

富士

石黒耀

Akira Ishiguro

覚醒

講談社
文庫





講談社文庫

常州大學圖書館
藏 富 貴 覺 醒 章

石黒 耀

講談社

|著者| 石黒 耀 1954年、広島県生まれ。医師、小説家。京阪神に育ち、宮崎医科大学（現在の宮崎大学医学部）に進む。2002年、霧島火山帯の“破局噴火”をシミュレートしたクライシスノベル『死都日本』で第26回メフィスト賞を受賞しデビュー。日本地質学会表彰、宮沢賢治賞奨励賞も受賞。その後、東海・東南海地震をテーマにした『震災列島』を発表。本作は、第3弾となる。

ふじかくせい
富士覚醒

いしぐろ あきら
石黒 耀

© Akira Ishiguro 2011

2011年5月13日第1刷発行

2011年6月10日第2刷発行

発行者——鈴木 哲

発行所——株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 〒112-8001

電話 出版部 (03) 5395-3510

販売部 (03) 5395-5817

業務部 (03) 5395-3615

Printed in Japan



講談社文庫

定価はカバーに
表示してあります

デザイン——菊地信義

本文データ制作——講談社プリプレス管理部

印刷——豊国印刷株式会社

製本——加藤製本株式会社

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部あてにお送りください。送料は小社負担にてお取替えします。なお、この本の内容についてのお問い合わせは文庫出版部あてにお願いいたします。

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

ISBN978-4-06-276961-7

目次

第一章	覚醒	11
第二章	徐福伝説	37
第三章	カムイ・フチ	66
第四章	富士神の地	81
第五章	接近遭遇	118
第六章	神の名の下の不平等	151
第七章	暗転	227

