

● 国学经典丛书

道德经全集

深刻影响中国思想文化史的道家经典

徐枫◎译解

毛佩琦
徐昌强◎主编



 煤炭工业出版社

国学经典丛书●

道德经全集

毛佩琦 徐昌强 主编
徐 枫 译解

煤炭工业出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

道德经全集/毛佩琦, 徐昌强主编; 徐枫译解. --
北京: 煤炭工业出版社, 2014

(国学经典丛书)

ISBN 978-7-5020-4698-9

I. ①道… II. ①毛… ②徐… ③徐… III. ①道家
②《道德经》—译文 IV. ①B223.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 252632 号

煤炭工业出版社 出版
(北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)
网址: www.cciph.com.cn
北京诚顺达印刷有限公司 印刷
新华书店北京发行所 发行

*
开本 787mm × 1092mm¹/₁₆ 印张 22¹/₂
字数 463 千字

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷
社内编号 7553 定价 39.80 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 本社负责调换

毛佩琦，中国人民大学博士生导师，北京大学明清研究中心、历史文化研究所兼职研究员，中国社会科学院历史研究所明史研究室客座研究员，故宫博物院明清宫廷史研究中心客座研究员，河南师范大学历史系、黑龙江大学历史系、温州大学历史系兼职教授，中国明史学会副会长，北京郑和与海洋文化研究会常务副理事长，北京吴晗研究会副会长。

长期从事中国明史、社会生活史、文化史研究，主要著作有《明成祖史论》、《永乐皇帝大传》、《郑成功评传》、《平民皇帝朱元璋二十讲》、《明清行政管理制度》、《中国明代政治史》、《中国明代军事史》（合著），散文集《无心剩稿》；主编有《岁月河山：图说中国历史》、《岁月风情：中国社会生活史》、《中国社会通史·明代卷》、《中国状元大典》等。在中央电视台“百家讲坛”主讲明史、《中庸》等，影响广泛。

时代的国学，进取的国学， 未来的国学

——《国学经典丛书》序

毛佩琦

经典是一个民族思想文化的结晶。在中华五千年的文明史中，产生了大量文化典籍。那些堪称经典的文献，如同闪亮的明灯，照耀着民族发展前进的历程。

中华民族凭借自己的卓越创造，曾经长期领先于世界，这不能不说是得益于丰厚的、优秀的传统文化，得益于思想先哲们的启示和指引。而这种独特的中华文化和中华智慧，也被广泛赞赏和推崇，被许多国家所效仿。中华优秀传统文化是中华民族对人类的宝贵贡献。

但是，近百年间，中华民族经历了欺凌和屈辱。在奋起反抗的同时，仁人志士们为了民族自强也在对中华优秀传统文化进行反思。批判传统文化，学习西学成为近百年的文化主流。中华民族是包容的民族，是善于学习的民族。中华民族很快就把西学拿了过来。当中华民族创造了经济奇迹，再次走上伟大的复兴之路的时候，对中华优秀传统文化的再反思又成为全民族的新课题。那些曾经被我们弃之如敝屣的传统文化，难道一无是处吗？答案是否定的！不仅如此，人们发现在中华优秀传统文化中，有大量精华的内容可以帮助我们应对现实社会问题和世界面临的问题。其中所指不仅是精神道德层面的，也包含对物质世界的理解和认识，国学都有着独到的、西学不可替代的丰富内容。现在兴起的小小的国学热，正是在这个大背景下出现的。

在西学的压迫下，也有学人唯恐断了中华文化的血脉，曾经拼命地保护中华优秀传统文化。但其中大部分人仅仅是在退守，甚至抱残守缺。而另一部分人，则想要用西方文化整理和改造中华文化。而本次的国学热与他们不同，我们所提倡的是时代

的国学，进取的国学，未来的国学。所谓时代的，就是它是面向当代的，为现实服务的；所谓进取的，就是它不仅仅是退守、保护，而且要以自身的优势参与竞争；所谓未来的，就是它将帮助人类迎接未来的挑战。要让国学承担这样的任务，并非简单地把它保存、继承下来就够了，还必须对它加以扬弃。国学经典是不同时代的产物，但其中的精华却具有恒久的价值。我们要继承和发扬的，正是那些优秀的精华部分，那些能够促进社会文明和进步的部分。

