



赵

翻开《百家姓》，首先映入眼帘的就是“赵钱孙李”，赵姓为什么能在《百家姓》的五百多个姓氏中位居首位，成为《百家姓》中的第一姓呢？原来，《百家姓》是宋朝初年编订的，而宋朝是宋太祖赵匡胤创立的，既然“率土之滨，莫非王臣”，赵姓居《百家姓》中的首位也就是理所当然的。

由此可见，赵姓作为帝王之姓，在中国历史上的地位是极为显赫的。但是，赵家天下的结局似乎过于悲惨，先有宋徽宗赵佶、宋钦宗赵桓被金人俘虏，北宋灭亡；后来南宋又被蒙古人所灭，整个赵宋王朝彻底崩溃。

一、周穆王赐赵城，因邑为姓

赵姓是中国的一个大姓，排在百家姓的第一位。据历史记载，赵姓的血缘祖先是上古时期五帝之一少昊金天氏。传说，少昊的女儿女修因吞玄鸟卵而生皋陶。皋陶的第十四世孙造父生活在周朝，因善于驯马和驾车，深得周穆王的宠爱。后由于他在平定徐偃王叛乱中及时驾车护送周穆王回镐京，周穆王就赐给造父赵城（在今山西洪洞）作为封邑，造父的后世子孙以封邑赵城作为姓氏，形成赵姓。由此，中华民族姓氏大家族中最早的一支——赵姓形成。

此外，在赵姓发展史上，因帝王赐姓、冒姓，或因避祸、姻亲、过继、入赘等原因改姓赵的也不少。

二、两度立国，名人辈出

周朝末年，造父的第七世孙叔带因受排挤，率领部分宗族投奔晋国，而没有迁往晋国的赵氏宗族仍居住在赵城。从此，赵姓不但在晋国扎下根来，而且逐渐昌盛壮大，“三家分晋”后所建立的赵国成为“战国七雄”之一。赵国被秦灭亡后，赵姓出现了两大分支——天水赵氏和涿郡赵氏。赵国末代君王赵嘉被秦始皇迁往西戎，赵姓一部分随之迁往甘肃，居住在天水，形成天水赵氏；赵悼襄王之子赵迁被流放到房陵（今湖北房县），其后裔在汉时又自房陵迁居到涿郡蠡吾（今河北博野），形成赵姓另一支派——涿郡赵氏。此后赵氏又不断向外扩展，甚至到了今越南的北部和中部。



到了宋代，随着赵姓王朝的建立，赵姓的地位更为显赫，且活动范围进一步扩大。宋朝时300多年，有18位赵姓皇帝。

赵姓中不但出帝王，而且贤士名人也不少，是一个声名显赫、人才济济的姓氏。帝王有赵武灵王雍、南越国王赵佗、宋太祖赵匡胤、宋徽宗赵佶、宋高宗赵构等；名臣有平原君赵胜、宋宰相赵普等；将帅有战国时的名将赵奢、三国时蜀国被先主赞为“一身都是胆”的赵云等；文人有著名的书画家赵昌、赵孟頫、赵原等。此外，赵姓中还有一些特殊人物，如“纸上谈兵”、祸害赵国的赵括，“指鹿为马”、搅乱秦政的宦官赵高，以色媚人的汉宫皇后赵飞燕等。

三、郡望堂号

天水郡：西汉时期置郡，治所在平襄（今甘肃通渭），此支赵氏开基始祖为代王赵嘉。

颍川郡：秦时置郡，治所在阳翟（今河南禹州），此支赵氏开基始祖为西汉京兆尹赵广汉。

赵氏堂号有“天水”“孝思”“半部”等。

四、赵姓名人

1. 结束秦始皇万世帝王梦的大奸佞赵高

赵高是赵国的贵族，到秦国自宫做了太监，后来他把秦国埋葬掉了。有人说，他是为了复仇，因为在长平之战中，秦国坑杀了40万赵国士兵，而且他的家里人都在秦朝受奴役而死。

他进入秦国的皇宫以后，利用自己的聪明机灵去察言观色，阿谀奉承。很快，他就摆脱了苦力的工作，转到文书部门工作。他通读了秦国的历史，尤其对秦国的法律，几乎能背得滚瓜烂熟，肚子里的确是积攒了一点东西。而且他很会办事，深得秦始皇的信赖，看起来是他对嬴政的无限忠诚让他做上了宦官的头目。秦始皇让他做皇子胡亥的老师，教他法律。胡亥是秦始皇第26个儿子，是一个昏庸愚蠢的家伙。

公元前210年，秦始皇第五次出巡，李斯、胡亥、赵高等随从。赵高专门掌管宫廷御车与印信、墨书，而且还保管传达皇帝命令和调兵的凭证——“符”和“玺”。

秦始皇因病在沙丘（今河北广宗县北）去世。丞相李斯为了避免出现乱子，密不发丧，一面抓紧时间往回赶，一面让赵高尽快派人把秦始皇的遗诏给扶苏送去。

但赵高可不愿意让扶苏继承皇位。他和胡亥两个人臭味相投，所以赵高一心想拥立胡亥称帝，以保证自己的富贵。赵高口才极好，善于雄辩，而且他也深知李斯的弱点。他成功地说服了李斯，篡改了秦始皇的诏书，立胡亥为皇帝。同时，还以秦始皇的名义让扶苏和蒙恬自杀。接到诏书后，扶苏流着泪自杀了。蒙恬不愿这么糊里糊涂地去死，结果回来以后还是被赵高害死在监狱里。

