时 ..... | 126 |
| 善为 ..... | 129 |

## ④ 景色篇

|          |     |
|----------|-----|
| 地貌 ..... | 134 |
| 花草 ..... | 136 |
| 百虫 ..... | 139 |
| 时令 ..... | 140 |



## 奇言妙语

## ④ 歇后语

|            |     |
|------------|-----|
| 人生百态 ..... | 144 |
| 情感天地 ..... | 145 |
| 笑口常开 ..... | 147 |
| 愤怒憎恶 ..... | 148 |
| 惊慌抱怨 ..... | 150 |
| 焦急盼望 ..... | 152 |

|            |     |
|------------|-----|
| 恭维称赞 ..... | 153 |
| 规劝开导 ..... | 156 |
| 诅咒痛骂 ..... | 157 |
| 猜疑阻挠 ..... | 159 |
| 嘲笑讥讽 ..... | 161 |
| 交际人生 ..... | 165 |
| 稳重精明 ..... | 167 |
| 性格习惯 ..... | 170 |
| 言行举止 ..... | 173 |
| 怯懦守旧 ..... | 177 |
| 虚伪浮夸 ..... | 178 |
| 自私贪婪 ..... | 182 |
| 阴险恶毒 ..... | 185 |
| 惹是生非 ..... | 188 |
| 进退两难 ..... | 190 |
| 装疯卖傻 ..... | 192 |
| 出乎意料 ..... | 195 |
| 丢人现眼 ..... | 196 |
| 穷途逆境 ..... | 199 |
| 天灾人祸 ..... | 201 |

## ④ 谜语

|           |     |
|-----------|-----|
| 自然谜 ..... | 204 |
| 人物谜 ..... | 206 |
| 字词谜 ..... | 208 |
| 人体谜 ..... | 214 |
| 动物谜 ..... | 216 |
| 植物谜 ..... | 223 |
| 物品谜 ..... | 226 |
| 文体谜 ..... | 229 |
| 地理谜 ..... | 230 |

## ④ 对联

|           |     |
|-----------|-----|
| 人名联 ..... | 231 |
|-----------|-----|





|           |     |
|-----------|-----|
| 地名联 ..... | 235 |
| 勉励联 ..... | 247 |
| 数字联 ..... | 249 |
| 讽喻联 ..... | 253 |
| 歇后联 ..... | 255 |
| 谐音联 ..... | 256 |
| 回文联 ..... | 258 |
| 叠字联 ..... | 260 |
| 谜语联 ..... | 270 |
| 组合联 ..... | 271 |

## ◎ 俗语

|            |     |
|------------|-----|
| 人生情感 ..... | 275 |
| 人际交往 ..... | 280 |
| 智慧经验 ..... | 283 |
| 品性情态 ..... | 286 |
| 作风态度 ..... | 290 |
| 方法能力 ..... | 295 |
| 得失成败 ..... | 299 |
| 困难危险 ..... | 302 |
| 黑白颠倒 ..... | 304 |
| 物道事理 ..... | 307 |

## ◎ 谚语

|            |     |
|------------|-----|
| 似水流年 ..... | 311 |
| 言传身教 ..... | 311 |
| 求知若渴 ..... | 312 |
| 励志进取 ..... | 314 |
| 明辨是非 ..... | 317 |
| 闻过则喜 ..... | 319 |
| 虚怀若谷 ..... | 320 |
| 真金浴火 ..... | 322 |
| 修身养性 ..... | 324 |
| 处世做人 ..... | 326 |

|            |     |
|------------|-----|
| 冷嘲热讽 ..... | 327 |
| 言浅理深 ..... | 329 |
| 家长里短 ..... | 333 |
| 情义无价 ..... | 335 |
| 谨小慎微 ..... | 337 |
| 众擎易举 ..... | 339 |
| 时令农事 ..... | 340 |
| 勤劳节俭 ..... | 343 |
| 人活一世 ..... | 345 |
| 众生百态 ..... | 348 |
| 世事无常 ..... | 351 |



