

《文化情理》系列(二)

關於中國前途最激烈的爭論

公平報復

對中共 對民運人士 對知識份子 放言無忌
角度新奇 文風異常 常發他人所未想 令人忍俊不止

馬悲鳴
賀文 著

明鏡出版社

111
E211

212 《文化情理》系列(2)

Captain Must Not Leave The Ship

公平報復

馬悲鳴 賀文 著

明鏡出版社

《文化情理》系列(2)

總策劃：何 頻

書 名：公平報復

作 者：馬悲鳴 賀 文

發行人：JESSICA LIU

責任編輯：張 芸

封面設計：黃志民

校 對：任知初

出 版：明鏡出版社

明鏡網址：<http://www.mirrorbooks.com>

編輯部：57-17 136 ST. 2ND FL, FLUSHING, NY 11355 U. S. A.

TEL: (718) 463-1270 FAX: (718) 460-6248

社務部：(香 港)香港皇后大道西 335-339 號崑保商業大廈 601 室

電話：(852) 2547-5615 傳真：(852) 2559-3813

(加拿大) 8636 MISSISSAUGA RD RR10 BRAMPTON.

ONT CANADA L6V 3N2

TEL: (905) 451-7401 FAX: (905) 451-7492

香港總發行：長城圖書貿易有限公司

九龍官塘開源道 55 號開聯工業中心 A 座 14 樓 20-21 室

電話：(852) 2344-5031 傳真：(852) 2341-6938

台灣總發行：三友圖書有限公司

台北中和市中山路二段 327 巷 11 弄 17 號 5F

電話：(8862) 240-5600 傳真：(8862) 240-9284

海外總發行：利通圖書有限公司

九龍紅磡民裕 41 號凱旋工商中心八樓 C 座

電話：(852) 2303-1024 傳真：(852) 2764-1310

美國西部總發行：長青文化公司 EVERGREEN BOOKS

760W. GARVEY AVE MONTEREY PARK, CA 91754 U. S. A.

TEL : (818) 281-3622 FAX : (818) 284-1571

美國東部總發行：世界書局 WJ Bookstore Inc.

141-07 20th Ave. Whitestone, NY 11357, U. S. A.

TEL : (718) 746-8889 FAX : (718) 747-1562

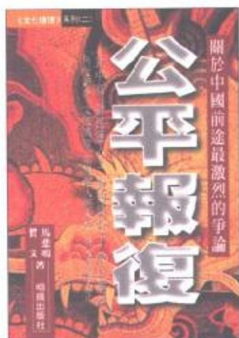
新加坡總發行：大眾書局

Blk 231 Bain St. #04-23/33 Bras Basah Complex Singapore 0718

國際統一書號：ISBN 1-896745-35-0

定 價：HK\$94 NT\$394

版 次：1997 年 12 月第一版



內容簡介

現在，沒有一個人的作品在海外比馬悲鳴的文章更具爭議性。贊揚者稱之上下古今，旁徵博引，筆鋒潑辣，擊中時弊，見地獨特；批評者認為其實弄才華，對民運冷嘲熱諷，信口雌黃，客觀上為中共開脫。甚至以停止訂閱刊發馬悲鳴文章的報紙相威脅；也有人認為它是深刻見地和刻薄文筆併存的矛盾對比，文風異於尋常，往往在一般人的意料之外引出結論，使人有種詭辯的感覺。

本書選編馬悲鳴和其摯友賀文部分引起激烈爭論的文章，同時亦收錄了相關的反應。這部著作不僅曝露了中國人對國家前途看法的分歧，而且更重要的在於，引人思考中國人怎樣在爭論中培養坦誠和包容。

馬悲鳴何許人

馬悲鳴不知何許人也，亦不詳其姓字。觀《李陵答蘇武書》，有佳句焉：「涼秋九月，塞外草衰，夜不能寐，側耳遠聽，胡笳互動，牧馬悲鳴，吟嘯成群，邊聲四起」；喜其景致，因以爲名。多言無忌，不羨時尚。好讀邪書，但求歪解，偶有會意，必欲一吐而後快；然亦常遭詰難，不爲世容，遂有此集。

一般說來，我對於讀者是否喜歡我的文章不大感興趣。我只感興趣於我寫的東西是否有內在的和一貫的邏輯一致性。因此我一直是用匿名發表文章，並從不願意向外界泄露我的個人背景材料。這一點還希望您能體諒。作爲一個中文寫作者，我對中國人普遍的不容異見的殘酷本性深懷恐懼。

—— 馬悲鳴

我的看法偏頗、狹隘，不過是實話。

—— 賀 文

目錄

●自耕集

(馬悲鳴)