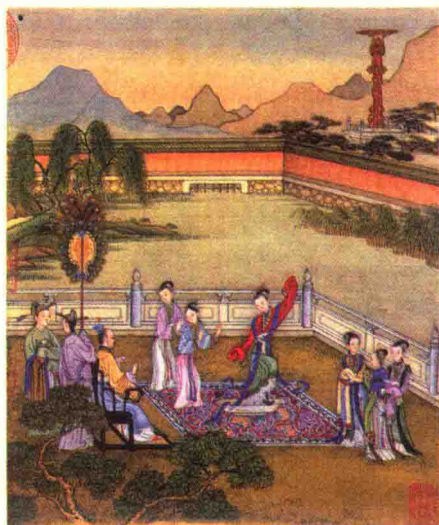
赵高辅助秦二世，继续推行秦始皇时的暴政，征调上百万的民工，修建驰道、骊山陵。胡亥君臣腐化堕落，穷奢极欲，繁重的赋税、苛刻的刑罚，比秦始皇时期有过之而无不及，阶级矛盾更加尖锐，百姓叫苦连天，经常暴动，这样从根本上动摇了秦国的统治。另一方面，赵高还唆使秦二世大肆杀戮，前朝重臣或者战功赫赫的名将统帅多被诛杀。蒙毅兄弟和许多大臣，都不明不白地死了。在这场屠杀中，名相李斯也在咸阳被腰斩。此外，他们还杀掉了秦始皇的12个儿子和10个女儿。这些人都被施加了酷刑，有的被碾成肉泥，有的被砍成一块块的，致使秦国国内人心惶惶，秦国已经处在风雨飘摇之中了。

暴政引发了陈胜、吴广农民大起义。陈胜、吴广牺牲后，各路豪杰纷纷举事。在赵高的刻意隐瞒下，胡亥一点都不知道形势的危急程度，耽误了很多的战机。直到兵临城下的时候，他才知道一点点消息。胡亥特别软弱，向赵高求救。但是赵高早已经把杀人的屠刀准备好了。胡亥没有办法，只好自杀。赵高要自立为帝，但是大臣们不服，于是就立了胡亥的侄子子婴为帝。子婴设下计谋，把这个祸害秦国的赵高杀了。但是这已经太晚了，不久，刘邦攻入咸阳，子婴投降，秦国灭亡了。

2. 汉宫飞燕

赵飞燕是歌舞伎出身，被汉成帝看上后进入汉宫，备受宠爱。传说赵飞燕自幼聪明灵巧，精于气术，体态轻盈纤细，行动轻柔飘逸，可掌上起舞，故称之为“飞燕”。

赵飞燕的妹妹赵合德随后也进入汉宫，也被封为婕妤，两人的显贵程度超过整个后宫。赵飞燕恃仗成帝的宠爱，在汉宫专横跋扈，祸害其他嫔妃。永始元年（公元前16年）六月，赵飞燕被册封为皇后，更加骄奢。成帝还专为其妹合德修建了一座昭阳殿，对她极为宠幸，称其为“温柔乡”，并说：“我就老死在温柔乡算了，决不能像武



赵飞燕歌舞图



皇帝还要去寻求什么白云仙乡！”昭阳殿耗费巨资，用朱红色粉饰庭院，殿中用赤墨漆涂饰，四壁均镶嵌黄金，台阶为汉白玉。殿内陈列着蓝田璧、明珠、翠玉等名贵饰品，这在后宫是前所未有的。

赵飞燕长期未能生育子嗣，害怕自己皇后的位置受到威胁，因此急于求子，开始与多子女的侍郎、宫奴私通，整个汉宫一片淫乱。成帝有所耳闻，但在赵合德的解释下，他就当没事发生。赵飞燕更加荒淫无度。她还时刻关注后宫，发现有后妃怀孕就将其杀死。一时间，后宫之中不少妃嫔离奇死亡，人心惶惶，谈“孕”色变。

成帝40多岁时，仍无子嗣，便立侄子定陶王为太子。公元前7年，成帝在未央宫突然去世，民间传说是赵飞燕二姊妹的淫乱使成帝纵欲身亡的。皇太后派大臣调查，赵飞燕二姊妹无奈，自缢身亡。

3. 北宋开国之君赵匡胤

赵匡胤出生于927年2月，父亲赵弘殷是后唐禁军飞捷指挥使。生逢五代乱世的赵匡胤聪明颖悟，文武双全，从小就有驰骋沙场、建功立业的雄心壮志。949年，赵匡胤投身于枢密使郭威帐下。因为他的军事才能和胆识，先后被提拔为禁军东西班行首、开封府骑兵指挥官、禁军掌控、殿前都虞侯以及忠武军节度使兼殿前都指挥使，成为后周禁军的高级将领。随着在禁军中威望越来越高，大权在握的赵匡胤有了夺取后周天下的野心，开始谋划自己的帝王大业。

