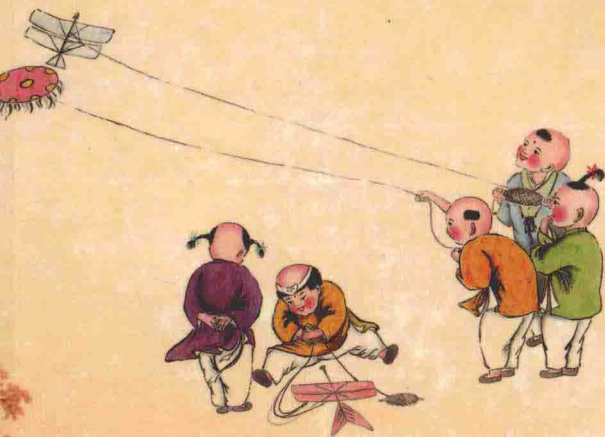


汤一介◎主编



# 中华人文精神

秋

读本

青少年版·第2版



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

新闻出版总署向全国青少年推荐的百种优秀图书

# 中华人文精神

秋

## 读本

青少年版·第2版

汤一介◎主编  
焦育◎执行主编



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

中华人文精神读本(青少年版).秋/汤一介主编.—2版.—北京:  
北京大学出版社, 2012.3

(中华人文精神读本)

ISBN 978-7-301-20214-2

I. 中… II. 汤… III. ① 中华文化—青年读物 ② 中华文化—少年读物 IV. ① K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第021931号

书 名: 中华人文精神读本(青少年版·第2版)·秋

著作责任者: 汤一介 主编 焦育 执行主编

点评文字撰稿: 陈恒舒 钱晓静 等

责任编辑: 邹艳霞

标准书号: ISBN 978-7-301-20214-2/G·3357

出版发行: 北京大学出版社(北京市海淀区成府路205号 100871)

网 址: <http://www.jycb.org> <http://www.pup.cn>

电子信箱: [zyl@pup.pku.edu.cn](mailto:zyl@pup.pku.edu.cn)

电 话: 邮购部62752015 发行部62750672 编辑部62767346

出版部62754962

印 刷 者: 北京汇林印务有限公司

经 销 者: 新华书店

787毫米×980毫米 16开本 13.25印张 120千字

2009年1月第1版

2012年3月第2版 2012年3月第1次印刷

定 价: 25.00元

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:(010)62752024 电子信箱:[fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

## “观乎人文，以化成天下”

◎汤一介

中国传统中，对人文精神和人文教育特别重视。我国古老的经典《周易》说：“观乎人文，以化成天下。”（《贲·彖辞》）意思是说，观察人类文明的进展，就能用人文精神来教化天下。可见我们的老祖宗已经非常重视用人文精神来进行教化了。所谓人文教化就是用人文精神教化人。那么人文精神从何而来？照《周易》看，它是在人类历史文化的发展过程中积累起来的。在我国历史发展中积累了许多宝贵人文精神对人们进行教化的经验，这些无疑是我们宝贵的财富，应当受到珍视。例如我国伟大的思想家、教育家孔子所说：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”（《论语·述而》）不修养德性，不讲究学习，听到符合道义的话而不能跟着做，有了过错而不知、不改过，这些都是孔子所忧虑的。孔子这段话可以说是对我国古代“人文教化”的很好的总结。我们这个民族的“人文精神”是什么？我想就是孔子说的要讲道德、讲学问，要使自己的行为符合道义，要勇于改正自己的错误。一句话：受教育，学知识，首先要学会“做人”。

在当今科学技术高度发展的情况下，我们必须注意到，科学技术虽然可以造福人类社会，但也可能严重地危害人类社会。今天，我们可看到，有些科技的利用（甚至它们的发展）并不都能造福人类，例如克隆“人”的问题，生化用作战争的手段，等等。那么，我们应如何引导科技的发展呢？这应该是非常重要的问题。同时，我们还可以看到，由于金钱和权利的诱惑，当前存在着严重的不顾“道义”，用非常不道德、损人利己的手段“争权夺利”，致使人们失去了“理想”，丧失了



