

世界很功利，你要坚持做自己

▲▲▲▲

FOLLOW
YOUR HEART

向前走， 不回头： 去和这个功利的世界谈谈

残小雪 著

宁可孤独，也不违心。

<<< <<

不将就，不凑合，不敷衍，
过喜欢的日子，成为自己喜欢的人。

天津出版传媒集团

 天津人民出版社

向前走，不回头： 去和这个功利的世界谈谈

世界很功利，你要坚持做自己

残小雪 著



天津出版传媒集团

 天津人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

向前走, 不回头: 去和这个功利的世界谈谈 / 残小雪著. -- 天津: 天津人民出版社, 2016.9
ISBN 978-7-201-10821-6

I. ①向… II. ①残… III. ①抒情散文 - 散文集 - 中国 - 当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 223062 号

向前走, 不回头: 去和这个功利的世界谈谈

XIANGQIANZOU BUHUITOU QUHEZHEGEGONGLIDESHIJIENTANTAN

出 版 天津人民出版社

出 版 人 黄 沛

地 址 天津市和平区西康路 35 号康岳大厦

邮政编码 300051

邮购电话 (022) 23332469

网 址 <http://www.tjrmcbs.com>

电子邮箱 tjrmcbs@126.com

责任编辑 赵 艺

装帧设计 仙 境

制版印刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司

经 销 新华书店

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 9.5

字 数 200 千字

版次印次 2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

定 价 36.00 元

版权所有 侵权必究

图书如出现印装质量问题, 请致电联系调换 (022-23332469)

真实的自己，才是你唯一的伙伴。





走比别人难走的路，才能看别人看不到的风景。



每一条路都是一种领悟。



一无所有，所以肆无忌惮。

勇往直前，所以所向披靡。



希望10年以后，很多个10年以后，我在胶原蛋白流失之后，不小心变成了一个有眼袋和鱼尾纹的妇女，还能有一颗听他为我唱首情歌就开心得热泪盈眶的少女心。



谁都可以有很多情人，也可以过很多个情人节。

只是很难有爱情。

序言
Preface

我不想看见生活止步不前

那天，看松浦弥太郎的某本书，有句话我很喜欢：

走出家门都是旅行的开始。

其实很多时候，变换视角的尝试，似乎也能为看似乏味的生活增添不少乐趣。

记得有一次，我到北京老城区的一个电影院看电影。看完电影之后时间尚早，于是我就在老胡同里乱逛。那时候冬天的寒气刚刚减退，正午的阳光让人觉得很舒服，河边临近很旧的小区，没有商业区的嘈杂与喧哗。在此间缓缓散步，能听到树

枝随风摇动发出的沙沙的声响。

那时觉得，北京城里居然也有这样安静的地方。常常活动在 CBD 的我们，平日里耳朵里灌满了敲击键盘的声音和手机震动的声响，偶尔也能看到北京的另外一种模样。没那么市侩，没那么嘈杂，没那么急躁。

喜欢这样放缓了步调的日子。写这本书之前，辞了职，一个人跑到东南亚开始长长的旅行，随身只带了一个很小的登山包，多余的负累都没带在身上，停掉任何关于工作的话题。

在机场和陌生的朋友见面，从南宁坐了一整天大巴车过境去越南。在熙攘的夜市里，一个人坐在各色人种混杂的路边喝生啤，和长得好看的欧洲男孩聊天，我们聊过去旅行路上见到的趣闻，觉得舒服又透气。

在热带的烈日之下玩得很疯狂，顾不得防晒，以至于全身很多地方都被晒伤，却觉得这一切都很值得。

在一个又一个陌生的城市里，对陌生的人微笑，做平日里不做的疯狂的事，在酒吧里和唱歌的乐队聊天，羡慕那些人活的任性妄为。他们说，你不也是如此。

我知道最后我还是要回来，打开门，回到一个人住的小房间里，迎接未来的喜悦和困苦。

其实每个人都需要一段时间的清空和整理，就像电脑系统也需要清理垃圾一样。有太多无用的思绪被丢弃在身体的各个角落，拼命地赶路总是忘了它们，直到觉得自己越来越累。

就像路上跑着跑着，我们只记得均匀地喘息，忽然惊觉忘了要到哪里去。

任何人都需要安静地思考。

在家里休息了一段时间，只和自己对话，思考未来，每天倚在三角垫子上，靠在床上噼里啪啦地敲键盘。

我们都有过那种想要做些什么却觉得什么都做不了的无力感，但此刻若是真的放手，让自己停下脚步，也许一切真的就会停下来，没有结果，没有进步，那些期冀和幻想，慢慢地在平庸里损耗消失。

也有一些人，企图寻找获得成功的捷径，用尽各种手段，却大多一无所获，重新跌回起点。

后来才知道，现在拥有的一切，都曾为之付出过努力，它来的时候，迎接得无愧于心。

我不愿生活止步不前，所以坚持着付出努力。

我不想自己惴惴不安，所以抗拒着功利之心。

我不要岁月平庸无趣，所以奋力地向前奔跑。

写作是一种倾诉和交流，用自己的方式向外界寻找着共鸣，
在时间和空间之外，我们依靠着这种共鸣可以连接在一起。

我们彼此熟悉，然后了解。

就像在茫茫人海相遇，然后微笑。

残小雪

2016年，于北京



生活的理想，为理想的生活。
生活只剩我们为自己决斗。





001 第一章

孤独这种病，找个对象真的就好了吗

孤独这种病，找个对象真的就好了吗 // 002

你是需要情人，还是需要情人节 // 008

他总说他很忙，真的是不爱你了吗 // 016

分手之后，请为各自留些体面 // 020

孤独，是华丽转身前的必经之路 // 025

029 第二章

你一无所有，正是努力的好时候

为什么我无法成为一个甘愿拿月薪五千的姑娘 // 030

你一无所有，正是努力的好时候 // 035

其实我没有勇气去做一个普通人 // 039

当你的才华填不满你的欲望时 // 044

同样的奋斗时间，为何收获会有十倍的差距 // 048

早起才是解锁新世界大门的钥匙 // 053

未来不会辜负你的一切选择 // 057

065 第三章

告别远方的田野，还是得回到眼前的苟且

当我需要精神出轨的时候 // 066

我要让自己活在，外面的世界里 // 070

别打着加班的幌子去伪装你的无能 // 076

你和你的职业价值之间的距离绝不是隔了一个加班 // 080

赚钱不是现实，是给自己赚自由 // 087

爱情不止于一场相亲，择业不止于四年大学 // 092

不谈女性遇袭，我们来好好谈谈暴力 // 097

告别远方的田野，还是得回到眼前的苟且 // 101

107 第四章

一个人的战斗，是你看不见的喜与悲

一个人的战斗，是你看不见的喜与悲 // 108

每个人都只能陪你走一段路，人总是要分开的 // 114

单身成瘾 // 117