959年，才略过人的后周世宗柴荣去世，年仅7岁的柴宗训继位为帝。960年正月，赵匡胤抓住时机，发动陈桥兵变，逼迫小皇帝把皇位禅让给他，赵匡胤登

基，也就是宋太祖，建国号宋，改元建隆，建立了北宋王朝。

为了巩固自己的皇权地位，宋太祖对中央和地方官僚体制进行了一系列的改革。

宋太祖为了避免自己的故事重演，通过“杯酒释兵权”，削去了有功将领们的兵权。他还将禁军的侍卫司分为侍卫步军司



陈桥兵变遗址

赵匡胤发动“陈桥兵变”，黄袍加身，是为宋太祖。

和侍卫马军司，与原来的殿前司合称三衙，统领禁军。任命资历较浅的军官做指挥使，将调兵权给了枢密院，后勤供应交给三司，大权集中到皇帝手中，禁军真正成为皇帝的亲兵。为削弱宰相的权力，宋太祖设“参知政事”为副相，分割宰相的行政权，设枢密使为“使相”，分割宰相的兵权，设三司使为“计相”，分割宰相的财权，降低了宰相的地位。还采用官、职分离的差遣制度，巧妙地剥夺了后周旧臣的实际权力，消除了他们对赵宋王朝的威胁。而且差遣的官吏都是临时的，不会形成割据势力。他差遣到各地的州郡长官统统由文臣担任，还在各地设置通判，监督州郡长官，使二者互相牵制，以加强中央对地方的控制。

宋太祖还采取措施削弱地方藩镇的势力，把地方的行政权和财权都收归中央。废除了节度使制度，派文臣出任地方行政长官。由中央直接派人主持地方税收，不许藩镇插手，而且规定地方赋税收入，除本地行政开支所需外，全部运归中央。

稳固了统治之后，宋太祖就开始谋求南北统一，从963年开始，宋太祖以及后来的宋太宗先后消灭了南平、后蜀、南汉、吴越、闽、南唐、北汉诸国，使得中原和广大南方地区得到了统一。

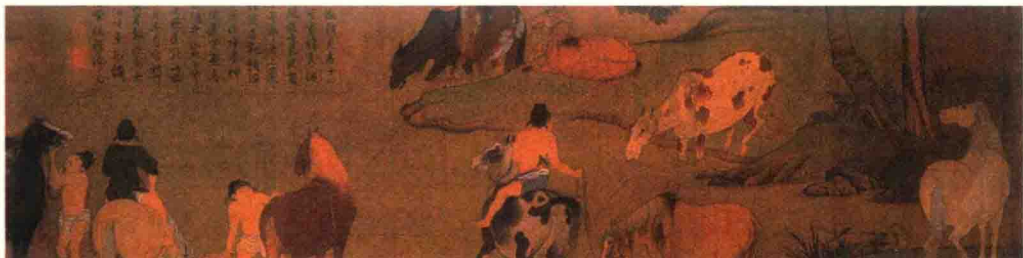
宋太祖对中央和地方官僚体制的改革，把国家大权集中到皇帝手里，中国封建的专制皇权进一步发展。976年，宋太祖驾崩于万岁殿，他的死成为千古不解之谜。

4. 大书画家赵孟頫

赵孟頫，字子昂，号松雪、水精宫道人等，1254年生于风光如画的浙江湖州，王室后人，是宋太祖赵匡胤的11世孙。南宋灭亡后，他被举荐在元朝做官，官至翰林学士承旨，封魏国公。赵孟頫在新朝做官，难免会引起遗老遗少的非议，他又是个汉人，在官场中常受排挤。在这种情况下，赵孟頫心灰意冷，退出仕途，归隐田园，专心书画。

赵孟頫博学多才，在诗文、书画、音乐等方面都有很高的造诣，特别是书法和绘画成就最高，开创元代新画风，被称为“元人冠冕”。

赵孟頫的山水画主要学习了董源、巨然和李成、郭熙两大体系，脱离精勾密皴的画法，参照唐人古、简的意趣，自创新格。他博采众家之长，形成了厚重工稳、秀润清丽的总体风貌。人物画多保持唐人风范，法度严谨，风格古朴。花鸟画融合郭熙、黄筌二体，兼工带写，不事工巧，清疏淡雅。绘画理论上，他提倡复古，主张“画贵有古意”，崇尚唐人，反对南宋院体中柔媚纤巧的画风。尤为可贵的是，他的画变革了南宋院体格调，开创了元代画风。他大胆尝试将书法运



浴马图 元 赵孟頫

用于绘画，形成书法和绘画相结合的“书画”，熔诗、书、画于一炉。他枯笔淡墨、浅绛设色，格调疏淡隽逸，着重表现出文人隐逸的生活情趣。

赵孟頫山水画传世的画迹有200余幅。《洞庭东山图》是比较有代表性的一幅，此图描绘的是洞庭东山的景色。洞庭山位于江苏吴县西南太湖中，分东西两山。东山古代叫胥母山，又称莫厘山，是伸出太湖的半岛。图中东山山势不高，圆浑平缓，山径曲折，有一个人伫立岸边眺望太湖。山后雾气迷蒙，岗峦隐约。湖面微波粼粼，轻舟荡漾。近处小丘浮起，杂木丛生。此幅笔墨从董源的规范中变化而来，柔和流畅的披麻皴和疏密相间的点苔，表现出江南草木滋润的土山形貌。细密的鱼鳞水纹，写出太湖潋滟的水光。山峦和坡石罩染淡淡的石青、石绿和赭石，以花青点染树叶，画面色调明澈清雅。这种浅绛山水是赵孟頫在唐、宋青绿山水基础上发展起来的新体貌，对元代山水画风影响很大。

