



Semántica

Fernando García Murga



EDITORIAL
SÍNTESIS

Semántica

Fernando García Murga



EDITORIAL
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Fernando García Murga

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-995883-9-1
Depósito Legal: M. 21.387-2014

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Prólogo</i>	9
1. <i>Introducción a la Semántica</i>	13
1.1. La Semántica y su relación con otras disciplinas	14
1.2. Algunas cuestiones metodológicas	16
1.3. Algunos conceptos iniciales	19
1.4. Orientación bibliográfica y otros recursos para el estudio de la Semántica	22
1.4.1. Manuales	22
1.4.2. Enciclopedias, glosarios, recopilaciones de artículos y otras obras ...	28
1.4.3. Revistas científicas	31
1.4.4. Recursos en Internet	31
1.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	32
2. <i>Las dimensiones del significado</i>	37
2.1. La significación externa del lenguaje	38
2.2. La significación cognoscitiva del lenguaje	44
2.2.1. El sentido	44
2.2.2. El significado y los conceptos	48
2.3. El significado no descriptivo	52
2.4. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	56
3. <i>La formalización de la Semántica</i>	61
3.1. Las representaciones semánticas	62
3.2. La asignación de valores semánticos	65

3.3. La teoría de tipos y el operador lambda	69
3.4. Modelos intensionales	74
3.5. El entrafiamiento y la presuposición lógica	80
3.5.1. El entrafiamiento	80
3.5.2. La presuposición lógica	85
3.6. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	87
4. La competencia semántica	91
4.1. La Semántica en el paradigma generativo	92
4.2. El vocabulario o lexicón	98
4.3. Las reglas semánticas para la combinación de significados	100
4.4. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	109
5. El significado léxico y las relaciones léxicas de significado	113
5.1. Los componentes semánticos del significado léxico	114
5.2. Las relaciones léxico-semánticas paradigmáticas	119
5.2.1. La hiponimia y la hiperonimia	119
5.2.2. La meronimia y la holonimia	121
5.2.3. La oposición: la antonimia y la complementariedad	122
5.2.4. La sinonimia	125
5.3. Las relaciones sintagmáticas	126
5.4. El lugar de las relaciones léxico-semánticas en la teoría semántica	129
5.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	130
6. La multiplicidad de significados	133
6.1. La ambigüedad y la polisemia	134
6.2. La indeterminación, la vaguedad y la deixis	138
6.3. El desplazamiento del significado: metonimia y metáfora	142
6.4. La identificación de los fenómenos de multiplicidad de significados	145
6.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	149
7. La semántica de los eventos	151
7.1. Introducción	152
7.2. Los papeles temáticos y la estructura argumental	153

Índice

7.2.1. Los papeles temáticos	153
7.2.2. La realización argumental	158
7.3. La representación semántica de los eventos y la estructura aspectual	163
7.3.1. La variable eventiva en la representación semántica oracional	163
7.3.2. La estructura aspectual	165
7.4. Cuestiones pendientes sobre la representación semántica de las eventualidades	170
7.4.1. La variable eventiva	170
7.4.2. El movimiento, la localización y la causatividad	172
7.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	176
8. Referencia y cuantificación	179
8.1. Introducción	180
8.2. La semántica de las expresiones referenciales: aspectos básicos	182
8.3. La semántica de las expresiones cuantificacionales: aspectos básicos	188
8.3.1. La cuantificación y las descripciones indefinidas	188
8.3.2. La cuantificación, los pronombres y las descripciones definidas ...	190
8.4. Los referentes discursivos y la Semántica Dinámica	193
8.5. Los cuantificadores generalizados	197
8.6. La pluralidad, la genericidad y la polaridad	203
8.6.1. La pluralidad y los términos continuos	203
8.6.2. La genericidad	206
8.6.3. La polaridad negativa	207
8.7. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	209
9. La modalidad	213
9.1. Introducción: modalidad y mundos posibles	214
9.2. Los verbos modales	217
9.3. Las relaciones temporales	222
9.4. Los verbos de actitud proposicional	228
9.5. Los condicionales	232
9.6. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	235
10. La presuposición y la estructura informativa	239
10.1. La presuposición	240
10.2. La estructura informativa	247

Semántica

10.2.1. La estructura de tópico	249
10.2.2. La estructura de foco	254
10.2.3. Los patrones informativos de la oración	258
10.3. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	260
11. <i>Semántica Histórica y Semántica Aplicada</i>	263
11.1. La Semántica Histórica	264
11.2. La Semántica Aplicada	267
11.2.1. La Semántica Aplicada a la Traducción	267
11.2.2. La Semántica Aplicada a la Adquisición y el Aprendizaje de lenguas	273
11.3. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	275
<i>Referencias bibliográficas</i>	279