第八章 神の御許へ 263

第九章 瑞光 276

第十章 噴火神降臨 305

第十一章 夜は火の柱 358

第十二章 首都震撼 403

第十三章 二霊神復活 449

第十四章 昼は雲の柱 505

エピローグ 589

解説／小山真人（静岡大学防災総合センター教授） 594

著者あとがき 604

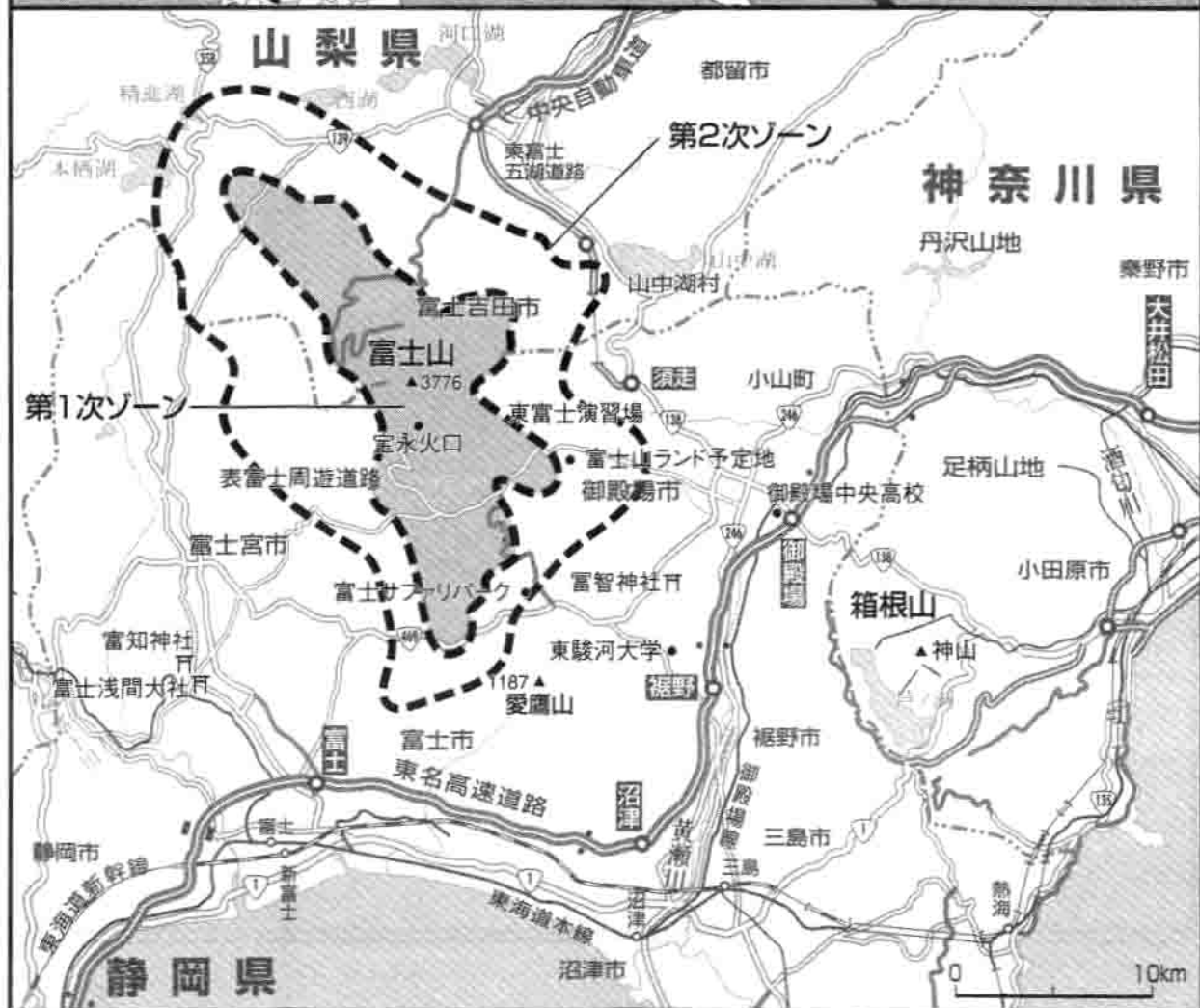
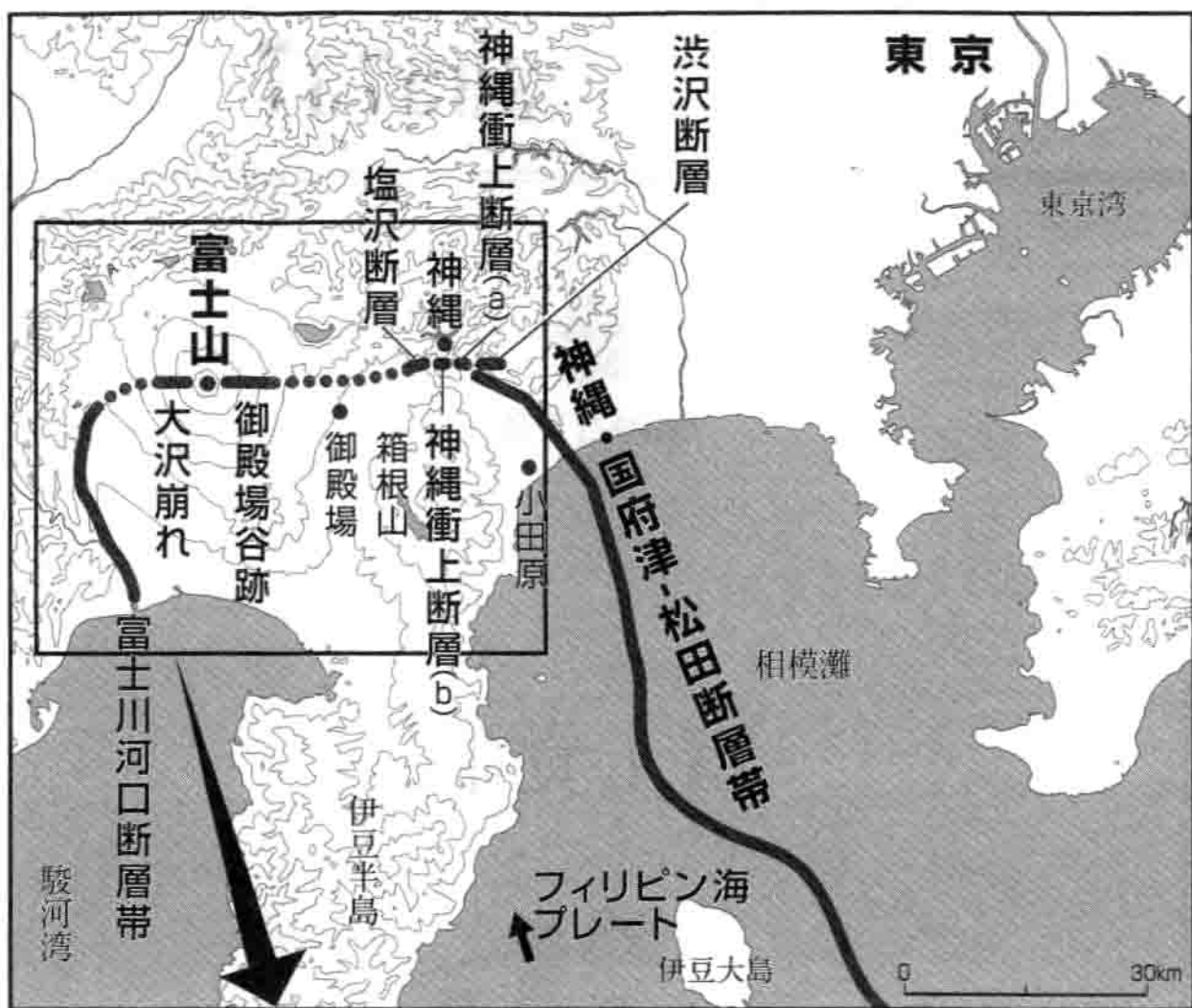