## 语典故事

## ◎ 巧解谜语

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 才子佳人谜为媒 .....   | 354 |
| 秦观偷爱苏小妹 .....   | 355 |
| 新娘以谜试新郎 .....   | 355 |
| 蝴蝶穿花因香附 .....   | 355 |
| 最是姨妹姐夫情 .....   | 356 |
| 夜半书声结良缘 .....   | 356 |
| 梁山伯访祝英台 .....   | 357 |
| 含情脉脉李清照 .....   | 357 |
| 骆宾王的生日宴 .....   | 357 |
| 苏东坡巧戏山僧 .....   | 358 |
| 三人同谜谜相同 .....   | 358 |
| 唐寅秋香祝枝山 .....   | 359 |
| 主人女佣巧配合 .....   | 359 |
| 画家谜友近视眼 .....   | 360 |
| 即景吟诗打昆虫 .....   | 360 |
| 千古佳句一字谜 .....   | 360 |
| 梅花时到自然香 .....   | 361 |
| “天才狂士”冯梦龙 ..... | 361 |
| 哑言老农得狗画 .....   | 362 |





|                 |     |
|-----------------|-----|
| 本人生来不沾酒 .....   | 362 |
| 县官设谜寻人才 .....   | 363 |
| 三个旅客争被子 .....   | 364 |
| 少女先生两书生 .....   | 365 |
| “园”内为何字 .....   | 365 |
| 筹 安 .....       | 365 |
| 牛不出头 .....      | 365 |
| “十”字谜 .....     | 365 |
| 何处敛铜 .....      | 366 |
| 卖油郎与老板娘 .....   | 366 |
| 徐夫人的“贺寿诗” ..... | 367 |
| 丈夫破谜回心转意 .....  | 367 |
| 三个木匠以谜对谜 .....  | 368 |
| 以诗谜购物 .....     | 368 |
| 清和桥上对诗 .....    | 369 |
| 曹娥碑隐 .....      | 369 |

### 古今联事

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 孙仲益巧对苏东坡 .....        | 370 |
| 熊廷弼幼年应对 .....         | 370 |
| 闵鹡元闻鼓而作 .....         | 370 |
| 土财主篡改旧楹联 .....        | 371 |
| 秀才戏弄吝啬鬼 .....         | 371 |
| 左宗棠回击曾国藩 .....        | 372 |
| “王戎李核，童贯梅仁” .....     | 372 |
| “再留此地地无皮” .....       | 372 |
| “连升三级”与“遗臭万年” .....   | 373 |
| “请上座独吃八板” .....       | 373 |
| “鼠无大小皆称老” .....       | 373 |
| 如此“主考官” .....         | 374 |
| “这等无心腹，枉作生猿(员)” ..... | 374 |
| “打他姨妈，吓我岳母” .....     | 374 |
| 书生和渔翁 .....           | 374 |
| 乩仙报复秀才 .....          | 375 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 自作多情的先生 .....       | 376 |
| 无字对联祭英灵 .....       | 377 |
| 苏辙帮兄改对 .....        | 377 |
| 解缙与友戏对 .....        | 377 |
| 唐伯虎与陈白阳戏对 .....     | 377 |
| 君臣对句 .....          | 378 |
| “岸上麻叶伸绿掌，要啥？” ..... | 378 |
| 纪晓岚与彭元瑞戏对 .....     | 378 |
| 何谈如即景作对 .....       | 378 |
| 八个县名嵌一联 .....       | 379 |
| 六处地名嵌成对 .....       | 379 |
| 田边巧对 .....          | 379 |
| 木雕店征联 .....         | 379 |
| 贤人进兮道者来 .....       | 380 |
| 赶考巧对 .....          | 380 |
| 济公续联 .....          | 381 |
| 地头蛇关系网 .....        | 381 |
| 鬼鬼犯边 .....          | 382 |
| 朱元璋出对求贤 .....       | 382 |
| 莫拿奴手 .....          | 383 |
| 白吃和尚与对联 .....       | 383 |
| 茶酒联趣 .....          | 384 |
| 孙行者与祖冲之 .....       | 385 |
| 天下太贫 .....          | 386 |
| 官花寂寞红 .....         | 386 |