Semántica

PROYECTO EDITORIAL
CLAVES DE LA LINGÜÍSTICA

Director:
Juan Carlos Moreno Cabrera



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Semántica

Fernando García Murga



EDITORIAL
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Fernando García Murga

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 978-84-995883-9-1
Depósito Legal: M. 21.387-2014

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

<i>Prólogo</i>	9
1. <i>Introducción a la Semántica</i>	13
1.1. La Semántica y su relación con otras disciplinas	14
1.2. Algunas cuestiones metodológicas	16
1.3. Algunos conceptos iniciales	19
1.4. Orientación bibliográfica y otros recursos para el estudio de la Semántica	22
1.4.1. Manuales	22
1.4.2. Enciclopedias, glosarios, recopilaciones de artículos y otras obras ...	28
1.4.3. Revistas científicas	31
1.4.4. Recursos en Internet	31
1.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	32
2. <i>Las dimensiones del significado</i>	37
2.1. La significación externa del lenguaje	38
2.2. La significación cognoscitiva del lenguaje	44
2.2.1. El sentido	44
2.2.2. El significado y los conceptos	48
2.3. El significado no descriptivo	52
2.4. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	56
3. <i>La formalización de la Semántica</i>	61
3.1. Las representaciones semánticas	62
3.2. La asignación de valores semánticos	65

3.3. La teoría de tipos y el operador lambda	69
3.4. Modelos intensionales	74
3.5. El entrafiamiento y la presuposición lógica	80
3.5.1. El entrafiamiento	80
3.5.2. La presuposición lógica	85
3.6. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	87
4. <i>La competencia semántica</i>	91
4.1. La Semántica en el paradigma generativo	92
4.2. El vocabulario o lexicón	98
4.3. Las reglas semánticas para la combinación de significados	100
4.4. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	109
5. <i>El significado léxico y las relaciones léxicas de significado</i>	113
5.1. Los componentes semánticos del significado léxico	114
5.2. Las relaciones léxico-semánticas paradigmáticas	119
5.2.1. La hiponimia y la hiperonimia	119
5.2.2. La meronimia y la holonimia	121
5.2.3. La oposición: la antonimia y la complementariedad	122
5.2.4. La sinonimia	125
5.3. Las relaciones sintagmáticas	126
5.4. El lugar de las relaciones léxico-semánticas en la teoría semántica	129
5.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	130
6. <i>La multiplicidad de significados</i>	133
6.1. La ambigüedad y la polisemia	134
6.2. La indeterminación, la vaguedad y la deixis	138
6.3. El desplazamiento del significado: metonimia y metáfora	142
6.4. La identificación de los fenómenos de multiplicidad de significados	145
6.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	149
7. <i>La semántica de los eventos</i>	151
7.1. Introducción	152
7.2. Los papeles temáticos y la estructura argumental	153

Índice

7.2.1. Los papeles temáticos	153
7.2.2. La realización argumental	158
7.3. La representación semántica de los eventos y la estructura aspectual	163
7.3.1. La variable eventiva en la representación semántica oracional	163
7.3.2. La estructura aspectual	165
7.4. Cuestiones pendientes sobre la representación semántica de las eventualidades	170
7.4.1. La variable eventiva	170
7.4.2. El movimiento, la localización y la causatividad	172
7.5. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	176
8. Referencia y cuantificación	179
8.1. Introducción	180
8.2. La semántica de las expresiones referenciales: aspectos básicos	182
8.3. La semántica de las expresiones cuantificacionales: aspectos básicos	188
8.3.1. La cuantificación y las descripciones indefinidas	188
8.3.2. La cuantificación, los pronombres y las descripciones definidas ...	190
8.4. Los referentes discursivos y la Semántica Dinámica	193
8.5. Los cuantificadores generalizados	197
8.6. La pluralidad, la genericidad y la polaridad	203
8.6.1. La pluralidad y los términos continuos	203
8.6.2. La genericidad	206
8.6.3. La polaridad negativa	207
8.7. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	209
9. La modalidad	213
9.1. Introducción: modalidad y mundos posibles	214
9.2. Los verbos modales	217
9.3. Las relaciones temporales	222
9.4. Los verbos de actitud proposicional	228
9.5. Los condicionales	232
9.6. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	235
10. La presuposición y la estructura informativa	239
10.1. La presuposición	240
10.2. La estructura informativa	247

Semántica

10.2.1. La estructura de tópico	249
10.2.2. La estructura de foco	254
10.2.3. Los patrones informativos de la oración	258
10.3. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	260
11. <i>Semántica Histórica y Semántica Aplicada</i>	263
11.1. La Semántica Histórica	264
11.2. La Semántica Aplicada	267
11.2.1. La Semántica Aplicada a la Traducción	267
11.2.2. La Semántica Aplicada a la Adquisición y el Aprendizaje de lenguas	273
11.3. Lecturas complementarias, ejercicios y competencias	275
<i>Referencias bibliográficas</i>	279

