

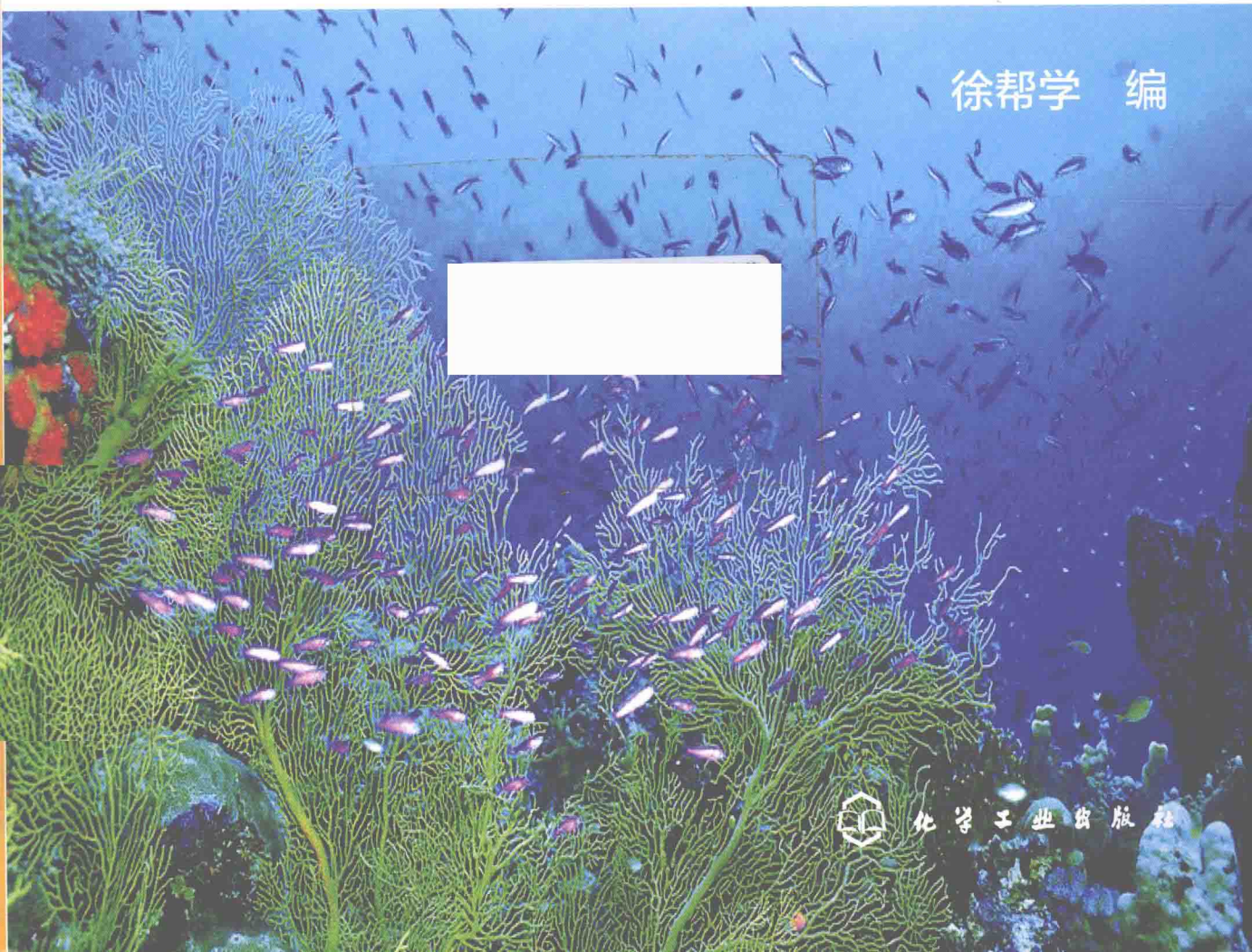


HAIYANG TANXIAN YU HAINAN JIEMI

海洋探险

与海难揭秘

徐帮学 编



化学工业出版社



HAIYANG TANXIAN YU HAINAN JIEMI

海洋探险 与海难揭秘



化学工业出版社

北京

本书系统介绍了古代海洋探险,近代海洋探险,现代极地探险及环球航海的科普知识,内容包括早期航海探险、中华文明与航海探险、近现代海洋探险等。本书还介绍了世界著名的海难事件,倾情揭秘海难背后的故事。本书适合海洋知识爱好者、青少年、中小学师生阅读。