国学作为中华民族身份的象征，每个中国人都应当具备一些国学的基本素养。或许因为时代所限，没机会学习国学；或许因为职业所限，与国学距离较远，那么，在这个国学热中，不妨读几本国学经典，给自己增添一些国学的知识。这套“国学经典丛书”将会对你有所帮助。即使已有一些国学基础的朋友，再读读这些经典，也将有助于进一步的理解和学习。

是为序。

于昌平北七家村

前言

《道德经》，又称《老子》、《道德真经》、《五千言》，或称《老子五千文》，是深刻影响中国思想文化史的道家经典著作。它博大精深，玄妙深远，有着高度完整的哲学体系，是对自然科学、社会科学和人体科学的高度概括和总结，其内容涉及哲学、文学、美学、军事学、社会学、天文学、养生学、管理学……被誉为“万经之王”。

《道德经》不仅影响了汉代以来两千年的思想史，还受到了西方思想家的重视，已成为世界哲学圣典之一。迄今为止，据统计可查到的各种外文版的《道德经》典籍已有上千种。它当之无愧地成为被译成外国文字发行量最多的中国文化名著。

著者老子，姓李，名伯阳，也称李耳，号老聃，因出生时头发皆白，故世称老子。他是我国古代伟大的思想家、哲学家、道家学派创始人，被誉为“中国和世界第一哲人”。老子的思想精华是朴素的辩证法，他主张“清静无为”、“少私寡欲”、“守柔贵柔”、“无言之教”，不过可惜的是，由于老子生活在社会动乱的春秋时期，他的优秀思想没有得到全面实施。无奈之下，晚年时，老子便乘青牛西去，在函谷关（位于今河南灵宝）写成了五千言的《道德经》。

《道德经》共八十一章，分为上下两篇，原文上篇《德经》、下篇《道经》，后改为《道经》在前、《德经》在后。全书是用警句和格言来编辑的，但它采取了对偶和韵文的文体，其内容表现亦运用了巧妙表意的逆说法。

从内容上看，《道德经》论述了两个问题——“道”与“德”，故前人有把经文分为《道经》和《德经》两个部分，实是很有见地。《道经》的中心议题是“大道无为”，即老子的无为而治思想，并强调人与自然和谐相处，尊重客观自然规律，这是中国传统文化不可缺少的重要组成部分。无为的内涵包括“静”、“朴”、“不欲”、“不言”等方面。大道之性则体现了无私、无欲、无争、守柔、贵弱、谦恭、质朴、诚信、公平、正义、仁慈等特性，道性既是朴性，体现于人即为“大德”。对于没有实修过或尚未修炼到虚实合道的人来说，《道经》的内

容不易理解，或者是只可意会不可言传，正如老子在《道经》的总论中说：“道可道，非常道。名可名，非常名。”也正是因为这种玄妙的意境为《道德经》增添了一种奇特的魅力，也给在世俗世界压迫下疲惫的人们一种神奇的力量。《德经》主要向人们阐述了“谦下”、“居后”、“自爱”、“不贵”、“不争”之德，旨在为人们提供为人处世的方法、治家的方法、治国的方法，等等。老子的本意，是要教给我们一整套提升自我道德修养的方法，德是基础，道是德的升华，两者合二为一，才是道德的最高境界。

两千多年来，历代学者苦心研读，希望能够感知“道”的意境与“德”的真谛。然而，时至今日，人们对《道德经》的深奥哲理仍未参透。这对我们来讲，确实是一个遗憾。随着人类潜力的挖掘，对《道德经》的彻悟彻察不是没有可能，有鉴于此，我们选择继续为读者奉上国学之经典——《道德经全集》。本书在忠于原著的基础上，对原文进行了注释、翻译及经典解读，并针对每章内容从为官之道、管理之道、处世之道、为人之道、从政之道、用兵之道等各个方面，列举了数百个古今中外的经典事例，篇篇精彩，字字珠玑，通俗易懂，让读者在体悟智慧圣典的同时，提升自我心智修养，成就自我心灵净化，找到属于自己的那片洁净而又安宁的天空！

