

引导·链接·启示·积累

小学生新课标必读经典文库

主编：钟书

小王子

The Little Prince

我最优阅
THE BEST
READING
注音美绘版



上海大学出版社

小学生新课标必读经典文库

小王子

The Little Prince

主编：钟书



引导 | 链接 | 启示 | 积累

我最优阅

THE BEST
READING

注音美绘版

上海大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小王子 / 钟书主编. -- 上海 : 上海大学出版社,
2014. 7

(我最优阅)

ISBN 978-7-5671-1359-6

I. ①小… II. ①钟… III. ①童话 - 法国 - 现代
IV. ①I565.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第133558号

小王子

引导

链接

启示

积累

我最优阅

THE BEST
READING

注音美绘版

主 编 钟 书
责 编 徐雁华
出 版 上海大学出版社
印 刷 深圳市鑫雁邮电印刷包装有限公司
(深圳市龙岗区南湾街道丹竹头社区立信北路68号)
开 本 670mm × 880mm 1/16
印 张 13
版 次 2014 年 7 月第 1 版
印 次 2014 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5671-1359-6
定 价 13.80元

如有印、装质量问题影响阅读, 请直接与承印者联系调换。

导读

DAODU

《小王子》来了！这本书是法国作家圣·埃克苏佩里写的童话故事，伴随全世界一代又一代儿童成长。本书用简洁的语言慢慢讲述着一个动人的故事：

独自住在 B612 小行星上的小王子，从遥远的太空来到了地球上。在旷无人烟的撒哈拉沙漠里，小王子遇见了一个飞机遇险的飞行员，他们成了好朋友。于是，小王子把他拜访过很多小行星，碰见各种各样的人的事情，统统告诉了飞行员。

小王子究竟经历了些什么事情呢？赶紧翻开书自己看看吧！



人物介绍

RENWUJIESHAO



小王子

一个单纯、善良、敏感的小男孩，拥有一头金黄色的头发，住在一颗叫作B612的小行星上。他的星球上有一朵玫瑰花，他很爱这朵玫瑰花。他不太理解大人们的行为，但是能和动物做朋友。

狐狸

一只充满灵性的动物，渴望被小王子驯服。是他告诉小王子生活的真谛：重要的东西眼睛是看不见的，要用心去看。他还教会了小王子如何去爱。



飞行员

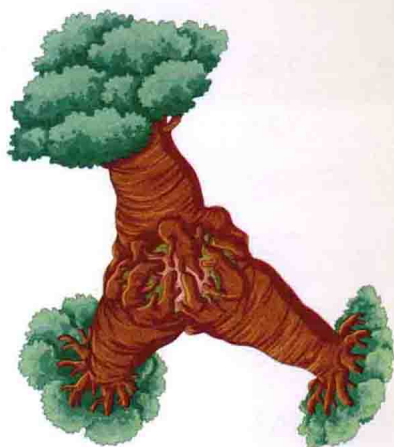
小说的叙述者，内心充满了童真和想象力。他的飞机遇到故障，被迫降落在撒哈拉沙漠。在这里，他遇见了小王子，倾听小王子的故事，和小王子一起寻找水井……他很喜欢小王子。



目录

MULU

- 001 做画家的梦碎了
008 结识小王子
018 小王子的来历
024 B612 小行星
034 猴面包树
043 忧郁的日落
046 羊会吃带刺的花吗



- 056 小王子的花
065 再见了，花儿
071 第一颗行星
086 第二颗行星
090 第三颗行星
093 第四颗行星
103 第五颗行星

目录

MULU

- 112 第六颗行星
122 拜访地球
125 遇到一条蛇
132 一朵小花
134 孤独的回音
137 玫瑰花园
141 驯服狐狸



- 156 铁路扳道工
160 卖止渴药丸的商人
162 本质的东西
169 找到一口井
177 小王子走了
194 想念小王子
200 读后感

做画家的梦碎了



dāng wǒ hái shì gè hái zǐ de shí hou wǒ ài dú shū yě ài huà
 当我还是个孩子的时候，我爱读书，也爱画
 huà liù suì shí wǒ kàn guo yì běn shū míng jiào zì rán de zhēn shí
 画。六岁时，我看过一本书，名叫《自然的真实
 gù shì
 故事》。

