



班主任推荐
BANZHUREN TUIJIAN

小学生语文新课标必读丛书

小王子

xiaowangzi

主编/刘敬余

彩图注音版



小书虫阅读系列
超值价
10元



北京出版集团公司
北京教育出版社



小学生语文 新课标必读丛书

全国名校班主任隆重推荐，
专为低年级小学生精心打造

彩图注音版
10元小书虫阅读系列



小学生语文新课标必读丛书

小王子

主编 / 刘敬余

改编 / 刘 岩

插图 / 梁 胜



北京出版集团公司
北京教育出版社



全国名校

班主任隆重推荐

专为低年级小学生精心打造

紧扣新课标 | 结合低年级小学生特点 | 重视认知与积累



王文丽

- 全国优秀教师
- 北京市优秀教师
- 北京市东城区教育研修学院小学部研修员

□ 课堂上的各科学习，是给孩子吃“正餐精粮”，而这套丛书，正是给孩子配制的“五谷杂粮”。搭配“食用”，孩子定会更加健康。



薛法根

- 全国模范教师
- 江苏省著名教师
- 江苏省小学语文特级教师

□ 读什么样的书就会做什么样的梦，有什么样的梦就会成为什么样的人。这套丛书，能让你拥有世上最美妙的梦想！



武凤霞

- 特级教师
- 河南省濮阳市子路小学副校长

□ 本套丛书集趣味性、知识性于一体，立足于学生学习能力、思维能力的全面发展，促使学生成绩和心智得到全面而有效的提升，是学生成长路上的好伙伴。



张曼凌

- 全国优秀班主任
- 吉林省骨干教师
- 《班主任》杂志封面人物

□ 这套丛书涵盖范围极其广泛，展现形式生动活泼，学生阅读后，情感体验会更深刻，人生目标会更明确。



本套丛书紧扣语文新课程标准，针对小学低年级学生的特点，以认知与积累为重点，精心设计栏目，让学生在阅读中提升阅读能力和写作能力。

精彩栏目

1 好词积累卡

让小学生养成在阅读中随时积累动词、成语等的好习惯。

2 好句积累卡

在阅读中摘录描写生动的比喻句。

3 照样子 写句子

让小学生学会仿写文章中具体生动的句子。

4 日积月累

让小学生发现、积累文章中的反义词、近义词。

5 读一读 写一写

训练小学生照样子写词语的能力，丰富小学生的语言资料库。

6 想一想

让小学生养成一边读故事，一边思考的好习惯。

7 阅读心得

让小学生读故事，谈体会，写收获。

图书在版编目 (CIP) 数据

小王子 / 刘敬余主编. —北京：北京教育出版社，2012.6

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5522-0212-0

I. ①小… II. ①刘… III. ①童话－法国－近代－缩写 IV. ①I565.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第096339号

小学生语文新课标必读丛书

小王子

主编/刘敬余

*

北京出版集团公司

北京教育出版社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码：100120

网址：www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全 国 各 地 书 店 经 销

莱芜市新华印刷有限公司印刷

*

880mm×1230mm 32开本 7印张 120千字

2012年6月第1版 2015年1月第4次印刷

ISBN 978-7-5522-0212-0

定价：10.00元

版权所有 翻印必究

质量监督电话：13911108612 (010) 58572832 58572393



导读



小王子住在一个遥远的星球上，那个星球上有一朵玫瑰花，小王子和它发生了小冲突，赌气离开了星球。从此，小王子开始了他的旅行生涯。

小王子拜访了很多星球，遇到了很多奇怪的人，比如，很有权力欲望的国王，整天数星星的商人，等等。接着，小王子来到了地球，他驯养了一只狐狸。后来，小王子离开了狐狸，碰到了“我”。小王子向“我”讲述了关于他自己的许多事情，“我们”因此建立了深厚的友谊。

