



“十三五” 高等教育规划教材
高等院校电气信息类专业“互联网+” 创新规划教材

Photoshop CC 案例教程

(第3版)

主 编 李建芳



Photoshop



教材预览、申请样书



微信公众号: pup6book



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

“十三五” 高等教育规划教材

高等院校电气信息类专业“互联网+”创新规划教材

Photoshop CC案例教程

(第3版)

主 编 李建芳

副主编 周明永 芦南美



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

内 容 简 介

Adobe Photoshop 是一款专业的图形图像处理软件,功能强大,已成为当今世界图像处理软件的标准。本书是《Photoshop CS5 案例教程》(第2版)(2011年10月由北京大学出版社出版)的升级版本,内容比较成熟,在兼顾理论基础的前提下,突出实际应用,是学习和掌握 Photoshop 的一本比较实用而有效的基础教程。全书共分9章,依次介绍了 Photoshop 软件的基本操作,基本工具的使用,色彩调整的常用方法,图层、滤镜、路径、蒙版、通道和动作的基本概念及实际应用。

书中所涉及的案例,能够有效地帮助读者巩固和加深软件的使用技术,使本来枯燥的软件学习变得相对轻松愉快。本书提供这些案例相关操作的所有素材和反映操作过程的原始文件。

本书可作为高等院校相关专业的教材,也可作为图形图像处理领域的培训教材及广大平面设计人员的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CC 案例教程 / 李建芳主编. — 3 版. — 北京: 北京大学出版社, 2016.9
(高等院校电气信息类专业“互联网+”创新规划教材)

ISBN 978-7-301-27421-7

I. ① P… II. ① 李… III. ① 图象处理软件—高等学校—教材 IV. ① TP391.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 195011 号

- 书 名** Photoshop CC 案例教程 (第3版)
Photoshop CC Anli Jiaocheng
- 著作责任者** 李建芳 主编
- 策划编辑** 郑 双
- 责任编辑** 黄红珍
- 数字编辑** 郑 双
- 标准书号** ISBN 978-7-301-27421-7
- 出版发行** 北京大学出版社
- 地 址** 北京市海淀区成府路 205 号 100871
- 网 址** <http://www.pup.cn> 新浪微博: @ 北京大学出版社
- 电子信箱** pup_6@163.com
- 电 话** 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750667
- 印 刷 者** 北京富生印刷厂
- 经 销 者** 新华书店
- 787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 20 印张 462 千字
- 2009 年 1 月第 1 版 2011 年 9 月第 2 版
- 2016 年 9 月第 3 版 2016 年 9 月第 1 次印刷
- 定 价** 49.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题,请与出版部联系,电话:010-62756370

第 3 版前言

Adobe Photoshop 是一款专业的图形图像处理软件，功能强大，已成为当今世界图像处理软件的标准；广泛应用于平面设计、数码相片处理、网页设计和影像后期处理等领域；对人们的工作和生活已经产生了和正在产生着重要的影响。“凡自然不能使之完美者，艺术使之完美”，相信朋友们在使用本书的过程中，能够体会到这一点。

对 Photoshop 初学者和普通用户而言，花费很大精力阅读一本大部头的 Photoshop 开发指南或大全之类的书，还不如“轻松”学习一本操作性强、有适当理论指导，并且实用、有趣、易懂的入门教程。本书正是本着这种思想编写的，它涵盖了 Photoshop 的所有核心技术。

本书是《Photoshop CS5 案例教程》(第 2 版)的升级版，内容比较成熟，在兼顾理论基础的前提下，突出实际应用，是学习和掌握 Photoshop 的一本比较实用而有效的基础教程，具体内容如下：

第 1 章 Photoshop 入门，主要介绍了有关图形图像处理的一些基本概念和 Photoshop 的一些基本操作。

第 2 章 基本工具的使用，主要讲述了 Photoshop 工具箱中基本工具的使用方法和一些典型的应用案例。

第 3 章 色彩调整，主要讲述了色彩的一些最基本的常识、颜色模式的概念、颜色模式的转换、颜色调整的常用方法及典型的应用案例。

第 4 章 图层，主要讲述了图层的概念、图层的基本操作、图层的混合模式、图层样式以及一些典型的应用案例。

第 5 章 滤镜，主要讲述了滤镜的原理、滤镜的使用方法，以及一些典型的应用案例。

第 6 章 路径的使用，主要讲述了路径的概念、路径的基本操作，以及一些典型的应用案例。

第 7 章 蒙版，主要讲述了蒙版的概念、蒙版的基本操作，以及一些典型的应用案例。

第 8 章 通道，主要讲述了通道的概念、通道的基本操作，以及一些典型的应用案例。

第 9 章 动作，主要讲述了动作的概念、动作的基本操作，以及动作的相关应用案例。

建议上述各章的学时分配如下。

各章学时	第 1 章	第 2 章	第 3 章	第 4 章	第 5 章	第 6 章	第 7 章	第 8 章	第 9 章
	2	6	4	6	4	4	4	4	2

书中所涉及的案例，都是经过编者精心设计的，精彩有趣，能够有效地帮助读者巩固和加深软件的使用，使本来枯燥的软件学习变得相对轻松愉快。除此之外，本书还提供了相关操作的所有素材和反映操作过程的原始文件，同时，为了方便学习，还将部分

