

曾国藩

汪衍振◎著



以德求官，以忠谋政，同治中兴第一人
曾氏家族，英才辈出，近代齐家之典范

『中国最笨历史作家』
汪衍振先生心血之作

经典必读



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

晚清名臣系列

一代名臣

曾国藩

汪衍振〇著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

一代名臣曾国藩 / 汪衍振著. —北京 : 北京大学出版社, 2015.8

ISBN 978-7-301-25973-3

I. ①一… II. ①汪… III. ①曾国藩 (1811~1872) - 传记 IV. ①K827=52

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第 159614 号

- 书 名** 一代名臣曾国藩
著作责任者 汪衍振 著
责任编辑 刘 维 段红艳
标准书号 ISBN 978-7-301-25973-3
出版发行 北京大学出版社
地 址 北京市海淀区成府路 205 号 100871
网 址 <http://www.pup.cn> 新浪官方微博 : @北京大学出版社
电子信箱 hzghbooks@163.com
电 话 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 65913539
印 刷 者 北京雁林吉兆印刷有限公司
经 销 者 新华书店
787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 11.5 印张 158 千字
2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷
定 价 38.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话 : 010-62752024 电子信箱 : fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话 : 010-62756370

引 言

为天地立心，为生民立命；为往圣继绝学，为万世开太平。

——（宋）张载

众所周知，大清国从清世祖福临入关——也就是顺治元年（公元 1644 年），直到康熙十九年（公元 1680 年），共三十六年的时间里，大清国因为种族歧视，加之新旧更替、水土不服等各种原因，起义不断，人祸接连发生。大清国的朝廷为了国家的统一和完整，不得不南征北讨、东拼西杀，全国百姓一直生活在战火纷飞、东躲西藏、饥寒交迫的日子里，整个国家也因此人口锐减、国力下降。但到了康熙二十年（公元 1681 年），随着三藩之乱被平定，起义烽火被扑灭，国家渐渐趋于安定，竟然迎来了史学界交口称赞的“康乾盛世”，也称“康雍乾盛世”。

为什么“康乾盛世”也称为“康雍乾盛世”呢？因为这个盛世始于康熙二十年（公元 1681 年），止于嘉庆元年（公元 1796 年），整整跨越了大清国康熙、雍正、乾隆三个朝代，时间竟达一百一十五年之久。在这一百余年里，全国刀枪入库、马放南山，从上到下歌舞升平，从官到民一片祥和，百

姓生活安定富足，各民族和睦相处、团结融洽。康熙二十四年（公元 1685 年），全国总人口一亿五千万，到乾隆五十五年（公元 1790 年），全国总人口竟然突破了三亿！在人口迅猛增长的同时，清朝的领土也开始扩张，北起外兴安岭以南，东北至北海（今贝加尔湖），东含库页岛，西至巴尔喀什湖以东，继承了一七五八年准噶尔汗国的边界，领土总面积竟然超过了大明王朝。

康乾盛世之后，中国的国内生产总值恢复到世界的三分之一。美国学者保罗·肯尼迪在《大国的兴衰》一书中指出，当时中国的工业产量占世界的百分之三十二。亚当·斯密说，即使是工业革命之后，“中国和印度的制造技艺虽落后，但似乎并不比欧洲任何国家落后多少”。毫不夸张地说，在国力和生产力方面，这个时期的大清国都处于世界的前茅。

但随着嘉庆朝的到来，国运迅速衰落，好像魔鬼附体一般，大清国又重新回到康熙二十年以前的光景。从嘉庆元年（公元 1796 年）到咸丰十一年（公元 1861 年），时间跨度整整六十五年，经历了嘉庆、道光和咸丰三朝，大清国无日不处在战火纷飞之中。

但从咸丰之后的同治朝开始，直到光绪八年，在这二十余年的时间里，大清国却出现了极其罕见的兴旺发达时期，史学家把大清国的这段时期称作“同治中兴”时期。

在历史的长河中，这个时期虽然很短，短得就像夜空里的流星一样，一闪即逝，但它却给后人留下了深刻的印象，以及许多难以解开的谜团。

一个王朝在走向没落的时候出现中兴，这种情况在历史上几乎绝无仅有，却实实在在地出现在了清王朝。它不仅让江河日下的大清帝国又苟延残喘了将近五十年，还推动了整个中华民族与世界各国文化交流的历史进程。甚至可以这么说，如果没有同治中兴，中国与世界各国接轨的时间就要推迟很多年。同治中兴局面的到来，对中华民族的振兴，起到了至关重要的作用。