终于有一天，小王子离“我”而去。“我”很想念他，“我”猜想他一定在他的那颗星星上面笑着呢。因此，每当“我”夜晚仰望星空时，就感觉所有的星星都在笑……

本书传达了一个相当重要的理念——在人类的世界中，友谊是必不可少的，它能使人忘却生活中的单调，让生活变得多姿多彩。

人物 介绍

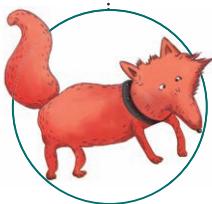
RENWU JIESHAO

小王子



一个非常单纯、善良、敏感的小男孩，长着一头金黄色的头发，居住在遥远的“B612”号小行星上。他的星球很小很小。他很容易忧伤。他有一朵玫瑰花。他驯养了一只狐狸。为了追求生活的真善美，他可以不顾自己宝贵的生命。他细心地关爱他的玫瑰花，让人们记起生活中的爱和责任。

狐狸



一只充满灵性的动物，它渴望被小王子驯养。小王子驯养了它，可最终还是离开了它。它用自己的言传身教告诉了小王子一些人生的真谛。

目录

- | | |
|----------------|---------------|
| 一、第一幅画的小图/001 | 九、与花离别/072 |
| 二、结识小王子/010 | 十、国王/078 |
| 三、他从哪里来/022 | 十一、爱慕虚荣的人/095 |
| 四、他的小行星/028 | 十二、酒鬼/100 |
| 五、猴面包树/038 | 十三、数星星的商人/104 |
| 六、忧郁的日落/048 | 十四、点灯人/115 |
| 七、他的那朵花（一）/052 | 十五、地理学家/124 |
| 八、他的那朵花（二）/061 | 十六、拜访地球/134 |



contents



- 十七、遇到蛇/137
- 十八、一枝小花/145
- 十九、回音/147
- 二十、玫瑰花园/150

- 二十一、驯养狐狸/153
- 二十二、铁路扳道工/169
- 二十三、又一个商人/173
- 二十四、本质的东西/175
- 二十五、找到一口井/184
- 二十六、他走了/193
- 二十七、我的怀念/207
- 读后感/212





yī dì yī fú huà de xiǎo tú

一、第一幅画的小图

还记得在我六岁的时候，有一天下午，

天阴沉沉的，不一会儿就下起了淅淅沥沥

的小雨。我百无聊赖地坐在窗前的书桌

边，一边听着雨点滴答滴答地打在窗台上

的声音，一边读着一本叫作《自然的真实

故事》的书。

书里的很多内容我现在都已經记不清

了，但是，唯独那一页我至今仍然记得很清楚

楚。那本书是描写原始森林里面各种动物

的生活习性和生活情景的。就在那一页上

有一幅美妙绝伦的插图，画的是一条蟒蛇

正在吞食一只动物的情景。我一直保留着



这本书，因为我实在是太喜欢它了。

我还记得书里面是这样写的：“蟒蛇在吃

它的猎物时，总是将猎物一口吞掉，整个儿

吞进肚子里，并不加以咀嚼。在把食物吞下

去以后，它就不动了。之后它将会睡上整

整六个月，静静地躺在那里消化食物。”

还真像青蛙的冬眠呢。

看过那幅画和上面的那些文字之后，我

就开始陷入了无尽的遐想之中，并且开始

思考原始森林里的那些大蟒蛇、绿蜥蜴、





dà è yú dēng yě shòu zhī jiān de xiāng hù zhēng dòu wǒ cóng lái
大鳄鱼等野兽之间的相互争斗。我从来
méi you qīn yǎn jiàn guo nà xiē dòng wù zhī jiān de zhēng dòu tā men
没有亲眼见过那些动物之间的争斗，它们
duì yú wǒ lái shuō shí zài shì tài shén qí tài yǒu qù le
对于我来说实在是太神奇、太有趣了，
yīn cǐ wǒ shí fēn lè yì qù bǎ tā men xiāng xiàng de gèng jù tǐ
因此，我十分乐意去把它们想象得更具体
yì xiē
一些。

zhè xiē huà miàn zài wǒ de nǎo hǎi li zhuàn lái zhuàn qù yú
这些画面在我的脑海里转来转去，于
shì wǒ yòng yì zhī cǎi sè bì chéng gōng de wán chéng le wǒ zhè bēi
是，我用一支彩色笔成功地完成了我这辈
zi de dì yī fú huà yě jiù shì wǒ de huì huà zuò pǐn dì yī
子的第一幅画，也就是我的“绘画作品第一
hào”，它看上去是这样的：