案例的操作演示以视频的方式嵌入到对应的二维码中,有力地保证了操作的可行性。俗话说,“兴趣是最好的老师”,希望这本书能够成为朋友们学习和掌握 Photoshop 的好帮手。本书案例素材及习题答案可联系 QQ 客服 3209939285@qq.com 索要,也可扫描下边的二维码获得。



素材



习题答案

在本书的选材和编写上,编者倾注了大量的心血;同时,借鉴了前辈和同仁们的一些好的创意,编者在此向他们表示衷心的感谢。

本书由华东师范大学李建芳老师担任主编,沈阳市化工学院周明永和石家庄铁路运输学校芦南美老师担任副主编,具体编写分工:第1章和第2章由芦美南老师编写,第3章和第4章由周明永老师编写,第5~9章由李建芳老师编写。

本书可作为高等院校相关专业的教材,也可作为图形图像处理领域的培训教材及广大平面设计人员的参考用书。由于编者水平所限,书中不足之处在所难免,恳请读者批评指正。

编 者

2016年4月

北京大学出版社本科电气信息系列实用规划教材

序号	书名	书号	编著者	定价	出版年份	教辅及获奖情况
物联网工程						
1	物联网概论	7-301-23473-0	王 平	38	2014	电子课件/答案,有“多媒体移动交互式教材”
2	物联网概论	7-301-21439-8	王金甫	42	2012	电子课件/答案
3	现代通信网络	7-301-24557-6	胡珺珺	38	2014	电子课件/答案
4	物联网安全	7-301-24153-0	王金甫	43	2014	电子课件/答案
5	通信网络基础	7-301-23983-4	王昊	32	2014	
6	无线通信原理	7-301-23705-2	许晓丽	42	2014	电子课件/答案
7	家居物联网技术开发与实践	7-301-22385-7	付 蔚	39	2013	电子课件/答案
8	物联网技术案例教程	7-301-22436-6	崔逊学	40	2013	电子课件
9	传感器技术及应用电路项目化教程	7-301-22110-5	钱裕禄	30	2013	电子课件/视频素材,宁波市教学成果奖
10	网络工程与管理	7-301-20763-5	谢 慧	39	2012	电子课件/答案
11	电磁场与电磁波(第2版)	7-301-20508-2	邬春明	32	2012	电子课件/答案
12	现代交换技术(第2版)	7-301-18889-7	姚 军	36	2013	电子课件/习题答案
13	传感器基础(第2版)	7-301-19174-3	赵玉刚	32	2013	视频
14	物联网基础与应用	7-301-16598-0	李蔚田	44	2012	电子课件
15	通信技术实用教程	7-301-25386-1	谢 慧	36	2015	电子课件/习题答案
16	物联网工程应用与实践	7-301-19853-7	于继明	39	2015	
单片机与嵌入式						
1	嵌入式 ARM 系统原理与实例开发(第2版)	7-301-16870-7	杨宗德	32	2011	电子课件/素材
2	ARM 嵌入式系统基础与开发教程	7-301-17318-3	丁文龙 李志军	36	2010	电子课件/习题答案
3	嵌入式系统设计及应用	7-301-19451-5	邢吉生	44	2011	电子课件/实验程序素材
4	嵌入式系统开发基础----基于八位单片机的 C 语言程序设计	7-301-17468-5	侯殿有	49	2012	电子课件/答案/素材
5	嵌入式系统基础实践教程	7-301-22447-2	韩 磊	35	2013	电子课件
6	单片机原理与接口技术	7-301-19175-0	李 升	46	2011	电子课件/习题答案
7	单片机系统设计与实例开发(MSP430)	7-301-21672-9	顾 涛	44	2013	电子课件/答案
8	单片机原理与应用技术	7-301-10760-7	魏立峰 王宝兴	25	2009	电子课件
9	单片机原理及应用教程(第2版)	7-301-22437-3	范立南	43	2013	电子课件/习题答案,辽宁“十二五”教材
10	单片机原理与应用及 C51 程序设计	7-301-13676-8	唐 颖	30	2011	电子课件
11	单片机原理与应用及其实验指导书	7-301-21058-1	邵发森	44	2012	电子课件/答案/素材
12	MCS-51 单片机原理及应用	7-301-22882-1	黄翠翠	34	2013	电子课件/程序代码
物理、能源、微电子						
1	物理光学理论与应用(第2版)	7-301-26024-1	宋贵才	46	2015	电子课件/习题答案,“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材
2	现代光学	7-301-23639-0	宋贵才	36	2014	电子课件/答案
3	平板显示技术基础	7-301-22111-2	王丽娟	52	2013	电子课件/答案
4	集成电路版图设计	7-301-21235-6	陆学斌	32	2012	电子课件/习题答案
5	新能源与分布式发电技术	7-301-17677-1	朱永强	32	2010	电子课件/习题答案,北京市精品教材,北京市“十二五”教材
6	太阳能电池原理与应用	7-301-18672-5	靳瑞敏	25	2011	电子课件

