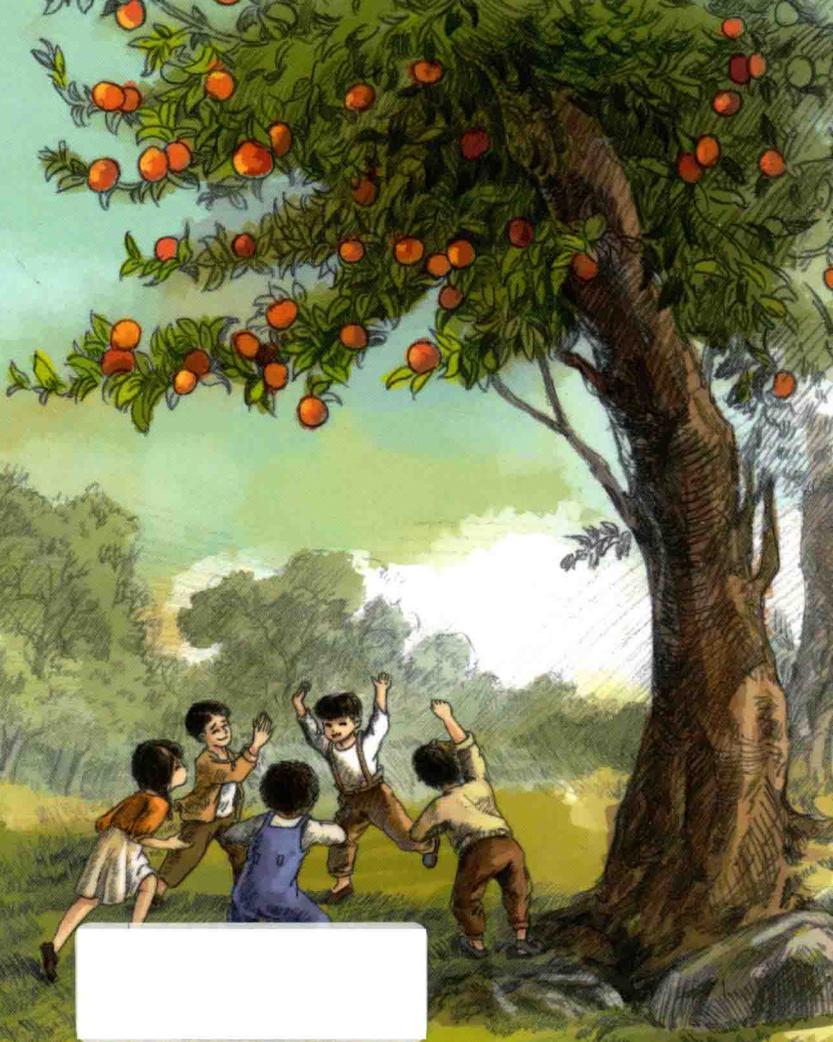


 曹文轩 栗



“国际安徒生奖”获奖作家  
曹文轩经典文学作品

# 黑脸娃娃

曹文轩 著



曹文轩 画本

# 黑脸娃娃

曹文轩 著



长江出版传媒



长江少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

黑脸娃娃 / 曹文轩著. — 武汉: 长江少年儿童出版社, 2017.5

(曹文轩画本)