“良心”，使人类社会成为无序的、混乱不堪的社会。我想，当前我们必须用“人文精神”来引导人们的思想和行为，那么什么是“人文精神”？这可能是个“仁者见仁，智者见智”的问题。我想，如果从我国历史来看，也许孔子的“仁学”可以说是一种“人文精神”的代表。他的“仁学”当然是包含了上面所说的“修德”、“讲学”、“徙义”、“改过”等等。但我想，最根本的是要人有一种“爱人”的精神。

那么我们何处去了解、体会孔子的“爱人”的人文精神呢？我认为，最好的办法是读《论语》。《论语》不仅记载了孔子的言论（他的思想），而且可以从中看到他的为人行事。这里我只想谈一点我对孔子“爱人”的人文精神的体会。《论语》记载，樊迟问“仁”，孔子回答说：“爱人。”这种“爱人”的思想从何而来？在《中庸》里有孔子的一段话：“仁者，人也，亲亲为大。”“仁爱”的精神是人自身所具有的，而爱自己的亲人是出发点，是基础。如果连自己的父母都不爱，还会爱别人吗？有一个调查报告，调查对象是美国13所高中的1005名学生、日本15所高中的1303名学生和中国内地22所高中的12201名学生。在回答“最受你尊敬的人物是谁”这个问题时，美国学生把父亲排在了第一，母亲排在第三；日本学生排第一的也是父亲，第二是母亲；而中国内地学生却没有一个人将父母列入受自己尊敬的人物的前10名。这里说明了两个问题，一是确实有些父母不值得尊敬；另一是众多的中国学生对自己的父母没有一点“爱心”。这两方面的问题都应让我们深思，看来要对学生进行“仁爱”的人文教育。但“仁”的“爱人”精神不能停止于只爱自己的亲人，郭店楚简中说：“亲而笃之，爱也；爱父，甚继之爱人，仁也。”笃实地（实实在在地）爱自己的父亲，这只是爱；扩大到爱别人，这才叫“仁”。又说：“孝之放，爱天下之民。”对父母的孝心要放大到爱天下的老百姓，才叫“仁”。这就是说，孔子儒家的“仁学”，必须要由“亲亲”（爱自己的亲人）扩大到“仁民”（扩大到对老百姓有“仁爱”之心）。也就是说，做什么都要“推己及人”，要做到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及

人之幼”，才叫“仁”。做到“推己及人”并不容易，必须把“己所不欲，勿施于人”、“己欲立而立人，己欲达而达人”作为“为仁”的准则。如果要把“仁爱精神”推广到整个社会，这就是孔子说的：“克己复礼曰仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，其由人乎？”有的学者把“克己”与“复礼”解释为平行的两个方面，我认为这不是好的解释。所谓“克己复礼曰仁”，是说只有在“克己”（克制自己的私欲）基础上的“复礼”才叫“仁”。

费孝通先生对此有一解释，我认为很有意义，他说：“克己才能复礼，复礼是进入社会，成为一个社会人的必要条件。扬己和克己也许是东西文化差异的一个关键。”“仁”是人自身内在具有的品德，“礼”是规范人们的社会行为的外在的礼仪制度，它是为了调节社会中的人与人之间的关系，使之和谐相处，“礼之用，和为贵”。要人们遵守礼仪制度，必须出乎人的自觉的“仁爱”之心（内在的真诚的“爱人”之心），这才符合“仁”的要求，所以孔子说：“为仁由己，其由人乎？”对“仁”与“礼”的关系，孔子有非常明确的说法：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”没有“仁爱”之心，“制礼作乐”只是一种形式，甚至可以说是为了骗人的，它是虚伪的。所以，孔子认为，有了出自真诚的“仁爱”之心，并把它按照一定的规范实现于日常社会生活之中，这样社会就会和谐安宁了，“一日克己复礼，天下归仁焉”。如果我们把《论语》中这种“仁爱”精神，结合现实存在的问题，结合学生的思想状况，通过阅读文化典籍，使之了解中国文化精神，而且要对孔子儒家思想“仁爱”的内在精神产生一种感情上的共鸣，诵读一些古典名著的名篇、名句非常必要，最好能背诵。通过诵读，可以起到“以情化理”的作用，使之成为日常生活的准则，这将是一生受用不尽的。费孝通先生提出“文化自觉”的问题。这就是说我们应该对自身文化的来历、形成的过程以及其特点（包括优点和缺点）和发展的趋势等等能作出认真的思考和反省，我认为这非常重要。而“文化自觉”也许最主要的就是通过阅读或诵读文化经典才能得到。例如我上