序号	书名	书号	编著者	定价	出版年份	教辅及获奖情况
7	新能源照明技术	7-301-23123-4	李姿景	33	2013	电子课件/答案
基 础 课						
1	电工与电子技术(上册)(第2版)	7-301-19183-5	吴舒辞	30	2011	电子课件/习题答案, 湖南省“十二五”教材
2	电工与电子技术(下册)(第2版)	7-301-19229-0	徐卓农 李士军	32	2011	电子课件/习题答案, 湖南省“十二五”教材
3	电路分析	7-301-12179-5	王艳红 蒋学华	38	2010	电子课件, 山东省第二届优秀教材奖
4	模拟电子技术实验教程	7-301-13121-3	谭海曙	24	2010	电子课件
5	运筹学(第2版)	7-301-18860-6	吴亚丽 张俊敏	28	2011	电子课件/习题答案
6	电路与模拟电子技术	7-301-04595-4	张绪光 刘在娥	35	2009	电子课件/习题答案
7	微机原理及接口技术	7-301-16931-5	肖洪兵	32	2010	电子课件/习题答案
8	数字电子技术	7-301-16932-2	刘金华	30	2010	电子课件/习题答案
9	微机原理及接口技术实验指导书	7-301-17614-6	李干林 李 升	22	2010	课件(实验报告)
10	模拟电子技术	7-301-17700-6	张绪光 刘在娥	36	2010	电子课件/习题答案
11	电工技术	7-301-18493-6	张 莉 张绪光	26	2011	电子课件/习题答案, 山东省“十二五”教材
12	电路分析基础	7-301-20505-1	吴舒辞	38	2012	电子课件/习题答案
13	模拟电子线路	7-301-20725-3	宋树祥	38	2012	电子课件/习题答案
14	数字电子技术	7-301-21304-9	秦长海 张天鹏	49	2013	电子课件/答案, 河南省“十二五”教材
15	模拟电子与数字逻辑	7-301-21450-3	邬春明	39	2012	电子课件
16	电路与模拟电子技术实验指导书	7-301-20351-4	唐 颖	26	2012	部分课件
17	电子电路基础实验与课程设计	7-301-22474-8	武 林	36	2013	部分课件
18	电文化——电气信息学科概论	7-301-22484-7	高 心	30	2013	
19	实用数字电子技术	7-301-22598-1	钱裕禄	30	2013	电子课件/答案/其他素材
20	模拟电子技术学习指导及习题精选	7-301-23124-1	姚娅川	30	2013	电子课件
21	电工电子基础实验及综合设计指导	7-301-23221-7	盛桂珍	32	2013	
22	电子技术实验教程	7-301-23736-6	司朝良	33	2014	
23	电工技术	7-301-24181-3	赵莹	46	2014	电子课件/习题答案
24	电子技术实验教程	7-301-24449-4	马秋明	26	2014	
25	微控制器原理及应用	7-301-24812-6	丁筱玲	42	2014	
26	模拟电子技术基础学习指导与习题分析	7-301-25507-0	李大军 唐 颖	32	2015	电子课件/习题答案
27	电工学实验教程(第2版)	7-301-25343-4	王士军 张绪光	27	2015	
28	微机原理及接口技术	7-301-26063-0	李干林	42	2015	电子课件/习题答案
29	简明电路分析	7-301-26062-3	姜 涛	48	2015	电子课件/习题答案
30	微机原理及接口技术(第2版)	7-301-26512-3	越志诚 段中兴	49	2016	二维码数字资源
电子、通信						
1	DSP 技术及应用	7-301-10759-1	吴冬梅 张玉杰	26	2011	电子课件, 中国大学出版社图书奖首届优秀教材奖一等奖
2	电子工艺实习	7-301-10699-0	周春阳	19	2010	电子课件
3	电子工艺学教程	7-301-10744-7	张立毅 王华奎	32	2010	电子课件, 中国大学出版社图书奖首届优秀教材奖一等奖
4	信号与系统	7-301-10761-4	华 容 隋晓红	33	2011	电子课件
5	信息与通信工程专业英语(第2版)	7-301-19318-1	韩定定 李明明	32	2012	电子课件/参考译文, 中国电子教育学会2012年全国电子信息类优秀教材