海洋探险与海难揭秘

徐帮学 著

图书在版编目(CIP)数据

海洋探险与海难揭秘 / 徐帮学编. — 北京: 化学工业出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-122-22199-5

I. ①海… II. ①徐… III. ①海洋-探险 ②船舶遇难-世界 IV. ①P7②V676.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第252330号

责任编辑: 董琳
责任校对: 宋玮

装帧设计: IS 溢思视觉设计工作室

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印装: 三河市延风印装厂

787mm×1092mm 1/16 印张10 $\frac{1}{2}$ 字数250千字 2015年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 36.00 元

版权所有 违者必究

前言

2014年4月16日，韩国一艘载有459名乘客的“岁月号”客轮在韩国海域发生沉船事故，让人们的眼光再次投向了深海。我们知道，人们对海洋的认知是一段极为漫长的历史，可以说从人类诞生后，就与海洋结下了不解之缘。原始人很早就徘徊于水陆之间，寻找维持生命的食物，后来，又在岸边建立起部落，靠原始的独木舟出海捕鱼。也许这期间，人类与海洋还有更多的故事发生，只是时代过于久远，如今已不可详知，亦不能辨识真假。尽管如此，世界各国还是留下了许多精彩的传说：中国有徐福东渡，西方有腓尼基人绕行非洲……

从人类与海洋相约在地球的那一刻起，就拉开了一个美丽故事的序幕。在与海洋的相识、相处、相知的漫长岁月里，古今中外的人们，对话海洋、热爱海洋、开发海洋，他们在逝去的光阴中沉淀下来具有浓郁海洋特色的生存习惯、生活方式；他们珍惜当下，心怀感恩之情迎接新生活的到来；他们苦中作乐，用丰富别致的娱乐活动将艰苦的日子过得有滋有味……这一切的一切，俨然人类文明中的串串珠玑，散发着别样的光芒。

对人类影响最大，也是最早开始有比较系统记载的海洋探险还要数公元15~17世纪西方的大航海时代。在这一时期，勇敢的冒险家们舍生忘死，劈涛斩浪，用他们的生命和汗水，在地球上留下一处处人类的足迹，在海洋中划出一道道美丽的弧线。他们的探险精神代代相传，最终征服了整个世界。

1488年，迪亚斯发现好望角。

1492年，哥伦布发现新大陆。

1498年，达·伽马发现印度。

1522年，麦哲伦完成环球航行。

……

人类探险的脚步就是这样艰难而又稳定，没有什么可以阻挡勇气，生死不能，海洋也不能。

与西方遥遥相对的东方国度——中国对海洋的征服也不曾落后，辛勤睿智的中国人发现了风帆的妙用，发明了指南针，革新了造船技术，绘出了半个世界的海图，更有郑和七下西洋，扬国威于四海。这是中国的骄傲，也是世界的骄傲。

如今，人们已经有了万吨巨轮穿行于海洋之上，似乎再也不用畏惧海上的狂风巨浪了。然而，2014年4月的韩国“岁月号”客轮的沉没再次给人们敲响了警钟，海洋之旅并非那么安全。

海难发生的原因有很多，狂暴的风浪和硕大的冰山都会导致船只的沉没，海

上迷雾、海底暗礁会引发海难，人为失误、突发火灾也会把船只带向地狱之门，最可怕的却是战争。当人类发明的战争机器对准人类自身的时候，所造成的危害才是最大的，人类历史上死亡人数最多的海难事故都是战争造成的。有多少人和亲友挥手告别，却不料成为永别；当船只汽笛响起，谁又能想到这是一次死亡之旅。多少欢歌化作呜咽，多少期盼成为空想。

海难已经过去，我们应当缅怀逝者，但更应该关注现在，千万别让惨剧再次发生。

参与本书编写的人员有：徐帮学、王辉、徐春华、侯红霞、袁飞、霍美焕、郜建、王军、李楠等。在本书编写过程中还得到田勇、李刚、高汉明等人的帮助，在此对他们的辛苦工作表示感谢！

编者

2014年8月

目 录

第一章 奇闻轶事——早期航海探险 001

- 从古代蛙人趣闻说起 /001
- 早期人类的海上生活 /003
- 西方早期的海洋文学 /006
- 皮西亚斯的西北之行 /009
- 俄罗斯最古老的灯塔 /012
- 探寻神秘的西北航路 /014
- 巴伦支的冰海之旅 /016
- 诺邓舍尔德开拓北冰洋航道 /017
- “猎犬”号的探险航海和达尔文 /020