赵孟頫也是元代初期很有影响的书法家。他的真书、行书是当代第一。他早年学“妙悟八法，留神古雅”的宋高宗赵构的书法，中年学“钟繇及羲献诸家”，晚年师法李邕、颜真卿、米芾诸家。此外，他还临摹过北魏的定鼎碑及唐虞世南、褚遂良等人，集前代诸家之大成，兼容包蓄，发展变化，形成结体严整、笔法圆熟、气势浑健的独特书风，人称“赵体”。尤为可贵的是，宋元时代的书法家多数只擅长行书、草书，而赵孟頫却能精究各种字体。赵孟頫的书法闻名于当时，天竺，也就是今印度的僧人不远万里来到中国，只为求得他的书帖，归国后尊为珍宝。后世学习赵孟頫书法的也很多，赵孟頫的字在朝鲜、日本也非常风行。



钱

钱姓也是百家姓中的重要一员。宋代编的《百家姓》中，钱姓排在第二位，因此被人们熟知。

相传，周代有个叫彭孚的人，是传说中的寿星彭祖的后代，在朝廷中做管钱财的官，称为“钱府上士”。彭孚的家族非常兴旺，他的后代以先辈钱府上士的官职为荣，就以“钱”为姓，世代相传，钱姓由此而来。由于钱姓是从彭姓分化出来的，与彭姓有着共同的祖先，所以历史上的钱姓和彭姓常常自认是一家。

一、钱姓无豪富

钱姓人士在文采武功上多有建树者却不乏其例，可谓文武并举，独具特色。

据考证，最早出现于史书的钱姓人士为钱丹和钱产两人，钱丹是著名的隐士，而钱产则是秦代的御史大夫。汉代的钱逊、钱林都一度为官，但因不满王莽的篡权活动，最后辞官归隐。魏晋南北朝时期的许多钱姓人士都以军功见长，钱宠、钱端、钱广、钱象等都是风云一时的人物。南朝后期的钱道戢辅助陈霸先建立陈朝后，又多次领兵平定叛军，成为权倾一时的朝廷重臣。唐末五代时期的钱鏐更是以武立身，多次征战沙场，屡建奇功，最后被封为吴越王。稍后的钱守俊自幼勇猛果敢，后投笔从戎，归顺赵匡胤，屡建战功。几乎同时的钱惟濬、钱惟演、钱惟济兄弟也都是当时征战沙场的名将。明代海州钱氏的开创人钱整英勇善战，追随明成祖屡建战功，他的两个儿子亦皆骁勇善战。鄞县钱氏的开创人钱免曾参与平定大藤峡等地的叛乱活动，以军功驰名天下。明朝末年的钱肃乐坚决主张抗击清军，多次带兵作战，无奈明政权腐败无能，最后忧愤而死。

钱姓人氏不仅以武功闻名天下，也有许多引领风骚的文人墨客。唐代的钱起博学多才，诗作尤其出色，为“大历十才子”之一。他参加科举考试时，一句“曲终人不见，江上数峰青”震惊四座，被称为绝唱。钱鏐的后代楚国公钱铎精通音律，为时人称颂。宋代的钱惟演不仅武功卓著，而且博学能文，其文辞以清丽著称，开创一代诗风，为西昆诗派的代表人物之一。元朝初年，又出了以绘画著称的钱选，工于人物、山水、花鸟，意境高远，为时人所不及。清代“吴中七子”之冠的钱大昕，博览群书，虽然在乾隆年间中过进士，但绝意仕途，潜心著述，是一位名副其实的高士。



二、郡望堂号

钱姓的郡望主要有下邳郡、彭城郡、吴兴郡等。

下邳郡：东汉时改临淮郡置国，治所在下邳（今江苏睢宁西北）。南朝宋及隋大业时改为郡。

彭城郡：西汉时改楚国置彭城郡，不久复为楚国。东汉时又改为彭城国，治所在彭城（今江苏徐州市）。

吴兴郡：三国吴时置郡，治所在乌程（今浙江吴兴）。

钱姓的堂号有“吴越堂”等。

三、钱姓名人

1. 吴越王钱镠

钱镠是唐朝杭州临安人，年少时家贫以贩卖私盐为生，后从军，在浙西镇将董昌麾下任部校，在镇压清剿黄巢起义军时极为英勇，屡立战功，因而被任命为镇海军节度使，钱镠升任之后意气扬扬，生活极为奢华，行事阔绰，在临安大兴土木建筑豪华宅院，衣食住行样样着人伺候，甚至出门时马车前后都有兵士跟从护送，以示威仪。

钱镠与父亲住在左近，其父眼见钱镠生活起居穷奢极侈，心中极为厌恶，每每见到钱镠声势浩荡地出门，便刻意避开，长此以往钱镠有所觉察，于是恭顺地不带随从只身前往父亲所住的屋中请安，并询问父亲为何对自己避而不见。钱镠之父当即训斥若继续如此贪求无度，必会自食恶果。

钱镠听完父亲的话心中愧疚，当即对父亲保证改过。这之后钱镠一应用度精简，勤于政事，体察民情，行事谨慎认真，于唐昭宗天复二年（902年）被封为吴越国主。吴越国疆土很小，四周皆是强国，要时刻加以防范。钱镠为了使自己保持警醒之心，因而特意截下一段圆木，打磨成枕头将之称为“警枕”。每到军务繁忙之时，便以此为枕，这样睡熟之后稍微改变姿势，头便会自枕上滑落而惊