序号	书名	书号	编著者	定价	出版年份	教辅及获奖情况
6	高频电子线路(第2版)	7-301-16520-1	宋树祥 周冬梅	35	2009	电子课件/习题答案
7	MATLAB 基础及其应用教程	7-301-11442-1	周开利 邓春晖	24	2011	电子课件
8	计算机网络	7-301-11508-4	郭银景 孙红雨	31	2009	电子课件
9	通信原理	7-301-12178-8	隋晓红 钟晓玲	32	2007	电子课件
10	数字图像处理	7-301-12176-4	曹茂永	23	2007	电子课件,“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材
11	移动通信	7-301-11502-2	郭俊强 李 成	22	2010	电子课件
12	生物医学数据分析及其 MATLAB 实现	7-301-14472-5	尚志刚 张建华	25	2009	电子课件/习题答案/素材
13	信号处理 MATLAB 实验教程	7-301-15168-6	李 杰 张 猛	20	2009	实验素材
14	通信网的信令系统	7-301-15786-2	张云麟	24	2009	电子课件
15	数字信号处理	7-301-16076-3	王震宇 张培珍	32	2010	电子课件/答案/素材
16	光纤通信	7-301-12379-9	卢志茂 冯进玫	28	2010	电子课件/习题答案
17	离散信息论基础	7-301-17382-4	范九伦 谢 颀	25	2010	电子课件/习题答案
18	光纤通信	7-301-17683-2	李丽君 徐文云	26	2010	电子课件/习题答案
19	数字信号处理	7-301-17986-4	王玉德	32	2010	电子课件/答案/素材
20	电子线路 CAD	7-301-18285-7	周荣富 曾 技	41	2011	电子课件
21	MATLAB 基础及应用	7-301-16739-7	李国朝	39	2011	电子课件/答案/素材
22	信息论与编码	7-301-18352-6	隋晓红 王艳营	24	2011	电子课件/习题答案
23	现代电子系统设计教程	7-301-18496-7	宋晓梅	36	2011	电子课件/习题答案
24	移动通信	7-301-19320-4	刘维超 时 颖	39	2011	电子课件/习题答案
25	电子信息类专业 MATLAB 实验教程	7-301-19452-2	李明明	42	2011	电子课件/习题答案
26	信号与系统	7-301-20340-8	李云红	29	2012	电子课件
27	数字图像处理	7-301-20339-2	李云红	36	2012	电子课件
28	编码调制技术	7-301-20506-8	黄 平	26	2012	电子课件
29	Mathcad 在信号与系统中的应用	7-301-20918-9	郭仁春	30	2012	
30	MATLAB 基础与应用教程	7-301-21247-9	王月明	32	2013	电子课件/答案
31	电子信息与通信工程专业英语	7-301-21688-0	孙桂芝	36	2012	电子课件
32	微波技术基础及其应用	7-301-21849-5	李泽民	49	2013	电子课件/习题答案/补充材料等
33	图像处理算法及应用	7-301-21607-1	李文书	48	2012	电子课件
34	网络系统分析与设计	7-301-20644-7	严承华	39	2012	电子课件
35	DSP 技术及应用	7-301-22109-9	董 胜	39	2013	电子课件/答案
36	通信原理实验与课程设计	7-301-22528-8	郭春明	34	2015	电子课件
37	信号与系统	7-301-22582-0	许丽佳	38	2013	电子课件/答案
38	信号与线性系统	7-301-22776-3	朱明早	33	2013	电子课件/答案
39	信号分析与处理	7-301-22919-4	李会容	39	2013	电子课件/答案
40	MATLAB 基础及实验教程	7-301-23022-0	杨成慧	36	2013	电子课件/答案
41	DSP 技术与应用基础(第2版)	7-301-24777-8	俞一彪	45	2015	
42	EDA 技术及数字系统的应用	7-301-23877-6	包 明	55	2015	
43	算法设计、分析与应用教程	7-301-24352-7	李文书	49	2014	
44	Android 开发工程师案例教程	7-301-24469-2	倪红军	48	2014	
45	ERP 原理及应用	7-301-23735-9	朱宝慧	43	2014	电子课件/答案
46	综合电子系统设计与实践	7-301-25509-4	武 林 陈 希	32(估)	2015	
47	高频电子技术	7-301-25508-7	赵玉刚	29	2015	电子课件
48	信息与通信专业英语	7-301-25506-3	刘小佳	29	2015	电子课件
49	信号与系统	7-301-25984-9	张建奇	45	2015	电子课件
50	数字图像处理及应用	7-301-26112-5	张培珍	36	2015	电子课件/习题答案
51	Photoshop CC 案例教程(第3版)	7-301-27421-7	李建芳	49	2016	电子课件/素材
52	激光技术与光纤通信实验	7-301-26609-0	周建华 兰 岚	28	2015	
53	Java 高级开发技术大学教程	7-301-27353-1	陈沛强	48	2016	电子课件

序号	书名	书号	编著者	定价	出版年份	教辅及获奖情况
自动化、电气						
1	自动控制原理	7-301-22386-4	佟 威	30	2013	电子课件/答案
2	自动控制原理	7-301-22936-1	邢春芳	39	2013	
3	自动控制原理	7-301-22448-9	谭功全	44	2013	
4	自动控制原理	7-301-22112-9	许丽佳	30	2015	
5	自动控制原理	7-301-16933-9	丁 红 李学军	32	2010	电子课件/答案/素材
6	现代控制理论基础	7-301-10512-2	侯媛彬等	20	2010	电子课件/素材, 国家级“十一五”规划教材
7	计算机控制系统(第2版)	7-301-23271-2	徐文尚	48	2013	电子课件/答案
8	电力系统继电保护(第2版)	7-301-21366-7	马永翔	42	2013	电子课件/习题答案
9	电气控制技术(第2版)	7-301-24933-8	韩顺杰 吕树清	28	2014	电子课件
10	自动化专业英语(第2版)	7-301-25091-4	李国厚 王春阳	46	2014	电子课件/参考译文
11	电力电子技术及应用	7-301-13577-8	张润和	38	2008	电子课件
12	高电压技术	7-301-14461-9	马永翔	28	2009	电子课件/习题答案
13	电力系统分析	7-301-14460-2	曹 娜	35	2009	
14	综合布线系统基础教程	7-301-14994-2	吴达金	24	2009	电子课件
15	PLC 原理及应用	7-301-17797-6	缪志农 郭新年	26	2010	电子课件
16	集散控制系统	7-301-18131-7	周荣富 陶文英	36	2011	电子课件/习题答案
17	控制电机与特种电机及其控制系统	7-301-18260-4	孙冠群 于少娟	42	2011	电子课件/习题答案
18	电气信息类专业英语	7-301-19447-8	缪志农	40	2011	电子课件/习题答案
19	综合布线系统管理教程	7-301-16598-0	吴达金	39	2012	电子课件
20	供配电技术	7-301-16367-2	王玉华	49	2012	电子课件/习题答案
21	PLC 技术与应用(西门子版)	7-301-22529-5	丁金婷	32	2013	电子课件
22	电机、拖动与控制	7-301-22872-2	万芳瑛	34	2013	电子课件/答案
23	电气信息工程专业英语	7-301-22920-0	余兴波	26	2013	电子课件/译文
24	集散控制系统(第2版)	7-301-23081-7	刘翠玲	36	2013	电子课件, 2014年中国电子教育学会“全国电子信息类优秀教材”一等奖
25	工控组态软件及应用	7-301-23754-0	何坚强	49	2014	电子课件/答案
26	发电厂变电所电气部分(第2版)	7-301-23674-1	马永翔	48	2014	电子课件/答案
27	自动控制原理实验教程	7-301-25471-4	丁 红 贾玉瑛	29	2015	
28	自动控制原理(第2版)	7-301-25510-0	袁德成	35	2015	电子课件, 辽宁省“十二五”教材
29	电机与电力电子技术	7-301-25736-4	孙冠群	45	2015	电子课件/答案
30	虚拟仪器技术及其应用	7-301-27133-9	廖远江	45	2016	
31	VHDL 数字系统设计与应用	7-301-27267-1	黄 卉 李 冰	42	2016	电子课件