第二章 追根溯源——中华文明与航海探险 024

- 历史悠久的贝丘遗址 /024
- 上古先民的海上活动 /026
- 古代先进的造船技术 /029
- 鉴真六次东渡 /031
- 远去的辉煌：海上丝绸之路 /034
- 汪大渊和《岛夷志略》 /036
- 郑和让中国发现世界 /038

第三章 浓墨重彩——近现代海洋探险 040

- 毕比深海探奇 /040
- 皮卡德父子征服千古深渊 /042
- 慷慨悲歌：探险者的代价 /045
- 横渡英吉利海峡的勇士传奇 /047
- 玩笑成就的航海壮举 /049
- 海上漂流 142 天 /052
- 喝海水生活的探险家：斋藤实 /054
- 饥渴中求生：邦巴尔 /056
- 小英雄海上历险记 /057

挑战鬼门关合恩角 /060
横渡大西洋的夫妻 /063

第四章 可歌可泣——南北极探险活动 065

北极早期的探索 /065
喀拉海上的探险发现 /067
发现切留斯金角 /069
“谁先到达北极”之争 /073
打破库克的结论 /075
沙克尔顿的壮举 /078
南极探险队的悲壮事迹 /081
登上南极第一人 /083

第五章 飞来横祸——风浪导致的悲剧 086

“沃尔图诺”号的悲剧 /086
扑朔迷离的“来福丸”海难 /088
由超载引发的海难 /089
大爱无疆：“印迪吉尔卡”号海难 /091
屡遭劫难的海上平台 /094
“威望”号油轮的沉没 /097

第六章 深海无情——海洋灾害引发的海难 100

“泰坦尼克”号的沉没 /100
命陨雾海的“皇后”号游轮 /102
客轮沉没，罪在雾海 /104
迷雾中的海难悲剧 /108
“日东丸”号冰海遇难 /110

第七章 死亡之旅——人为因素造成的灾难 113

指挥失误导致的海难 /113
船长带来的海难噩梦 /115
当“幸运舰”遇上“倒霉蛋” /118
特大油轮失控之灾 /120
金钱罪恶下的海难真相 /123
“尼米兹”号航母的灾难 /125

“彩虹战士”号被炸风波 /127

玩忽职守，船毁人亡 /129

“爱沙尼亚号”沉船背后 /131

第八章 烈焰悲歌——浪尖上的火焰与爆炸 133

“斯科罗母”号游船的悲剧 /133

“蒙勃拉恩”号爆炸殃四邻 /135

“斯坦金堡垒”号爆炸之灾 /137

500 美元引发的火灾 /139

船长失职，乘客遇难 /141

超级油轮史上空前的事故 /143

第九章 战争无情——最大的海难制造者 146

一枚鱼雷导致的惨案 /146

违章操作，潜艇沉没 /148

“中山舰”激战长江金口镇 /150

潜艇下的亡灵 /152

“玛丽·皇后”号邮船的纷争 /155

“凯撒”号沉没之谜 /157



第一章 奇闻轶事——早期航海探险

越是困难的事情，就越能激发人们奋斗的勇气；越是神奇的地方，越能引起人们无限的遐想。海洋神奇又危险，吸引了一代又一代的勇士舍生忘死去探索与征服海洋，他们用生命与汗水带给我们一方神奇的海洋世界。

锚 从古代蛙人趣闻说起

青蛙是两栖类动物，它们时而跳跃在碧绿的草地，时而歌唱在澄清的水中，因此人们把那些善于在水中潜游的人称为“蛙人”。



图1 蛙人

最古老的蛙人出现在公元前 885 年亚述人的裸体浮雕上。亚述是亚洲西部的文明古国，这幅浮雕上的潜水员胸前绑着两个羊皮气囊，里面充满了空气，可以供潜水员潜入水底时呼吸。这表明亚述人的潜水能力已经发展到了相当高的水平。