Prólogo

Este libro nace con la ilusión de poder contribuir a la enseñanza de un campo interdisciplinar: la Semántica. Este trabajo recoge las ideas básicas que fundamentan esta disciplina y las herramientas teóricas fundamentales para realizar análisis semánticos de las expresiones de una lengua. En los diferentes capítulos, se abordan múltiples fenómenos semánticos que aparecen en las lenguas humanas. El resultado, sin embargo, no es –no puede ser– exhaustivo debido, por un lado, a que las lenguas humanas son enormemente complejas y, por otro lado, a que la producción científica –incluida la relacionada con la Semántica– ha adquirido unas dimensiones inabarcables. Con todo, este libro contiene más temas de los que, en una programación realista, podrían ser abordados en un curso de 4,5 o 6 créditos ECTS. Por ello, desde el punto de vista de la docencia reglada, cada profesor deberá seleccionar los temas y los planteamientos teóricos que mejor se acomoden a los planes de estudio en los que se inserte una asignatura de Semántica –o que incluya la Semántica en el programa– y a las competencias definidas en los módulos y títulos correspondientes. Asimismo, este libro pretende ser una herramienta docente adecuada para los dos niveles académicos actualmente reconocidos: el grado y el postgrado. Por un lado, los estudios de grado tienen como objetivo la formación en competencias básicas de tal manera que los estudiantes puedan reunir e interpretar datos y aplicar sus conocimientos a diferentes ámbitos laborales (véase el Real Decreto 1027/2011, de 15 de julio, por el que se establece el Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior). Por ello, este libro puede utilizarse para trabajar las competencias transversales y específicas propias del campo de la Semántica requeridas por los estudios de grado. Para ello, en estas páginas se encuentran explicaciones y ejemplos básicos que permiten comprender la Semántica y adentrarse en su territorio. Por otro lado, los estudios de postgrado están encaminados a un conocimiento interdisciplinar y riguroso, haciendo hincapié en los aspectos metodológicos y en la evaluación de propuestas

teóricas (véase el Real Decreto antes mencionado). En esta línea, este libro ofrece indicaciones para profundizar en los temas que se deseen seleccionar y permite plantear reflexiones propias sobre las discusiones teóricas claves en la Semántica. De esta forma, el libro que presentamos puede acompañar a los estudiantes en sus primeros pasos en el mundo de la investigación. No podemos tampoco olvidar que la nueva estructura universitaria europea acentúa la necesidad de una formación continua de estudiantes y profesionales. En este sentido, es importante contar con material docente que lleve a cabo esta tarea con la flexibilidad suficiente como para adaptarse a múltiples situaciones profesionales.

A pesar de que este libro lleve una única firma, son muchas las personas que han contribuido, de un modo u otro, a su realización. En primer lugar, quisiera reconocer las aportaciones de los alumnos que, durante ya muchos años, han acudido a mis clases de Semántica. En segundo lugar, quisiera agradecer la labor de los profesores que me han acompañado durante tantos años en el mundo universitario, desde que fui estudiante en la Universidad Complutense de Madrid hasta mi puesto actual en la Universidad del País Vasco; profesores de mi Departamento, Lingüística y Estudios Vascos, y de mi Facultad, la Facultad de Letras, pero también profesores procedentes de otras muchas especialidades (incluso no relacionadas con las humanidades), facultades y universidades. Estoy seguro –y deseo que así sea– que cada uno de ellos reconocerá mi agradecimiento en estas líneas. Con todo, quisiera explícitamente mencionar a Javier Ormazábal, Urtzi Etxeberria, Anamaria Falaus, Begoña Vicente y Agustín Vicente, compañeros de investigación, por sus constantes observaciones en seminarios, conferencias y grupos de lectura. Asimismo, quisiera agradecer a Juan Carlos Moreno Cabrera la confianza que ha depositado en mí para llevar adelante esta tarea.

Hay, evidentemente, muchas más personas cuya presencia está implícita en esta obra. No quisiera olvidar a los responsables de las bibliotecas universitarias y, en particular a los de la Biblioteca Koldo Mitxelena de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). También quisiera agradecer de forma muy especial a las muchas personas que se desviven en la gestión universitaria y que mantienen con vida las instituciones universitarias públicas. Finalmente, un reconocimiento importante va destinado a las entidades públicas que apoyan el desarrollo de la investigación, en mi caso, el Gobierno Vasco y la Universidad del País Vasco (UPV/EHU).

Quisiera asimismo agradecer la labor que la editorial Síntesis realiza en el campo de la difusión del conocimiento científico. No puedo imaginarme mi formación en Lingüística sin la constante compañía de esos libros que conformaron la colección de Lingüística de Síntesis.

Y, por supuesto, no puedo olvidar a las personas que conforman mi entorno social. Cada uno de nosotros, como explica Sartre en *El ser y la nada*, no somos