面举的孔子“仁学”的例子，我们必须读孔子的《论语》以及其他一些儒家典籍才能得到“仁学”的真精神。我想，阅读我们的文化经典以提高我们的人文素养，决不能把它和阅读其他民族和国家的重要经典分割开来。我们知道，今天的中国已不是古代的中国。今天的中国是在经济全球化、科技一体化、信息网络的世界大环境之中，世界已经连成一片，像是一个地球村。因此，我们也不能不了解其他民族和国家的文化，而且对我们自身文化精神的了解也离不开对其他民族和国家文化的了解，“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。如果我们能从“他者”的角度来看我们的文化，一方面，可以加深我们对自身文化的理解，而更加珍视我们自己的文化传统；另一方面，也可以在比较中发现我们自身文化的不足，使我们能够自觉地吸收其他民族的文化，以滋养我们自身的文化。因此，在提倡诵读我们自身文化经典的同时，也应该引导青年学生诵读一点其他民族文化的经典。我们可不可以让学生读一点柏拉图的著作，例如柏拉图《理想国》的片断。柏拉图认为：“善的生活里表现出来的特性是：（1）适度；（2）均衡，美，完整；（3）理性与智慧，亦即真理；（4）知识，技术，正确的判断；（5）不伴有痛苦的纯粹快乐，以及适宜的食欲满足感。”这样的思想可能对我们有启发。我们也可以读一点《圣经》，例如耶稣的“登山训诫”（见《马太福音》第五章）。当然还可以选读其他一些西方经典片断，也可以选读一些印度经典（如《奥义书》和佛典）和伊斯兰教《古兰经》的片断等等。有些经典最好读英译本，这样可以帮助我们更好地掌握一门外语。我们应让我们的青年学生眼界开阔一点，用一句套话就是“胸怀祖国，放眼世界”。祖国的繁荣富强要靠青年人的智慧眼光，世界的前途也要靠青年人的智慧眼光。而这些都要求我们的青年学生有“文化自觉”，而“文化自觉”一定要通过对文化经典的掌握，才能有良好的人文素质。这应是我们做老师的对他们进行“人文教育”的不可推却的责任。

# 目录

## 第一单元

### 民惟邦本 人民是国家的根基

#### 休养生息 / 2

- |           |    |
|-----------|----|
| 1. 民惟邦本   | 4  |
| 晏子为民造福    | 5  |
| 2. 民贵君轻   | 9  |
| 刘备以民为贵    | 10 |
| 3. 载舟覆舟   | 14 |
| 民心不可违     | 15 |
| 4. 富之教之   | 19 |
| 富民兴邦,文教兴国 | 20 |
| 5. 以人为本   | 24 |
| 文景之治      | 25 |
| 6. 与民休息   | 28 |
| 唐太宗减轻百姓负担 | 29 |



## 第二单元

### 无信不立 诚信是社会生活的普适法则

#### 古人的盟誓 / 34

- |          |    |
|----------|----|
| 1. 诚信为本  | 36 |
| 周幽王烽火戏诸侯 | 37 |



- |          |    |
|----------|----|
| 2. 言而有信  | 41 |
| 晋文公谨守诺言  | 42 |
| 3. 言信行果  | 46 |
| 梁颢说话算数   | 47 |
| 4. 无信生患  | 51 |
| 季布一诺千金   | 52 |
| 5. 不轻许诺  | 55 |
| 宋濂守信成大器  | 56 |
| 6. 曾子无戏言 | 61 |
| 商鞅移木立信   | 63 |

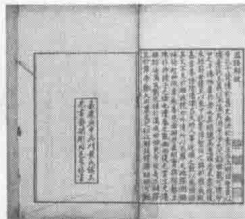


### 第三单元

## 和而不同 人类需要和谐与宽容

### 盛唐气象 / 66

- |            |    |
|------------|----|
| 1. 德莫大于和   | 69 |
| 文化使者文成公主   | 70 |
| 2. 亲仁善邻    | 75 |
| 善待他人就是善待自己 | 76 |
| 3. 千人同心    | 79 |
| 众志成城       | 80 |
| 4. 有容乃大    | 83 |
| 子产不毁乡校     | 84 |
| 5. 万物并育    | 87 |
| 百家争鸣       | 88 |
| 6. 和实生物    | 91 |
| 和而不同       | 92 |