如您需要更多教学资源如电子课件、电子样章、习题答案等, 请登录北京大学出版社第六事业部官网 www.pup6.cn 搜索下载。

如您需要浏览更多专业教材, 请扫下面的二维码, 关注北京大学出版社第六事业部官方微信(微信号: pup6book), 随时查询专业教材、浏览教材目录、内容简介等信息, 并可在线申请纸质样书用于教学。



感谢您使用我们的教材, 欢迎您随时与我们联系, 我们将及时做好全方位的服务。联系方式: 010-62750667, szheng_pup6@163.com, pup_6@163.com, lihu80@163.com, 欢迎来电来信。客户服务QQ号: 1292552107, 欢迎随时咨询。

目 录

第 1 章 Photoshop 入门	1	2.3 修图工具的使用	63
1.1 重要概念	2	2.3.1 图章工具组	63
1.1.1 位图与矢量图	2	2.3.2 修复画笔工具组	66
1.1.2 分辨率	3	2.3.3 模糊工具组	71
1.1.3 图像文件格式	3	2.3.4 减淡工具组	72
1.2 初识 Photoshop	4	2.3.5 综合案例——电脑美容	74
1.2.1 熟悉工作界面	4	小结	77
1.2.2 自定义工作区	6	习题	78
1.3 Photoshop 基本操作	7	第 3 章 色彩调整	83
1.3.1 图像浏览	7	3.1 色彩的基本知识	84
1.3.2 选取颜色	11	3.1.1 三原色	84
1.3.3 文件基本操作	12	3.1.2 色彩三要素	84
1.3.4 操作的撤销与恢复	14	3.1.3 色彩的对比度	85
1.4 案例	15	3.2 颜色模式及转换	85
1.4.1 美丽的新娘	15	3.2.1 颜色模式	85
1.4.2 把灯点亮	16	3.2.2 颜色模式的转换	88
1.4.3 雨的印记	18	3.3 色彩调整方法	92
小结	20	3.3.1 常用调色命令	92
习题	20	3.3.2 其他调色命令	100
第 2 章 基本工具的使用	24	3.3.3 借助调整图层进行色彩调整	105
2.1 选择工具的使用	25	3.4 案例	106
2.1.1 选框工具组	25	小结	111
2.1.2 套索工具组	27	习题	111
2.1.3 魔棒工具	29	第 4 章 图层	115
2.1.4 快速选择工具	29	4.1 图层概述	116
2.1.5 选择工具应用案例	30	4.2 图层基本操作	117
2.2 绘画与填充工具的使用	39	4.2.1 选择图层	117
2.2.1 笔类工具组	39	4.2.2 新建图层	117
2.2.2 橡皮擦工具组	47	4.2.3 删除图层	118
2.2.3 填充工具组	48	4.2.4 显示与隐藏图层	118
2.2.4 形状工具组	51	4.2.5 复制图层	118
2.2.5 文字工具组	52	4.2.6 图层改名	119
2.2.6 吸管工具组	54	4.2.7 更改图层不透明度	119
2.2.7 案例	57	4.2.8 重新排序图层	120

