

雅思

写作进阶

CONQUER IELTS

INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE
TESTING SYSTEM

杨宁 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

H315
20147

P2

阅 览
思 SEEREE 润

雅思

写作进阶

CONQUER IELTS

INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE
TESTING SYSTEM

杨宁 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

雅思写作进阶/杨宁编著. —西安:西安交通大学出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-5605-5379-5

I. ①雅… II. ①杨… III. ①IELTS-写作-自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 144425 号

书 名 雅思写作进阶
编 著 杨 宁
责任编辑 牛瑞鑫

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)

网 址 <http://www.xjupress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)

传 真 (029)82668280
印 刷 陕西时代支点印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 9.75 字数 149 千字
版次印次 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-5379-5/H·1516
定 价 22.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82664953 (029)82668204

读者信箱:cf_english@126.com

版权所有 侵权必究

前言

随着出国热潮不断在国内兴起,雅思考生涉及到各行各业不同年龄段的学生,他们的教育背景和英语基础参差不齐,在这样的背景下,雅思写作教学绝对不是一蹴而就的!对于那些迫切想要拿到雅思写作高分(许多国外名校对雅思写作单科成绩有明确要求)并早日飞向大洋彼岸实现自己在国外一流大学深造的同学们,就像抓住救命稻草一样,把希望寄托于一些所谓的雅思写作应试技巧。其实,这些宣传意义大于实用意义的技巧都只能是看起来很美。所以,强烈建议各位同学们能够耐得住寂寞,打好语言基础,循序渐进地提高写作水平,无论是对于眼前的雅思考试,还是对于未来国外大学的正规学习,扎实的写作基础会让人一生受益匪浅。

思润通用语言测试研究中心一直本着务实的精神,将雅思教学抽丝剥茧,不断地细化使之针对性更强。本书的再版就是针对这样的雅思学习者:对于英语语法有了解,但是由于中国应试教育的影响,只会做语法习题,语法知识是凌乱的、被动的,无法主动使用正确的语法知识连贯输出个人思想。首先必须要承认的是本书绝对不是一本语法手册,因为它并不涉及所有英语语法知识,但是它又具备优于语法书的特色——全面解决英文写作的根本:句子写作问题。一篇优秀的习作至关重要的因素就是语法正确、表达清晰、句式多样、节奏连贯。本书根据雅思写作的特色和评分标准,全面调整传统语法学习的模式,由浅入深,按主要句法模块来解决句子写作的问题。本书作者大量分析雅思范文里的优秀例句,通过讲解例句来让考生直观掌握句法在实际写作中的运用,并结合实践教学经验,总结学生习作中的常见错误。在本书中,另外一个重要尝试是以句法讲解为依托,对比中文与英文句式的差异以及差异背后隐含的思维方式的的不同,努力改变学生写作过程中总是受到中式思维干扰这一现实。为了不打乱全书系统性的讲解,本书在附录部分配套了本阶段需要掌握的分类词汇以及句子写作练习。词汇需要一天天的点滴积累,在积累词汇阶段大量地练习写句子为下一步的篇章写作打下坚实基础。

我们愿与每一位为梦想执着于雅思学习的“烤鸭”们,坚持走这样一条也许并不平坦但是一定充满希望的学习之路。学习的过程原本就是伴随着持续的努力而不断发现惊喜的人生之旅,希望这本小小的写作教材能够祝大家一

臂之力。

感谢思润通用语言测试研究中心的各位同仁给本书带来的建议与灵感，尤其是 Larry 老师为本书的完成所给予的指导和 Lucia 老师完成附录 I 的分类词汇。本书是笔者多年教学的初步总结，由于能力有限难免不足之处，期待广大读者对我们提出宝贵意见。