钱镠文状

醒，这样既可以稍事休息，又不会因为睡得太沉而有所松懈，贻误军情，并且还能提醒自己常怀警惕之心。自此之后，钱镠以“警枕”为戒，为人行事谨慎小心，吴越国在他的统治下，绵延百年从无战乱，国富民强，繁荣富庶。

2. 火箭之王钱学森

1911年，钱学森出生在上海。他3岁时，就有着很强的记忆力，能背诵上百首唐诗和宋词，还能用心算加减乘除等。左邻右舍都说钱家生了个神童。但他的父亲钱均夫不相信有什么神童，而是一如既往地教育钱学森刻苦学习，努力读书，将来做一个有用的人。

5岁时，钱学森已经能读懂《水浒》了。36天罡，72地煞，每个人的姓名、绰号他都耳熟能详。钱学森把他们视为心目中的英雄。有一天他问父亲：“这108个英雄都是天上的星星变的吗？”父亲抚摸着他的后背说：“儿子，他们都是人间的英雄，怎么会是星星变的呢？”钱学森高兴起来，说：“英雄如果不是天上的星星变的，那我是不是也可以做英雄了吗？”父亲微笑着说：“你也能做英雄。但是，必须认真读书，努力学习科学知识才行。”此后，钱均夫时常给儿子讲解“学习知识，贡献社会”的道理。久而久之，这8个字成了钱家的家训，深深地印在了钱学森的脑海中。

1935年，钱学森漂洋过海来到美国。他先在麻省理工学院航空工程系学习，一年后获得硕士学位。第二年，他又转入加州理工学院航空与数学系学习。留学期间，贫弱的祖国常常是外国同学耻笑的对象。钱学森心里很不是滋味。有一次，同寝室的一位美国学生闲得无聊，又在那里嘲笑中国人抽大烟、裹小脚等愚昧无知的行为。坐在旁边读书的钱学森再也按捺不住了。他忽地站起，对正在哄笑的美国同学说：“中国作为一个国家，现在是比美国落后；但作为个人，你们敢不敢与我比谁的成绩好？”

美国学生一个个像泄了气的皮球，不敢作声。他们不会忘记，上一次期末考试，全班同学都抱怨试题难，大部分人没考及格，需要补考，准备找老师理论。教授却在办公室门口贴出钱学森的那张没有任何错误、圈改和涂抹痕迹，工整清洁的试卷。他们也不会忘记，课堂上，没有一个人能解答那道极为复杂的动力学题目时，钱学森轻松给出了答案。

为国争光，成为钱学森刻苦学习、努力奋斗的不竭动力。获得航空、数学博士学位之后，钱学森在老师、世界力学大师冯·卡门的指导下，投身于高速飞机的气动力学、火箭、导弹等方面的研究。其间，他参与了大量工程实践，最终与同事设计、研制出第一代能够用于实战的导弹，从而为世界航空工业奠定了坚实的理论基础。

不久，钱学森声名鹊起，成为世界著名的科学家。

孙

孙姓由来已久，姓源诸多，据史书记载，最早可以追溯到距今 3000 多年前的周文王。

一般认为，孙姓的渊源主要有三个。一种说法是源于周文王的后代惠孙，其孙为纪念惠孙而取其名中的“孙”字为姓。另一种说法是说孙姓源于孙叔敖后人。第三种说法也是最重要的说法，就是孙姓源自田完后裔。田完由陈国逃到齐国，由于他品德高尚，齐桓公欲立他为卿，但他不慕高位，只是请求当个管理百工的小官吏。田完的后代在齐国屡立战功，齐景公赐姓孙氏。以上三个孙姓起源，以齐景公赐田完后代“孙”姓一说影响最大。

一、郡望堂号

孙姓的郡望主要有汲郡、陈留郡、太原郡、乐安郡、富春郡等。

汲郡：晋时置郡，治所在汲县（今河南汲县西南）。此支孙氏，为孙氏世居之地，是晋名隐士孙登之族所在。

陈留郡：西汉时置郡，治所在陈留县（今河南开封东南）。

乐安郡：东汉置郡，治所在临济（今山东高青县高苑镇东北）。此支孙氏，为“兵圣”孙武之族所在。

富春郡：秦置郡，治所在今浙江富阳。此支孙氏，为乐安孙氏之分支，其开基始祖为孙武次子孙明。

太原郡：战国秦庄襄王时置郡，治所在晋阳（今陕西太原市）。此支孙氏，为富春孙氏之分支，其开基始祖为孙明的十一世孙福。

孙氏又以“太原”“乐安”为其堂号。

二、孙姓多书香门第

在孙奇逢的《孝友堂家训》说：“古人读书，取科第犹是第二事，全是明道理，做好人。”也许正因为如此，孙姓家族中多贤人君子，他们注重著书立说，成一家之言。孙武著《孙子兵法》，创立完整的军事思想体系，后世称“兵家之祖”。孙臆晚年隐居起来，全力著述《孙臆兵法》。南北朝时期有写《琵琶赋》的太守孙该，“漱



孙武子亭

石枕流”的文学家孙楚，映雪读书的孙康，一生学术思想多有创新的玄理学家孙盛，大文学家、玄言派诗人孙绰，撰写《尔雅音义》的著名经学家、训诂学家孙炎；唐代，孙位有珍品《竹林七贤图》残卷存世，孙过庭有一部书文并茂的书法著作《书谱》存世，音韵学家孙愐撰《唐韵》，被唐太宗李世民封为“药王”的孙思邈不仅医术高明，著有《千金方》闻名于世，而且精通术数掌故，著有多部书籍，如《老子注》、《庄子注》等；宋元以后，更有花间派词人孙光宪，以及与石介、胡瑗并称“宋初三先生”的孙复，奉敕校定赵岐《孟子注》的孙奭，与黄宗羲、李颐并称清初三大儒的孙奇逢，