也许很多人都会有相同的疑问：“继康雍乾盛世之后，大清国为什么又会出现同治中兴局面呢？”其实很多人都知道答案。

在晚清时期，曾经出现了三位给后人留下深刻印象的人物：曾国藩、李鸿章、左宗棠，史称“同治中兴三大名臣”。正是因为这三个人携手齐力，才能力挽狂澜，让“病入膏肓”的大清朝又多支撑了几十年。三人中的曾国藩，不仅是同治中兴第一人，还是睁眼看世界的第一人。就连新中国开国领袖毛泽东都要钦佩地说一句“愚于近人，独服曾文正”。由此可见，曾国藩是何等的不凡，何等的与众不同！



曾国藩

可以说，晚清的中兴局面正是在曾国藩的带动和影响下才诞生的。如果没有曾国藩，不仅不会有纵横捭阖的李鸿章，就连左宗棠这种奇才、怪才，也会终老山林，一世不名。

那么，曾国藩到底有什么过人之处，竟然能让一个濒临灭亡的王朝起死回生呢？

曾国藩，汉族，乳名宽一，原名子城，字伯涵，号涤生，嘉庆十六年（公元1811年）十月十一日亥时出生于湖南湘乡荷叶塘都。湘军的创立者和统帅，清朝战略家、政治家，晚清散文“湘乡派”创立人。官至两江总督、直隶总督、武英殿大学士，封一等毅勇侯，谥曰文正。

一代名臣曾国藩

一百多年来，后人并未忘记曾国藩，对其做出过形形色色的评价。近些年来，社会上更是兴起一阵“曾国藩热”。这股热潮使曾国藩又一次进入了人们的视野……

有人会问：曾国藩身为汉人，为什么心甘情愿去为满人效力？为什么要训练湘勇去平定同为汉人的太平天国？难道太平天国取代大清国不好吗？他为什么不帮着洪秀全打江山，反倒帮着满人打汉人？他这不成了叛徒了吗？这不合乎常理呀。

关于这个问题，后世的我们很难找到答案，也许曾国藩亲拟的《讨粤匪檄》可以给我们解答迷惑。当时他认为，如果太平天国当真取代了大清国，“中国数千年礼仪人伦、诗书典则”，必将“扫地荡尽”，“此岂独我大清之变，乃开辟以来名教之奇变，我孔子、孟子之所痛哭于九原”。也就是说，太平天国运动如果成功，中国必将“国将不国”。

由此可见，曾国藩不是为了大清战，而是以卫道士自居，为孔孟战，为天下所有读书人而战。尽管这篇檄文让咸丰皇帝和满贵大员很不舒服，但他们也无可奈何。

关于太平天国运动，冯友兰先生曾有过一个精辟的论述。他说：“如果太平天国统一了中国，中国将倒退几个世纪。”

毛泽东则说得更明白一些：“洪秀全反对孔教提倡天主教，不迎合中国人的心理。”

共产主义学说的创始人马克思也一针见血地指出：洪秀全的太平天国“没有什么建设性的纲领，也没有给自己提出什么实质性的任务，它的最终目的只是改朝换代”。也就是说，太平天国只是代表了少数人的利益，洪秀全并没有“治国平天下”的大志。

曾国藩通过《讨粤匪檄》也向人们传递了这个观念，他要告诉后人，信仰要符合国情，孔孟之道不能废。

本书就来为大家详细讲述这位“同治中兴第一人”。

目 录

引言 /v

壹

从平庸中崛起的曾氏家族

- 曾玉屏——曾家的掌舵人 /003
曾麟书——考了十七次才中秀才 /006
曾国藩兄弟姊妹——谊似海深，各有所成 /009
欧阳夫人——家有贤妻，后顾之忧 /013
曾国藩子女——龙生龙，凤生凤 /016
曾纪泽——虎口索食第一人 /019
曾纪鸿——英年早逝的数学天才 /030

贰

十年七迁连跃十级的京官生涯

- 大清国的官儿不好做 /035
又穷又倔的七品翰林 /038
给考生“送礼”的主考官 /045
做最有学问的包工头 /048
不循旧习，参倒匡侍郎 /053
简在帝心，越贬越升官 /057
低调做官，为人要谨慎 /060
严审琦善，得罪满勋贵 /063

叁

书生能掌百万兵

- 纸上谈兵，书生意气 /073
湘人练勇，自忠源始 /077
团练初办，万事纷扰 /081
长沙兵变，险死还生 /085
没有规矩，不成方圆 /089
白手起家，筹建水师 /094
裁撤湘军，筹建海军 /097
曾氏兵法，广传天下 /100