蛙人活动的最早记载出现在公元前 5 世纪。当时，波斯国王埃里克斯为了打捞一艘海洋沉船里的珍宝，雇用了希腊的著名蛙人斯凯里斯和他的女儿赛安。



他们事先讲好条件，珍宝打捞出水之后，按三七分成。国王坐在打捞船上，亲自监督打捞工作。斯凯里斯和他的女儿完成了打捞工作以后，波斯国王却翻脸不认账，拒绝付给斯凯里斯应得的份额。斯凯里斯打了一个手势，他的女儿和他一起跳入水中，用利斧砍断了国王船只的锚绳，并且推波助澜，把国王的船只摇得七颠八倒，国王吓得冷汗直流，赶忙答应了斯凯里斯的要求。斯凯里斯把分得的珍宝缠在身上，又同女儿一起潜入海中，他们在水中游了16千米，到达了一个名叫阿特米速姆的小岛，然后上岸回家。

那时候的潜水工具很简单，据说是一支可以衔在口里换气的芦秆。



图2 简装蛙人

克娄巴特拉女王是古代埃及托勒密王朝的最后一位君主。公元前51年，她奉父命同堂兄弟托勒密结婚，并共理朝政。不久姐弟失和，她被逐出亚历山大城，为了复辟和保持王位，她先后用美色迷惑罗马独裁者凯撒和执政官安东尼，导演了许许多多美艳绝伦的风流故事。

有一次，她同安东尼到海边钓鱼，安东尼为了在情人面前显示自己的才华，派出蛙人，悄悄地潜入海中，把又肥又大的活鱼一次又一次地挂在安东尼的鱼钩上。

“啊呀，安东尼，你真棒！”埃及女王装出一副天真的样子，对安东尼钦佩不已。其实，聪明的女王早已窥探出了安东尼的秘密。“明天，我一定得请很多客人来看你钓鱼！”女王这样对他说。

第二天，安东尼的鱼钩刚刚放下，女王派出的蛙人抢先一步，把一条生长在黑海里的咸水鱼，挂在他的鱼钩上。安东尼得意洋洋地拉起钓竿，却引起了一阵哄笑。但是，女王仍然装得那么天真：“啊，我们的将军真棒，一钓竿甩到了千里之外的黑海啦！”

古代蛙人的主要职业是采集海绵和珍珠，在战争中，他们也曾大显身手。

公元前5世纪末，雅典人的战舰包围了斯巴达人驻军的一个小岛。斯巴达人纪律严明，勇敢强悍，雅典人不想同他们正面交锋，只想用封锁来困死他们。

这时候，斯巴达人的蛙人出动了，他们在夜幕的掩盖之下，悄悄地从雅典人的战舰底下穿过，潜游到邻近的小岛，带着武器、粮食又潜游回来。一个多月过去了，岛上的斯巴达人稳如泰山，倒是雅典人自己的粮食快吃完了，只好悻悻地撤退。后来，雅典人知道了斯巴达人的秘密，也开始培养自己的蛙人。不久，他们又向锡拉开兹人开战，锡拉开兹人为了阻止雅典人的战舰靠岸，在西西里岛四周设置了许多水下障碍。

夜晚，雅典的蛙人悄悄地潜游过去，把水下障碍一一拆除，并且，用浮起的木片，指

示出一条战舰出击的路标。雅典的蛙人刚走，锡拉开兹的蛙人就出动了，他们不仅重新设置了水下障碍，而且利用了雅典人的木片路标，以便把他们引入歧途。

第二天，雅典的战舰沿着浮起的路标急驰而来，结果都撞在海底木桩上。有的开膛破肚，有的动弹不得，锡拉开兹人全线出击，把雅典人打得落花流水，大败而归。古代蛙人用聪明和技艺，保卫了自己的祖国。

海洋博闻馆

蛙人部队

蛙人部队肩负的任务极其隐蔽、危险，如在敌后方海域、地区进行侦察，消灭机动发射装置、防空设施、水利工程、指挥所等。为此，要求蛙人们必须具有娴熟的专业技能技术和超人的身体素质。因此，蛙人部队挑选队员时是极其严格的，他们不仅要在野外训练基地接受“兽营”式训练的考验，还要进行一系列的散打、擒拿、格斗、刺杀等严格体能体力训练，还要通过一系列的心理训练和测试。