5

1	自供代序
2	船長不能逃生
3	廢除帝制八十週年祭
4	改革的梯度
5	兩害相權取其輕
6	中國人欠五百年活沒幹
7	重建資產階級法權

- 8 和平的最高原則是什麼
- 9 焚燒國旗無罪和非法野營
- 10 民主並非僅僅是票決
- 11 讀《晁錯論》
- 12 黃金儲備的去留與臺灣獨立
- 13 四十年流不盡的冤案血
- 14 民主制度的訓練必須從小學生做起
- 15 秫秸桿打狼
- 16 先學會走再想跑
- 17 達姆彈的傳說
- 18 我哭豺狼笑
- 19 站在激戰雙方的陣地之間
- 20 《我的前半生》二三事
- 21 關於美國的幾本易讀書
- 22 冤案索賠與人權
- 23 論公平報復

24	關於冤案索賠與公平報復
25	收買人格的免費高等教育
26	不是奴隸是娼妓
27	再說廢除免費高教
28	觀戰美國九二年大選
29	觀戰美國九六年大選
30	閒話誹謗

●代耕集

(賀文)

247

31	毛主席爲什麼送我們下鄉
32	第四權分立
33	長征的意義
34	賞罰分明的行會考核制度

35 都是廢料

36 美國的生產能力

37 代後記

● 附錄

311

報刊編輯與讀者對馬悲鳴文章的爭議

目錄

●自耕集

(馬悲鳴)

5

1	自供代序
2	船長不能逃生
3	廢除帝制八十週年祭
4	改革的梯度
5	兩害相權取其輕
6	中國人欠五百年活沒幹
7	重建資產階級法權

8	和平的最高原則是什麼
9	焚燒國旗無罪和非法野營
10	民主並非僅僅是票決
11	讀《晁錯論》
12	黃金儲備的去留與臺灣獨立
13	四十年流不盡的冤案血
14	民主制度的訓練必須從小學生做起
15	秫秸桿打狼
16	先學會走再想跑
17	達姆彈的傳說
18	我哭豺狼笑
19	站在激戰雙方的陣地之間
20	《我的前半生》二三事
21	關於美國的幾本易讀書
22	冤案索賠與人權
23	論公平報復

24	關於冤案索賠與公平報復
25	收買人格的免費高等教育
26	不是奴隸是娼妓
27	再說廢除免費高教
28	觀戰美國九二年大選
29	觀戰美國九六年大選
30	閒話誹謗

●代耕集

(賀文)

247

31	毛主席爲什麼送我們下鄉
32	第四權分立
33	長征的意義
34	賞罰分明的行會考核制度

35 都是廢料

36 美國的生產能力

37 代後記

● 附錄

311

報刊編輯與讀者對馬悲鳴文章的爭議



自耕集

馬悲鳴自供狀

馬悲鳴不知何許人也，亦不詳其姓字。觀《李陵答蘇武書》，有佳句焉：「涼秋九月，塞外草衰，夜不能寐，側耳遠聽，胡笳互動，牧馬悲鳴，吟嘯成群，邊聲四起」；喜其景致，因以為名。多言無忌，不羨時尚。好讀邪書，但求歪解，偶有會意，必欲一吐而後快；然亦常遭詰難，不為世容，遂有此集。

本集諸多筆名，實僅馬悲鳴、賀文二人耳。凡賀文先生文章皆經馬悲鳴潤色而後發表，故特歸之《代耕集》，馬文則入《自耕集》。

賀文所撰《都是廢料》與馬悲鳴所撰《收買人格的免費高等教育》等，皆發表於國內大學收費和國營企業職工下崗之前數年。

馬賀二君相約逃名，賴此省去諸多煩惱，頗感慶幸，故仍其舊。有王小波者，馬悲鳴摯友也，對集中文字偶有議論，亦附於該文之後。

集中雜文若有侵犯他人名譽者，蓋由作者本人負責，與出版社無關。特此申明。

船長不能逃生

莎士比亞的名劇《威尼斯商人》裡有個爲朋友兩肋插刀的海運商。他以尚未抵達海岸的自己的船隊做抵押爲他的朋友借高利貸娶媳婦。債主心懷叵測，開著玩笑要他簽了如果他的船隊回不來則割他一磅肉抵償的合同。後來船隊全部遇難，他破產了，沒錢還債。債主拿著合同要割他一磅肉。那個借了他的錢的朋友娶的媳婦化裝成法官出面判決：按合同辦事，債主可以割他一磅肉；但合同沒規定可以出血，所以不許出血。債主沒轍，只好作罷。

大仲馬的名著《基督山伯爵》的主角在發了大財後開始報恩尋仇。當他找到當年僱用他的船主時，發現這個海運商剛剛因爲船隊全部遇難而破產。他悄悄地花錢僱人把船主失事的船隊和貨物再造和重新購置出來，駛進港口，以報他舊日東家之恩。

以上兩個故事都是講遠洋航運的。如果船隊安全返航，則船主發一筆。如果船隊沉沒則船