wǒ duì wǒ de zhè fú zuò pǐn hěn mǎn yì zì rèn wéi huà de
我对我的这幅作品很满意，自认为画得
shí fēn hǎo yú shì wǒ bǎ wǒ zhè fú jié zuò ná qu gěi
十分好。于是，我把我的这幅“杰作”拿去给
yì xiē dà ren kàn rán hòu wèn tā men shì fǒu huì bèi tā xià zhù
一些大人看，然后问他们是否会被它吓住。



dàn tā men huí dá shuō
但他们回答说：

“人怎么会被一顶帽子吓住？”

wǒ huà de dāng rán bù shì yì dǐng mào zi le ér shì yì tiáo
我画的当然不是一顶帽子了，而是一条

mǎng shé zhèng zài xiāo huà yì tóu gāng chī jìn qu de dà xiàng kě
蟒蛇正在消化一头刚刚吃进去的大象。可

shí dà ren jiù shì méi you bàn fǎ kàn míng bai duì yú tā men lái
是大人就是没有办法看明白。对于他们来

shuō zhè háo wú yí wèn jiù shì yì dǐng mào zi kěn dìng bù shì
说，这毫无疑问就是一顶帽子，肯定不是

shén me bié de dōng xi
什么别的东西。

hǎo ba jì rán dà ren wú fǎ lǐ jiě tā wǒ wèi le ràng tā
好吧，既然大人无法理解它，我为了让他

men kàn míng bai jiù yòu huà le lìng wài yì fú huà mǎng shé shēn tǐ
们看明白，就又画了另外一幅画：蟒蛇身体

de pōu miàn tú zhè yàng dà ren jiù huì kàn de hěn qīng chu jiù huì
的剖面图。这样大人就会看得很清楚，就会

lǐ jiě wǒ huà de jiū jìng shì shén me tā men zǒng shì xū yào bié rén
理解我画的究竟是什么，他们总是需要别人

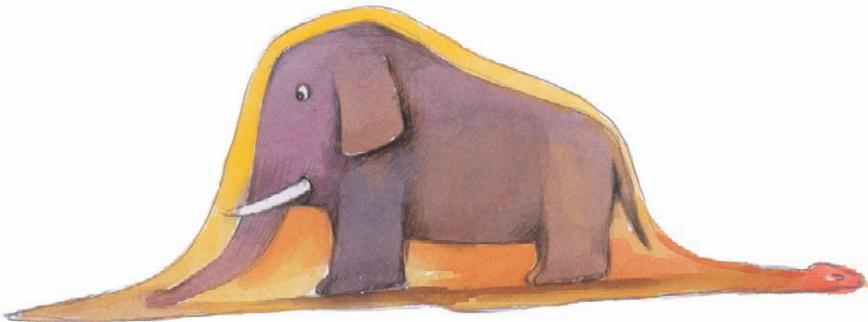
xiàng tā men bǎ shì qīng jiě shì de qīng qīng chǔ chǔ nǐ yào xiāng kào tā
向他们把事情解释得清清楚楚，你要想靠他

men zì jǐ lái lǐ jiě nǐ de yì si jiǎn zhí shì bù kě néng de
们自己来理解你的意思简直是不可能的。

yīn cǐ wǒ de “huì huà zuò pǐn dì èr hào” kàn qí lái
因此，我的“绘画作品第二号”看起来

shì zhè yàng de
是这样的：

zhè cì nà xiē dà ren kàn wán yǐ hòu bìng méi you zài shuō wǒ
这次那些大人看完以后，并没有再说我



画的到底是个什么东西，他们只是强烈建议我把开着肚皮或是合上肚皮的蟒蛇的画放到一边，专心去学习地理、历史、算术和语法。他们说这些东西对于我来说才是最重要的，才是正经的事。