早期人类的海上生活

世界上一切沿海国家的民族和人民，自古以来就和海洋发生联系，逐步加深对海洋的认识，不断扩大对海洋的开发和利用，形成了一部分人类海上活动史。



图3 海底世界

概括来说，这部活动史大体可分为三个时期：局部活动时期、周游世界活动时期、近代科学研究活动时期。这里主要介绍西方的早期海上生活。

亚洲是人类创造文化的主要地区之一。黄河流域、印度河流域、幼发拉底河和底格里斯河流域都是人类文明的摇篮。这些地区毗邻海洋的人民很早就从事海上活动，驾驶着船舶进行海上贸易和友好往来。

大约公元前 2000 年，建国于幼发拉底河两岸的巴比伦人就曾组织去波斯湾的海上探险



队。他们不仅熟知波斯湾的情况，而且可能与今日的印度地区有着海上联系。

居住在印度河流域的古印度人是比较擅长航海的。他们很早就与美索不达米亚人进行海上贸易，并在公元前几世纪以前就到达了马来半岛、爪哇、苏门答腊及其他小岛。

尼罗河流域是人类文明的另一摇篮。大约在公元前 5000 ~ 6000 年，勤劳的人民已经在尼罗河两岸谷地经营农牧。古埃及人是这样充满深情地对尼罗河颂赞的：“啊！尼罗河，我称赞你。你从大地涌流而出，养活着埃及……一旦你的水流减少，人们就停止呼吸。”



图 4 埃及的母亲河——尼罗河

雄立万世的金字塔是埃及人民的骄傲，标志着埃及人民的悠久文化。远在公元前 2600 年前后，国王为了在梅杜姆和达舒尔建立 2 座宏伟的金字塔（高 99 米），还曾特地建造一支由 40 艘海船组成的船队，有些船的长度大约 100 “埃尔”（超过 52 米）。船队曾前往黎巴嫩运来昂贵的杉木。



图 5 金字塔

埃拉脱色尼是希腊著名的天文学家，他测算出地球子午线的圆周长度为 45000 千米，从而知道地球是球形，并且由此得到了有关地球大小的最早的比较清楚的概念。他曾经断言，人们向西航行，越过大西洋，可以到达印度，并指出一直向西航行完成环球航行的可能。他的预言并没有得到当时人的理解。

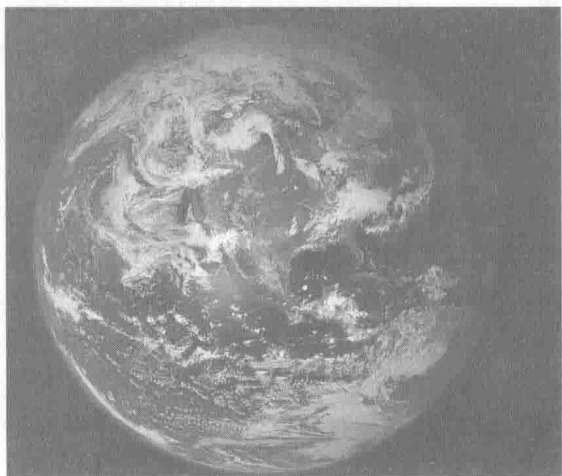


图 6 美丽的地球

可以说，公元前居住在太平洋西岸、印度洋沿岸和地中海沿岸的人民先后进行了频繁的海上活动，开辟了不少航线，并对海洋和气象有了一定的认识。例如，公元前 4~5 世纪希腊人瑟凯迪德斯就已经知道利用地中海特有的季风由爱琴海往返于埃及航行；公元初，希腊人希帕恰斯发现利用季风时期稳定的季风可以自亚丁湾直渡阿拉伯海到达印度，在 11 月返航，到翌年 2 月回到亚历山大港。由于这一发现，使每年航行于埃及和印度间的船只大大增加，总数已超过 100 艘。随着时间的推移，海洋知识的增加和生产发展的需要，人们的海上活动逐步扩大，航线也有逐步连接在一起的趋势。而在这个过程中，对统一成为一个国家的阿拉伯民族、爱琴海区域的民族都起过积极的促进作用。



图 7 阿拉伯船只工艺品

公元7~8世纪,阿拉伯民族建立了统一的国家,占领了广大的领土,控制了从西欧到东方印度的通商道路。在海上,他们向西穿过了直布罗陀海峡,向东完成了通往印度,甚至中国的航行,向南则在莫桑比克的小岛上设立了海外贸易代理站。但是,阿拉伯的海船并不好,不适于远航。当时,阿拉伯人的船只从巴士拉港出发,沿伊朗海岸航行,通常只能抵达霍尔木兹海峡。然后,阿拉伯商人将货物移装在中国船上,沿着亚洲海岸航行,最远到达浙江杭州附近。这样,阿拉伯把地中海(途经苏伊士海峡)、印度洋连接在一起,而印度洋沿岸逐渐成了世界上贸易最繁盛的地方。许多扬帆若“垂天之云”的船只,往来于印度洋上。中国的瓷器、印度的纺织品、印度和印度尼西亚的串珠都是非洲沿海地区的畅销品。