zhè běn shū miáo xiě le yuán shǐ sēn lín zhōng gè zhǒng dòng wù de
 这本书描写了原始森林中各种动物的
 shēng huó xí xìng jù tǐ nèi róng wǒ yǐ jīng jì bù qīng le qí zhōng yì
 生活习性，具体内容我已经记不清了，其中一
 fú chā tú què shēn shēn de yìn zài wǒ nǎo hǎi zhōng chā tú huà de shì yì
 幅插图却深深地印在我脑海中。插图画的是一
 tiáo mǎng shé zhèng zài tūn shí yì zhī dà yě shòu de qíng xíng xià miàn jiù
 条蟒蛇正在吞食一只大野兽的情形，下面就
 shì wǒ mó fǎng nà fú huà huà chū lái de
 是我模仿那幅画画出来的。

zhè běn shū zhōng xiě dào zhè xiē mǎng shé bǎ tā men de liè wù
 这本书中写道：“这些蟒蛇把它们猎物



● 整个，完整的
 bù jiā jǔ jué de  tún xià rán hòu jiù bù néng dòng tan le wèi
 不加咀嚼地  吞下，然后就不能动弹了。为
 le xiāo huà zhè xiē shí wù tā men yào shuì shàng zhěng zhěng liù gè yuè
 了消化这些食物，它们要睡上整整六个月。”

dāng shí kàn wán nà xiē wén zì hé chā tú hòu wǒ xiàn rù le wú
 当时，看完那些文字和插图后，我陷入了无
 xiàn de xiǎng xiǎng zhōng yuán shǐ sēn lín zhōng de shēng huó duō me shén qí
 限的遐想中：原始森林中的生活多么神奇、
 yǒu qù tǎng ruò wǒ néng qīn yǎn kàn kàn zhè xiē dòng wù men zhēng dòu de jī
 有趣，倘若我能亲眼看看这些动物们争斗的激
 liè chǎng miàn nà gāi duō hǎo ya bú guò méi guān xi wǒ kě yǐ bǎ
 烈场面，那该多好呀。不过，没关系，我可以把
 nǎo hǎi zhōng xiǎng xiàng de chǎng jǐng huà chū lái yú shì wǒ yòng cǎi sè
 脑海中想象的场景画出来。于是，我用彩色

qiān bǐ huà chū le wǒ de dì yī fú huà yě jiù shì wǒ de dì yī hào
铅笔画出了我的第一幅画，也就是我的“第一号

zuò pǐn tā shì zhè yàng de
作品”。它是这样的：



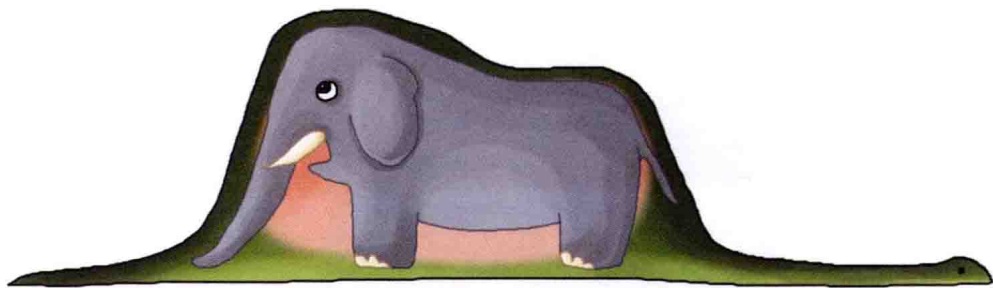
wǒ kàn zhe zì jǐ de zuò pǐn xīn lǐ fēi cháng gāo xìng wǒ bǎ tā
我看着自己的作品，心里非常高兴。我把它
ná gěi dà rén men kàn xī wàng kě yǐ xià xià tā men
拿给大人们看，希望可以吓吓他们。

kě shì tā men piē le yì yǎn tú huà hòu shuō dào yì dǐng
可是，他们瞥了一眼图画后，说道：“一顶
mào zi yǒu shén me kě pà de
帽子有什么可怕的？”

wǒ huà de bú shì mào zi shì yì tiáo jù mǎng zài xiāo huà zhe yì
我画的不是帽子，是一条巨蟒在消化着一
tóu dà xiàng dà rén men wèi shén me kàn bù dǒng ne
头大象。大人们为什么看不懂呢？

zhè xiē dà rén zǒng shì xū yào jiě shì wèi le ràng tā men kàn dǒng
这些大人总是需要解释。为了让他们看懂
tú huà wǒ yòu bǎ jù mǎng dù zǐ lǐ de qíng kuàng huà le chū lái yīn
图画，我又把巨蟒肚子里的情况画了出来。因

