

COLLEGE ENGLISH WRITING PRACTICE



大学英语 写作

4-6级适用

SHANGHAI FOREIGN
LANGUAGE
EDUCATION PRESS

上海外语教育出版社

大学英语写作

（四、六级适用）

College English Writing Practice

韩玉书 编著

上海外语教育出版社

大学英语写作

(四一六六年级适用)

韩玉书 编著

上海外语教育出版社出版发行

(上海外国语大学内)

江苏无锡春远印刷厂印刷

新华书店上海发行所经销

开本 787×1092 1/32 7.5 印张 164 千字

1992 年 8 月第 1 版 1996 年 9 月第 5 次印刷

印数:40001—70000 册

ISBN 7-81009-705-9

G·233 定价:6.00 元

前言

当前在全国范围内进行的文理工科大学英语四、六级考试是建国以来第一次在高等教育领域内实行的标准化国家考试。试题形式大部分采用客观性的多项选择题，短文写作是主要的主观测试项目，其目的在于考核学生实际掌握语言知识的程度和运用语言的能力。就当前高等学校外语教学的现状而言，写作是学生掌握语言技能中的一个薄弱环节。本书编写意图就在于帮助读者加强这一技能的训练，有效地培养读者的英语写作技巧，从而在书面表达能力方面打下比较扎实的基础。

全书分三部分。引言部分概括地介绍了大学英语四、六级考试的写作要求，应试方针，以及掌握作文要领所必须注意之处。正文上编是段落写作，这是培养写作能力的基础。这一部分提出了关于一级推展句、二级推展句的论点和如何从主题句过渡到推展句的问题。正文下编为篇章写作，是在介绍四种文体的基础上以精讲多练的方式探讨大学英语四、六级考试大纲中规定的所有写作题型。

全书编排力求有新意，语言规范，讲解清楚，练习多样，尽量做到由浅入深，循序渐进，从日常英语着手逐步增加科技英语的内容。每一节均安排若干练习，从机械性练习开始，逐步放开，一直到模仿范例从事独立写作为止。练习(包括短文写作)参考答案附列书末，供读者参考。

使用本书的对象主要是学习大学英语教材的在校学生。

对有志于提高写作能力的广大英语学习者来说，本书也是一本实用的写作手册。此外，本书也可供大学英语教师从事写作教学时参考用。

在编写过程中，承蒙浙江大学外语系张青彦教授仔细地审阅全稿，并提出不少宝贵的意见，在此谨表谢意。

由于本人水平有限，疏漏之处，敬请批评指正。

编者 张青彦
一九八九年十月于杭州

目 录

引言 写作考试概述

一、大学英语四、六级考试 (CET-4, CET-6) 对写作的要求	1
二、CET-4, CET-6 的题型	1
三、作文评分的方法和标准	4
四、应考方针和对策	5
五、写作注意事项	7

上编 段落写作

一、段落的要素	9
二、主题句	14
三、推展句	22
四、推展句写作技巧之一——列举	30
五、推展句写作技巧之二——比较与对比	45
六、推展句写作技巧之三——因果关系	55
七、推展句写作技巧之四——从主题句到推展句	68
八、特殊类型的段落——引言段和结论段	72

下编 篇章写作

一、四种文体	86
二、段首句作文	96

三、看图作文	112
四、情景、关键词作文	134
五、图表作文	147
六、摘要写作	171
附录一：练习参考答案	200
附录二：主要参考书目	228

主要参考书目

1.	大学英语四级考试 (CET-4)	一
2.	大学英语六级考试 (CET-6)	二
3.	大学英语四级考试 (CET-4) 听力理解	三
4.	大学英语四级考试 (CET-4) 阅读理解	四
5.	大学英语四级考试 (CET-4) 写作	五

主要参考书目

6.	大学英语四级考试 (CET-4) 翻译	一
7.	大学英语四级考试 (CET-4) 综合题	二
8.	大学英语四级考试 (CET-4) 听力理解	三
9.	大学英语四级考试 (CET-4) 阅读理解	四
10.	大学英语四级考试 (CET-4) 写作	五
11.	大学英语四级考试 (CET-4) 翻译	六
12.	大学英语四级考试 (CET-4) 综合题	七
13.	大学英语四级考试 (CET-4) 听力理解	八