1956年,摩蒂默·惠勒爵士在非洲的坦噶尼喀短暂逗留后十分惊奇地说道:“我生平从未像过去两周在这里和基尔瓦岛那样,看到过如此众多的瓷块碎片,可以整铲整铲地铲起来……事实上,我认为,就10世纪而论,坦噶尼喀被埋藏的历史是写在中国瓷器上的。”中世纪一位史学家巴尔博萨在谈到亚、非贸易一个重要集散地亚丁时说:“他们以棉花、药品、宝石、小粒珍珠、玛瑙、毛织品、金锭、漆器、麝香、大米等进行贸易……这个地方的贸易比世界上任何地方更兴旺、更富裕。”一个名叫弗朗西斯·德累克的冒险家,把他原来的船名“塘鹅号”更名为“金鹿号”,以纪念他的财运亨通。

海洋博闻馆

腓尼基的传说

传说一位农民丢了一只猎狗。他到海边寻找,看见狗捉到一只贝壳,用力一咬,结果从贝壳中喷出一股紫红色的汁液,溅到狗的鼻子上。农夫用水清洗,但洗不下去。农夫用这种贝壳的汁水染了一匹布,结果颜色明丽,历久弥新。这种贝壳是腓尼基海岸的特产,当地的人用这种珍贵的染料让地中海沿岸各国都知道了自己,而当时的各国人也称他们为“腓尼基人”,称他们的国家为“腓尼基”,意思是紫红色的国家。

西方早期的海洋文学

由于时间相隔太远,而且少有笔记传世,所以现在很难去了解早期人类对海洋的探索。但是,我们却可以通过对早期传世文学的研究,来找寻早期人类海洋探险的蛛丝马迹。

1. 《圣经》中摩西让大海让路

摩西是《圣经》中被全能的神耶和华选定为先知和上帝的代言人,接受了将被埃及人欺压数百年的以色列人领出埃及的使命。以色列人在摩西的率领下,在通向胜利的过程中曾出现过无数的奇迹,其中之一就是“让大海让路”的故事。原来,摩西率众出逃后,埃及法老调集600辆战车,在战马飞奔中,疾速追击摩西和众人,很快就逼近了他们在红海边的营地。可是,前有大海,后有追兵,摩西和众人身处万分危险的境地。怎么办呢?

这时,摩西遵照耶和华的旨意,急忙赶到队伍前面,对着红海举起手杖。奇迹立刻出现在人们的眼前:只见天空中刮起强劲的东风,大风猛烈地吹着海水,海水翻滚着浪花向

两旁分开，从海底露出一条平坦的大路，两边的海水如同砖石堆起的高大城墙，摩西率领以色列人沿着这条海底大路迅速冲了过去。当法老的追兵也追到海底大路的时候，只见摩西又将手杖一举，大路两边的海水一下子合拢在一起，埃及人被全部淹没大海中了。目睹了这一奇迹的以色列人，从此开始承认他们的唯一神和先知，耶和华的目的也达到了。摩西和众人庆贺红海大捷，同声唱起了赞美诗：“神风一吹，海就把仇敌淹没。”