ISBN 978-7-5560-6010-8

I. ①黑… II. ①曹… III. ①儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 087903 号



## 黑脸娃娃

著 者: 曹文轩

总 策 划: 李 兵

首席编辑: 刘春霞

美术总监: 吴 涛

责任编辑: 胡同印 石 如

整体设计: 吴 涛 陈昌和 朱晓彦

封面设计: 陈 奇

绘画单位: 起点插画

主 笔: 王希琳 徐 星

责任校对: 莫大伟

责任印制: 顾 斌

出版发行: 长江少年儿童出版社

业务电话: (027)87679199 (027)87679179

网 址: <http://www.hbcj.com.cn>

承 印 厂: 湖北新华印务有限公司

经 销: 新华书店湖北发行所

印 数: 1-15000

印 张: 9

印 次: 2017年5月第1版, 2017年5月第1次印刷

规 格: 720毫米×920毫米

开 本: 16开

书 号: ISBN 978-7-5560-6010-8

定 价: 28.00元

本书如有印装质量问题,可向承印厂调换。



## 目 录

---

黑脸娃娃 / 7

马鸣的八哥 / 71







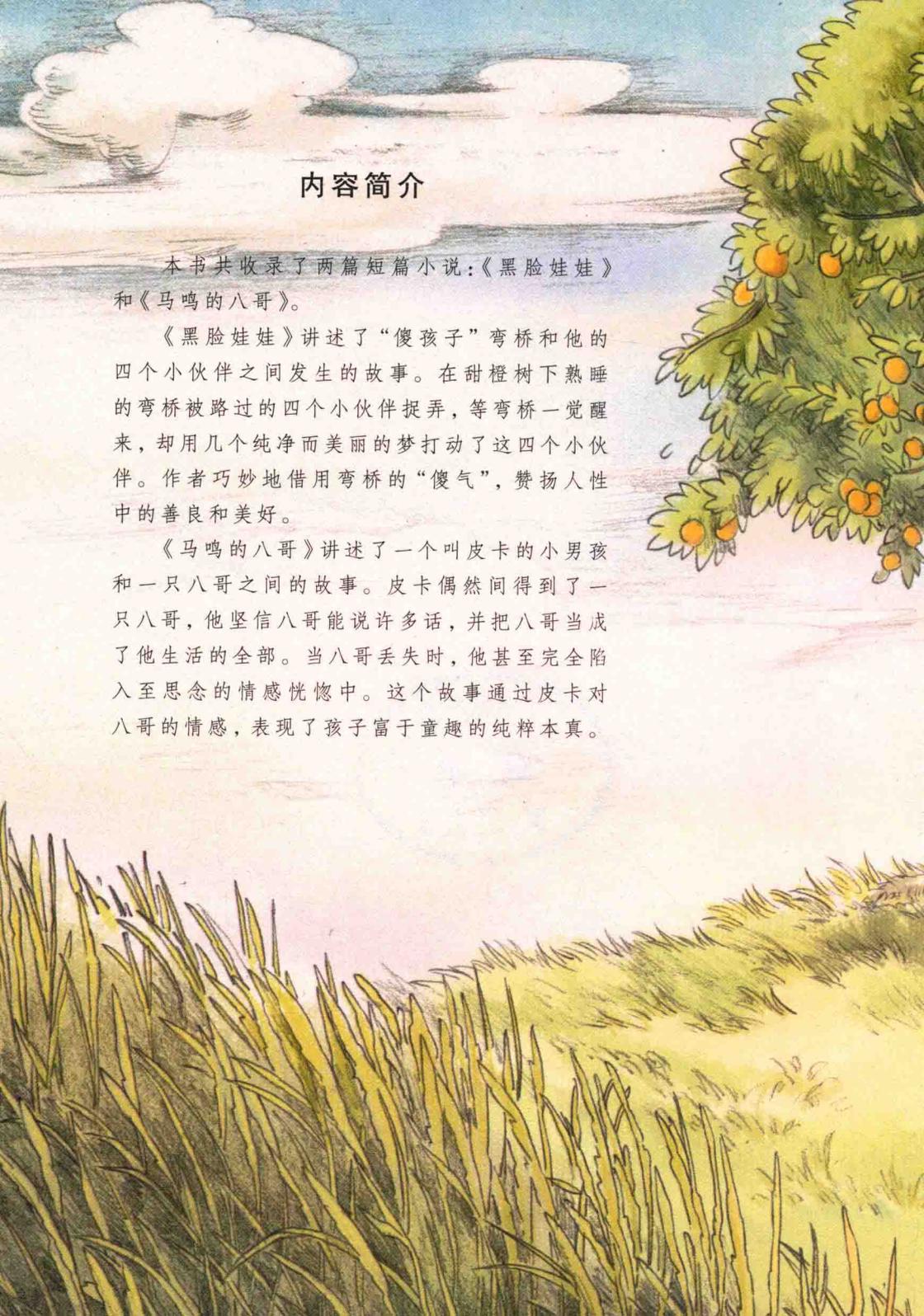
曹文轩<sup>画本</sup>

# 黑脸娃娃

曹文轩 著



 长江出版传媒 |  长江少年儿童出版社



## 内容简介

本书共收录了两篇短篇小说：《黑脸娃娃》和《马鸣的八哥》。

《黑脸娃娃》讲述了“傻孩子”弯桥和他的四个小伙伴之间发生的故事。在甜橙树下熟睡的弯桥被路过的四个小伙伴捉弄，等弯桥一觉醒来，却用几个纯净而美丽的梦打动了这四个小伙伴。作者巧妙地借用弯桥的“傻气”，赞扬人性中的善良和美好。

《马鸣的八哥》讲述了一个叫皮卡的小男孩和一只八哥之间的故事。皮卡偶然间得到了一只八哥，他坚信八哥能说许多话，并把八哥当成了他生活的全部。当八哥丢失时，他甚至完全陷入至思念的情感恍惚中。这个故事通过皮卡对八哥的情感，表现了孩子富于童趣的纯粹本真。



## 目 录

---

黑脸娃娃 / 7

马鸣的八哥 / 71





# 黑脸娃娃



男孩弯桥一早上出来打猪草，将近中午时，觉得实在太累了，就拖着一大网兜草，来到油麻地最大的一棵甜橙树下，仰头望了望一树的甜橙，咽了一口唾沫，就躺在了甜橙树下。本来是想歇一会儿再回家的，不想头一着地，眼前的橙子就在空中变得虚虚飘飘，不一会儿就睡着了，一睡着就沉沉的，仿佛永远也醒不来了。