于是在我六岁的时候，我不得不放弃
了当画家这一远大的理想。原本我还打算
从此开始我的绘画事业呢。我的“绘画作
品第一号”和“绘画作品第二号”的失败
使我灰心丧气，从此再没有信心去拿画笔



le zhè yì gē zhì jiù shì hěn duō nián děng wǒ zhǎng dà le
了。这一搁置就是很多年，等我长大了，
wǒ yě yì zhí méi you zài huà guo huà zhè dōu guài nà xiē dà ren
我也一直没有再画过画。这都怪那些大人
men shì tā men duì wǒ de huà bù lǐ jiě ér qiè yì diǎnr
们，是他们对我的画不理解，而且一点儿
yě bú zhòng shì wǒ de xiǎng fa
也不重视我的想法。

dà ren men shì cóng lái dōu bù huì zì jǐ zhǔ dòng qù liǎo jiě
大人们是从来都不会自己主动去了解
rèn hé shì qīng de tā men zǒng shì yào wǒ men zhè xiē xiǎo hái
任何事情的，他们总是要我们这些小孩
zi gěi tā men jiě shì ge méi wán méi liǎo zhè yàng zhēn shì tài
子给他们解释个没完没了，这样真是太
lèi rén le
累人了。

yīn cǐ zài zhè zhī hòu wǒ xuǎn zé le lìng wài yí gè zhí
因此，在这之后我选择了另外一个职
yè — jià shǐ fēi jī wǒ céng jīng piāo bó yú shì jiè gè
业——驾驶飞机。我曾经漂泊于世界各
dì bǐ rú lǜ lǜ de óu zhōu píng yuán lán lán de gè dà
地，比如，绿绿的欧洲平原、蓝蓝的各大
hǎi yáng huáng huáng de fēi zhōu shā mò měi dāng wǒ cóng fēi jī
海洋、黄黄的非洲沙漠……每当 I 从飞机
shàng wǎng dì miàn kàn shí jiù huì kàn dào xià miàn de rén xiàng mǎ
上往地面看时，就会看到下面的人像蚂
yǐ yí yàng ér xiǎo qì chē yě xiàng jiǎ ké chóng yí yàng lái lái qù
蚁一样，而小汽车也像甲壳虫一样来来去
qù zhè ge shí hou wǒ hěn gāo xìng wǒ xuǎn zé le zhè yàng yí
去。这个时候，我很高兴我选择了这样一
ge zhí yè yīn wei tā ràng wǒ kàn dào le píng shí yì bān rén suǒ
个职业，因为它让我看到了平时一般人所



bù néng kàn dào de dōng xi zhè ràng wǒ de sī wéi yǐ jí shì yě
不能看到的东西，这让我的思维以及视野
dōu hěn dù tè
都很独特。

dùi yú yí ge fēi xíng yuán lái shuō dì lǐ zhī shí dí què
对于一个飞行员来说，地理知识的确
fēi cháng yǒu yòng zhè jiù xiāng dāng yú kāi qì chē de rén yào fēi
非常有用。这就相当于开汽车的人要非
cháng shú xi lù yí yàng yí ge qì chē sī jī rú guǒ bù shú xī
常熟悉路一样。一个汽车司机如果不熟悉
dào lù de huà kāi qǐ chē lái shì hěn fèi jìn de ér wǒ de
道路的话，开起车来是很费劲的。而我的
dì lǐ zhī shí ràng wǒ zhǐ yào sǎo yì yǎn jiù néng fēn biàn chū zhōng
地理知识让我只要扫一眼就能分辨出中
guó yǔ měi guó de yà lì sāng nà zhōu ràng wǒ gēn běn bú huì yǒu
国与美国的亚利桑那州，让我根本不会有
mí lù de dān yōu
迷路的担忧。

wǒ cháng cháng zài xiǎng wàn yī nǎ tiān wǎn shàng wǒ yí ge rén
我常常在想，万一哪天晚上我一个人
kāi fēi jī shí mí le lù yóu qí shì nà shí yòu zhǎo bu dào qí tā
开飞机时迷了路，尤其是那时又找不到其他
rénn bāng máng de huà nà me zhè xiē zhī shí duì wǒ lái shuō jiù
人帮忙的话，那么，这些知识对我来说就
shì fēi cháng yǒu yòng de le
是非常有用的了。

zài wǒ de shēng huó zhōng wǒ yù dào guo xǔ xǔ duō duō yán
在我的生活中，我遇到过许许多多严
sù rèn zhēn de rén bìng qìe yǔ tā men yǒu guo shí jí de jiē
肃、认真的人，并且与他们有过实际的接
chù wǒ zài dà rén zhōng shēng huó le hěn jiǔ zhè yàng wǒ jiù kě
触。我在大人中生活了很久，这样我就可