### 幽默诗赋

|                |     |
|----------------|-----|
| 诸葛亮吟诗巧辩白 ..... | 387 |
| 何仲举吟诗免税 .....  | 387 |
| 洞房对诗融深情 .....  | 388 |
| 使者千里送鹅毛 .....  | 388 |
| 范叔诗讽钱县令 .....  | 389 |
| 咏竹抒怀复原职 .....  | 389 |
| 骆宾王诗启宋之问 ..... | 390 |



## 目 录

目

录

|                |     |
|----------------|-----|
| 缝衣藏诗 .....     | 391 |
| 诗吓宰相保寺庙 .....  | 391 |
| 李白戏国舅 .....    | 392 |
| 杜甫诗寄别离情 .....  | 393 |
| 柴米油盐酱与茶 .....  | 393 |
| 花 约 .....      | 394 |
| 巧断《凉州词》 .....  | 394 |
| 二郎庙记 .....     | 394 |
| 奈 何 .....      | 394 |
| 题墙过铺仿桃花 .....  | 395 |
| 《陋室铭》之繁衍 ..... | 395 |
| 搓麻对韵 .....     | 396 |
| 打你这倾国倾城帽 ..... | 397 |
| 蛛 网 .....      | 397 |
| 尼姑嫁人 .....     | 397 |
| 君恨我生早 .....    | 397 |
| 寄 衣 .....      | 398 |
| 别 墓 .....      | 398 |
| 误吻小姨 .....     | 398 |
| 如何嫁了卖盐人 .....  | 398 |
| 咏雪僧 .....      | 399 |
| 讽 竹 .....      | 399 |
| 十七字诗 .....     | 399 |
| 才女救夫 .....     | 400 |
| 白鹤变黑鹤 .....    | 400 |
| 才女端午吟诗 .....   | 400 |
| 论文叙题百鸟图 .....  | 401 |
| 张玉书写题画词 .....  | 401 |
| 郑板桥为老师改诗 ..... | 402 |
| 解缙写《有喜》诗 ..... | 402 |

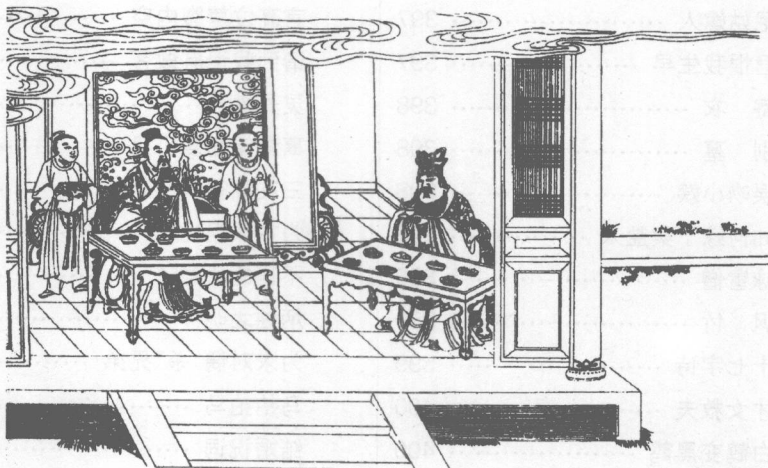
### ● 奇思妙语

|               |     |
|---------------|-----|
| 捐官说官话 .....   | 403 |
| 我家老爷不要脸 ..... | 403 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 伞与葫芦 .....      | 404 |
| 白吃又何妨 .....     | 404 |
| 乾隆纳闷于“此” .....  | 404 |
| 心耳在这里 .....     | 405 |
| 一桶天下 .....      | 406 |
| 后母哭子 .....      | 406 |
| 枪和子弹 .....      | 406 |
| 俚声俚调 .....      | 407 |
| 武则天谈文论字 .....   | 407 |
| 知足与知不足 .....    | 408 |
| 大使吃粪 .....      | 408 |
| 麻将精哭夫 .....     | 408 |
| 出洋相 .....       | 409 |
| 眉来眼去 .....      | 410 |
| 官高位尊腹内空 .....   | 410 |
| 请到我贵府做客 .....   | 411 |
| 灵丹妙药 .....      | 411 |
| 辜鸿铭酷爱小足 .....   | 411 |
| 三友酬答 .....      | 412 |
| 为古人担忧 .....     | 413 |
| 不宦的伪君子 .....    | 413 |
| 炳烛之明 .....      | 414 |
| 为求对偶“杀”兄弟 ..... | 414 |
| 马拍拍马 .....      | 414 |
| 结婚祝词 .....      | 415 |
| 避孔子塔 .....      | 415 |
| 访友题“凤” .....    | 416 |
| 方口与尖口 .....     | 416 |
| 东坡鱼 .....       | 416 |
| 竹苞松茂 .....      | 417 |
| 买猪千口 .....      | 417 |
| 郭沫若巧解“蚕二” ..... | 417 |
| 足 下 .....       | 418 |
| 泉 首 .....       | 418 |