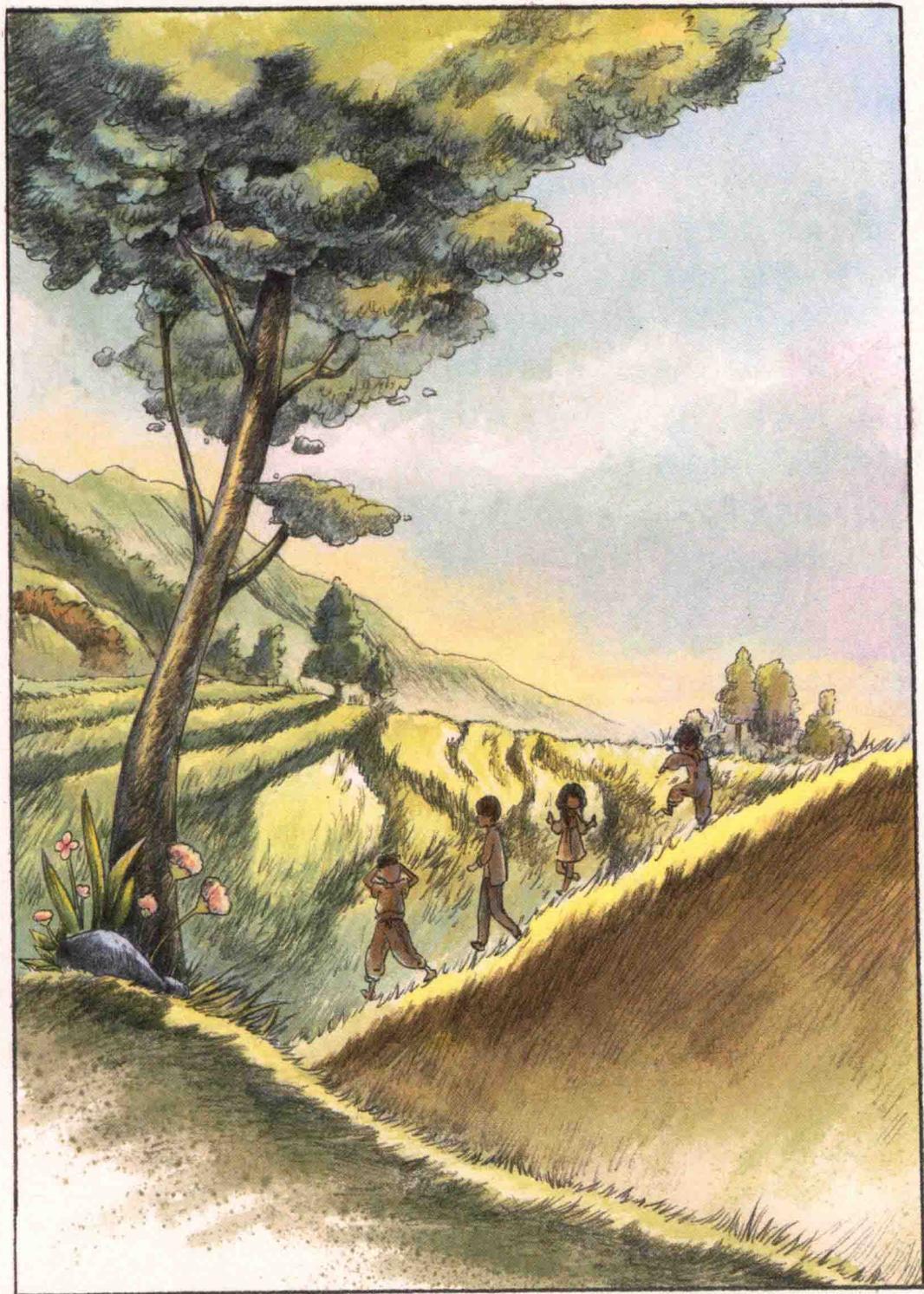
那只草绳结的大网兜，结结实实地塞满了草，像一只硕大的绿球，沉重地停在甜橙树旁，守候着他。

秋天的太阳雪一般明亮，但并不强烈地照着安静的田野。





田埂上，走着四个孩子：六谷、浮子、三瓢和红扇。今天不上学，他们打算今天一整天就在田野上晃悠，或抓鱼，或逮已由绿色变成棕色的蚂蚱，或到稻田里逮最后一批欲飞又不能飞的小秧鸡，或干脆就摊开双臂、叉开双腿，在田埂上躺下晒太阳——再过些日子，太阳就会慢慢地远去了。



他们先是看到弯桥的那只装满草的大网兜，紧接着就看到了躺在甜橙树下的弯桥。四个人都有一种说不出的兴奋，沿着田埂，向甜橙树一路跑来。快到甜橙树时，就一个一个地变成了猫，向弯桥轻轻地靠拢，已经变黄的草在他们的脚下慢慢地倒伏着。走在前头的，有时停住，扭头与后面的对一对眼神，动作就变得更轻了。那番机警的动作，不免有点夸张。其实，这时候即使有人将弯桥抱起来扔进大河里，他也未必能醒来。



