



本經疏證第三卷

目錄

薯蕷

薏苡仁

澤鶯

細辛

芎藭

黃連

黃芪

本經疏證第三卷

武進鄒樹學

同邑後學盛

康校栞

上品草七味

薯蕷味甘溫平無毒主傷中補虛羸除寒熱邪氣補中益氣力長肌肉主頭面游風頭風眼眩下氣止腰痛補虛勞羸瘦充五藏除煩熱強陰久服耳目聰明輕身不飢延年一名山芋秦楚名玉延鄭越名土蕷生蒿高山谷二月八月採根暴乾紫芝爲之使惡甘遂

薯蕷春間或以其宿根頭或取其子以黃沙和牛糞作畦種之四月生苗延蔓紫莖綠葉有三尖似白牽牛而光厚潤澤五六月開花成穗淡紅色結

莢成簇莢凡三棱合成堅而無仁其子別結於一旁
狀似鈴大小不一皮黃肉白其根亦然剖開有滑涎
亦有埶生者入藥爲勝夏間宜常漑又不得大溼參圖

經綱

予家有薯蕷一本莖長至三四丈春夏綠葉扶疎屆
秋垂實纍纍者有年矣會闢地治室乃掘去之根大
如臂攀磚附石至三四尺究未窮其所止蒸而茹之
甚甘美因是悟古人所謂種薯蕷者先杵地作孔則
薯蕷隨孔之大小以爲大小是欲其肥不欲其長也
若埶生者隨地下之隙而直下焉迨年月深久仍能
橫擴爲肥入藥取此卽以其入土深善附磚石耳其

爲物也有皮有筋而肉最勝又皮黃肉白筋卽仿其

肉之色又可悟其致厚肉之氣於皮以爲之體而合

皮本爲肺主而屬金色黃與肉本爲脾之所主屬土則土金相生而和合矣色白亦爲金土和合

之氣致之於筋以爲之用肺者氣之所由行肝者力

之所由作氣與力之受益其端皆係於能補中而肉

最厚之物此不可謂補中益氣力長肌肉乎或曰主

傷中補虛羸卽補中益氣力也而本經複言之何故

此蓋當連下句讀主傷中補虛羸除寒熱邪氣云者

猶云補傷中而致之虛羸除傷中而受之寒熱邪氣

也夫虛必有一處爲先他處乃連類及之者邪之所

奏雖云其氣必虛然亦有陰陽之分五藏六府之異

譬之水決定因其地窪下而灌之乃泛濫及於他所薯蕷所主之虛之邪須審定其由傷中傷氣方得無誤不然傷血及他傷亦能致虛羸成寒熱又何別焉別錄所主補虛勞羸瘦充五藏除煩熱正與本經相印惟下氣止腰痛強陰三項爲特出此則以埶生者益善下行最喜攀附磚石也至於頭面游風頭風眼眩唐以來醫家不甚用此味故無從參其底裏然質之仲景治風氣百疾本經除寒熱邪氣亦可默會其旨矣

仲景書中凡兩用薯蕷一爲薯蕷丸一爲腎氣丸薯蕷凡脾肺之劑也腎氣丸肺腎之劑也觀經脈別論

食氣者先歸肝心乃及於肺飲氣則先歸脾而亦及於肺至肺而後布其精瀉其麤惟不言至於腎蓋腎固藏精洩濁之總滙也風氣百疾者心肝脾之氣懈於朝肺肺遂不能輸精於皮毛斯外邪乘而客之是其責雖在肺而其咎究在脾故薯蕷凡以薯蕷帥補氣藥爲君補血藥爲臣驅風藥爲佐使少腹有故小便不調者肺之氣怠輸精於皮毛毛脈不能合精以行氣於府斯清濁兩者或泛其源或塞其流是其責雖在肺家輸瀉之不肅而其咎實當歸於腎家翕受之不咸故腎氣凡以薯蕷隨地黃茱萸牡丹附子桂枝以撥正其翕受之機又以薯蕷帥茯苓澤薦以開

通其輸瀉之道曰腎氣凡者明腎之氣固當畱其精而瀉其麤也曰薯蕷凡者明脾之氣固當散其精而歸於肺也是薯蕷凡雖謂之脾氣凡也可腎氣凡雖謂之地黃凡也亦無不可是皆穀氣穀精不充暢流動之咎也

薯蕷體滑多涎黏稠色白其似肉中之脂液耶不然何以生搗可消熱腫也其似腎所藏之精耶不然何以能強陰也凡物功能固莫不由形色性味而發然能此復能彼又莫不有一貫之理存乎其間消肉中熱腫之與強陰其義非可相直也何哉夫腫非一端而曰熱腫則固當得陰濟乃能解矣矧不在皮膚不

在血脈不在筋骨而在肉斯固爲肉中之氣運掉不靈致有所壅也得厚肉多脂不爽生氣之物其壅何能不解且強陰非益精也玩金匱之用薯蕷蓋可以得其概矣夫以陰中所由而言則精自精溺自溺其源不同其所由化亦異何以腎氣一凡在虛勞在轉胞則治小便不利在消渴則治小便過多然惟此方可見溺能閼精精亦能閼溺也金匱真言論曰北方黑色入通於腎開竅於二陰水熱穴篇曰腎者胃之關也關門不利故聚水而從其類也是故精化爲氣方有以司開闔而無不禁之虞壅塞之患水精四布五經竝行方有以容氣之游行而開者遂其開闔者