|                  |     |               |     |
|------------------|-----|---------------|-----|
| 耗子 .....         | 418 | 一桶姜山 .....    | 421 |
| 目不识丁 .....       | 419 | 王次公借驴骂僧 ..... | 421 |
| 可以清心也 .....      | 419 | 嘲客不辞酒 .....   | 422 |
| 妙批考卷 .....       | 419 | 呆鸟树倒不知飞 ..... | 422 |
| 夏大禹姬旦杜甫刘禹锡 ..... | 420 | 酒后失话 .....    | 422 |
| 落地与及地 .....      | 420 | 就怕老爷这张画 ..... | 422 |
| 母狗与公猴 .....      | 420 | 东坡与小妹互嘲 ..... | 423 |
| 是狼是狗 .....       | 421 | 而已而已 .....    | 423 |





# 名言警句





## 政治篇

### ◎ 君臣

【一马之奔,无一毛而不动;一舟之覆,无一物而不沉】 出自北周庾信《拟连珠》。意思是:一匹马在奔跑的时候,全身的毛没有一根不跟着振动;一条船倾覆后,船上所有的东西没有一样不跟着沉没。比喻国君对百姓、对整个国家有着举足轻重的作用。

【一手独拍,虽疾无声】 出自《韩非子·功名》。疾:快速。意思是:只用一只手拍,速度再快,也没有声响。比喻君臣之间应互相配合,才能奏效。

【力多则人朝,力寡则朝于人,故明君务力】 出自《韩非子·显学》。务:致力

于。意思是:国家强大,别人就来朝见,国家弱小,就要去朝见别人。因此,英明的国君会致力于壮大自己的实力。

【君有妒臣,则贤人不至】 出自《荀子·大略》。意思是:如果国君有爱嫉妒他人的臣子,那么贤良的人就不会来辅佐他。

【下之事上也,不从其所令,从其所行】 出自《礼记·缙衣》。事:对待。意思是:下级对待上级,不是听从他的命令,而是顺从他的行为。说明领导应当以身作则。

【上之所为,民之归也】 出自《左传·襄公二十一年》。归:归附。意思是:上层人物的所作所为,民众也会跟着做。

【上无骄行,下无谄德】 出自《晏子春秋·内篇问上》。谄:奉承。意思是:国君不骄傲自大,下面的人就不会阿谀奉承。

【上不正,下参差】 出自晋代杨泉《物理论》。参差:指混乱的样子。居上位的人行为不端正、不正派,居下位的人就会错误百出。说明领导者应严于律己、以身作则。

【上乐施,则下益宽;上亲贤,则下择友】 出自《孔子家语·王会》。益:更加。意思是:国君乐善好施,臣下则会更加宽厚;国君能亲近贤才,则臣下交友都会审慎。

【上有毫发之意,则下有丘山之取】 出自宋代苏辙《栾城集·久旱放民间债欠·





贴黄》。意思是:居高位的人想要得到如同毫发大小的东西,下面的人就会搜刮像山一样大的东西。

【凡吏于土者,若知其职乎?盖民之役,非以役民而已也】 出自唐代柳宗元《送薛存义序》。若:你。意思是:那些在地方上做官的人,你知道他们的职责吗?他们应该是民众的仆役,而不仅仅是奴役民众。

【天之生民,非为君也;天之立君,以为民也】 出自《荀子·大略》。意思是:上天育民,并不是为了君主;但上天立君主,却是要他为人民做事的。

【无君子莫治野人,无野人莫养君子】 出自《孟子·滕文公上》。君子:官吏。野人:老百姓。意思是:没有当官的就没有办法治理百姓,没有老百姓就无法养活当官的。说明在一个国家里,官吏和百姓缺一不可。