cǐ wǒ de dì èr hào zuò pǐn chǎnshēng le tā shì zhè yàng de
此,我的“第二号作品”产生了。它是这样的:



shéi zhī tā men zhè cì kàn yě bú kàn jiù quàn wǒ bǎ zhè xiē tú huà
谁知他们这次看也不看,就劝我把这些图画
fàng zài yì biān shuō zhè xiē mǎng shé wú lùn shì kāi zhe dù pí hái shì hé
放在一边,说这些蟒蛇无论是开着肚皮还是合
zhe dù pí dōu gēn wǒ de shēng huó méi yǒu duō dà guān xì tā men
着肚皮,都跟我的生活没有多大关系。他们

kǔ kǒu pó xīn de quàn shuō wǒ bǎ xìng qù fàng zài dì lǐ lì shǐ suàn
苦口婆心地劝说我把兴趣放在地理、历史、算
shù hé yǔ fǎ shàng
术和语法上。

jiù zhè yàng zài liù suì nà nián wǒ chè dǐ fàng qì le dāng huà
就这样,在六岁那年,我彻底放弃了当画
jiā zhè yì měi hǎo de mèng xiǎng wǒ de dì yī hào zuò pǐn hé dì
家这一美好的梦想。我的“第一号作品”和“第
èr hào zuò pǐn rú cǐ shī bài ràng wǒ wán quán méi yǒu xìn xīn zài huà yì
二号作品”如此失败,让我完全没有信心再画一
zhāng huà ér qiě wǒ de huà méi yǒu yí gè dà rén kàn de dǒng jiù suàn
张画。而且,我的画没有一个大人看得懂,就算

比喻善意而又耐心地劝导

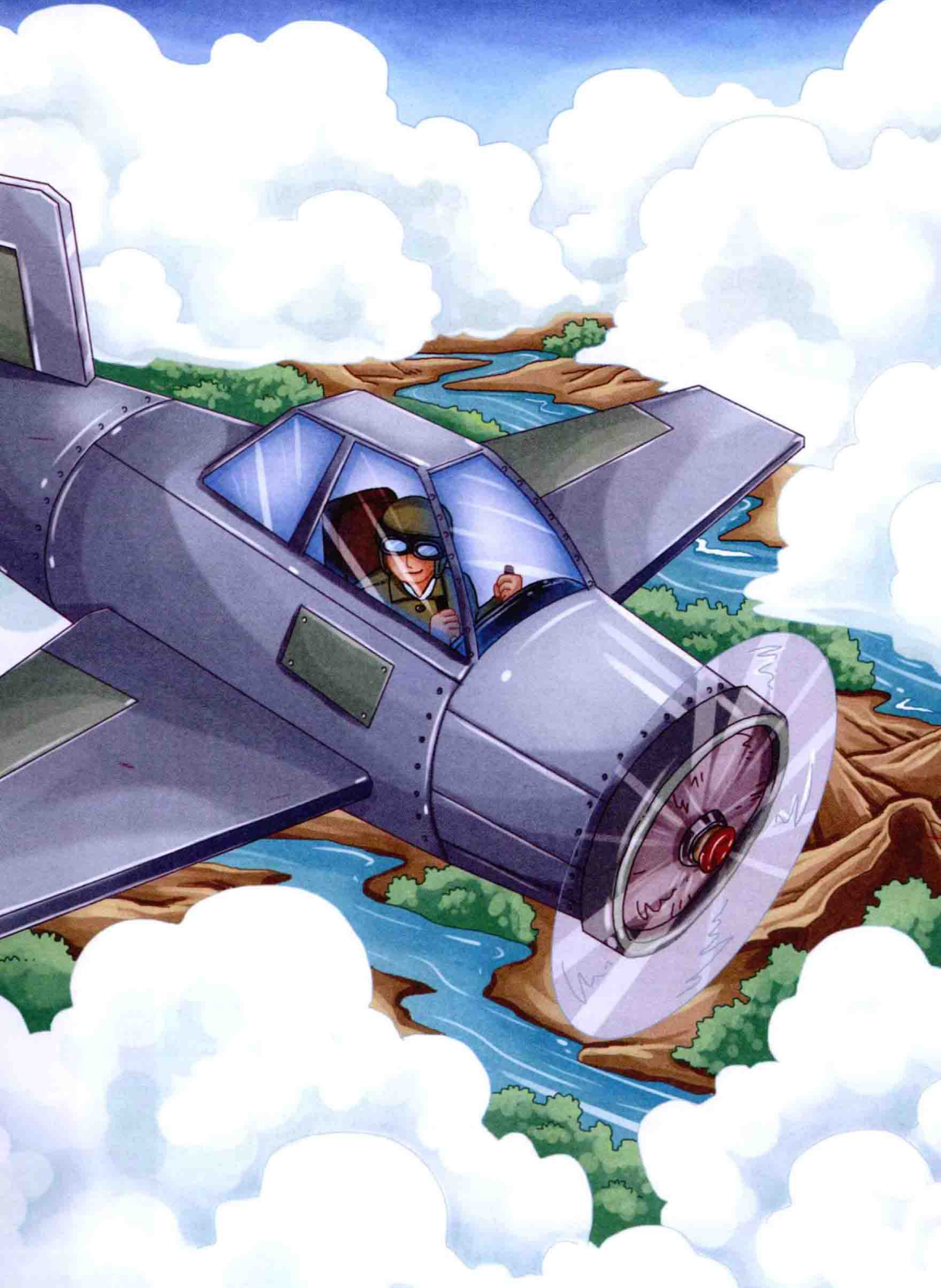
wǒ bú duàn jiě shì tā men yě bù xiǎng huā fèi xīn si nòng míng bai zhè zhēn
我不断解释,他们也不想花费心思弄明白。这真