遂其闔此統二竅而言之者也若就一竅而言則此竅過通彼竅必塞如下利則溺短小便多則大便鞭何獨於精與溺而疑之耶故曰味歸形形歸氣氣歸精精歸化此由麤以致精也曰精食氣形食味化生精氣生形此精虛而挹麤以益之也曰味傷形氣傷精精化爲氣氣傷於味則麤者不能益精反足以害精矣由此而觀則以溼熱下注而遺精以精氣壅遏而溺澀精溺雜下而爲濁及以溺多而劫精以溺塞而爍精其源皆由脾胃之不咸夫固曰腎者胃之關耳夫不咸之始必本於胃氣之不充不咸之成必歸於脾氣之不治脾胃一藏一府皆在中宮竝主出納

而其性情則異胃司降而喜涼脾司升而喜溫薯蕷
溫平之物不寒不熱不潤不燥爲脾胃之所均喜故
其用爲能致胃津於脾而脾胃以和故經脈別論謂
食氣入胃則散精於肝而歸濁氣於心惟飲入於胃
則輸精於脾此不可易之常理也

薏苡仁味甘微寒無毒主筋急拘攣不可屈伸久風溼
痹下氣除筋骨邪氣不仁利腸胃消水腫令人能食久
服輕身益氣其根下三蟲一名解蠭一名屋葵一名起

實一名簾生真定平澤及田野八月採實採根無時

薏苡二三月宿根生苗葉如初生芭白苗之
黍曰芭芽五六
月抽莖高三四丈開紅白花作穗結實有一種一種

尖而殼薄黏牙者薏苡也其米青白色如糯米一種
圓而殼厚堅硬者菩提子也但可作數珠竝九十月
霜後採根白色大如匙柄糺結而味甘

圖經參綱目

靈樞經筋篇謂筋寒則收引熱則縱弛與素問生氣
通天論所謂溼熱不攘大筋緩短小筋弛長者不合
蓋筋之爲物寒則堅勁堅勁則短縮熱則緩緩緩緩
則弛長此爲不挾溼者言也若挾溼則大筋橫脹橫
脹則緩短小筋縱伸縱伸則弛長遇溼遂脹凡物皆
然特能短而不能勁此所以與因寒而縮者異雖然
寒收熱縱者理之常故其應速大縮小伸者理之變
其應必遲何也則以溼熱不攘句見之蓋因於溼首

如裹此時尙未挾熱也溼性最遲至其化熱已非一朝一夕之故旣已化熱尙不除而去之以漸而潰於筋至筋被溼而脹焉則蓋遲之又久矣玩本經久風溼痹久字正與是義相孚何者夫筋急拘攣不可屈伸焉知其不緣被寒而收引乃可更用微寒之薏苡惟筋急拘攣不能屈伸之屬於久風溼痹者方見其不因於寒以始傳寒中未傳熱中原外感之常理耳雖然以從容不迫之薏苡而主筋急拘攣不能屈伸之久風溼痹得毋貽養癰之咎歟夫物性亦各有當矣薏苡作穗結實於插禾之前而采掇必於穫稻之後衝冒溼熱以成其體飽吸秋肅以鍊其質惟其久

而成就是以專治積漸而致之病積漸之病決難速
愈又豈得以貽患誚之比之天蓼冬治暴風溼偏痹
所謂各行其是功足相侔者也夫勝溼以燥驅熱以
涼斂脹以肅且筋屬於肝筋病則肝病肝病者必以
肺勝之是薏苡之色白氣涼性降者可不謂非肺之
象形惟其象肺是以又能下氣耳

劉潛江云胃爲五臟六腑之海其清氣上注於肺以
通呼吸其所以能上注於肺者實由於脾脾氣合於
腎以至肺肺氣合於心以歸腎如環無端乃能運血
氣營陰陽若胃氣虛則脾不上升溼盛化熱還奏於
胃脘之陽以傷氣胃陽亢則肺不下降熱盛生溼還

迫於脾臟之陰以傷血傷氣者肺受之故或阻其氣爲腎痹偏緩或損其陰爲肺痿肺癰或肆其所勝爲筋急拘攣傷血者脾受之故或下陷爲洩或旁溢爲水或滲壅經絡爲久風溼痹或滯阻下部爲癲疝重墜薏苡生於平澤氣寒味甘是水土合德乃結實於盛夏是潤下之氣還就炎上而採實期於秋末是熱浮之氣反歸涼降有合於胃達地氣而後不病於溼之化熱更合於胃達天氣而後不病於熱之化溼舉前證腎能治之故寇氏曰脾健則能運化陰陽脾之不健多困於溼薏苡健脾惟使脾肺腎之氣得暢使溼不畱而已故去溼卽能清熱所謂陰陽合而氣生

陰陽和而氣行是也

論者謂益氣除溼和中健脾薏苡與朮畧相似而不
知其有毫釐之差千里之謬也蓋以云乎氣則朮溫
而薏苡微寒以云乎味則朮甘辛而薏苡甘淡且朮
氣味俱厚薏苡氣味俱薄爲迥不相侔也此其義蓋
見於金匱要畧痙溼篇曰溼家身煩疼當與麻黃
加朮湯發其汗爲宜慎勿以火攻之曰病者一身盡
疼發熱日晡所劇者此名風溼此病傷於汗出當風
或久傷取冷所致也可與麻黃杏仁薏苡甘草湯夫
身煩疼者溼而兼寒一身盡疼者溼而兼風寒從陰
化風從陽化故身煩疼者屬太陽發熱日晡所劇者