講談社文庫

富士覚醒

石黒 耀

講談社



〈富士山周辺図〉

主は彼らの前に行かれ、昼は雲の柱をもって彼らを導き、
夜は火の柱をもって彼らを照し、昼も夜も彼らを進み行かせられた。

(旧約聖書 出エジプト記 13・21)

目次

第一章	覚醒	11
第二章	徐福伝説	37
第三章	カムイ・フチ	66
第四章	富士神の地	81
第五章	接近遭遇	118
第六章	神の名の下の不平等	151
第七章	暗転	227

第八章 神の御許へ 263

第九章 瑞光 276

第十章 噴火神降臨 305

第十一章 夜は火の柱 358

第十二章 首都震撼 403

第十三章 二霊神復活 449

第十四章 昼は雲の柱 505

エピローグ 589

解説／小山真人（静岡大学防災総合センター教授）

594

著者あとがき 604

主な登場人物

山野承一郎 — 富士山研究者、東駿河大学理学部地球惑星科学科教授

山野真紀 — 山野教授の一人娘、高校生

山野綾子 — 山野教授の妻

山野信明のぶあき — 山野教授の父、富智神社神主

富成建男とみなりたけお — 富成興産社長

富成亮輔りょうすけ — 富成社長の一人息子、山野真紀の同級生

天沢香織あまさわ — 富成社長の前妻、亮輔の母

小山田重雄ちひろ — 富成興産の社員、歴史好き

高峰千尋ちひさ — 御殿場市立図書館司書

蟻賀昌也ありがまさや — 週刊パトス記者

堀小路繁春しげはる — 帝都大学名誉教授、族委員

伊藤靖友やすとも — 山野研究室の大学院生

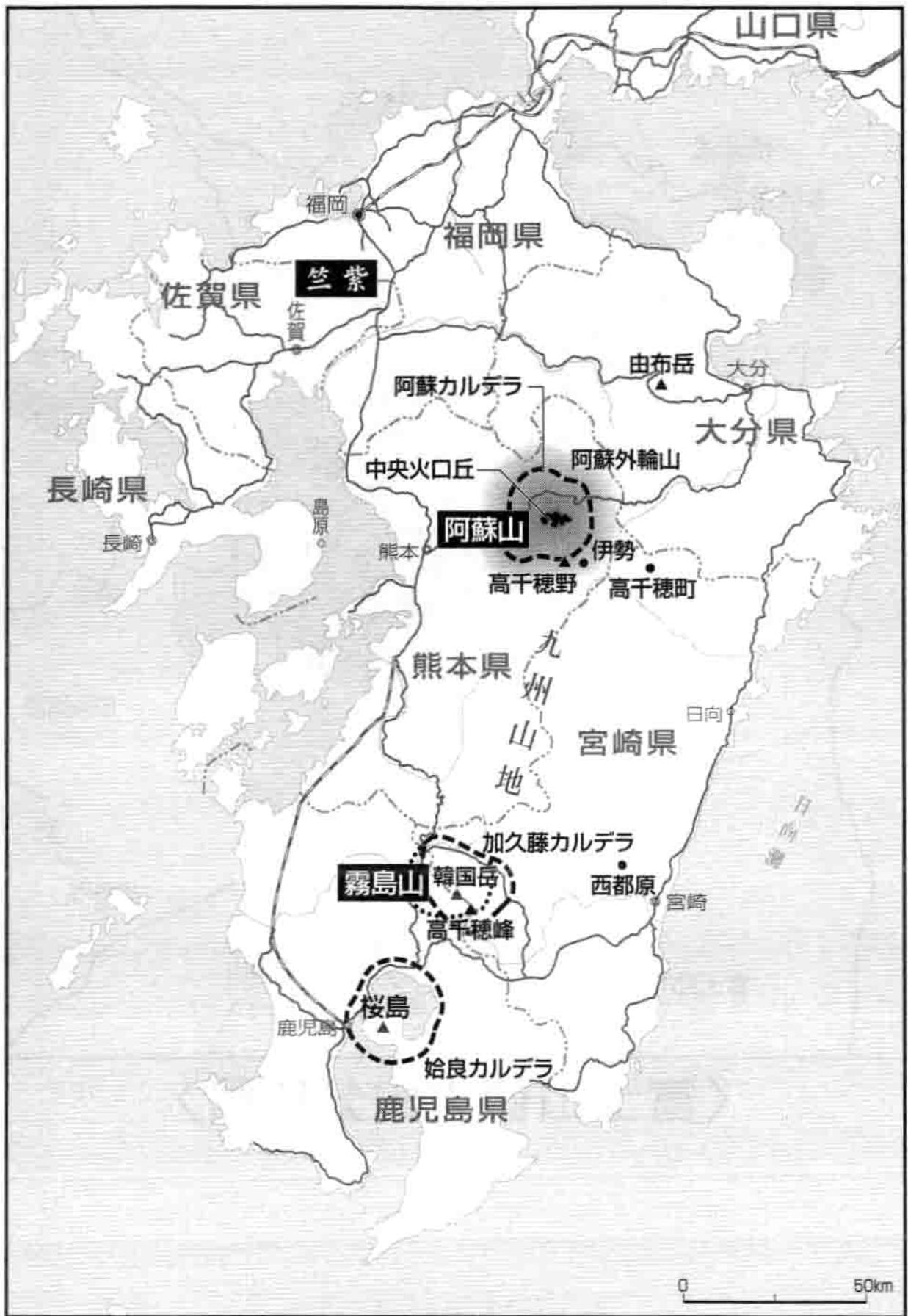
勝俣昭彦あきひこ — 御殿場市防災担当者

上野誠 — 気象庁地震火山部管理課長

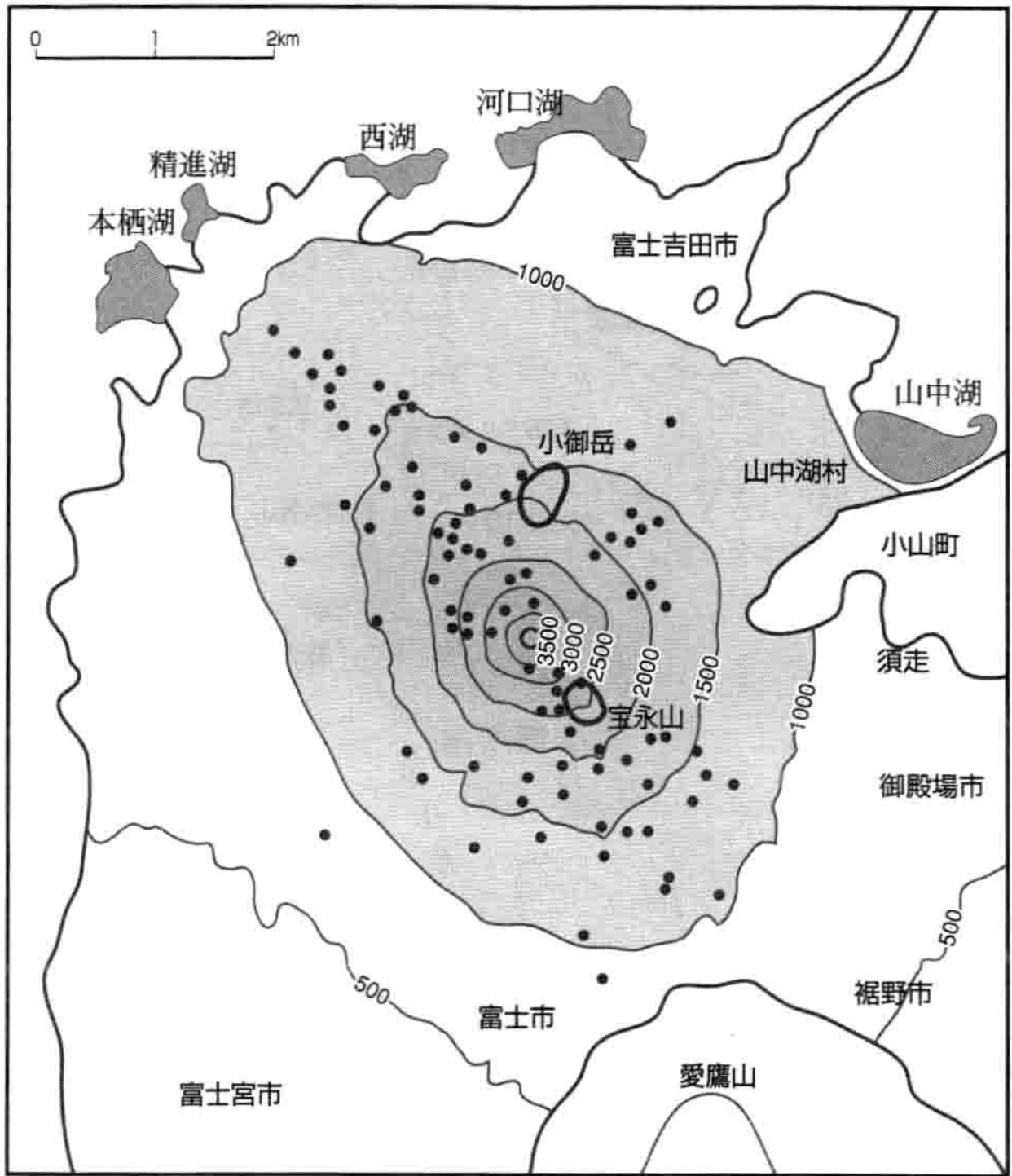
吉村源一郎 — 東駿河大学理学部生物資源科助手、富士山開発反対論者

渡辺優子 — 山野真紀の級友

長田一平おさだ — 富成亮輔の級友



〈九州関連地図〉



