

曹文轩作品·萌萌鸟系列
CAOWENXUANZUOPIN XILIE

偷走娃娃的人

曹文轩 / 著 李广宇 / 绘



曹文轩作品·萌萌写系列
CAOWENXUANZUOPIN XILIE

偷走娃娃的人

曹文轩 / 著 李广宇 / 绘

 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

偷走娃娃的人 / 曹文轩著 ; 李广宇绘. -- 北京 :
中国少年儿童出版社, 2015.7
(萌萌鸟)
ISBN 978-7-5148-2504-6

I. ①偷… II. ①曹… ②李… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第136685号

TOU ZOU WA WA DE REN
MENG MENG NIAO

出版发行:  中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

策 划: 张 楠	审 读: 林 栋 聂 冰
责任编辑: 王仁芳	美术编辑: 唐 源
助理编辑: 宋香颐	责任校对: 华 清
责任印务: 刘 激	封面设计: 唐 源

社 址: 北京朝阳区建国门外大街丙12号	邮政编码: 100022
总 编 室: 010-57526071	传 真: 010-57526075
发 行 部: 010-57526201 010-57526231	
网 址: www.ccppg.cn	电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京缤索印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/16	印张: 3.5
2015年7月北京第1版	2015年7月北京第1次印刷
字数: 88千字	印数: 20000册

ISBN 978-7-5148-2504-6

定价: 15.00元

图书若有印装问题, 请随时向本社印务部 (010-57526869) 退换。



我想做一只鸟

曹文轩

很久很久以前，我就想写一只鸟的故事。

我对鸟情有独钟。我的一间房子里，有许多我从世界各地买回来的工艺品：有铁的，有铜的，有石头的，有木头的，有瓷的，有皮制的；有挂在墙上的，有放在写字台上的，有放在柜子里的；烟灰缸上有鸟，座钟上有鸟，挂钟上有鸟，碗垫、杯垫上的图案是鸟，被面上还是鸟，甚至便签上画的也是鸟。而且，那所房子里，就只有鸟——一进门，墙上挂的那幅油画就是一只鸟。哪里呀，还没进门，就有鸟迎接你了——我家没安装门铃，而是挂了一只铁质的摇铃，而挂摇铃的架子上面又是一只鸟。我曾经统计过，那屋里大概有一百多只鸟。

小时候，我最喜欢的动物就是鸟。

我养鸽子许多年，到北京大学教书的头十年还在养鸽子。我在很长时间内迷恋着鸽子，至今也还会有

冲动：我再养鸽子。我甚至想雇一个人在我郊区的房子帮我照应鸽子。我在我的作品里无数次写了鸽子和其他的鸟。最近办了一个刊物，名字就叫《鸽子号》，而发在第一期上的我的作品叫《一只叫凤的鸽子》。我现在的书无论是哪家出版社出版的，上面必有一个飞翔的鸽子的标志。

我曾经胡乱地猜测过：人不是鱼、不是猴子变来的，而是由鸟变来的。因为我们始终有想飞的愿望。我们的内心总有“远走高飞”的冲动。千古不变。

这一回，我真正地写了一只鸟。如果可能，我要没完没了地写下去。

这是一只性格特别的鸟。有点儿古怪，甚至有点儿“流氓”，但它绝对是一只侠肝义胆的鸟——一只侠鸟。它在我心头飞来飞去已经很久了。现在，它终于要飞临到你的上空了。天高任鸟飞。它会在无边无际的天空下飞翔，为你创造一个个精彩的故事。