目 录

上篇 道经

第一章 天地之始·····	2
第二章 美之为美·····	8
第三章 圣人之治·····	13
第四章 象帝之先·····	18
第五章 天地不仁·····	22
第六章 玄牝之门·····	27
第七章 天长地久·····	31
第八章 不争无尤·····	35
第九章 功遂身退·····	40
第十章 长而不宰·····	44
第十一章 无之为用·····	49
第十二章 圣人为腹·····	53
第十三章 宠辱若惊·····	57
第十四章 无状之状·····	62
第十五章 善为士者·····	67
第十六章 没身不殆·····	71
第十七章 功成事遂·····	75
第十八章 大忠大义·····	79

第十九章 绝圣弃智·····	83
第二十章 而贵食母·····	87
第二十一章 唯道是从·····	92
第二十二章 圣人抱一·····	96
第二十三章 道亦乐得·····	101
第二十四章 自是不彰·····	105
第二十五章 道法自然·····	108
第二十六章 静为躁君·····	113
第二十七章 善行无辙·····	117
第二十八章 复归于朴·····	122
第二十九章 为者败之·····	126
第三十章 以道佐主·····	130
第三十一章 有道不处·····	134
第三十二章 知止不殆·····	139
第三十三章 知人者智·····	143
第三十四章 其不为大·····	147
第三十五章 不可既也·····	151
第三十六章 欲歛固张·····	155
第三十七章 道恒无为·····	158

下篇 德经

第三十八章 上德不德·····	162
第三十九章 “一”为始祖·····	166
第四十章 虚中生有·····	170
第四十一章 善贷且成·····	174
第四十二章 以为教父·····	178
第四十三章 不言之教·····	183

第四十四章	知足不辱	187
第四十五章	大成若缺	191
第四十六章	知足常足	195
第四十七章	不行而知	198
第四十八章	为道日损	201
第四十九章	善者吾善	205
第五十章	出生入死	209
第五十一章	是谓玄德	213
第五十二章	天下有始	217
第五十三章	盗夸非道	221
第五十四章	其德乃普	225
第五十五章	含德之厚	229
第五十六章	知者不言	233
第五十七章	以正治国	237
第五十八章	福祸相倚	241
第五十九章	长生久视	245
第六十章	德交归焉	249
第六十一章	皆得其欲	253
第六十二章	万物之奥	257
第六十三章	能成其人	261
第六十四章	无为无败	265
第六十五章	善为道者	269
第六十六章	莫能与争	273
第六十七章	我有三宝	276
第六十八章	不争之德	280
第六十九章	哀者胜矣	284
第七十章	被褐怀玉	288
第七十一章	以其病病	292
第七十二章	自爱不贵	296
第七十三章	天网恢恢	300

第七十四章	民不畏死·····	304
第七十五章	无以生为·····	308
第七十六章	强大处下·····	312
第七十七章	不欲见贤·····	315
第七十八章	柔之胜刚·····	319
第七十九章	报怨以德·····	323
第八十章	小国寡民·····	327
第八十一章	善者不辩·····	331
附录 《道德经》原文·····		335

上
篇

道
经

第一章 天地之始

原文

道^①可道^②，
非常道。
名可名，
非常名^③。
无^④，
名天地之始。
有^⑤，
名万物之母^⑥。
故常无，
欲以观其妙^⑦；
常有，
欲以观其徼^⑧。
此两者同出而异名，
同谓之玄^⑨，
玄之又玄，
众妙之门^⑩。

译文

“道”如果可以用言语来表述，
那它就不是一般的“道”。
“名”如果可以用文辞去命名，
那它就不是普通的“名”。
无，是天地万物未成形的样子，
是天地万物的元始。
有，是宇宙万物本原的物质，
是孕育万物的根源。
因此，要从尚未形成的状态中去观察领悟“道”
无名无形的奥妙；
要从受约束的状态中去观察体会“道”有名有形
之处的端倪。
妙和徼这两个概念本源相同而名称相异，
共同称为玄妙的大道变化。
变化来变化去，
是洞察宇宙天地万物之奥妙的门径。

注释

①道：名词，本意是“道路”的意思，这里引申为事物运动变化所遵循的秩序、方法和规则。②道：名词用作动词，意为用言语来说明“道”。③名：代表了老子对事物表层、特征及象征的认识。④无：天地万物未成形的样子。⑤有：最原始、最基本的物质。⑥母：母体，根源。⑦妙：微妙、奥妙。⑧徼：边际、边界，这里引申为端倪之意。⑨玄：深奥的、不可预知的。⑩门：指一切奥妙变化的总门径。