4.2.9	链接图层	120	5.2.7	素描滤镜组	175
4.2.10	对齐链接图层	120	5.2.8	纹理滤镜组	176
4.2.11	分布链接图层	121	5.2.9	像素化滤镜组	177
4.2.12	合并图层	122	5.2.10	渲染滤镜组	178
4.2.13	图层锁定	123	5.2.11	艺术效果滤镜组	180
4.2.14	载入图层选区	123	5.2.12	杂色滤镜组	181
4.2.15	图层组的创建与编辑	123	5.2.13	其他滤镜组	182
4.2.16	保存图层	124	5.2.14	液化滤镜	184
4.3	图层混合模式	124	5.2.15	消失点滤镜	187
4.3.1	混合模式概述	124	5.3	智能滤镜	189
4.3.2	常用的图层混合模式	124	5.3.1	添加智能滤镜	189
4.4	图层样式	128	5.3.2	编辑智能滤镜	190
4.4.1	图层样式的添加及参数设置	128	5.4	案例	191
4.4.2	编辑图层样式	134	5.4.1	精确定位光晕中心	191
4.5	背景层、文字层与中性色图层	135	5.4.2	制作月光效果	193
4.5.1	背景层	135	5.4.3	制作爆炸效果文字	196
4.5.2	文字层	136	5.4.4	制作黑白画效果	200
4.5.3	中性色图层	136	小结		202
4.6	智能对象	137	习题		203
4.6.1	创建智能对象	137	第6章	路径的使用	207
4.6.2	编辑智能对象	138	6.1	路径概述	208
4.7	案例	140	6.1.1	路径简介	208
4.7.1	制作化妆品广告	140	6.1.2	路径基本概念	208
4.7.2	制作卷纸国画	142	6.2	路径基本操作	209
4.7.3	制作奥运五环	145	6.2.1	创建路径	209
4.7.4	竹筒效果设计	148	6.2.2	显示与隐藏锚点	211
小结		153	6.2.3	转换锚点	212
习题		154	6.2.4	选择与移动锚点	212
第5章	滤镜	159	6.2.5	添加与删除锚点	213
5.1	滤镜概述	160	6.2.6	选择与移动路径	213
5.1.1	滤镜简介	160	6.2.7	存储工作路径	214
5.1.2	滤镜基本操作	160	6.2.8	删除路径	215
5.1.3	滤镜使用要点	160	6.2.9	显示与隐藏路径	215
5.2	Photoshop CC 滤镜介绍	161	6.2.10	重命名已存储的路径	215
5.2.1	滤镜库	161	6.2.11	复制路径	215
5.2.2	风格化滤镜组	162	6.2.12	描边路径	216
5.2.3	画笔描边滤镜组	163	6.2.13	填充路径	217
5.2.4	模糊滤镜组	164	6.2.14	路径和选区的相互转化	217
5.2.5	扭曲滤镜组	169	6.3	路径高级操作	218
5.2.6	锐化滤镜组	173	6.3.1	文字沿路径排列	218

6.3.2	文字转换为路径	219	8.2.4	创建 Alpha 通道	266
6.3.3	路径运算	220	8.2.5	重命名 Alpha 通道	268
6.3.4	子路径的对齐与分布	221	8.2.6	复制通道	268
6.3.5	变换路径	221	8.2.7	删除通道	268
6.4	案例	222	8.2.8	替换通道	269
6.4.1	路径描边制作邮票	222	8.2.9	存储选区	270
6.4.2	移花接木	223	8.2.10	载入选区	271
6.4.3	制作翻页卡片	225	8.2.11	分离与合并通道	271
小结		229	8.3	通道应用案例	273
习题		229	8.3.1	通道抠图——抠选透明对象与 细微的对象	273
第 7 章 蒙版		232	8.3.2	通道抠图——抠选婚纱	276
7.1	蒙版概述	233	8.4	通道高级应用	279
7.2	快速蒙版	233	8.4.1	【应用图像】命令的使用	279
7.2.1	使用快速蒙版编辑选区	233	8.4.2	【计算】命令的使用	282
7.2.2	修改快速蒙版参数	235	小结		283
7.3	剪贴蒙版	236	习题		284
7.3.1	创建剪贴蒙版	236	第 9 章 动作		288
7.3.2	释放剪贴蒙版	238	9.1	动作概述	289
7.4	图层蒙版	238	9.2	动作基本操作	289
7.4.1	图层蒙版基本操作	239	9.2.1	新建动作组	289
7.4.2	图层蒙版应用案例	242	9.2.2	新建和录制动作	289
7.5	矢量蒙版	249	9.2.3	播放动作	290
7.6	与蒙版相关的图层：调整层与 填充层	250	9.2.4	设置回放选项	290
7.6.1	调整层	250	9.2.5	在动作中插入新的命令	290
7.6.2	填充层	252	9.2.6	复制动作	291
小结		253	9.2.7	删除动作	291
习题		253	9.2.8	在动作中插入菜单项目	291
第 8 章 通道		258	9.2.9	在动作中插入停止命令	292
8.1	通道原理与工作方式	259	9.2.10	设置对话控制	292
8.1.1	通道概述	259	9.2.11	更改动作名称	293
8.1.2	颜色通道	260	9.2.12	保存动作组	293
8.1.3	Alpha 通道	262	9.2.13	载入动作	293
8.1.4	专色通道	263	9.3	动作应用案例	294
8.2	通道基本操作	265	9.3.1	制作玻璃镜框	294
8.2.1	选择通道	265	9.3.2	操作的自动化	299
8.2.2	通道的显示与隐藏	265	9.3.3	制作逐帧动画“下雨了”	301
8.2.3	将颜色通道显示为彩色	266	小结		304
			习题		304



第1章

Photoshop 入门



教学要求

- 熟练掌握文件的打开、关闭、新建和保存等基本操作。
- 熟练掌握使用 Photoshop 拾色器选色的基本方法。
- 掌握重新布局 Photoshop 界面元素的方法及自定义工作区的存储方法。
- 掌握使用历史记录面板撤销与恢复操作的方法及历史记录步数的设定方法。
- 掌握缩放工具、抓手工具的法。
- 了解旋转视图工具的法。
- 了解位图、矢量图和分辨率的概念。
- 了解图形图像的常用文件格式。
- 了解图像的屏幕显示模式。
- 了解导航器面板的法。



