

中国首位迪士尼签约作家 杨鹏 著

大战外星人

2 地球保卫战



幻想大王**杨鹏**原创科幻作品

沈石溪、刘慈欣 倾力推荐

国际大师
星云奖金获得者作品

CIS
PUBLISHING & MEDIA
中国出版集团



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

大战外星人

2 地球保卫战

杨鹏 著



CTS
PUBLISHING & MEDIA



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

大战外星人. 2, 地球保卫战 / 杨鹏著. — 长沙:
湖南少年儿童出版社, 2018.9

ISBN 978-7-5562-3293-2

I. ①大… II. ①杨… III. ①儿童小说—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 098475 号

DAZHAN WAIXINGREN 2 DIQIU BAOWEIZHAN

大战外星人 2 地球保卫战

总策划: 张朝伟

责任编辑: 方 好

装帧设计: 殊 善 张薰尹

版式设计:  嘉偉文化
JIAWEI CULTURE

质量总监: 阳 梅



出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196341 (销售部) 82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部) 82196330 (综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

开 本: 880 mm × 1230 mm 1/32

印 张: 5.5

版 次: 2018 年 9 月第 1 版

印 次: 2018 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5562-3293-2

定 价: 22.00 元

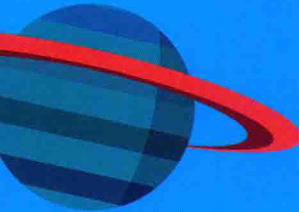
保卫想象力 幻想大王和他的“鹏友们”



童年的我经常仰望星空，思考这样的问题：天外边，还有天吗？天的那一边，会有和我们一样的人吗？天那边的人，是友好的，还是敌对的？如果他们是好

人，我们可以和他们交朋友；如果他们是坏人，我们该怎么办呢？我经常在梦里看见飞碟、外星人，有时，我和他们交朋友，有时，我拿起激光枪，和他们作战！后来，当我成了一个作家，而且是给孩子写书的科幻作家时，我打开电脑，让指尖像舞蹈家一样在键盘上飞舞，让想象肆无忌惮地在电脑屏幕的原野上驰骋，于是，有了你手上拿的《大战外星人》。每一个孩子都有一个英雄梦，每一个孩子在童年时都渴望成为拯救地球、拯救银河、拯救宇宙的超人。愿你以梦为马，在我的书中纵横太空，找到阅读的快乐。





鹏哥和外星人 不得不说的 故事

我上小学以前就知道了外星人，那时候我对外星人非常感兴趣，经常找和外星人、飞碟有关的书来看。我最喜欢的和外星人有关的书是《外星人ET》和《星球大战》。

我经常梦见外星人，记得最清楚的一次，是我上小学二年级的时候，当时看了漫画书《铁臂阿童木》，书里由狗改造的外星人进入了我的梦境，我和外星人展开了一场大战。

还有一回，我看了一本科幻小说，里面写到有一种外星人，前面有一张脸，后面还长了一张脸，而且脖子能360度旋转。这是幽灵星球来的外星人吧？

当天晚上，我就梦见了双面外星人。第二天，我上街的时候特别害怕，生怕路

上走的人脑袋后面也会长着一张脸。

不过，在梦里，我发现了双面外星人的特点：他们特别害怕红色的东西。于是，我到哪里都戴着红领巾，要是怀疑谁是外星人的话，我会用红领巾在他面前晃两下，让他原形毕露。

还有一回，我上小学三年级，只有我和弟弟在家。我们家的房子很大，有400多平方米，分前厅、中厅和后厅，厅与厅之间有天井，还有民国时期装枪支弹药的火器库。

空空荡荡的大房子里只有我们两个小孩，弟弟很害怕，我就给他讲故事——讲外星人和飞碟。讲到后来，我自己也被吓得魂不附体。我仿佛看见天花板突然裂开了，一艘飞碟出现在裂开的天花板上空。晚上做梦，我梦见外星人用绿光把我和我弟弟给吸走了。

