

獨立之精神自由之思想

陳寅恪集

柳如是別傳

上

陳寅恪集

柳如是別傳

(上)

生活 · 讀書 · 新知
三聯書店

Copyright © 2015 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品版權由生活·讀書·新知三聯書店所有

未經許可，不得翻印。

圖書在版編目 (CIP) 數據

陳寅恪集·柳如是別傳 / 陳寅恪著. —3 版. —北京 : 生活·讀書·新知三聯書店, 2015.7

ISBN 978-7-108-05404-3

I. ①陳… II. ①陳… III. ①陳寅恪 (1890 ~ 1969) - 文集
②柳如是 (1618 ~ 1664) - 傳記 IV. ① C52 ② K828.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 131969 號

封面所用拓片文字節自一九二九年立於清華大學內
王國維紀念碑碑銘 (陳寅恪撰文, 林志鈞書丹)

定字印開	版次	出版發行	責任編輯
數數本		生活·讀書·新知 三聯書店	孫曉林 潘振平
價數本		(北京市東城區美術館東街二十二號)	封扉設計 陸智昌
二百一十二元 (全三冊)			版式設計 寧成春
八二三千字 印張七十八·七五			責任印制 盧岳
	二〇〇一年一月北京第一版	郵刷	
	二〇〇九年九月北京第二版	經銷	
	二〇一五年七月北京第三版	編	
	二〇一五年七月北京第八次印刷	新華書店	
	六三五毫米×九六五毫米 十六開	鴻博昊天科技有限公司	

出版說明

陳寅恪（一八九〇——一九六九），江西修水人。早年留學日本及歐美，先後就讀於德國柏林大學、瑞士蘇黎世大學、法國巴黎高等政治學校和美國哈佛大學。一九二五年受聘清華學校研究院導師，回國任教。後任清華大學中文、歷史系合聘教授，兼任中央研究院理事、歷史語言研究所研究員、第一組主任及故宮博物院理事等，其後當選為中央研究院院士。一九三七年「蘆溝橋事變」後挈全家離北平南行，先後任教於西南聯合大學、香港大學、廣西大學和燕京大學。一九四四年被選為英國科學院通訊院士。一九四二年後為教育部聘任教授。一九四六年回清華大學任教。一九四八年南遷廣州，任嶺南大學教授，一九五二年後為中山大學教授。一九五五年後並為中國科學院哲學社會科學學部委員。

陳寅恪集十三種十四冊，收入了現在所能找到的作者全部著述。其中寒柳堂集、金明館叢稿初編、金明館叢稿二編、隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿、元白詩箋證稿、柳如是別傳七種，八十年代曾由上海古籍出版社出版。此次出版以上海古籍版為底本（隋唐制度淵源略論稿、唐代政治史述論稿二書原據三聯書店一九五七年版重印），內容基本不變。惟寒柳堂集增補了「寒柳堂記夢未定稿（補）」一文。詩集（原名陳寅恪詩集附唐貧詩存）和讀書札記一集（原名陳寅恪讀書札記舊唐書新唐書之部）八十年代

分別由清華大學出版社和上海古籍出版社出版，此次出版均有增補。書信集、讀書札記二集、讀書札記三集、講義及雜稿四種均為新輯。全書編輯體例如下：

一、所收內容，已發表的均保持發表時的原貌。經作者修改過的論著，則採用最後的修改本。未刊稿主要依據作者手跡錄出。

二、本集所收已刊、未刊著述均予校訂，凡體例不一或訛脫倒衍文字皆作改正。引文一般依現行點校本校核，如二十四史、資治通鑑等。尚無點校本行世的史籍史料，大多依通行本校核。少量作者批語、論述係針對原版本而來，則引文原貌酌情予以保留。以上改動均不出校記。

三、凡已刊論文、序跋、書信等均附初次發表之刊物及時間，未刊文稿盡量注明寫作時間。

四、根據作者生前願望，全書採用繁體字豎排。人名、地名、書名均不加符號注明。一般採用通行字，保留少數異體字。引文中凡為閱讀之便而補入被略去的內容時，補入文字加「」，凡屬作者說明性文字則加（）。原稿不易辨識的文字以□示之。

陳寅恪集的出版曾得到季羨林、周一良、李慎之先生的指點，並獲得海內外學術文化界人士的熱情相助。在此，謹向所有關心、支持和參與了此項工作的朋友表示衷心的感謝，並誠懇地希望廣大讀者批評指正。