## 第四单元

### 明礼尚礼 礼仪之邦的社会理想

#### 中国为什么称为“礼仪之邦” / 96

- |              |     |
|--------------|-----|
| 1. 人禽之辨      | 100 |
| 晏子重礼         | 101 |
| 2. 道德仁义,非礼不成 | 105 |
| 叔孙通制礼        | 108 |
| 3. 礼义之始      | 112 |
| 孔子守礼         | 113 |
| 4. 立爱立敬      | 117 |
| 黄香温席         | 118 |
| 5. 冠礼祝辞      | 121 |
| 嬴政加冠         | 122 |
| 6. 用餐礼仪      | 127 |
| 文雅进餐         | 128 |



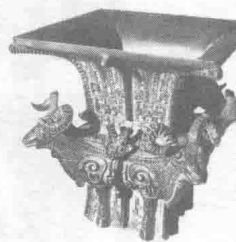
## 第五单元

### 清廉节俭 齐家治国的黄金戒律

#### 古代的巡视与监察 / 132

- |           |     |
|-----------|-----|
| 1. “不贪”为宝 | 135 |
| 子罕拒贪      | 137 |
| 2. 暮夜却金   | 139 |
| “四知太守”杨震  | 141 |

|            |     |
|------------|-----|
| 3. 敢饮“贪泉”  | 144 |
| 贪泉与廉泉      | 146 |
| 4. 物来不易    | 149 |
| “一品宰相”曾国藩  | 150 |
| 5. 训俭示康    | 153 |
| 一双象牙筷与一个王朝 | 154 |
| 6. 俭昌奢败    | 157 |
| 成由勤俭败由奢    | 158 |

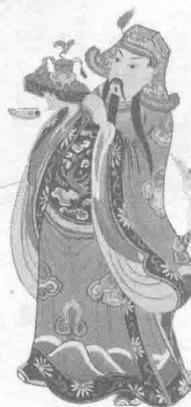


## 第六单元

### 天人同庆 中国人的节日文化

#### 为什么要过节 / 162

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 千门万户换桃符——元旦  | 165 |
| 辞旧迎新的春节         | 166 |
| 2. 火树银花不夜夜——元宵节 | 170 |
| 憧憬光明的元宵节        | 171 |
| 3. 梨花风起去游春——清明节 | 175 |
| 饮水思源的清明         | 176 |
| 4. 彩索缠筒吊汨罗——端午节 | 180 |
| 端午思屈原, 重温爱民情    | 181 |
| 5. 明镜满月思团圆——中秋节 | 184 |
| 希冀圆满丰收的中秋       | 185 |
| 6. 饮菊登高佩茱萸——重阳节 | 189 |
| 企求健康长寿的重阳       | 190 |



民惟邦本

人民是国家的根基

休养生息

晏子为民造福

刘备以民为贵

民心不可违

富民兴邦，文教兴国

文景之治

唐太宗减轻百姓负担



你必须知道的

## 休养生息

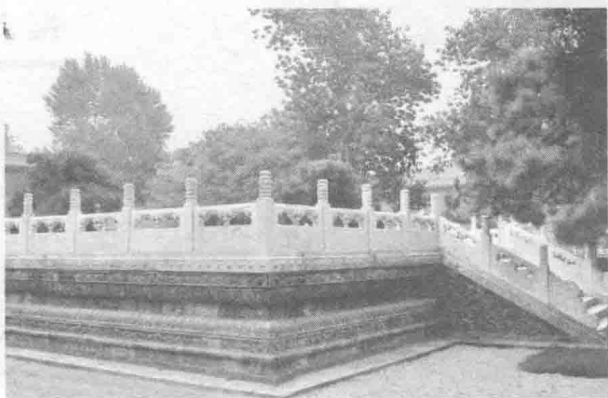
“休养生息”是我国古代一项非常重要的经济政策，“休养”就是指休息调养，“生息”指人口繁衍。每当经历了长期的战争或社会大动荡之后，经济遭到严重破坏，人口大量减少，人民生活十分贫困，古代的统治者这时会采取“休养生息”的政策来减轻人民负担，安定生活，恢复经济。