上初中的时候，做和外星人有关的梦更频繁了，一直到现在，我还经常梦见星球大战。

我的很多作品都是做完梦写出来的，比如《大战外星人》。

杨鹏

人物档案



泡泡

身份：南极考察站站长

生日：5月25日（非洲独立日）

血型：B型

特点：18岁的非洲男孩，兢兢业业，很能吃苦，并且很会体贴照顾别人，被大家亲切地称为“老大哥”。



阿力古

身份：南极考察站副站长

生日：2月2日

血型：AB型

特点：电脑天才，没有一种电子游戏他不会玩，没有一种电脑病毒他杀不死。



安吉拉

身份：巫师古里特曾孙女

生日：5月35日（现实世界不存在的日子）

血型：W型（一种世界上独一无二的血型）

特点：混血儿，会一些祖传巫术，是个小小生物学家，负责整个科学站的科学研究工作。



鼻涕虫

身份：帕帕国总司令

生日：6月1日

血型：O型

特点：又矮又胖，脸上还有芝麻点儿，鼻子下春夏秋冬都有两行永远擦不去的鼻涕。



苏苏皮

身份：鬼丞相

生日：宇宙历鸡月摸狗日

血型：狐狸型

特点：说话带娘娘腔，老奸巨猾，爱给鬼王出坏点子。

目录

Contents



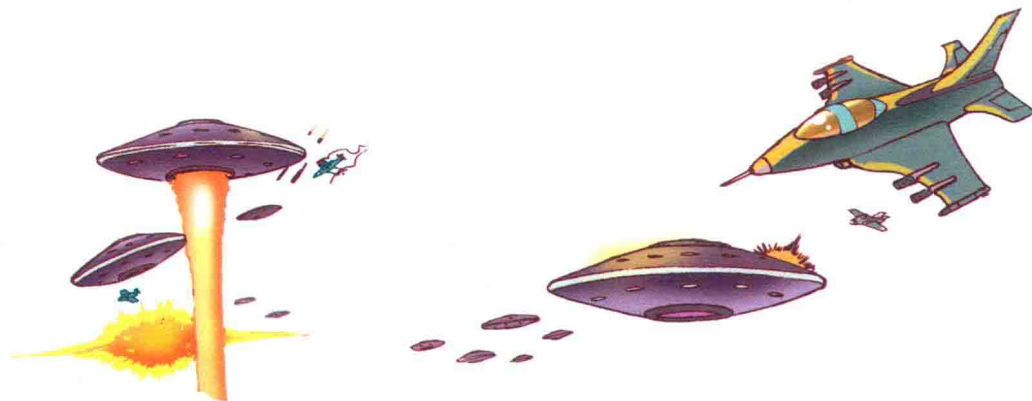
“大胆者”在行动 /001

复苏的幽灵 /019

飞碟大侵袭 /027

九个太阳之战 /048





勇敢的心 /062

祸从天降 /084

地球智囊团 /101

噩梦思维波 /119

动物联军的进攻 /135

最后一战 /150



“大胆者”在行动





百年后……

要是你出生在一百年后，你就会知道我们的星球在 22 世纪有这么一个国家——**帕帕少年儿童独立共和国**，简称帕帕国。是的，帕帕国是一个孩子王国，帕帕国的全体公民都是孩子，最大的不超过 16 岁（只有为数不多的已经 18 岁了），



“大胆者”在行动



最小的只有3岁，正**牙牙学语**。他们来自不同的国家，
有着不同的肤色。





帕帕国是如何成立的呢？

在未来，各国人民都深切地感到现行的教育制度害人不浅。来自大人世界的过多限制（大人们总对孩子们说“不能这样”“不能那样”），来自学校的过重的压力（学校的作业和考试总是那样多），极大地束缚了地球上孩子们的智力和身心发展。学校就像**一台大机器**，像天使一样可爱、活蹦乱跳、具有丰富想象力和创造力的孩子们在他们幼年的时候就被送进**牢笼似的**学校里受教育，经受学校这台机器的锻压、锤炼、敲打，十多年后，才从学校里放出来。当他们以成年人的身份走向社会时，上帝在他们出生的时候就赋予他们的想象力、创造力、理解力、个性……通通被抽干、磨灭了，他们成为一只只**循规蹈矩的绵羊**，一个个千篇一律，成了毫无个性、创造力、想象力的庸才。只有一些没有规规矩矩地接受现行教育制度压制的人，才保持了自己的天性，成为艺术家、科学家、商业巨子、政治家……但他们的阻力有多么大，





成功有多么难，是一般人难以想象的。何况，还有不少的天才因为思想、能力超前而被人们视为疯子、怪人，遭到歧视，终生碌碌无为。



2099年，一个名叫弟弟弟的孩子给联合国秘书长写了一封**洋洋万言**的长信——《致全世界大人們的公开信》，痛陈了这种教育制度的危害，并提出了成立一个“**孩子王国**”的设想。联合国秘书长在童年时代有过和弟弟弟一样的梦想，只不过当时压在心里没有对任何人说过。弟弟弟的来信使他受到了极大的震动和启发，第二天他就在联合国大会上向世界各国代表宣读了小学生弟弟弟的来信。弟弟弟的来信**犹如一声春雷，石破天惊**，震动了联合国大会。全体代表一致认为这是一个天才的设想，马上要求联合国秘书长制定出切实可行的计划，经大会讨论并付诸实施。

由于科学条件及其他种种因素的限制，这个计划在半个多世纪后才被实现。2159年，世界各国的科学





家们联合起来，用高科技使**浩浩渺渺**的太平洋中部隆起了一块大约 100 万平方公里的土地。然后，大人们将自己的孩子送到这片国土上，建立起**孩子乐园**。

2160 年 6 月 1 日，也就是国际儿童节这一天，帕帕少年儿童独立共和国正式宣告成立，帕帕国第一任总统是来自南非的一位 14 岁黑人少年约翰逊。“六·一”成了帕帕国的国庆节。

帕帕国共有 36 个州，1001 个市。帕帕国的首都建立在东北部的海滨城市——“**勇敢城**”。帕帕国宪法规定：全体公民满 8 岁可以竞选总统。所有的职务任期都是 2 年，在任期间，如果工作不负责任、表现不佳，可以由公民民主投票随时撤换，由副职续任（不过所有市长、州长、总统、议员都很珍惜自己的名誉和荣誉，迄今为止没有哪一位官员被撤过职）。

世界各国的儿童，3 周岁的时候就被帕帕国用轮船接走（大人不许送子女去帕帕国，如有不从，要被处以相当重的罚款），满 16 周岁，帕帕国的轮船再将他



“大胆者”在行动



们送回自己的国家，这时他们都已成才了，可以回去建设祖国。孩子们在帕帕国每年享有3个月时间的“团圆假”，回家去同各自的父母团圆，**共享天伦之乐**。

帕帕国没有学校，整个帕帕国就是一个大学校。孩子们根据自己的爱好选择自己的职业，有的当军人，有的当司机，有的当老师，有的当科学家……完全实行自治。虽然他们来自不同国家，有着不同肤色，但是他们友好相处，互相帮助，比在大人身边生活快乐、自由多了。遇到一些连总统也不能解决的问题，他们就到

“勇敢