解析

“道”，是老子首创的，且是含有深刻哲理意义的概念，更是《道德经》所要讲述的核心问题之一。在《道德经》里，“道”指的就是规律，而道家思想对规律的最根本的见

解就是：“规律是自然的，变化的，不为人所控制的。”

从古至今，哲学家们在解释“道”这一概念时并不完全一致，有的认为它是一种物质性的东西，是构成宇宙万物的元素；有的认为它是一种精神性的东西，同时也是产生宇宙万物的泉源。

另外，在“道”是唯物的还是唯心的这个问题上，学者们也是众说纷纭。韩非子在《解老》中说道：“道者，万物之所然也。万理之所稽也。理者，成物之文也。道者，万物之所以成也。故曰，道，理之者也。”这表明，韩非子是从唯物的方面来理解老子的“道”的。王充在《论衡》一书中，也认为老子的“道”的思想是唯物论的。但是，从东汉末年到魏晋时代，情形有了变化：有的学者领悟出了“天下万物生于有，有生于无”的奥妙，肯定了宇宙的本体只有一个“无”。

此后，在“道”的解释中，大多数学者们达成了一个共识——认为它是运动变化的，而非僵化静止的，而且宇宙万物包括自然界、人类社会和人的思维等一切运动都是遵循“道”的规律而发展变化的。

老子所提出的“道”是对宇宙、人生独到的悟解和深刻的体察，并不是可以轻而易举地用言辞表述的，这需要一个从“无”到“有”的循序渐进的过程。故本章开篇就点出“道可道，非常道”。这正是源于老子对自然界的细致入微的观察。可以说，这种对自然和自然规律的关注是构成老子哲学思想的基石。

老子认为，“名”是人类根据不同事物的不同表面特征而对该事物作出的认证，而这个概念是不能用语言和文字来描述形容的，因为语言和文字的局限性远远超出我们的想象，如果用语言文字来描述大道，只能与大道背道而驰。正如老子所言：“名可名，非常名。”

谈到这里，很多人便会心生疑问：如果不能用语言文字来描述大道，那如何才能正确认识大道呢？其实，老子为我们提供了一个有效门径，即“有”和“无”这两个“名”。

所谓“有”就是存在的意思，属于物质范畴，它代表一种正在孕育万物的状态；而“无”则是具体的物质之所以存在的结构方式、时空关系、运动和变化形式等，也可以用“自然规律”来概括，代表天地万物还没有生成以前的混沌状态。“有”和“无”不可分，有“有”就有“无”，有“无”就有“有”，纯粹的“有”和纯粹的“无”是不存在的，它们相互对立、相互依存，也就是老子所说的“有无相生”。“有”为实，“无”为虚，道体为实，道性为虚。彼此阴阳对立，虚实相合，最终共同构成了宇宙的始母——“道”。

事实上，本章中所提到的几个概念包括“道”、“名”、“有”、“无”、“妙”、“微”等，都没有真正地揭示出“道”的真正内涵，其原因就在于“道可道，非常道”。所以，我们只能把前述的几个概念作为理解“道”的捷径，通过自己的聪明机智和心灵体悟去接近它。

处世之道

不可言传的技艺

北宋时期的康肃公陈尧咨多才多艺，不但工于书法，射技更是超群，曾以钱币为的，一箭穿孔而过。当时世上没有人能和他相比，他也常凭着这一点自夸。

一次，陈尧咨在家中院子里射箭，这时有个卖油的老翁放下担子站在那儿，斜着眼看着他，很久没有离开。看到他射出的箭十支能射穿八九支，老翁只是微微地点头。

陈尧咨见状，问那个卖油老翁：“你也懂得射箭吗？我射箭的技艺难道不是很出色吗？”

老翁说：“没有什么特别的奥秘，只不过是手熟罢了。”

陈尧咨听后，愤愤地说：“你怎么敢轻视我射箭的本领！”

老翁说：“凭着我倒油的经验就可懂得这个道理。”

说罢，老翁便取过一个葫芦立放在地上，用铜钱盖在葫芦的口上，慢慢地将油倒入勺子，然后高高地举起勺子，再将油从铜钱的孔中注进葫芦里去，铜钱却没有沾湿。

老翁接着说：“我这点手艺也没有什么特别的奥秘，只不过是手熟罢了。”