教学难点

- 位图、矢量图和分辨率的基本概念。



1.1 重要概念

准确理解和把握有关图像处理的一些基本概念,对正确使用 Photoshop 及相关工具软件至关重要。只有真正理解了这些概念,才能在设计中将自己的创意更好地表现出来。

1.1.1 位图与矢量图

在计算机领域,图分为两种类型:位图与矢量图。在实际应用中,二者为互补关系,各有优势。只有相互配合,取长补短,才能达到最佳表现效果。

1. 位图

位图也叫点阵图、光栅图或栅格图,由一系列像素点阵列组成。像素是构成位图图像的基本单位,每个像素都被分配一个特定的位置和颜色值。位图图像中所包含的像素越多,其分辨率越高,画面内容可以表现得更细腻;但文件所占用的存储量也就越大。位图缩放时将造成画面的模糊与变形,如图 1.1 所示。

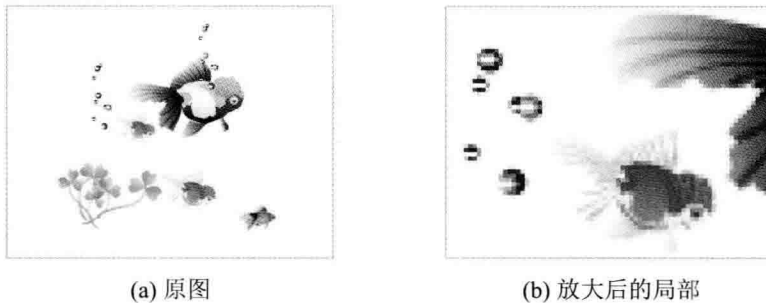


图 1.1 位图

数码相机、数码照相机、扫描仪等设备和一些图形图像处理软件(如 Photoshop、Corel PHOTO-PAINT、Windows 的绘图程序等)都可以产生位图。

2. 矢量图

矢量图就是利用矢量描述的图,图中各元素(这些元素称为对象)的形状、大小都是借助数学公式表示的,同时调用调色板表现色彩。矢量图形与分辨率无关,缩放多少倍都不会造成模糊和变形,如图 1.2 所示。

能够生成矢量图的常用软件有 CorelDraw、Illustrator、Flash、AutoCAD、3DS MAX 等。

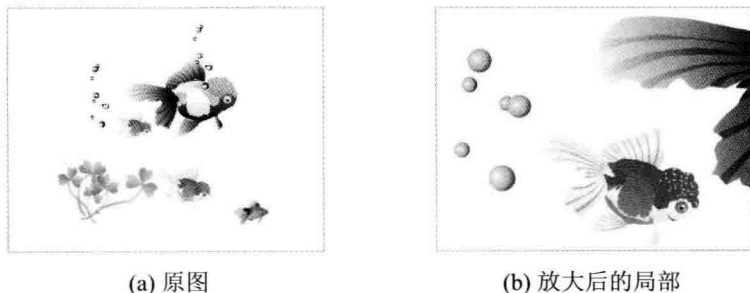


图 1.2 矢量图

一般而言, 矢量图所占用的存储空间较小, 而位图文件则较大。位图图像擅长表现细腻柔和、过渡自然的色彩, 内容更趋真实, 如风景照、人物照等。矢量图比较容易对画面中的对象进行选择、移动、缩放、旋转和扭曲等变换, 更适合进行各种图形设计(字体设计、图案设计、标志设计、服装设计等)。

1.1.2 分辨率

1. 图像分辨率

图像分辨率指图像每单位长度上的像素点数。单位通常采用 Pixels/Inch(像素/英寸, 常缩写为 ppi) 或 Pixels/cm(像素/厘米) 等。图像分辨率的高低反映的是图像中存储信息的多少, 分辨率越高, 图像质量越好。

2. 显示器分辨率

显示器分辨率指显示器每单位长度上能够显示的像素点数, 通常以点/英寸(dpi)为单位。此处的“点”指像素点。显示器的分辨率取决于显示器的大小及显示区域的像素设置, 通常为 96dpi 或 72dpi。

理解了显示器分辨率和图像分辨率的概念, 就可以解释图像在屏幕上的显示尺寸为什么常常不等于其打印尺寸。图像在屏幕上显示时, 图像中的像素将转化为显示器像素。因此, 当图像分辨率高于显示器分辨率时, 图像的屏幕显示尺寸将大于其打印尺寸。

3. 打印分辨率

打印分辨率指打印机每单位长度上能够产生的墨点数, 通常以点/英寸(dpi)为单位。此处的“点”指墨点。Dots/Inch 常缩写为 dpi。一般激光打印机的分辨率为 600 ~ 1200dpi; 多数喷墨打印机的分辨率为 300 ~ 720dpi。