【不以尧舜之心为君者,具君也;不以伊尹、周公之心为臣者,具臣也】 出自唐代皮日休《鹿门隐书》。尧、舜:都是古代的贤明的帝王。伊尹、周公:是古代有名的贤臣。意思是:做君主,没有像尧舜那样的心境,就不是称职的君主;做臣子,没有像伊尹、周公那样的心境,就不是称职的臣子。

【公生明,偏生暗】 出自《荀子·不苟》。暗:愚昧、糊涂。意思是:公正就会使人明于事理,偏私就会使人愚昧糊涂。说明为政者应该时刻保持公正之心。

【功不滥赏,罪不滥刑】 出自唐代元结《至正》。意思是:对有功的人不随意奖赏,对有罪的人也不乱加惩罚。

【主好要则百事详,主好详则百事荒】 出自《荀子·王霸》。要:纲领。详:完备,细密。意思是:如果君主善于提纲挈领,那么百事都会做得十分周详;如果君主喜欢什么都管,那么什么事情都会荒废。说明君主应该是统筹大局,而不是事必躬亲。

【民之所好好之,民之所恶恶之,此之谓民之父母】 出自《礼记·大学》。好:喜好。恶:憎恶。意思是:当权者应该爱民之所爱,恨民之所恨,才能算得上是百姓的父母。

【在上位,不陵下;在下位,不援上】 出自《礼记·中庸》。陵:同“凌”,欺凌。援:攀附。意思是:身居高位,不欺凌地位低的人;身居低位,也不攀附地位高的人。比喻领导者应该端正自持。

【执狐疑之心者,来谗贼之口;持不断之意者,开群枉之门】 出自《汉书·楚元王传》。不断:犹豫不决。意思是:多疑的人,容易被谗言所左右;优柔寡断的人,容易让恶人的邪说钻空子。说明当权者不要乱加猜疑,应当善于决断。

【表曲者景必邪,源清者流必洁】 出自《资治通鉴》。表:古代测量日影计时的标杆。景:同“影”。邪:同“斜”。意思是:标杆是弯曲的,它的影子也必定是弯曲的;水源是清洁的,流水也必定是洁净的。比喻上级公正廉明,下级就自然端正无邪。

【其身正,不令而行;其身不正,虽令不从】 出自《论语·子路》。意思是:执政者如果自身言行正当,即便不下命令,下面的人也会去做;如果其言行不正,纵然



下了命令,下面的人也不会听从。

【贤者以其昭昭使人昭昭】 出自《孟子·尽心下》。昭昭:明白。意思是:贤德之人,总是自己先对问题有了透彻的理解,才去教导别人。

【居上克明,为下克忠】 出自《书·伊训》。克:能够。意思是:在高位的人应能够体察下情,在低位的人应能够竭尽忠诚。

【闻谤而怒者,谗之囿也;见誉而喜者,佞之媒也】 出自隋代王通《中说·魏相》。谤:谤谏。囿:诱捕同类鸟用的活鸟。佞:花言巧语。意思是:听到谤谏就发怒,这是谗言的喜子;受到赞扬就高兴,这是谗佞的媒介。意在告诫当权者不能闻誉则喜、闻谏则怒。

【屋漏在下,止之在上;上漏不止,下不可居矣】 出自三国时蜀国诸葛亮《纳言》。意思是:雨水从屋顶漏到地下,要阻止它,就要堵住屋顶上的漏洞。屋顶不堵,则漏雨不止,下面就无法居住了。比喻下面出了问题,要从上面找根源。

【怒不犯无罪之人,喜不从可戮之士】 出自(三国·蜀)诸葛亮《喜怒》。从:同“纵”,放纵。意思是:愤怒的时候,不要触犯到无罪的人;高兴的时候,也不能放纵应该杀头的人。比喻国君不能感情用事。

【家贫思良妻,国乱思良相】 出自《资治通鉴》。意思是:家境贫困,就会想要一个贤德的妻子;国家出现动乱,就会渴求一位治国有方的宰相。比喻形势艰难时,就会盼望能解决问题的人出现。