主要参考书目

14.	大学英语四级考试 (CET-4) 翻译	一
15.	大学英语四级考试 (CET-4) 综合题	二

引言

写作考试概述

一、大学英语四、六级考试 (CET-4, CET-6) 对写作的要求

大学英语四、六级考试是一种统一的标准化考试,也是一种特殊类型的尺度参照性考试 (Criterion-referenced test),即以理工科和文理科本科用的两份“大学英语教学大纲”为依据,同时又反映考生总体的正态分布情况。考试范围主要是教学大纲所规定的四、六级说与译两项技能以外的全部内容。考试在每学期结束前定期举行(通常在每年一月和六月)。除客观性试题外,作为主观性试题的短文写作,旨在较好地考核学生运用语言的能力,从而提高试卷的效度。试卷各部分记分采用计权的办法,折算成百分制。短文写作占15%,要求考生在30分钟内,分别写出一篇100—120词的短文(四级)或不少于120词的短文(六级)。

二、CET-4, CET-6 的题型

考试大纲规定,CET-4的短文写作可能给出题目,或规定情景,或要求看图作文,或给出段首句要求续写,或给出关键词要求写成短文。要求能够正确表达思想,意义连贯,

无重大语法错误。写作的内容包括日常生活和一般常识。大学英语四级考试从1987年9月开始实行,标准考试设计组公布的作文样题如下:

Writing

(30 minutes)

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition about TELEVISION in three paragraphs.

You are given the first sentence of each paragraph and required to develop its idea in completing the paragraph. Write about 35 words for each paragraph, not including the words given. Therefore, your part of the composition should be about 100 words. Remember to write clearly.

You should write this composition on the Answer Sheet.

Television

1. Television presents a vivid world in front of us.
2. Television can also play an educational role in our daily life.
3. However, television can also be harmful.

1990年春,设计组决定公开同年1月7日使用的统考试

卷，写作的题型仍是段首句作文，试题如下：

What would Happen If There Were No Power

1. Ever since early this century, electricity has become an essential part of our modern life. _____

2. If there were no electric power, _____

3. Therefore, _____

根据考试大纲，CET-6 的短文写作，可能给出题目，或要求看图表作文，或根据所给文章(英语或汉语)写出摘要或大意，或给出关键词写短文等等。要求考生能正确表达思想，内容切题，意义连贯，文理基本通顺，无重大语言错误。写作内容为科技、社会、文化等方面的一般常识。大学英语六级考试从1989年1月开始实行，设计组公布的样题和范文详见本书第158页图表作文例六，此处从略。

1990年公开的六级统考试卷，作文题的题型与考试大纲中的样题不同，如下所示：

Writing

(30 minutes)

Directions: For this part you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic 'How to Solve the Problem of Heavy Traffic' according to the following **OUTLINE**. Your composition should be no less than 120 words.

Remember that the contents of the OUTLINE should all be included in your composition. But you are not supposed to translate the OUTLINE word for word. Write your composition on the Composition Sheet.

OUTLINE

- 问题: 城市交通拥挤
- 解决方案 (solution) 1. 建造 (lay down) 更多道路
- 优点: (1) 降低街道拥挤程度
- (2) 加速车流 (flow of traffic)
- 缺点: 占地过多
2. 开辟 (open up) 更多公共汽车线路
- 优点: 减少自行车与小汽车
- 缺点: 对部分人可能造成不方便
- 结论: 两者结合

How to Solve the Problem of Heavy Traffic

三、作文评分的方法和标准

国外考试专家对作文评分大致有两种方法,一种是全面评分法 (Holistic evaluation), 即对通篇写作的总印象分, 这

种方法便于确定考生的语言表达能力。另一种方法是分项评分法 (Analytic framework), 即对写作中的不同组成部分和语法项目进行评分, 这种方法可以比较精确地反映考生的语言水平。我国的 CET-4, CET-6 的写作评分则采用前者, 称作总体评分法 (Global scoring), 阅卷人员从内容和语言两方面对作文进行综合评判, 就总的印象给分。