陈尧咨无话可说，只能笑着让老翁走了。

从这个小故事中，我们可以发现，无论是陈尧咨射箭的武艺技巧，还是卖油翁倒油不沾湿铜钱的手艺，都是不可言传的，其实这个就是我们所谓的道，这个道是不能表述也不能名状的。可以说，陈尧咨和卖油翁藏在心中的感觉就是“无”，是导致他们有高超技艺的根源。而这种“无”又产生了“有”，这种“有”是“无”的表象，卖油翁倒油不沾湿铜钱这个事实，也就是老子所说的“有无相生”。

为人之道

轮扁论道

轮扁是春秋时期很有名的木匠。一天，齐桓公利用政务的闲暇，在殿堂上读书，轮扁在殿堂下斫削材料，制作车轮。

轮扁因为好奇，就放下斧凿等工具，走到殿堂前，向齐桓公问道：“请问君王您读的是什么书啊？书里说的都是一些什么话啊？”

齐桓公觉得一个木匠会对他读什么书感兴趣实在是难得，于是把轮扁叫上殿来，故意用模棱两可的话回答说：“我读的是古代圣人的书，书里都是圣人说的话。”

轮扁又问：“请问君王，这些圣人都还活着吗？”

齐桓公笑笑说：“圣人当然不可能活着了，他们早就死了啊！”

轮扁若有所思地点了点头，随后又说道：“是这样啊，那君王您读的就是古人的糟

粕了。”

齐桓公一听这话，非常生气，立时变色道：“我读书，你一个小小的工匠怎么能随便来评论？本王现在命令你必须把你刚才说的话解释清楚，如果你能自圆其说，我就饶你不死，否则我就将你就地正法！”

看到齐桓公龙颜大怒，一旁的奴才都吓得胆战心惊。但轮扁却不慌不忙地说道：“削木为轮，要把轮子做得又牢固结实，又圆转灵活，就得有一种极熟练的技巧。譬如辐条和车毂之间的榫接，宽了虽然容易插入，但却很不牢固；如果榫子做得紧了，就会感到滞涩，再怎么也打不进去。因此，我斫的榫眼不松不紧分毫不差，这种功夫必须靠得之于心，才能应之于手。”

齐桓公一脸疑惑地问道：“你对我讲这些做车轮的技巧，有何用啊，这和我读的书有什么关系呢？你又为何说我读的都是糟粕呢？”

轮扁接着回答道：“其实，这种熟练的技巧只能在长期的工作实践中养成，其中的微妙处用嘴是说不清楚的，我想把这门技术传授给我儿子，却无法用口传授，用口传说他仍然学不会。我想，要获得这些技巧只能从制作车轮的实践中寻找了。所以他始终都学不到这门手艺，一直不能继承我。虽然我已年近古稀，却还要亲自做这项工作。依此类推，圣人已经死了，他们所留下的著作，也已成为过去的东西，他们的道理和思想也早已随他们一同死去了。这样看来，国君您所读的不就是古人的糟粕吗？”

齐桓公当下无言。

我们从道德经的众妙之门反观轮扁，他在无形之中已领悟了一种“道”。轮扁制作好轮子的手艺是说不清道不明的，只能用心去领会，这其中映射出的哲理与老子的“道可道，非常道。名可名，非常名”确有异曲同工之妙。

从政之道

计可计，非常计

明武宗是一个昏庸无道的君主，在他的统治下，朝政日非，内忧迭起，外患频仍，社会矛盾十分尖锐。

当时，大明天下，很不安宁。刘六、刘七起于河北，蓝廷瑞起于四川，农民起义连绵不断；安化王真鐸反于宁夏，宁王宸濠反于江西。但由于武宗失德，统治阶级内部矛盾更加尖锐，蒙古贵族也借着这个机会连年侵袭。面对如此纷乱的局面，宰辅杨廷和以镇静持重，顾全大局。杨廷和曾多次上疏规谏，只可惜武宗一律不听。杨廷和虽心里委屈，但仍勤于政事，忠于职守。

正德十六年三月，武宗崩于豹房。张太后立即召见大学士杨廷和到行宫秘议立储事宜。杨廷和向太后禀道：“朝廷上一些臣子听说皇帝驾崩，一定会谋变，您需要事先防备