ràng rén xīn fán
让人心烦。

hòu lái wǒ zhǐ hǎo xuǎn zé le lìng wài yí gè zhí yè kāi fēi
后来,我只好选择了另外一个职业——开飞
jī cóng cǐ wǒ kāi zhe fēi jī fēi dào le shì jiè gè dì dí què dì
机。从此,我开着飞机飞到了世界各地。的确,地
lǐ xué bāng le wǒ hěn dà de máng wǒ yí yǎn jiù néng fēn biàn chū zhōng
理学帮了我很大的忙。我一眼就能分辨出中
guó hé yà lǐ sāng nà yào shì yè lǐ mí shī le háng xiàng dì lǐ xué zhī
国和亚里桑那。要是夜里迷失了航向,地理学知
shi shì hěn yǒu yòng de
识是很有用的。

wǒ jiù zhè yàng róng rù le dà rén men de shēng huó hé gè zhǒng
我就这样融入了大人们的生活,和各种
gè yàng de rén jìn xíng yǒu hǎo jiāo wǎng zài dà rén men zhōng jiān shēng huó
各样的人进行友好交往。在大人们中间生活
le zhè me cháng shí jiān wǒ yì zhí dōu zǐ xì guān chá tā men fā xiàn
了这么长时间,我一直都仔细观察他们,发现
tā men dōu chà bu duō dōu zhǐ ài nà xiē yǒu yòng de dōng xī
他们都差不多,都只爱那些有用的东西。

ǒu ěr wǒ yě xiǎng zhǎo yí gè néng dú dǒng wǒ nèi xīn zhēn shí
偶尔,我也想找一个能读懂我内心真实
xiǎng fǎ de rén suǒ yǐ dāng wǒ yù dào yí gè tóu nǎo kàn lái shāo wēi qīng
想法的人。所以当我遇到一个头脑看来稍微清



chū diǎn er de dà rén shí wǒ jiù ná chū yì zhí bǎo cún zhe de dì yī
 楚点儿的大人时,我就拿出一直保存着的“第一
 hào zuò pǐn lái cè shì cè shì tā wǒ xiǎng zhī dào tā shì fǒu zhēn de yǒu
 号作品”来测试测试他。我想知道他是否真的有
 lǐ jiě néng lì
 理解能力。

kě shì wǒ dé dào de huí dá zǒng shì zhè shì dǐng mào zi
 可是,我得到的回答总是:“这是顶帽子。”
 rán hòu wǒ jiù jué duì bù hé tā tán jù mǎng yě bù hé tā liáo yuán shǐ
 然后,我就绝对不和他谈巨蟒,也不和他聊原始
 sēn lín gèng bú huì shuō qǐ xīng xīng zhī lèi de shì wǒ bǎ zì jǐ jiàng dī
 森林,更不会说起星星之类的事。我把自己降低
 dào tā men de shuǐ píng hé tā men tán xiē qiáo pái gāo ěr fū qiú zhèng
 到他们的水平,和他们谈些桥牌、高尔夫球、政
 zhì hé lǐng dài shén me de zhè ge shí hòu nà ge dà rén jiù fēi cháng gāo
 治和领带什么的。这个时候,那个大人就非常高
 xìng néng yù dào wǒ zhè yàng yí gè tōng qíng dá lǐ de rén
 兴能遇到我这样一个**通情达理**的人。