目录

Contents

第一章 雅思写作语法概述 001

- 一、我们需要系统性的雅思写作语法! 001
- 二、英文简单句句法成分和基本结构分析 002
- 三、分析考官范文,初识复杂句 005

第二章 名词和名词性从句 009

- 一、名词性结构做主语 009
- 二、三种特殊句式 013
- 三、名词化 018
- 四、宾语和宾语从句 020

第三章 谓语动词和非谓语动词 024

- 一、动词概述 024
- 二、谓语动词 024
- 三、非谓语动词 029

第四章 定语从句 034

- 一、定语从句概述 034
- 二、定语从句的语法结构 035
- 三、换个角度,重新认知定语从句 037

第五章 状语和句子关系 043

- 一、如何正确使用状语? 043

二、状语从句	047
三、重新认识状语从句	049
四、两个特殊句式	055

第六章 Task 1 的常用句型 057

一、图表作文基础词汇	057
二、图表作文常用的简单句	061
三、图表作文高分句式分析	063
四、图表作文的一些特殊句式	065
五、图表作文范文句式分析	067
六、书信作文常用句式	070

Appendix I 写作话题词汇分类 073

Appendix II 写作实用造句练习 110

Appendix III 写作阅读 116

第一章

雅思写作语法概述

- 一、我们需要系统性的雅思写作语法！
- 二、英文简单句句法成分和基本结构分析
- 三、分析考官范文，初识复杂句

一、我们需要系统性的雅思写作语法！

掌握一门新的语言并能够熟练听说读写(正如雅思考试的要求),首先需要有足够的信息输入(input)才可能有一部分的信息输出(output)。雅思写作就是检验考生语言输出(in the form of writing)的能力。绝大多数的中国“烤鸭”们可以说是泡在英语里长大,应该有足够的 input,包括记忆了数千的单词,无数的语法细则,完成了成堆的英语习题。可当考生面对约 300 单词量的英文写作任务时,会一股脑地把想要表达的意思堆在一起,不是用词不准确,就是句子支离破碎、令人费解,让雅思考官“雾里看花”,最后 TA 会送上一句 “This answer is hard to follow.”。这样的一篇作文最多不会超过 5 分。

问题究竟出在哪里?难道中国学生近半生的英语学习都付诸东流?背了那么多的语法词汇都毫无用武之地?

这里首先要提出一个从小就被英语老师强调,可每当写作时又被抛到九霄云外的概念:句型!中文与英文根本的区别之一在于中文是“意合”的语言,核心是字词间恰当的含义搭配推动句子的延续,经常能够看到的是主语省略的句子,主动语态用的多,分句比较多,逻辑连接词不突出,逗号是频繁使用的标点符号。而英文是“形合”的语言,各个句子有其外在独立的完整的句式,在

正式写作中很少有句子省略的部分,一旦一个完整的句子结束就必须使用句号。独立的句子之间经常使用逻辑连接词,复杂的句义通过复杂的句型结构连贯起来,被动句用的多,非人称的主语经常出现,尤其是在正式写作中。所以,从中式思维转换到英语思维不仅仅是词汇的问题,而首要的是如何给原本“形散”的中文套上恰当的形式,即句型。雅思写作在这个阶段需要做的就是熟练掌握各种英文句型,再用恰当的逻辑关系把自己想要表达的意思自然地串起来。

中国学生输入的语法知识是支离破碎的,太多刻板的语法细节,当语言输出时无法系统性地运用语法知识并结合词汇来表达思想。我们现在需要重整河山,将以前七零八落的语法知识整理成实用性的、系统性的雅思写作语法!

二、英文简单句子语法成分和基本结构分析

既然我们之前说到这一阶段的雅思写作重点是写出正确的英文句子来,那么首要一点就是要准确了解英文里一个完整的句子到底是什么样?由哪些成分构成?这些成分可以由什么样的词,短语或者句子来充当?

一个英文句子最基本的成分包括 **主语、谓语、宾语**(系动词后的宾语成为表语,其实是一回事儿),除此之外,还有一些辅助成分,别小看这些额外的部分,它们会让句子变得长(这大概是同学们最想要的效果了),更重要的是它们会让你的表达更具体、丰富,使句子的延伸是有层次而立体,从而展现出一个思维缜密、观察细致的你。这些辅助成分分别是:**定语、状语、补语和同位语**。

对于同学们来说,在这一章的学习中要牢固自己对于英文句子结构的认识,各个成分的位置,相互关系和成分构成,否则就会出现错误。Don't be frightened! 你很快就会发现这些被剥掉面纱的语法规则是**有章可循**的。

★1. 主 语

主语是英文句子的“头”,缺了这个器官,整个句子就是不完整的,尤其是在正式英文写作中。之所以强调这一点是因为我们的同学容易受到中文表达习惯的影响。语法书上说主语是句子要说明的主体(人、事物或这一个抽象或具体的概念),可以由名词、代词、动名词……充当,这样说较繁琐,简单地讲就是任何名词性质的成分都可以充当主语。

The amount of traffic on the roads has greatly increased.