肆

为国为民谋福利，与时俱进办洋务

- 勤政爱民，针砭时弊 /109
劝诫浅语，吏治宝典 /116
倡导洋务，用人不拘 /120
为国育才，奏请留学 /127

伍

学曾国藩做千古完人

- 曾国藩后天成圣之道 /133
曾国藩勤俭治家之道 /139
曾国藩识人用人之道 /144
曾国藩使用左李之道 /148

附录

对曾国藩的评价	157
曾国藩大事年表	160
主要人物	163
近代史小常识	168

壹

从平庸中崛起的曾氏家族



《曾国藩：求阙斋日记类钞》

接腊月二十五日家信，知修整富厚堂屋宇用钱共七千串之多，不知何以浩费如此，深为骇叹！余生平以起屋买田为仕宦之恶习，誓不为之。不料奢靡若此，何颜见人！平日所说之话全不践言，可羞孰甚！屋既如此，以后诸事奢侈，不问可知。大官之家子弟，无不骄奢淫逸者，忧灼曷已！

曾玉屏——曾家的掌舵人



曾国藩的祖籍为湖南衡阳。曾家在清初最早迁到湖南湘乡的祖先（通常称为“始迁祖”）叫作曾孟学。曾孟学六世孙曾应贞（族中称为元吉公）生了六个儿子，其中第二个儿子曾辅臣便是曾国藩的高祖。曾辅臣娶妻蒋氏（继妻刘氏），二十一岁得独子曾竟希（曾国藩曾祖），乾隆四十一年（公元1776年）五十五岁时故去。

嘉庆十三年（公元1808年），曾竟希率全家十余口迁至湘乡县南百余里外的偏僻山村荷叶塘。荷叶塘即成为曾国藩的老家。曾竟希生有两子，曾国藩祖父曾玉屏（族中称为星冈公）是他第二个儿子。

曾玉屏生有三子。长子即曾国藩之父曾麟书（族中称为竹亭公），次子早卒，三子曾骥云未曾生育。

曾麟书生有四女五子。曾国藩为老二，上有一姐，下有四弟三妹。因最小的妹妹早夭，实际兄弟姐妹八人。



曾国藩的祖先世代务农，查遍曾家家谱，在曾国藩之前，包括始迁湘乡、积聚数千金产业的曾国藩太高祖曾元吉在内，均未发现有关曾家社会地

位的记载。直到曾国藩为其祖父曾玉屏作的《大界墓表》中，方得一窥以曾玉屏为代表的曾家在地方上的地位。

曾国藩的祖父曾玉屏“少时善任侠，已乃折节下士”，经常拿自己的经历教育晚辈后生，他说：

吾少耽游惰，往还湘潭市肆，与裘马少年相逐，或日高酣寝。长老有讥以浮薄，将覆其家者，余闻而立起自责，货马徒行，自是终身未明而起。

……吾宗自元、明居衡明之庙山，久无祠宗。吾谋之宗族诸老，建立祠堂，岁以十月致祭，自国初迁居湘乡，至吾曾祖元吉公，基业始宏。吾又谋之宗族，别立祀典，岁以三月致祭。

……吾早岁失学，壮而引为深耻。既令子孙出就名师，又好宾接文士，候望音尘，常愿通材宿儒接迹吾门，此心乃快；其次老成端士，敬礼不怠；其下泛应群伦。至于巫医、僧徒、堪舆、星命之流，吾屏斥之惟恐不远，旧姻贫乏，遇之惟恐不隆。识者观一门宾客之雅正疏数而卜家之兴败，理无爽者。

乡党戚好，吉则贺，丧则吊，有疾则问，人道之常也，吾必践焉，必躬焉，财不足以及物，吾以力助焉。邻里讼争，吾常居间以解两家之纷。其尤无状者，厉辞诘责，势若霆摧而理如的破，悍夫往往神沮。或具樽酒通殷勤，一笑散去。君子居下，则排一方之难，在上则息万物之器，其道一耳。津梁道途废坏不治者，孤嫠衰疾无告者，量吾力之所能，随时图之，不无小补。若必待富而后谋，则天下终无可成之事。

从这段文字中可以看出，曾玉屏在地方上是一个头面人物。之所以曾玉屏能有这样的社会地位，有以下两方面原因。

第一，曾玉屏以筑宗祠、置祀产之举成了曾氏宗族组织的领袖，从精神上和经济上将虽聚居却散在的曾氏族人以共同祭祀祖先、共同管理和分享公

共祀产的形式组织起来。

第二，曾玉屏是当地既有经济实力又有威望的人物。在地方上能够随时随地修桥补路、恤孤济贫，邻里讼争时也能调解两家的纠纷。

这一大段颇富哲理的文字，显然是曾国藩成名后替他祖父整理的。因为曾玉屏早岁失学，没有正经读过书。曾国藩为什么要把祖父的这段切身经历如此详细地付诸文字呢？因为这是曾玉屏家教的核心内容，是具有指导性意义的，曾国藩就是按照曾玉屏的指示精神来教育子孙后代的。