晚清著述颇丰的经学家、文字学家孙诒让。此外，孙姓名人还有春秋时秦国的孙阳，善相马，被人称为伯乐；东汉时有“头悬梁”而读书的名儒孙敬；三国时有孙坚、孙策、孙权三父子，在江东建吴，称帝59年；明有兵部尚书孙承宗；清有学者孙星衍。

三、孙姓名人

1. 优孟衣冠——孙叔敖

孙叔敖是春秋时期楚国的令尹，他位高权重，功勋盖世，却为人清廉俭朴。楚王曾多次赏赐孙叔敖，都被他推辞。以至于家无积蓄，临终时连棺槨也没有。孙叔敖死后，他的儿子要靠打柴度日。优孟是楚国的艺人，常常以谈笑的方式委婉地劝谏楚王。

孙叔敖知道他是个贤人，就在临死前告诉自己的儿子，生活太贫困了就去求助优孟。后来孙叔敖的儿子遇到优孟，将父亲的话告诉优孟。优孟得知后，穿戴上类似孙叔敖的衣服帽子，模仿孙叔敖的言谈举止，去见了楚王。

楚王一见优孟的装扮，大为吃惊，以为是孙叔敖又活了，当即要任命优孟为宰相。优孟借口要与妻子商量而归家。三天后，优孟去向楚王回答道：“我回家将大王要任我为相一事告诉妻子，我妻子却极为反对，她说前宰相孙叔敖一生中正清廉、忠心耿耿治理国家，正是因为他的协助才使楚王得以称霸诸侯，这样为君王呕心沥血的忠臣良相死了之后，他的儿子却完全得不到君王的照拂，如今落

得上无片瓦遮身，下无立锥之地，穷困潦倒，每日靠背柴为生，可见楚国的宰相不值分毫，所以不要去当吧。”

优孟随后又高歌一曲：居耕田苦，难以得食。起而为吏，身贪鄙者余财，不顾耻辱。身死家室富，又恐为奸触大罪，身死而家灭。贪吏安可为也！念为廉吏，奉法守职，竟死不敢为非。廉吏安可为也！楚相孙叔敖持廉至死，方今妻子穷困负薪而食，不足为也！

楚王听了优孟的话十分愧悔，随即召见孙叔敖之子，赐其土地与奴仆，使其脱离艰困，衣食无忧。

2. 战无不胜的孙将军

孙武，世俗尊称其为孙子或孙武子。孙子的祖先本姓田，是齐国王族。其祖父田书颇有军事指挥才能，曾被封一块封邑，获赐孙姓。父亲孙冯，做过齐国的卿相。孙氏家族后因无法忍受齐国内部激烈的权力纷争，去了吴国。在吴国，孙武一边耕田，一边写作兵书。后得好友伍子胥的七次推荐，被吴王拜为大将，孙武很快就为吴国训练出一支纪律严明、能征善战的军队来。

孙武不愧为一个有战略思想的伟大军事家，在他的努力下，吴国不但很快从一个贫弱小国，发展为实力强大的诸侯国，还实现了吴王阖闾称霸诸侯的梦想。公元前506年，在柏举之战中，孙武仅以3万兵力就击溃了楚国20万大军，攻占了



孙五（武）子演阵教美人战 版画

图中孙武作道士装束，举旗于城上教宫女演习战术，吴王坐于对面的台上，俯视两队演武的阵容。



楚国的都城。吴王阖闾死后，夫差即位，孙武又辅佐夫差征服越国、讨伐齐国、与晋国争霸，使得吴国的国势达到了顶峰，吴王也成为春秋时代又一个霸主。司马迁曾这样评价孙武：吴国的胜利是和孙武分不开的，正是在孙武的指挥下，吴军才能击败强大的楚国，威震齐晋，名扬诸侯。

孙武的主要思想都集中在《孙子兵法》中。《孙子兵法》共计13篇，有《计篇》《作战篇》《谋攻篇》《军形篇》《兵势篇》《虚实篇》《军争篇》《九变篇》《行军篇》《地形篇》《九地篇》《火攻篇》《用间篇》。《孙子兵法》是一部研究战略思想的军事学术著作，全书5900余字，文字简约，内容丰富，涉及了战略学、战术学、军制学、后勤学、军事地形学、侦察学等诸多领域。



孙武塑像

孙武的军事战略思想包括以下几个方面：首先是与政治融为一体的战争观，“知己知彼，百战不殆”，“不战而屈人之兵，善之善者也。故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵”。“凡用兵之法，全国为上，破国次之”是孙武心目中战争的最高境界。他认为战争是关系军民生死、国家存亡的大事，发动战争应该谨慎，决定战争胜败的关键是政治而非军事，统治者应顺应民心，采取措施使得百姓安居乐业，与君主同心同德。其次是以野战为主的进攻战略，他认为在战争过程中自始至终要掌握主动权，要先发制人、主动出击、出奇制胜、因敌制胜。孙武一贯主张速战速决，“兵贵速，不贵久”，“出其不意，攻其不备”。再次是集中优势兵力的作战原则，“用兵之法，十则围之，五则攻之，倍则分之，敌则能战之，少则能逃之，不若则能避之”。“我专为一，敌分为十，是以十攻其一也，则我众而敌寡”，这也是《孙子兵法》中最精彩的内容之一。此外，他还提出要回避攻城作战，“攻城则力屈”，“攻城之法为不得已”。