指说话、做事很讲道理

阅读感悟

大人们让“我”放弃画画的梦想,去学习其他课程,真是一件让人伤心的事情。培养自己的兴趣爱好并不会影响我们学习其他知识。我们只要合理利用时间,就可以做好很多事情。

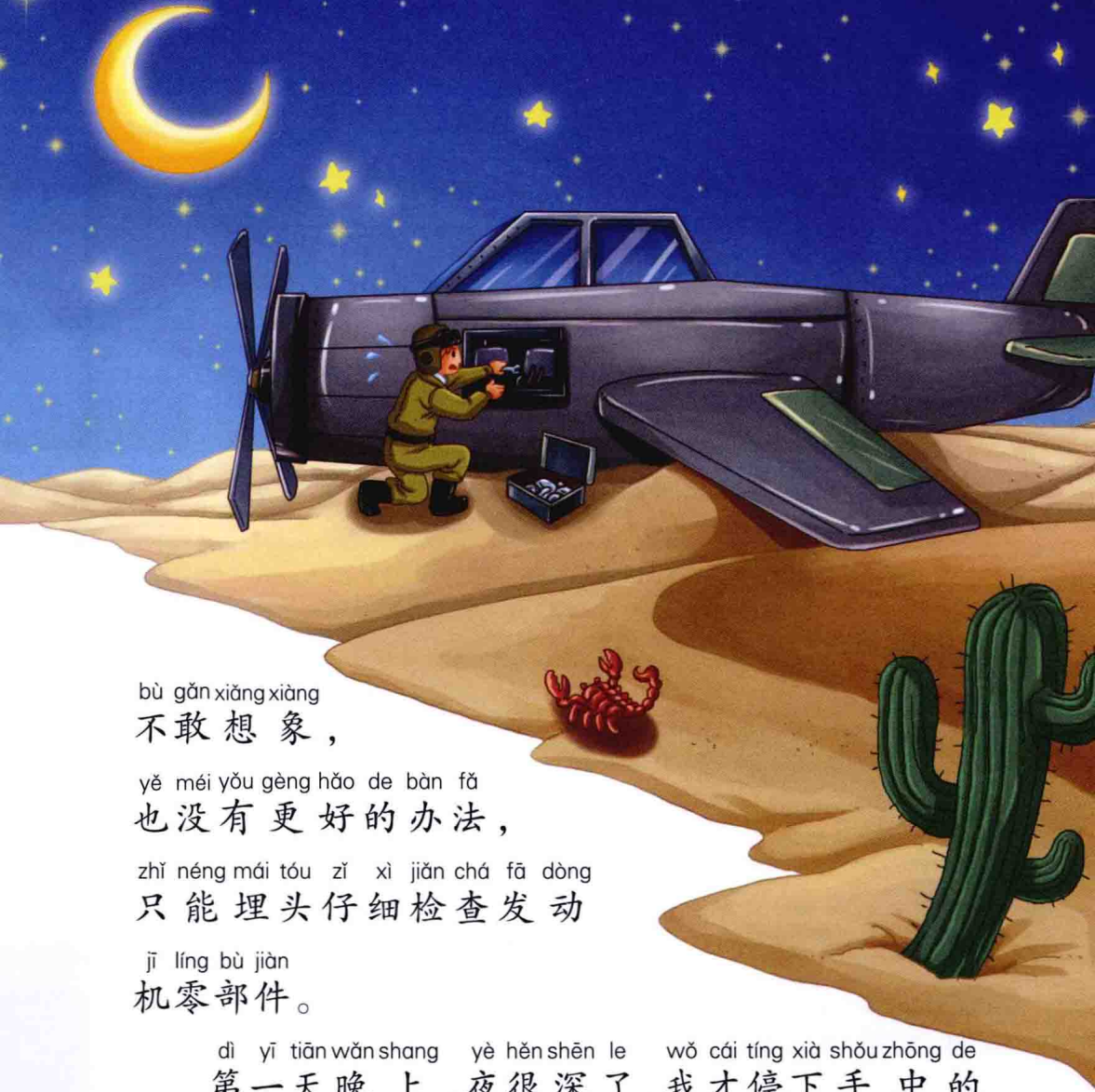
ü



认识小王子

wǒ jiù zhè yàng gū dú de shēng huó zhe méi yǒu yí gè zhēn zhèng
我就这样孤独地生活着，没有一个真正
tán de lái de péng you zhí dào liù nián qián wǒ jià shǐ de fēi jī chū xiàn
谈得来的朋友。直到六年前，我驾驶的飞机出现
gù zhàng bèi pò jiàng luò zài fēi zhōu sā hā lā shā mò shàng yí qiè cái
故障，被迫降落在非洲撒哈拉沙漠上，一切才
fā shēng le gǎi biàn
发生了改变。

nà cì fēi jī de fā dòng jī sǔn huài le dāng shí fēi jī shàng
那次，飞机的发动机损坏了。当时飞机上
jì méi yǒu jī xiè shī yě méi yǒu chéng kè wǒ zhǐ néng yí gè rén wán
既没有机械师，也没有乘客，我只能一个人完
chéng zhè ge jiān jù de wéi xiū rèn wu shā mò lì méi yǒu shí wù yě méi
成这个艰巨的维修任务。沙漠里没有食物，也没
yǒu shuǐ ér wǒ suí shēn dài de shuǐ zhǐ gòu yǐn yòng yì xīng qī rú guǒ zài
有水，而我随身带的水只够饮用一星期。如果在
yí gè xīng qī nèi wǒ méi yǒu xiū hǎo fēi jī wǒ gāi zěn me bàn ne wǒ
一个星期内我没有修好飞机，我该怎么办呢？我



bù gǎn xiǎng xiàng
不敢想象，

yě méi yǒu gèng hǎo de bàn fǎ
也没有更好的办法，

zhǐ néng mái tóu zǐ xì jiǎn chá fā dòng
只能埋头仔细检查发动

jī líng bù jiàn
机零部件。

dì yī tiān wǎn shàng yè hěn shēn le wǒ cái tíng xià shǒu zhōng de
第一天晚上，夜很深了，我才停下手中的