陳寅恪集總目

寒柳堂集

金明館叢稿初編

金明館叢稿二編

隋唐制度淵源略論稿

唐代政治史述論稿

元白詩箋證稿

柳如是別傳

詩集附唐真詩存

書信集

讀書札記一集

讀書札記二集

讀書札記三集

講義及雜稿



寫作本書時的陳寅恪與助手黃萱在
廣州中山大學寓所中工作
一九五七年三月八日



陳寅恪與夫人唐質於中山大學東南
區一號門前白色小路上散步

一九五七年三月八日



一九六三年夏，股骨頸骨折出院後
與家人合影
後排右起：夫人唐質、次女小彭、幼女美延

詠紅豆 幷序

昔歲旅居昆明偶購得常熟白茆港錢
氏故園中紅豆一粒因有箋釋錢柳因
緣詩之意迄今將二十年始克屬草適
發舊篋此豆尚存遂賦一詩詠之並以
畧見箋釋之旨趣及所論之範圍云爾
東山蕙嶺意悠悠 誰訪甘陵第一流 送客
蓬前花中酒 迎春湖畔柳維舟 縱回楊愛
千金笑 終勝歸莊萬古愁 灰刦昆明紅豆
在 相思廿載待今酬

本書第一章緣起中詩作「詠紅豆 幷序」
唐質手鈔贍正本

乙未

乙未舊曆元旦讀初學集崇禎甲申元日

詩有「衰殘敢負蒼生望，重理東山舊管弦」之句戲成一律

絳雲樓上夜吹簫 衰樂東山養望高 黃閣
有書空買菜 玄都無地可栽桃 如花眷屬
慙雙鬢 似水興亡送六朝 尚託惠香成狡猾
至今疑滯未能消

本書第一章緣起中詩作「乙未舊曆
元旦讀初學集崇禎甲申元日詩有
『衰殘敢負蒼生望，重理東山舊管
弦』之句戲成一律」
唐賀手稿贊正本

錢柳因緣詩釋證稿

陳寅恪

第一章 緒起

譜錄集 筆序

昔歲張居昆明偶購得宋趙自節漆鑄西施圖中紅玉一枝固有
箋釋錢柳因緣詩之卷迄今將二十年始克屬草。適獲舊筆區此
豆尚存，遂賦一詩詠之。並以墨吳箋釋之旨趣及所論之範圍云爾。
東山遺韻意悠然，誰訪甘陵第一流。送客筵前花半酒，迎春湖上柳
同舟。縱回憶愛千金策，勝歸壯萬古愁。仄譯昆明金玉在，橫思廿
載待今朝。

題初學集 筆序

余少時見初學集，深賞其「理淡英雄芳草地，耗磨歲水夕陽天」。
洞房清夜秋燈裏，初學集隱謂家初學集五十壽序文，君初為舉子，余在長安，東事方殷，酒內士大夫目不暇，好譯兵事者往往
集余呻吟，相與清夜置酒明燈促坐，扼腕奮臂角詮諭。庭揮
穴之聲，等諸可以參譜。

「柳如是別傳」（原名「錢柳因緣詩
釋證稿」）原稿首頁
陳寅恪口述 黃遵憲筆錄

鄧文儒主誠君，具骨董全編。骨董墳記榮「錢無量墓」。餘云：

常熟寶華山三里許，曰劉神瀆。再而三里，曰虎瀆。兩瀆適中曰
胥河沿，又曰花園瀆，錢牧齋墓在焉。有鵝趙東潤老人墓五室，
集東坡書，字迹多大字。嘉慶中錢高所立，本宗文絕矣。河東居
墓鄉，在宜興。其拂水山莊，今為海藏寺。距劍門不遠，有古柏一
唐詩二·尚傳。
株，銀錫御品。後有閑致證之材料，故筆錄之。

草此稿，嘉今事，說傷曰：

利刺不休，沾沾自喜。勿矜忽譖，亦文亦史。述事言情，
憫生憲死，弊壞冗長，是其最惡。失明積足，尚未能算哩。
得成此書，乃天所假。肺癆沉思，坐脂暝寫。痛哭古人，
留贈來者。

【柳如是別傳】原稿末頁



寫作本書時作者自用書——錢牧齋
「有學集」扉頁書影

有學集序



傳稱三不朽太上立德其次立功其
次立言古之人三合爲一今仁義道
喪事勳希微獨有立言耳而言亦難
矣剽竊之儒繩規而矩步得其象貌
失其精神跼蹐之士恃聰而騁明始

「有學集」序書影

小野訪君河
景堂半初東



柳如是畫像
清余秋室繪

6055141

湖上草

己卯春

雨中游斷橋

柳隱如是著

野橋丹閣穩通煙春氣虛無卷影
芳草後西冷應有恨情邊看桃子
柳孤亭憶杜鵑神女生涯倘是夢何妨風雨招
嬋娟

上己

柳如是詩集「湖上草」書影