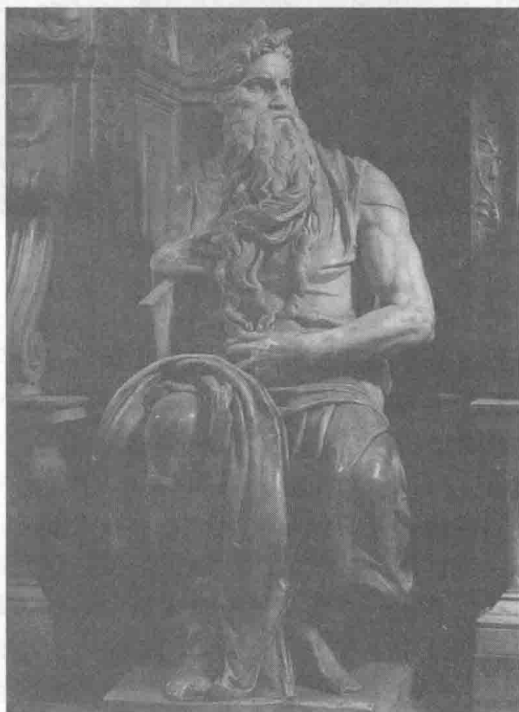


图8 先知摩西雕像

2. 诺亚方舟救世

近代科学证明，地球在冰川末期，随着气候转暖，曾经有过世界性的大洪水。如何躲过这场大洪水，在世界各民族的远古记忆中都有创造“方舟”的记载。非常有意思的是，世界各民族对谁是方舟的创造者都有各自的说法。

在希腊神话中，曾记载主神宙斯对人类不满，降洪水为灾，普罗修斯儿子杜卡里翁得到父亲的指示，造了一只方舟，与他的妻子匹娜一同脱险。他们得到神示，把大地母亲的骨头（石头）抛向身后，创造了新人类。《圣经·创世纪》记载的希伯来神话里，则说是上帝看中了一个名叫诺亚的人，让他造了一只方舟，将全家和雌雄成双的动物都载入舟内。后来，下了40昼夜的大雨淹没了一切，直到第10个月，山顶才露出水面，诺亚和方舟中的动物成了人类和其他动物的祖先。而在印度的神话传说中，则说是一个名叫摩奴的人，由于救了一条小鱼的命，小鱼为了报答他的救命之恩，就预先告诉他洪水泛滥的消息。摩奴就造了一条船，又用大麻造了一条绳子。后来地球变成一片汪洋，摩奴就将绳子系在鱼的尾巴上，在水天之中不知度过了多少日夜才躲过了这场灾难。总之，世界各民族差不多都有自己祖先造船的故事。

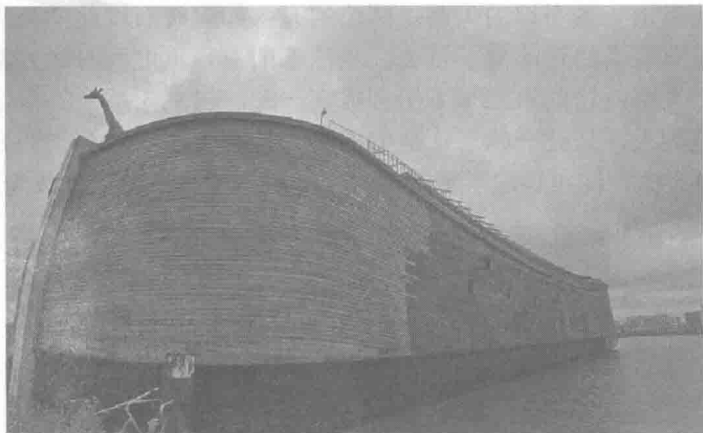


图9 仿制诺亚方舟船只

3. 《薛西斯和水手》中有趣的航海故事

《薛西斯和水手》是古希腊罗马时期最著名的历史学家希罗多德创作的作品，希罗多德被后人称为“历史之父”，他在叙述历史事实的过程中，时时插入一些轻松活泼的小故事，既诙谐幽默，又耐人寻味，因此，他的文章非常富有诗意。

《薛西斯和水手》就讲了这样一个十分有趣的航海故事。国王薛西斯有一次乘坐一艘腓尼基船回亚细亚这个地方。开始时，一路顺风，海上风平浪静，风光迷人，不料，船行到中途，突然遇到了一场罕见的暴风，掀起的巨浪像是要把薛西斯的小船掀翻，薛西斯便高声问水手是否安全，水手回答说：“安全是绝对安全，不过除非要去掉船上的一些人才行。”怎么办呢？国王薛西斯急中生智，命令同船的波斯人忠心效主，弃船跳海，波斯人果然都跳进了大海，船减少了重量，风也减小了，薛西斯安全地到达了亚细亚。他刚一登岸，就用金冠赏赐水手，因为他救了国王的命。但是，也是因为这个水手的建议，才使很多波斯人跳海丧命，按罪应当判他斩头。于是，被赏赐的金冠被保留在国王那里，而水手的头却被砍了下来，国王依然还是国王。