【谗不自来,因疑而来;间不自入,乘隙而入】 出自明代刘基《郁离子·畏

鬼》。间:挑拨离间的话。意思是:谗言不会自己来,而是因为心中有了疑惑才来;离间的话不会自己钻入,而是因为有了矛盾和隔阂才来。

【智者因危而建安,明者矫失而成德】 出自唐代陆贽《奉天请罢琼林大盈二库状》。矫:纠正。意思是:智慧之人,可以在危急的情况下转危为安;明达之人,往往能够纠正自己的过失而成就自己的美德。

【善御者不忘其马,善射者不忘其弓。善为上者不忘其下】 出自汉代韩婴《韩诗外传》。御:驾车。意思是:好的车夫总是爱惜自己的马,好的射手总是爱惜自己的弓,而好的君主总是想着自己的百姓。

【善罪身者,民不得罪也;不能罪身者,民罪之】 出自《管子·小称》。意思是:严于自我批评的人,人民就不会抱怨他;不肯自我批评的人,人民就会谴责他。

【从来有名士,不用无名钱】 出自宋代罗大经《鹤林玉露·清廉》。士:官吏。意思是:自古有名声远播的官吏,就不用那些没有正当来历的钱。

【仕之患也,酷无酷,贿无贿,旷无旷】 出自清代周寿昌《思益堂日札》。旷:旷职,不理职事。意思是:做官最让人担忧的就是,表面看上去不残酷,而实际上却很残酷;表面看上去从不受贿,但实际上却受了贿;表面看上去没有不理职事,但实际上却玩忽职守。

【臣不得其所欲于君者,君亦不得其所求于臣也】 出自《淮南子·主术训》。





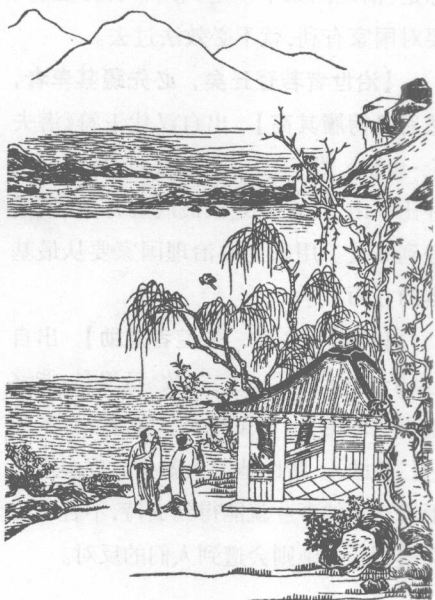
意思是：如果大臣不能从君主那里得到他想要的东西，那么君主也就不能从大臣那里得到他想要的东西。

【治民如治目，拨触之则益昏；治吏如治齿牙，剔漱之则益利】 出自元代张养浩《牧民忠告·御下》。昏：昏花。齿牙：牙齿。意思是：管理百姓就像医治眼睛一样，越是拨弄越是看不清；而管理官吏，则如同医治牙齿，越是剔刷洗漱越是有好处。说明对待百姓要以宽厚仁爱处之，对待官吏要多加训诫整治。

## 治政

【人之有能有为，使羞其行，而邦其昌】 出自《尚书·洪范》。羞：进献，贡献。而，同“尔”，你。意思是：对于那些有才能、有作为的人，要让他们贡献自己的力量，使你的国家昌盛。

【几时拓土成王道，自古穷兵是祸



胎】 出自唐代李商隐诗《汉南书事》。王道：古代帝王以仁义治理天下的政策。穷兵：竭力发动战争。意思是：什么时候开拓疆土能成就帝王的仁义政治？穷兵黩武自古就是灾祸的根源。