《孙子兵法》的内容非常丰富，在统帅的基本素质和才能，战争的准备和进程，军队的组织和训练，临阵的战术技巧等方面，都有独到的见解。

孙武的战略思想对后世产生了巨大的影响：“世俗所称师旅，皆到孙子十三篇。”孙臆、吴起的兵书吸收了很多孙武的思想；曹操亲自为《孙子兵法》做过注释；唐太宗曾赞曰：“观诸兵书，无出孙武。”宋神宗颁定《孙子兵法》为《武书七经》之首。毛泽东曾赞誉它“至今仍是科学的真理”。



《孙子兵法》各种译本

孙武以及他的《孙子兵法》在国际上也很有影响，唐代时传到日本，1772年，《孙子兵法》被译成法文版本，英国的汉学家称《孙子兵法》为“世界最古的兵书”，美国人则盛赞孙子是“古代第一个形成战略思想的伟大人物”。孙武的确堪称“百世兵家之祖”。

孙武的军事思想还被广泛地应用于政治、外交、经济、科技、体育竞赛等社会生活的各个方面，《孙子兵法》在现代企业经营管理 and 商业竞争中也具有不可估量的指导意义。

3. 孙臆蹙脚，马陵复仇

孙臆，战国时期齐国人，孙武后裔，是著名的军事理论家、军事指挥家，著有《孙臆兵法》。

孙臆曾拜古代著名的兵家大师鬼谷子为师，与魏国大将庞涓为同窗好友。但庞涓妒贤嫉能，将他诳骗到魏国并施以臆刑，欲使孙臆不能领兵打仗。后来，孙臆千方百计逃到齐国，做了田忌的门客。他运用博弈原理帮助田忌在贵族赛马中获胜，其才能令田忌佩服不已。田忌将孙臆举荐给齐威王，被拜为军师。后来，孙臆两次采用“围魏救赵”的战法使庞涓所带领的魏军元气大伤。在马陵之战之时，孙臆假装撤退，添兵减灶。待齐军退到道路狭窄、地势险隘的马陵时，孙臆挑选万名弓箭手埋伏于此。孙臆计算魏军行程，判断魏军日落后就到，就在路边一棵大树上写了“庞涓死于此树之下”八个大字。日暮时分，庞涓果然率军追到这里，看了八个大字后才发现中计，但已来不及撤退。很快魏军溃败，庞涓中箭，最后羞愧自尽。孙臆在马陵之战大获全胜，也报了臆刑之仇。

经过马陵之战，孙臆名扬天下。

4. “药王”孙思邈

孙思邈小的时候，体弱多病，因此他发愤学医。他天资聪明，通晓诸子百家学说，广泛接触各种学术知识，而且还精通佛家经典，为中国医学的发展做出了重大的贡献。

孙思邈对中国传统的医学有深入的研究，同时对民间的药方非常重视，并终生致力于临床研究。他不但精通内科，而且还擅长外科、妇科、儿科、五官科以



及按摩、卫生保健、饮食治疗、方法、老年养生，等等，有24项成果开创了中国医药学史上的先河。其中有大家都比较熟悉的：第一个提出建立妇科；第一个麻风病专家；第一个确定“阿是穴”……

他写的《千金要方》和《千金翼方》两部医药学著作，是中国医药学史上的重要典籍。其中，医学巨著《备急千金要方》是中国历史上第一部临床医学百科全书，被国外学者推崇为“人类之至宝”，对唐朝以后医药学的发展和日本、朝鲜等国医药学的发展，都有着极其重大的影响。

孙思邈是中国第一个全面系统研究中医药的先驱者，也是系统、全面、具体论述药物种植、采集、收藏的第一人。他有渊博的药物学知识，他曾经上过峨眉山、终南山，下江州，隐居太白山等地，一边采集中药，一边进行临床试验。

孙思邈不仅具有高超的医术，而且具有高尚的医德。对病人一视同仁，“皆如至尊”，“华夷愚智，普同一等”。他在《备急千金要方》中专门写了“大医习业”和“大医精诚”两篇文章，详细地论述了作为一个医生所必须具有的医疗态度和医学品德。他自己则以身作则，身体力行，在行医过程中时刻以这些道德规范来严格要求自己。他不仅是我国医德思想的创始人，还被西方医学界称之为“医学论之父”，是与希波克拉底齐名的世界三大医德名人之一。

孙思邈同时又是一个出色的炼丹化学家，他所编著的《丹经内伏硫黄法》一文，记载了中国早期的火药配方。30岁的时候，孙思邈隐居在太白山，成功地炼成了太一神清丹。这种丹药，是用雄黄、雌黄、曾青、慈石等，经升华而得的，其实这就是氧化砷。孙思邈用它治疗疟疾，是一种很有效的方法，这也是他的首创之一，比英国人用砒霜制成氧化砷的孚勒氏早1000年。后来这种方法经阿拉伯西传，在欧洲曾有较大影响。

他的一生以治病救人和著书为己任，为我国和世界的医疗事业做出了不可磨灭的贡献。虽然孙思邈一生淡泊名利，多次推辞做官，但是仍然获得统治阶级的赞赏。唐太宗李世民称赞孙思邈“凿开径路，名魁大医。羽翼三圣，调和四时。降龙伏虎，拯衰救危。巍巍堂堂，百代之师”。