Restricting car traffic in the city can make it very difficult for some people to do their daily work.

It is quite common these days for young people in many countries **to have a break from studying after graduating from high school.**

★2. 谓 语

谓语是主语发出的动作,具有的特征或状态。谓语必须是动词,连接主语和宾语的关键,谓语动词的缺失,时态或语态错误,或搭配不当问题的出现,会直接影响整个句子的结构。谓语动词包括实义动词(及物动词和不及物动词)和系动词。谓语部分特别需要注意的问题包括时态、语态、与主语的一致性。

There **are** certainly dangers in taking time off at that important age.

We now **understand** the importance of inherited characteristics more than ever before.

The figure for Japan **dipped to** only 2.5% for much of this period.

★3. 宾 语

表示谓语动词行为的对象,跟在及物动词之后;还有特殊宾语,即系动词be之后的表语。能做宾语的主要是名词性质的成分。

International tourism broadens **our vision**.

International tourism offers **one a chance** to be exposed to various cultures. (谓语动词后出现间接宾语和直接宾语)

They think **that it is better to continue in a particular job, or to do something completely different from a university course.**

系动词(be)后面的宾语,即表语,变化多样一些,除了名词性质的成分,还有形容词、副词、介词短语和非谓语动词。

Animal experiments are **inhumane**.

Most of the rubbish is **from the packaging**.

Her job is **selling computers**.

What I think is **that the government should shoulder the responsibility to**

pay for a large proportion of the outlay.

以上讲到的主语、谓语和宾语构成英文中最基本的句型结构,即英文简单句的骨架。在英文写作中,句型变化多样,长短句相结合,但是无论怎样都离不开这个核心骨架。所以,在雅思写作练习的起步段,首先就是一定要将简单句结构固化在我们的脑子里,随着写句子能力的不断提高,句子变得越复杂,只要有对这个骨架的清晰意识,就不会迷失在较长的复杂句中。雅思作文始于简单句,我们需要再来熟悉一下简单句,它们的表现力也是不容小觑的。主要有以下五种简单句句型:

1. S(主语)+V(谓语)(通常如果谓语是不及物动词,会出现这种没有宾语)

2. S+V+O(宾语)

3. S+be+表语

Many people travel locally.

The competition between air companies *gives rise to* falling air fare.

Large industrial sites *are located* outside city areas.

对于简单句概念的理解还应包括:

1. 一个句子如果缺少主语、谓语动词(实义动词或系动词),宾语(及物动词宾语)任一成分,都是不完整的。
2. 从句也应具备一个句子最基本的所有语法成分。
3. 一个句子如果出现不只一个主语,需要使用连词构成并列主语。
4. 一个句子如果出现多个谓语动词,需要使用连词构成并列结构;或者有些动词后面可以跟动词做宾语或者宾语补足语;或者除了做主句谓语动词的以外,其他动词应该用在从句中。换言之,一个句子中如果有两个或两个以上动词,且缺乏有效连接手段,这样的句子属于错句。

当然,英文基本句式里句子除了以上提到的最基本的成分,还包括其他一些成分:定语、状语、补语和同位语。对于句子成分的理解需要掌握它们的功能,在句子中的位置,更重要的并且也是与中文思维差异较大的地方在于要知道什么样词性的词(后面章节会介绍什么样性质的从句)才能做这种成分,否则就会出现中式思维的错误。下面对于各语法成分进行详细说明:

定语:修饰名词的成分,通常是形容词或定语从句,在随后章节的讲解中

我们还会了解到有一些其他成分可以做定语。

状语:描述谓语动词的状态,形容词的程度或者整个句子。状态可以是副词、介词短语、非谓语动词和状语从句。

补语:雅思写作中能涉及到的补语主要是宾语的补语,补充说明宾语的性质。(第二次课详细讲解)