那么，这个世界上到底有没有这样一只鸟呢？我说不好，但它确实是一只鸟。我喜欢它，但愿你也会喜欢它。

我有做一只鸟的愿望，我要实现它。已经实现了。

2015年3月25日于北京大学蓝旗营住宅

哇哇一动不动地站在高高的烟囱上，一副庄严而神圣的面孔，仿佛在守护着乌雀镇。



一个陌生人走进了乌雀镇。

乌雀镇的人都很忙，几乎没有人注意他。

而哇哇却一直注视着他。当时，哇哇正在镇上一座较高的屋顶上恣情地晒着初秋的太阳。它本来是侧卧在屋顶上的，当那个人出现后，它慢慢地站了起来。

那人戴着一顶帽檐很宽的帽子，慢慢地走着。

哇哇看不到陌生人的面孔。



镇子中央，有一个小小的广场。
有六七个孩子在那里玩耍。不远处停
着一辆婴儿车，车里躺着一个男娃娃，
他正在睡觉。

在那几个玩耍的孩子当中，有一个七八岁的男孩儿，玩一会儿，就会跑到婴儿车旁看一眼车里的娃娃。见娃娃依然香香地睡着，他转身回到孩子们中间，接着玩耍。他可能是那个娃娃的哥哥，一定是妈妈给了他一个任务：看弟弟。





距离婴儿车不远的地方，有一座小小的亭子。那个陌生人在亭子里坐了下来。仿佛是走路走长了，累了，他要在这里稍微歇一会儿。

孩子们在踢一只球。

球滚进了一条深深的巷子。

孩子们立即追了过去。跑在前面的孩子，追到球后，飞起一脚，将球踢到了更远的地方。

那个男孩儿在巷口站着。他想和孩子们一起去追赶那只球，可又担心婴儿车里的弟弟，一会儿向巷子里看看，一会儿掉头往婴儿车这边看看。这样犹豫了一阵，他跑向了婴儿车。



他的弟弟还在睡觉。临近中午，阳光暖暖和和的，没有一丝风。

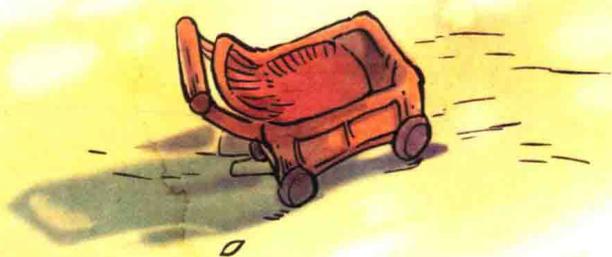
那个男孩儿心想：过一会儿，他们就会踢着球回到广场，到那时，他又可以参加踢球了。于是，他暂时留在了婴儿车旁。





可是，孩子们好像更喜欢在巷子里踢球似的，不停地叫喊着，却始终不见他们的身影。

男孩儿低头仔细地观察了一会儿他的弟弟，确认弟弟一时半会儿不会醒来，便一边看着婴儿车，一边倒退着离开了。距离婴儿车五六米远时，他转过身去，撒腿往巷子里跑去。



男孩儿刚刚消失在巷口，那个陌生人就站了起来。他转动脑袋看了看四周，见四下无人，以极快的速度，走向婴儿车。到了婴儿车旁，他再度转动脑袋看了看四周，然后一把抱起熟睡的娃娃，离开了广场。





“哇！”一直注视着这个陌生人的哇哇不禁大叫一声，随即飞离了屋顶。

那人一惊，抬头看了一眼天空，见是一只鸟，觉得没有什么，抱着娃娃拐进了一条深深的小巷。



那小巷通向镇外的一片树林。

哇哇在乌雀镇的上空不住地叫唤着，
很惊慌的样子。

孩子们抬头望着天空：它在叫什么呢？
没有一个人明白它的意思。

那陌生人抱着娃娃，转眼就消失在那
片林子里。

哇哇一见，立即飞到林子上空。

那陌生人正在林间小道上匆匆地走
着——不，几乎是小跑着。





哇哇飞到他的头顶上，不住地叫唤，像是警告。

那陌生人摘下帽子，向哇哇挥舞着：“死鸟！滚开！你要惊醒娃娃了！”

哇哇第一次看到了那陌生人的面孔。他黑黑的脸上有一双诡异的眼睛。

哇哇飞向高处：它多么希望乌雀镇的人警觉起来，并往这边追来呀！可乌雀镇静悄悄的。

哇哇又叫唤了一阵，知道叫声既不能唤起乌雀镇人的注意，也不能阻止那个陌生人，终于不叫了。它现在能做的，就是飞在天空，毫不松懈地跟着他！