【小不忍，则乱大谋】 出自《论语·卫灵公》。意思是：小事上不能忍耐，就往往会破坏了大计划。

【天下有道，则庶人不议】 出自《论语·季氏》。庶人：百姓。意思是：国家的政治清明，那么，百姓就不会有非议了。

【无政事，则财用不足】 出自《孟子·尽心下》。政事：施政。意思是：没有好的政治，国家的财政就会不足。说明政治对国家的财力有着直接的影响。

【无偏无党，王道荡荡】 出自《尚书·洪范》。荡荡：宽阔、广大。意思是：不结党营私，治国之道就会宽广开阔。

【不期修古，不法常可，论世之事，因为之备】 出自《韩非子·五蠹》。修：遵循。法：效法。意思是：不期望完全遵循过去，也不效法那些陈规，要研究现在的事情，从而做出相应的准备。说明政策应该因时而定。

【公道达而私门塞，公义明而私事息】 出自《荀子·君道》。达：畅通。义：原则。意思是：公正的道路畅通了，徇私舞弊的门就被堵塞了；为公的原则明确了，私人的贪图就停止了。用来告诫执政者应提倡为公以抵制私情的泛滥。

【以德服人者，中心悦而诚服也】 出自《孟子·公孙丑上》。意思是：依靠自己的德行让人信服的，人们才会喜欢，才能心悦诚服。



【民虑之于心而宣于口，成而行之，胡可壅也？若壅其口，其与能几何】 出自《国语·周语上》。壅：堵塞。与：跟从。意思是：百姓心里的想法是经过成熟的考虑后说出来的，这是行成之后的自然流露，怎么可以堵塞其口呢？如果真要堵塞言路，还会有谁拥护你呢？说明为政者应广开言路。

【弗虑胡获，弗为胡成】 出自《尚书·太甲下》。弗：不。胡：怎么。意思是：不经过思考，怎么会有所收获呢？不去实行，怎么会有所成就呢？

【老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼】 出自《孟子·梁惠王上》。老：第一个“老”为动词，尊敬、敬养。幼：第一个“幼”为动词，爱护。意思是：尊敬自己的长辈，并将这种尊敬也推广到别人的长辈；爱护自己的孩子，并将这种爱护推广到别人的孩子。

【有德则乐，乐则能久】 出自《左传·襄公二十四年》。意思是：君主有了德行，就能叫人民快乐；人民快乐了，国家就能长治久安。

【因人之力而敝之，不仁；失其所与，不知】 出自《左传·僖公三十年》。因：依靠。敝：损害，败坏。与：同盟。知：明智。意思是：借助了别人的力量，又反过来损害别人，这是不仁义的；失掉了自己的同盟，是不明智的。

【安危在是非，不在强弱；存亡在虚实，不在多寡】 出自《韩非子·虚实》。国家安全与否在于君王是否是是非分明，而不在于力量的强弱；国家的存亡在于君王是否掌握了实权，而不在于手下有多

少人。

【约结已定，虽睹利败，不欺其与】 出自《荀子·王霸》。与：同盟的国家。意思是：既然两国已经缔结了盟约，就算看到了成败，也不能欺骗结盟的国家。

【利不百，不变法；功不十，不易器】 出自《商君书·更法》。意思是：没有百倍的利益，不要轻易变法；没有十倍的功效，不要轻易改变器具。

【但得官清吏不横，便是村中歌舞时】 出自宋代陆游诗《春日杂兴》。但：只。意思是：只要官吏都清正廉明，不横行霸道，就是老百姓欢天喜地的时候了。

【贤不肖不杂则英杰至，是非不乱则国家治】 出自《荀子·王制》。杂：混杂。意思是：贤人与不贤的人不相互混杂在一起，有才能的英杰就会到来；是与非不颠倒混杂，国家就会安定。

【治世不一道，便国不必法古】 出自《商君书·更法》。道：方法。便：便利。意思是：治理国家不一定只用一种方法，只要对国家有利，就不必效法过去。

【治世者若登丘矣，必先蹶其卑者，然后乃得履其高】 出自汉代王符《潜夫论·衰制》。蹶：登上。意思是：治理国家就好比登山，一定要先从最底层开始，慢慢登到高处。用来比喻治理国家要从最基本的方面下手。

【得道者多助，失道者寡助】 出自《孟子·公孙丑下》。道：仁政。意思是：能够施行仁政的人，帮助他的人就多；而不施行仁政的人，帮助他的人就少。现多用来形容正义的事业就能得到支持，不合乎正义的倒行逆施则会遭到人们的反对。