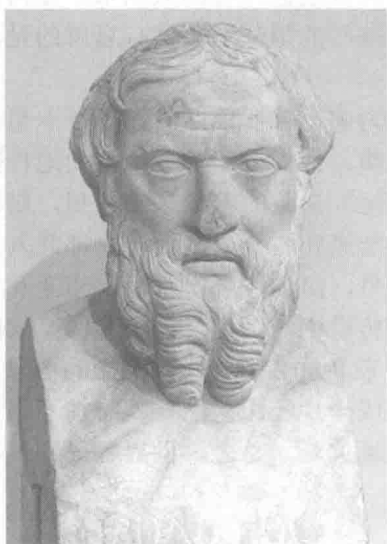


图10 希罗多德像



图11 古希腊战士

4. 世界上第一部描写海战的戏剧

在西方戏剧艺术发展史上，曾有许多是叙述和描写战争的。那么，你知道世界上第一部描写海洋战争的戏剧是哪一部吗？这部戏剧就是被誉为“希腊悲剧之父”的剧作家埃斯库罗斯（公元前 525～公元前 465 年），以希腊人歼灭波斯舰队的史实材料而创作的著名希腊悲剧《波斯人》。

全剧只由一个歌队和一两个人物的表演来完成。全剧一开始，波斯王已率领大军出征希腊了，剩下的元老们都聚集在波斯都城苏萨的宫前，议论着前方的战争。这时，波斯王的母亲太后阿托萨出宫了，她向元老们讲了自己刚才做过的一场噩梦，认为梦是凶兆，波斯军队可能要受神的惩罚。这时，一个波斯士兵飞跑回来，告诉了大家波斯兵败的来龙去脉。原来，尽管波斯大军在人数上占有优势，攻占并烧毁了希腊的都城雅典，可是，由于上了希腊奸细的当，当波斯军队三路围攻萨拉米斯岛时，太阳燃着烈焰的战车出现在天空。希腊人突然齐喊：“起来，希腊的男儿们，必须为祖国和亲人，为保卫你们所爱的一切而战。”于是，双方开始激战。波斯战舰挤在狭窄的海面上，三路大军无法互相支援，不久，波斯军队就被希腊轻捷的战舰和勇敢的士兵各个击破，海路大军溃败千里，死伤无数。

听了这些消息，太后失声痛哭，元老们也一齐请老国王大流士阴灵显现，给他们以暗示，而大流士的阴魂竟真的出现了，他告诉大家，千万不要再去和希腊人作战，否则还会遭殃。

在这部戏剧中，埃斯库罗斯运用他非凡的戏剧语言艺术，通过报信人一人口述，将决定波斯和希腊两个民族命运的大海战写得栩栩如生，气氛悲壮，节奏紧张，形象生动，舞台上虽没有直接展现海战的激烈场面，但观众仍能感受那呼啸的海风，雷鸣般的战鼓，震天动地的喊杀声，仿佛身临其境一般，目睹了双方军舰攻击冲撞、敌我之间人仰马翻的海战情景。

海洋博闻馆

旅行家之父：希罗多德

希罗多德（约公元前 484～前 430 年）是古代希腊历史学家。他生于小亚细亚的哈利卡纳苏斯城，因反对当地篡位者而被迫移居萨摩斯岛，长期在地中海周围地区游历。到过埃及、巴比伦、黑海沿岸和希腊的许多地方，因此也有人称他为“旅行家之父”。

在古罗马时代，希罗多德就被誉为“历史之父”。所著《历史》一书，客观地记叙了西亚、北非、希腊诸地区的历史、地理、民族习俗和风土人情，比较完整地记下了波斯帝国和希腊诸城邦之间的战争，对西方历史著作有深远的影响。

他客死于意大利南部。墓前的石碑上刻着这样的铭文：“这座坟墓里埋葬着吕克瑟司的儿子希罗多德的骸骨。他是用伊奥尼亚方言写作的历史学家之中最优秀者，他在多里亚人的国度里长大，可是为了逃避无法忍受的流言蜚语，他使图里奥伊变成了自己的故乡。”

皮西亚斯的西北之行

在古希腊文明繁荣时期，希腊人表现出了认识周围世界的强烈愿望，他们的航行足迹遍布地中海和黑海，战船最远曾到达印度。在亚历山大大帝统治时期，希腊人的航行足迹向西和西北方向延伸。这主要归功于来自马萨利亚的希腊商人皮西亚斯。