同位语:跟在一个名词的后面的短语(名词性的),用逗号隔开,解释说明这个名词;另外还有同位语从句。

通过研究以下例句,来巩固对于这些句子语法成分的认识:

1. Outdoor activities can greatly improve our health.
2. Like self-awareness, this is also hard to achieve.
3. I personally think that some people do have talents that are probably inherited via their genes.
4. Good musicians or artists and exceptional sports stars have probably succeeded because of both good training and natural talent.
5. Job satisfaction, a very important part of an employee's sense of wellbeing, can be promoted in most jobs.
6. The graduates find the job market frustrating because of the economic recession.

三、分析考官范文,初识复杂句

但是,雅思作文里仅有简单句显然不能满足要求,高分作文一定是短句(简单句)和长句(复杂句)的结合,流畅而恰当地表达作者的思想。**长句子就是两个或两个以上简单句的叠加。**当然这种叠加并不是随意的,需要用不同的连接词将一个个主谓宾的句子连接起来,其中一个句子叫做主句,另外一个有连接词引导的叫做从句。一个这样的长句子只有一个主句,但是可以嵌套若干从句,使句子变得更加复杂。但是,一般在雅思写作时我们并不鼓励学生一味地将句子写的又复杂又长,首先应掌握最基础的长句结构。下面我们通过分析一篇考官范文来认识一下英文长句子的构成:

¹ Today the way we consider human psychology and mental development is

heavily influenced by the genetic sciences. We now understand the importance of inherited characteristics more than ever before. ² Yet we are still unable to decide whether an individual's personality and development are more influenced by genetics factors (nature) or by the environment (nurture).

³ Research, relating to identical twins, has highlighted how significant inherited characteristics can be for an individual's life. ⁴ But whether these characteristics are able to develop within the personality of an individual surely depends on whether the circumstances allow such a development. ⁵ It seems that the experiences we have in life are so unpredictable and so powerful, that they can boost or over-ride other influences, and there seems to be plenty of research findings to confirm this.

⁶ My own view is that there is no one major influence in a person's life. ⁷ Instead, the traits we inherit from our parents and the situations and experiences that we encounter in life are constantly interacting. ⁸ It is the interaction of the two that shapes a person's personality and dictates how that personality develops. ⁹ If this were not true, then we would be able to predict the behaviour and character of a person from the moment they were born.

In conclusion, ¹⁰ I do not think that either nature or nurture is the major influence on a person, but that both have powerful effects. ¹¹ How these factors interact is still unknown today and they remain largely unpredictable in a person's life.

★ 1. 并列句

就是“主谓宾+and/or/but/so+主谓宾”，并列句是由并列连词串起来的。

范文中第 11 句就是由 and 连接的并列句。并列句的内部分句之间的关系较为简单,但是在同学们的日常写作中时常出现并列连词滥用的现象,总是习惯性地使用 and 把句子串成很长的句子,而内在的结构与逻辑较为散乱,就是典型的 running sentences.

★ 2. 复杂句

复杂句也是“主谓宾+主谓宾”的构成,与并列句不同的是它的连接词更加复杂多变,用什么连接词取决于主句与分句之间的关系。范文中除了第 11 句都是复杂句,我们来一一分析:

①第 1 句的主句是“the way is heavily influenced by the genetic science.”

在主语 the way 后面嵌套入定语从句“we consider human psychology and mental development”,从句与主句之间的关系是定语修饰主语的关系,省略了连接词 that。

②第 2 句的主句是“we are still unable to decide+宾语”,而宾语部分是一个由 whether 做连接词引导的从句。

③第 3 句同第 2 句一样都是主句嵌套了宾语从句,这个宾语从句是由 how 引导的。

④第 4 句比较复杂,主句的确是主谓宾结构,但是主语和宾语分别嵌套了从句,并且主语从句和宾语从句都是 whether 引导的。

⑤第 5 句的主句是“It seems that+表语从句”,表语从句由 that 引导,在表语从句内部又嵌套了 so...that... 的状语从句。这个复杂句在主句有从句,从句里又有从句,重要的是理清各分句之间的关系。