内容和语言是指作文是否切题, 是否能用英语清楚而确切地表达思想, 语言上的错误是否造成理解上的障碍, 用词和造句是否妥贴而又符合英语表达习惯等等。

据此, 评分标准大致如下:

低 分——曲解题义(或图示), 思路紊乱, 条理不清, 有多处词不达意。语句支离破碎或大部分句子有错误, 且多为严重错误。

中间分——内容基本切题, 表达思想比较清楚, 文字尚连贯, 但有一些语言错误, 其中有少量严重错误。

高 分——内容切题, 能完整表达题义(或图示), 文字通顺, 条理清楚, 连贯性较好, 句型有一定变化, 不过分单调。仅有少量或个别语言错误, 基本上没有句法结构上的严重错误。

四、应考方针和对策

许多高校学生对于如何提高英语写作能力不知从何着手。其实并不难找到途径。英语写作能客观反映写作者的语言水平, 只有打好扎实的英语基础, 才能写好作文。写好作文的基础是: 词汇、语法、标点和拼写。

I. 增加词汇和成语

词汇和成语是一篇文章的最小单位。掌握丰富的词汇和

成语是写作时挥洒自如的第一要素。两本“大学英语教学大纲”所列出的6000词汇和成语是考生首先必须掌握的。

Ⅰ. 牢记词语的固定搭配, 注意语法规则的实际应用。

除了掌握丰富的词汇外, 准确而又清楚地运用这些词汇来造句, 也是非常重要的。语法概念清楚, 基础扎实, 写起文章来才能表情达意, 得心应手。

英语中许多名词、形容词、动词后面要求跟一定的介词或副词。这些固定搭配, 一定要牢牢记住, 特别是常用的, 更不应出差错。笔者在批阅作文中发现, 某考场30名考生中, 70%的学生把“听录音”写成 listen the recording, 忘了 listen + to 这一常用的固定搭配。

Ⅱ. 正确地使用基本句型和过渡词语

词汇和语法是文章的基础, 句型则是文章的骨架, 因此, 句型使用恰当是写好文章的一大关键。如能正确而又灵活地运用基本句型, 必定能写出较满意的文章。

过渡词 (Transitional words or phrases) 是文章的阶梯, 它在句与句、段与段之间起穿针引线的作用。写作者使用过渡词, 不断向前推展思路, 把文章起承转合地串联起来, 表达了作者思想和意图。

Ⅳ. 正确使用标点符号, 避免拼写错误

标点和拼写的错误有时会导致意义上的误解, 正确、清晰的标点和拼写可以使文章有如行云流水, 给读者以良好的印象。这一点切勿等闲视之。

Ⅴ. 多读多写多记忆

这是写好文章亘古不变的铁则, 读得越多, 写得越多和记得越多, 越能灵活运用词汇、成语、句型, 而且有助于修正常犯的错误, 特别是那些范文隽语, 谚语格言更应熟背如

流，写作时，才能信手拈来用得恰到好处，使文章大为生色。

五、写作注意事项

I. 认清题目的意思，抓住题目的重心

对题目不了解或理解错误，写出来的作文必然答非所问。这就是我们通常说的“跑题”。试以题目 Causes of Baby Illness 为例。此题的重心在说明为什么 (why) 小孩会生病，把生病的原因解释清楚，就是抓住了题目的重心(即切题)，若忽略了这个主题，着重描述小孩生病的各种症状和过程，如发烧、咳嗽、呕吐、腹泻、晚上哭闹等等，就偏离了主题。

II. 练好英文书写字体，字迹端正、清晰、美观

整齐美观的字体，可以使阅读的人产生舒适感，造成良好的印象，尤其在考试时，更能提高阅卷人员的印象分数。反之，东倒西歪的潦草字体首先就令人感到厌烦，也容易造成误笔，因而对评分产生不利影响。

III. 避免写出以中文为思考方式的中式英文 (Chinese English)

我国学生有个通病，在用英语写作时，以一个大学生所具有的丰富想象力，先打好中文腹稿；然后，用有限的英语知识逐字逐句硬译，结果往往会写出不规范的中文式英语，令人啼笑皆非。如蛋白质译成 egg white (应是 protein)，
“旧社会重男轻女”译成：In the old society men were heavy, but women — light. 其实“重男轻女”的正确译法应该是：regard men as superior to women.