4. 扫描分辨率

扫描仪在扫描图像时, 将源图像划分为大量的网格, 然后在每一网格内取一个样本点, 以其颜色值表示该网格内所有点的颜色值。按上述方法在源图像每单位长度上能够取到的样本点数, 称为扫描分辨率, 通常以 Dots/Inch(点/英寸)为单位。可见, 扫描分辨率越高, 扫描得到的数字图像的质量越好。扫描仪的分辨率有光学分辨率和输出分辨率两种, 购买时主要考虑的是光学分辨率。

5. 位分辨率

字节(byte)是计算机存储的基本单位, 一个字节由 8 个二进制位(bit)组成。位分辨率指计算机采用多少个二进制位表示像素点的颜色值, 也称位深。位分辨率越高, 能够表示的颜色种类越多, 图像色彩越丰富。

对于 RGB 图像来说, 24 位(红、绿、蓝三种原色各 8 位, 能够表示 2^{24} 种颜色)以上称为真彩色, 自然界里肉眼能够分辨出的各种色光的颜色都可以表示出来。

1.1.3 图像文件格式

一般来说, 不同的图像压缩编码方式决定数字图像的不同文件格式。了解不同的图像

文件格式,对于选择有效的方式保存图像,提高图像质量,具有重要意义。

1. PSD 格式

PSD 格式是 Photoshop 的基本文件格式,能够存储图层、通道、蒙版、路径和颜色模式等各种图像信息,是一种非压缩的原始文件格式。PSD 文件容量非常大,但由于可以保留所有的原始信息,对于尚未编辑完成的图像,用 PSD 格式保存是最佳的选择。

2. JPEG(JPG) 格式

JPEG(JPG) 格式是目前广泛使用的位图图像格式之一,属有损压缩,压缩率较高,文件容量小,但图像质量较高。该格式支持 24 位真彩色,适合保存色彩丰富、内容细腻的图像,如人物照、风景照等。JPEG(JPG) 是目前网上主流图像格式之一。

3. GIF 格式

GIF 格式是无损压缩格式,分静态和动态两种,是当前广泛使用的位图图像格式之一,最多支持 8 位即 256 种彩色,适合保存色彩和线条比较简单的图像如卡通画、漫画等(该类图像保存成 GIF 格式将使数据量得到有效压缩,而且图像质量无明显损失)。GIF 图像支持透明色,支持颜色交错技术,是目前网上主流图像格式之一。

4. PNG 格式

PNG 是可移植网络图形图像 (Portable Network Graphic) 的缩写,是专门针对网络使用而开发的一种无损压缩图形图像格式。PNG 格式支持透明色,但与 GIF 格式不同的是, PNG 格式支持矢量元素,支持的颜色数多达 32 位,支持消除锯齿边缘的功能,因此可以在不失真的情况下压缩保存图形图像; PNG 格式还支持 1 ~ 16 位的图像 Alpha 通道。PNG 格式的发展前景非常广阔,被认为是未来 Web 图形图像的主流格式。

常见的图形图像文件格式还有 BMP、TIFF、WMF、PCX、PDF、DWG、AI、CDR、MAX 格式等。

1.2 初识 Photoshop

Photoshop 是美国 Adobe 公司推出的专业的图形图像处理软件,广泛应用于影像后期处理、平面设计、数字相片修饰、Web 图形制作、多媒体产品设计等领域,是同类软件中当之无愧的图像处理大师。

Photoshop CC(Creative Cloud) 是 Adobe 公司于 2013 年 7 月推出的 Photoshop 新版本。在 Photoshop CS6 的基础上, Photoshop CC 增加了相机防抖动、CameraRAW 功能改进、图像提升采样、属性面板改进及 Behance 集成等功能。

1.2.1 熟悉工作界面

启动 Photoshop CC 简体中文版,其界面如图 1.3 所示。



图 1.3 Photoshop CC 简体中文版界面

根据不同用户的需要, Photoshop CC 提供了基本功能(默认)、新增功能、动感、绘画、摄影和排版规则等多种窗口界面模式。用户可以通过【窗口】|【工作区】命令组或选项栏右侧的“选择工作区”下拉菜单实现不同界面模式的切换。

1. 选项栏

选项栏主要用于设置当前工具的基本参数, 因此其显示内容随所选工具的不同而变化。

2. 工具箱

工具箱汇集了 Photoshop 的基本工具及选色、图像编辑模式等按钮。光标移到工具或按钮上停顿片刻, 将弹出工具名称提示框。若某个工具按钮的右下角有一个黑色三角标志, 则表示此处还隐藏着其他工具, 在该工具按钮上右击或按下左键不松开, 停顿片刻, 将展开隐藏的工具供用户选取。

3. 浮动面板

浮动面板是 Photoshop 的重要组成部分。各浮动面板允许随意组合, 形成多个面板组。通过【窗口】菜单可以控制各浮动面板的显示与隐藏。

(1)【导航器】面板: 用于精确调整图像的显示比例, 并在预览窗的帮助下迅速而准确地查看图像的不同区域。

(2)【历史记录】面板: 用于撤销或恢复用户对图像的操作。

(3)【图层】面板: 用于对图层进行有效的组织和管理(详见第4章)。

(4)【路径】面板: 用于对路径和矢量蒙版进行有效的组织和管理(详见第6章)。

(5)【通道】面板: 用于对通道进行有效的组织和管理(详见第8章)。

(6)【动作】面板: 用于对动作进行有效的组织和管理(详见第9章)。

(7)【字符】面板与【段落】面板: 用于详细设置字符或段落的格式。