三

曾玉屏最看重的是“子孙出就名师，又好宾接文士，候望音尘，常愿通材宿儒接迹吾门，此心乃快”。说白了，就是希望子孙读书成才，光耀门楣。

为什么曾玉屏这么希望子孙读书成才呢？这也是有缘由的。

曾家累世务农，到曾玉屏时已经小有积蓄，不仅拥有几亩薄田，还请了两个长工。在曾麟书三岁的时候，曾家因宅基地和湘乡的一位大乡绅闹了场官司。由于曾玉屏没有如数递上润笔费，代写诉状的老秀才便捉弄了他一把，硬是将有理的事写成了无理。曾玉屏不识字，到了县衙才知道被人耍了，诉状不占理，曾玉屏自然败诉。大乡绅当着曾玉屏的面儿奚落他：“在湘乡还有敢跟本老爷斗的人？我的两个儿子可都是秀才哟，哪个不知道？秀才，那可是一两银子一两银子垒出来的哟。连秀才都供不起还想打官司？我看你真是昏了头了！”一番夹枪带棒的话，把原本活蹦乱跳的曾玉屏一下子气病在床上，直到半年后才能下地。

这场失败的官司，耗去了曾家五十多两银子，再加上被霸占去的宅基地，统共算起来，恐怕得有二百两开外。二百两银子对曾家可不是个小数目。曾家元气大伤，不久便辞退了一名长工。

两年后，曾玉屏力排众议，把最后一名长工也辞退，然后求人在长沙雇

了一名六十岁的老秀才，专教已到入学年龄的长子曾麟书习字。不为别的，只为争口气。

曾家自此之后也有了“子曰”“诗云”的琅琅读书声。

曾麟书——考了十七次才中秀才



曾玉屏有三个儿子，长子曾麟书字竹亭，二子生下不久便得病而亡，三子名叫曾骥云。

曾家“累世业农”，纵有读书之人，也向与功名无缘。曾玉屏不算富裕，却循依“以耕养读”传统，供给并鞭策长子曾麟书读书，将读书出仕、光宗耀祖的希望寄托在下一代身上。

先生进门的时候曾骥云还小，所以，读书的就只有曾麟书一个人。尽管这样，先生教得却一点也不轻松。这是为什么呢？

因为曾麟书长得虽然眉清目秀，好像很聪明的样子，本人也是积极向学，但无奈天性“钝拙”，那八股文无论怎么写，都写不到花团锦簇的境地。不仅教他的先生生气，他父亲曾玉屏生气，他自己也生气，据说气得整日拿脑袋撞墙，可即使这样，他也没有开窍。

转眼间，曾麟书的岁数大了，虽然娶妻生子，仍然是名童生（清朝时期，科举制度第一级考试叫考学，考上的叫秀才，没考取的，哪怕到八十岁，仍只能叫童生；二级考试叫乡试，考上的叫举人）。及至曾国藩兄弟几个出世乃至入学，曾麟书还不见有一丝的出息。

二

曾玉屏见曾麟书如此不开窍，知道指望儿子振兴家族是不可能的了，于是就把主要精力花在几个孙辈身上。这时，长门长孙曾国藩已经六岁，到了入学的年龄，但曾麟书的老师因为年龄太大而辞馆回籍，其实还是因为曾麟书太不给自己争气的原因，实在不好意思再干下去了。曾玉屏于是又托人介绍，花高价从长沙把很有名气的陈雁门请进私塾，专门指导曾国藩。陈雁门是位六十二岁的老秀才，是名震三湘育人有方的私塾老手，因为手底下出息过两个举人门生而出名。

此时的曾麟书虽然还没进学，但毕竟进过几次考场，已经能够教人读书写字了，于是也在村里办了一个私塾，取名“利见斋”，招了几名学生，自任先生。

曾麟书虽然开馆授徒，但因是童生，自觉脸上无光，白天教徒，晚上则更加勤奋地读书写字。一次次地进考场，进了十六次之多，仍不气馁。到第十七次进场的时候，连学政大人都被感动了，于是给点了湘乡县县首，总算进了县学，成了秀才。尽管这时曾麟书已是四十三岁的“高龄”，总算给曾家老小和自己妻儿争了一口气。

即使曾麟书进了学，曾玉屏仍然不许他“染指”曾国藩的学业，怕愚笨的儿子把孙子也拐带得没出息。

陈雁门的确是名私塾高手，名师果然出高徒。曾国藩与父亲曾麟书同年入学，在二十三岁便入县学，旋入涟滨书院求学，又进岳麓书院深造，二十四岁中举人，二十八岁中进士。父亲曾麟书进学之后尽管也一次次地进考场，竟然再未进步，到死都只是名秀才。跟父亲曾麟书相比，曾国藩在科举上可谓一帆风顺。