为了避免写出中式英语，最好在写作文时，用英语思考 (thinking in English)，在本人英语表达能力所及的范围内构

思文章内容，这对英文写作肯定会有很大帮助。

IV 文贵简洁，应避免使用多余或累赘的词语或句子。

用词累赘也是写作者易犯的通病。如 “It is frequently his custom to come and see me on Sundays”. 一句中，custom 和 frequently 在意义上重叠，两者取其一即可：

1. He frequently comes to see me on Sundays.

2. It is his custom to come and see me on Sundays.

总之，学习英语是一项艰苦的劳动，学习英语写作不可能一蹴而就，而要付出艰辛的代价，谨以美国大发明家爱迪生的一句名言与广大读者共勉：“There is no substitute for hard work.”。

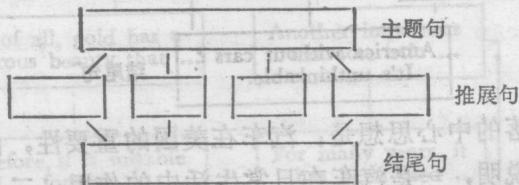
上 编

段落写作 (Paragraph Writing)

一、段落的要素

段落是英语作文的基本结构单位,由句子组成。每个段落通常有一个能反映段落中心思想的主题句 (topic sentence)。主题句由推展句 (development sentences) 支持,用来说明或铺叙该段落的中心思想。在段落结束时,可以用结尾句总结段落的主旨(详见以下各节)。

主题句、推展句和结尾句之间的关系可用下列示意图表示:



段落的结构必须严谨,句和句之间表达内容必须连贯、流畅。整个段落必须条理分明、合乎逻辑,并按照主题所定范围展开。

例一:

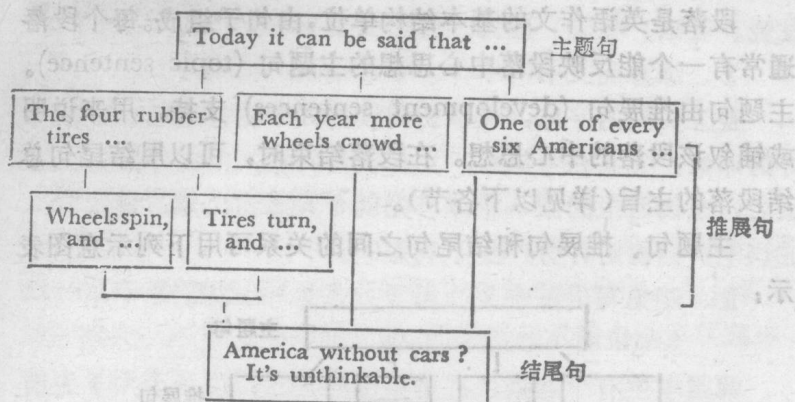
(1) Today it can be said that wheels run America.

(2) The four rubber tires of the automobile move America

through work and play. ⁽³⁾Wheels spin, and people drive off to their jobs. ⁽⁴⁾Tires turn, and people shop for the week's food at the supermarket down the highway. ⁽⁵⁾Each year more wheels crowd the highways as 10 million new cars roll out the factories. ⁽⁶⁾One out of every six Americans work at assembling cars, driving trucks, building roads, or pumping gas. ⁽⁷⁾America without cars? ⁽⁸⁾It's unthinkable.

(选自 *English For Today Book IV* 略有删改)

该段共 8 句可简化成图形:



该段落的中心思想是：汽车在美国的重要性，由三个推展句加以说明，一是汽车在日常生活中的作用；二是汽车的数量迅速增加；三是与汽车有关的各行各业相应增加。关于汽车在日常生活中的作用，又用两个并列推展句进一步明确。

例二：

⁽¹⁾Gold, a precious metal, is prized for two important characteristics. ⁽²⁾First of all, gold has a lustrous beauty