以农为本、鼓励耕种是“休养生息”政策的重要组成部分。中国是一个农业古国，农业是国家的根本，是人民生活的保证，因此历朝历代的统治者都相当重视农业生产。



古代盛行的“籍

先农坛



田与享祀先农之礼”就体现了君王躬耕亲民的思想。“籍田”礼仪包括行耕籍礼和天子亲耕两方面。籍礼是祭祀农神、祈求丰收的礼仪，一般在春天举行。

历代帝王都遵循籍田礼，仪式也很隆重。南北朝时，在都城的先农坛北面建立了御耕坛，供皇帝观看农夫耕种的场面，宋代以后称为“观耕台”。明清时期的先农坛都在北京的正阳门外，东南方有观耕台，附近又有神仓等建筑。

历史上很多皇帝如明太祖、清康熙、乾隆帝等，都亲自耕作，举行籍田之礼。雍正皇帝还将籍田之礼推行到州、县，并一直沿袭到清朝末年。

我国古代的“籍田与享祀先农之礼”历史之久，范围之广，影响之深，都无与伦比。在以农为本的古代中国，这是历代帝王借重农神的感召力，亲劝农耕、兴农固本的一项具有积极意义的举措。



# 1. 民惟邦本



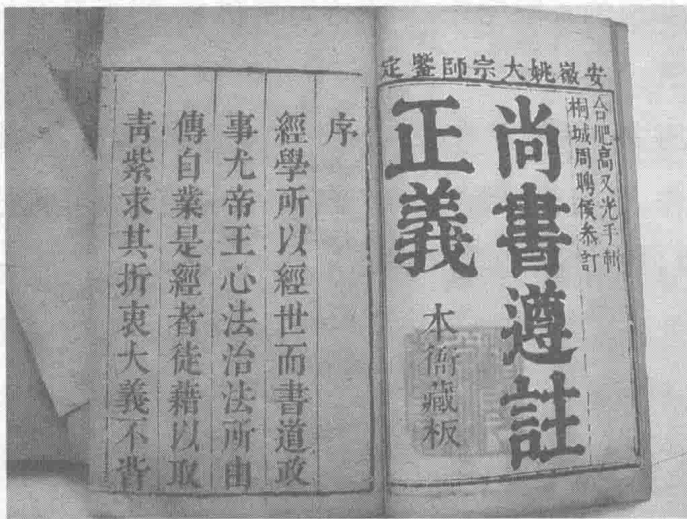
mín wéi bāng běn  
民惟邦本<sup>①</sup>，

běn gù bāng níng  
本固邦宁。

【注释】

① 本：根本。

《尚书·五子歌》



雍正刻本《尚书正义》

晏子为民造福

“民惟邦本”是华夏的一条古训,意思是说:人民是国家的根基,只有根基稳固了,国家才能安宁。在一个国家里,人民是最基本的,只有人民过上安居乐业的生活,国家才会有安定团结的局面。

这句名言背后有着怎样的故事呢?相传大禹传位给启,启传位给太康。太康自从登上帝位之后,只顾饮酒打猎,不理朝政。有一次,太康带着亲信浩浩荡荡去洛水北岸打猎,一去就是三个多月。这时,有穷国诸侯后羿看到老百姓已经到了忍无可忍的地步,就乘机起兵,废了太康,历史上称之为“太康失国”。太康的母亲和太康的五个弟弟聚在一起,做了一首歌来追念他们的祖父禹的功绩和品德,这首歌就是著名的《五子之歌》。

“民惟邦本”的思想后来成为中华民族传统的治国思想,春秋时代齐国的名相晏婴是中国古代著名的政治家,他有句名言:“以民为本也。”他十分关心民众疾苦,对人民怀有深切的同情心,为人民做了不少好事。



有一次，晏婴陪同齐景公出去巡游，在路边看见一些冻死饿死的尸体。齐景公见了居然无动于衷，毫不关心。晏子十分气愤，严肃地说道：“从前桓公出游时，看到饥饿的人就分给粮食，看到生病的人就分给钱财，老百姓听说他要来巡游，都十分高兴。而如今大王您巡游，看到百姓冻死饿死居然不闻不问，这哪像个国君的样子！我真害怕这样下去，国家将不再是您的国家，您的王位也要被异姓的人夺去了。”齐景公听了这话有所触动，于是就派人收殓了尸体，给当地人发放救济粮，并免除了他们一年的徭役。