⑥第 6 句的主句是“My own view is +that 表语从句”。

⑦第 7 句和第 1 句类似,都是主语部分嵌套了定语从句。

⑧主句句式是 it is + n(被强调的部分)+that 从句。这是强调句,虽然不常出现,但是偶尔使用可以算是雅思写作中的高分句型了。

⑨第 9 句逗号后面是主句,逗号前的分句是 if 引导的状语从句。

⑩第 10 句的主句是“I do not think + that 从句”,这又是一个主句+宾语从句的结构。

英文句子从简单句到复杂句的变化过程,让我们了解到在一个句子内部除了需要具备最基本的主谓宾结构外,还可以有更多的主谓宾结构,他们之间是主句和从句的关系。英文复杂句体现了英语较汉语更严谨的逻辑性,并且句子的表现力也比简单句更强。虽然并不提倡学生在雅思写作中一味地写长难句,但是从分析考官范文来看,拥有一到两个从句的复杂句所占比例超过八成。

大家写一组主谓宾构成的简单句是不会有问题的。从简单句演变到复杂句,其实就是确定主句,找到主句与从句间的连接关系,并以恰当的方式将各分句间进行链接。这种复杂句内部关系在随后的几次课中将会分别详细讲解。

第二章

名词和名词性从句

一、名词性结构做主语

二、三种特殊句式

三、名词化

四、宾语和宾语从句

一、名词性结构做主语

在前一节的学习后,我们会发现比起中文句子来说,英文句型更加有章可循,让我们来简单梳理一下:简单句及其基本成分→复杂句及其内部从句间关系→复合句及其内部关系。我们基本领会了英文句子从一个“小瘦子”(简单句)变成一个“小胖子”的过程,这个变化过程要求熟练掌握基本句式的写法,那么必然就要熟练掌握如何正确写出主语、谓语、宾语、定语……等各个成分。英文单词有词性之分,比如名词、动词、形容词……,其实句子各个成分也是有属性的。万事开头难,我们今天先从句子的“头”——主语开始讲起。

主语是名词属性的,所有名词属性的词,短语或是句子都可以用来做主语。请看以下例句:

Computers are now being widely used in modern society. (电脑在现代社会正被广泛使用。)

We should not underestimate the severity of this matter. (我们不应该低估这件事的严重性。)

以上两个句子是单个名词或单词做主语的,对照中文翻译发现这个句子

的英文和中文在句型上没有很大的差异。

我们继续来写句子,但是下面的例句将从中文开始,因为绝大多数同学都是先有中文思维,进而用英文表达出来,所以我们简要研究以下这些例句怎样从中文思维转变成正确地道的英文句子,请注意关注主语的变化:

过度使用电脑会使学生变得内向。

分析:这个句子的主语部分是【过度使用电脑】,动词属性,如何在英文中表达呢?需要把中文动词属性的概念变成名词属性的。动词加上-ing 后缀就会变成名词属性了,所以这个句子英文是:

Using computers excessively would make children become introverted.

再来试试下面两个句子:

建设城市基础设施应当得到更多当地政府的关注。

Constructing urban infrastructure needs more focus of local government.

经常玩电脑游戏会给孩子造成很多负面影响。

Playing computer games brings many negative effects on children.

“However, reaching the conclusion that change is inevitable is not the same as assuming that change is always for the better.” (剑6 考官范文句子)

然而,得出变化是不可避免的这样的结论并不等同于认为变化总是好的。(分析:主语部分较长,且属于动词性,应将动词转换为一ing 形式,使其名词化充当主语)

我们继续来把这个句子做以下延伸:

学龄前儿童经常玩电脑游戏会带来很多负面影响,包括对视力以及阅读、习惯等方面的影响。

分析:如何写出“长”句子对于学生们来说一直是个困扰,其实使句子长并不是狗尾续貂的结果,而是对于 subject 细致多层面的认识,使得句子的内容变得更加具体,表现力增强。

比如这个句子与上一个句子相比,主语部分多了“学龄前儿童”,宾语部分增加了具体的两个方面的影响,使得句子内容更加有针对性,更加的 impressive.

Preschoolers often playing computer games would impair their eyesight