〈富士山側火山分布図〉

富士覚醒

石黒耀

M
A
P

デ
ー
タ
・
ア
ト
ラ
ス

第一章 覚醒

富士が揺れていた。

ドウ、ドウ、と山体深部が心臓のように規則正しく拍動している。

周期が一秒前後と長いので、「低周波地震」と専門家は呼ぶが、人体に感じるほどの地震ではない。そのため、地元住民の関心は高くないが、これほどの規模で頻発するものは二〇〇一年以来だった。

拍動はしばらく続いて止まるが、数時間経つと再び始まる。まるで、冬眠から覚めかけの獣のようであった。

静岡県、御殿場市。

富士東麓に広がる人口八万人の高原都市である。

西に富士山、南に愛鷹火山、東に箱根火山がそびえ……、と書くと、知らない人は息が詰まるような狭隘地を想像されるかもしれないが、逆に大変広々としている。雄

大な富士山の裾野上にあるからだ。高台に立つと、二〇キロ先の富士山頂まで遮る物なく見渡すことができ、誠に爽快である。

御殿場から見る富士山は、どの季節の、どの時間も美しい。

青空に白く輝く冬の朝。月光に浮かぶ夏の夜。

いずれも秀麗だが、春と秋の日没時も捨てがたい。富士山に向かつてまっすぐ陽が落ち、茜色あかねの夕焼け空が背景となつて美しさが際立つ。それは、生まれた時から富士山を見て育つた御殿場市民でも、思わず息を呑む荘厳さそうごんだつた。

さて、今は昼なので夕景の美しさはないが、西を見ると、富士山麓の傾斜が次第に急になり、山腹へと移行する森の中に、小さく地肌をさらした場所があることに気付く。小さいとは言つても、一〇キロ離れているからそう見えるだけで、実際には五三〇万平方メートルもあつた。地元企業の富成興産とみなりが造成中の富士山ランド予定地である。

近寄ってみると、フェンスで囲まれた敷地は火山性土壤が剥き出しで、上をブルドーザーやダンプが走り回っている。時に、サイレンと発破の音が響いた。

工事現場入り口ゲートの向かいには、「乱開発反対」とか「富士の自然を守れ」と書かれたノボリや看板が並び、その間に建つ小さな監視小屋からは、数人の男女が交