huó zài zhè yuǎn lí rén jiān yān huǒ de dà shā mò shàng tāng le xià lái
活，在这远离人间烟火的大沙漠上躺了下来。

wǒ bǐ dà hǎi zhōng fú zài xiǎo mù pái shàng de yù nàn zhě hái yào gū dú
我比大海中伏在小木排上的遇难者还要孤独

de duō
得多。

ér zài dì èr tiān fú xiǎo dāng yí gè qí guài de xiǎo shēng yīn jiào
而在第二天拂晓，当一个奇怪的小声音叫
xǐng wǒ de shí hou nǐ men kě yǐ xiǎng xiàng wǒ dāng shí shì duō me chī jīng
醒我的时候，你们可以想象我当时是多么吃惊
ya zhè xiǎo xiǎo de shēng yīn shuō dào qǐng nǐ gěi wǒ huà yì zhī yáng
呀。这小小的声音说道：“请你给我画一只羊，
hǎo ma
好吗？”

á
“啊？”

gěi wǒ huà yì zhī yáng
“给我画一只羊……”

wǒ xiàng shì chù le diàn yì bān yí xià zì jiù zhàn lì qǐ lái wǒ
我像是触了电一般，一下子就站立起来。我
shǐ jìn de róu le róu yǎn jīng zǐ xì de kàn le kàn wǒ kàn jiàn yí gè shí
使劲地揉了揉眼睛，仔细地看了看。我看见一个十
fēn qí guài de xiǎo jiā huò yán sù de cháo wǒ níng móu wèi le biàn yú nǐ
分奇怪的小家伙严肃地朝我凝眸。为了便于你
men liǎo jiě tā wǒ bǎ tā de xiào xiàng huà fàng zài xià miàn zhè shì hòu
们了解他，我把他的肖像画放在下面。这是后
lái wǒ gěi tā huà de zuì hǎo de yì fú huà xiàng ké wǒ huà de xiào xiàng
来我给他画的最好的一幅画像。可我画的肖像
bǐ tā běn rén de zhēn shí mú yàng chà duō le
比他本人的真实模样差多了。

zhè bú shì wǒ de guò cuò liù suì shí dà rén men shǐ wǒ duì wǒ
这不是我的过错。六岁时，大人们使我对我

●
注
视