孙思邈扎针

针灸包括针法和灸法，起源于新石器时期的砭石疗法，后世不断地加以发展和完善。针法和灸法所依据的理论、施行的体位基本相同，并常常配合应用，故一般合称为针灸。灸法是将艾叶（或其他药物）揉碎，加工成艾绒，再制成艾条或艾柱，点燃后熏烤，烧灼体表的特定部位，如穴位、患处等来治疗疾病的方法。



李

在中国历史上，李姓所建的政权最多，这在中华姓氏中是比较少见的。李姓先后称帝称王的多达60余人，建立有大成、西凉、凉、吴、魏、唐、楚、后唐、南唐、大蜀、西夏、大顺等政权。先谈唐王朝，唐朝自618年建立至907年灭亡，共经历290年、24个皇帝，前期国势强盛、疆域辽阔，在7世纪后半叶鼎盛时，北界到达贝加尔湖和叶尼塞河上游，西北界到达里海，东北曾到达日本海。唐朝是中国历史上声威远播的一个朝代，对外，四夷来贡，唐太宗被称为“天可汗”；对内，政治修明，人民安居乐业。贞观、开元之治，名垂史册，创造了李氏天下的贤明之治。

一、“木子”救命成李姓

李姓是中国的大姓，氏族兴旺，人数众多，远在其他姓之上。

据史载，李姓原是颛顼帝高阳氏的直系后裔。颛顼有一个孙子叫皋陶，做了尧帝的理官。理官，专管狱讼推断，有些像当代的法官，当时盛行以官职为姓，皋陶也就以“理”为姓。

商朝末年，皋陶后裔有一个叫理征的人，忠心耿耿，多次进谏纣王，当时纣王暴虐无道，沉湎酒色，诸侯和百姓都很怨恨他。纣王对理征的多次劝谏很恼火，便把他杀了。理征的妻子契和氏听到消息后，便带着年幼的儿子利贞外出逃难。契和氏本是陈国（今河南淮阳）人，想逃回娘家，又怕连累家人，于是便逃往豫西。当走到今河南西部伊河流域的“伊侯之墟”（也就是伊侯曾经居住过而后已经荒废了的地方）时，母子两人饥饿难忍、疲惫不堪，小利贞已经奄奄一息。那里荒无人烟，根本无法找到食物。幸好契和氏发现附近的野树还有一些“木子”（野果），于是采下来吃，这才保全了性命。母子俩逃到豫东，在离淮阳不太远的苦县（今河南鹿邑）安家落户。为了表示对“木子”保命的感激，而且理、李同音，可以躲避纣王的追捕，自利贞开始改姓李。这就是李姓的起源。

李姓族人形成后主要分成两支，一支在陇西（今甘肃），一支在赵郡（今河北）。陇西李姓出了李渊一家，建立唐王朝后，得到空前发展。赵郡李姓也成为当地望族，不断向全国各地扩展，到全国各个角落落户。大规模的南迁发生在880

年，由于唐末爆发规模盛大的黄巢大起义，李氏一族为寻求偏安之地而大举南迁。

历史上的李姓名人，数不胜数。从春秋时期的李耳（即老子）开始，战国有大将李牧，汉有“飞将军”李广，晋有以《陈情表》闻名于世的太子洗马李密。唐代更多，有大诗人李白、“鬼才”李贺、李商隐、军事家李靖、书法家李邕。南唐有中主李璟、后主李煜，宋有思想家李觏、女词人李清照，明代有杰出医药家李时珍、明末农民起义领袖李自成，清有戏曲理论家李渔、数学家李善兰、小说家李宝嘉、洋务派首领李鸿章，近代有中国共产党的创始人之一的李大钊、著名地质学家李四光、爱国人士李嘉诚等。这一大批李姓中的杰出代表，不仅为李氏赢得了荣誉，也为中华民族创建了不朽的功勋。

二、郡望堂号

李氏郡望主要有陇西郡、赵郡、顿丘郡、渤海郡和中山郡等。其中赵郡和陇西郡声望最盛。

陇西郡：战国时置郡，治所在狄道（今甘肃临洮南）。此支李氏，其开基始祖为秦司徒李昙长子李崇。

赵郡：汉时置郡，治所在邯郸（今河北邯郸市西南）。此支李氏，其开基始祖为秦太傅李玘次子李牧。

顿丘郡：西晋时置郡，治所在顿丘（今河南清丰西南）。此支李氏陇西李氏分支，其开基始祖为西汉名将李广一世孙李忠。

李姓的诸多郡望中，陇西郡和赵郡最为著名，除了少数民族改复姓为单姓和赐姓李氏外，其他分支几乎都是从这两支中衍生出来的，故李姓又以这两个郡望为堂号。又有“平棘”等堂号。

三、李姓名人

1. 道家始祖老子

老子曾做过周朝“守藏室之史”，就是管理“藏室”的史官。老子一向只注意研究学问，不在意个人得失荣辱，虽然学识渊博，却一直过着默默无闻的生活。公元前516年，在周王室内部的权力争斗中，贵族王子朝失败，带着所有典籍逃走。老子再无“藏室”可管，于是骑着青牛，离开东周来到函谷关，在镇守函谷关的周大夫尹喜的盛情邀请下，写成了共有



老子像