



博雅人文读本

# 中国日常生活史读本

---

The Chinese Daily Life History Reader

---

常建华 主编



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS



博雅人文读本

# 中国日常生活史读本

---

The Chinese Daily Life History Reader

常建华 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

中国日常生活史读本/常建华主编. —北京:北京大学出版社, 2017.5  
(博雅人文读本)

ISBN 978 - 7 - 301 - 27957 - 1

I . ①中… II . ①常… III . ①社会生活—历史—中国 IV . ①D691.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 012671 号

书 名	中国日常生活史读本
	ZHONGGUO RICHANG SHENGHUOSHI DUBEN
著作责任者	常建华 主编
责任编辑	张晗
标准书号	ISBN 978 - 7 - 301 - 27957 - 1
出版发行	北京大学出版社
地址	北京市海淀区成府路 205 号 100871
网址	<a href="http://www.pup.cn">http://www.pup.cn</a> 新浪微博: @北京大学出版社
电子信箱	pkuwsz@126.com
电话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767315
印刷者	北京大学印刷厂
经销商	新华书店
	787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 36 印张 625 千字
	2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷
定 价	88.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

**版权所有, 侵权必究**

举报电话: 010 - 62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010 - 62756370

# 导 言

改革开放以来的中国,社会生活史悄然兴起,成为社会史研究繁荣的标志之一,近年来生活史的研究更加强调使用“日常生活”的概念,追求更高的研究境界。不可否认,生活史,特别是日常生活史,在欧美有着更长的学术史,在此拟将日常生活史的研究做一较为全面的介绍。首先探讨欧美日常生活史的理论方法与实践,接着介绍海外学者对中国日常生活史的研究,最后介绍中国大陆对日常生活史研究的探索。

## 一、欧美日常生活史研究的理论与实践

说到对于日常生活史研究曾产生深刻影响的书,首先必须提到诺贝特·埃利亚斯(Norbert Elias)1937年出版的《文明的进程:文明的社会起源和心理起源的研究》。<sup>[1]</sup>该书探讨社会结构和个人结构长期变化的问题,关注其在日常生活中的变化,提出了有关社会进程和发展的长期社会变化的理论,是有关日常生活史研究的开拓性著作。

一般认为,20世纪70年代中期,日常生活史研究在德国兴起。1989年美国学者杰弗·埃利介绍西德社会史发展的新方向,他认为过去10年西德史学领域中最重要的新发展当属日常生活史研究的起步。阿尔夫·吕德克(Alf Lüdtke)是日常生活史研究的开创者之一,他强调“日常生活史意味着用一种不同的方法提出有关社会进程与结构的重大问题;日常生活史并非忽视政治问题,而是更彻底地提出公开的与私下的、人身的与政治的问题”。<sup>[2]</sup>2002年阿尔斯·吕特克为日常生活

[1] [德]诺贝特·埃利亚斯:《文明的进程:文明的社会起源和心理起源的研究》I“西方国家世俗上层行为的变化”(王佩莉译),II“社会变迁、文明论纲”(袁志英译),三联书店1998、1999年;又,同一译者在上海译文出版社2009年版《大学译丛》中,将该书副标题中的“社会起源”和“心理起源”,译为“社会发展”和“心理发展”。

[2] [美]杰弗·埃利著、王丽芝编译:《劳工史、社会史、日常生活史:日常经历、文化与政治——西德社会史发展的新方向?》,载《史学理论丛书》编辑部编《八十年代的西方史学》,中国社会科学出版社1990年,第141页。

史下的定义是“‘日常生活史’这一概念指的是一种观点,而不是一种独特的研究对象”,常见的说法是“小人物的历史”与“下层历史”,而他则认为:对于日常生活的强调应被理解为对于批评的批评,日常生活史是一种以行为为导向的视角,日常生活史已经成为大量研究项目与描述作品的一种维度,发现“横亘”在社会与统治背景下的日常生活性。<sup>[3]</sup>

德国学者所著的日常生活史,颇具特色。汉斯-维尔纳·格茨(Hans-Werner Oeortz)著《欧洲中世纪生活》中文版序中指出:从20世纪60年代起,对社会史问题的研究进一步完善了制度史,从而引发了一个根本性的革新,80年代以后这种革新表现得更为明显:从这时起,历史成为一个多层面的研究领域。“人的日常生活史,是上个世纪80年代以后开辟的一个较新的研究领域。日常生活史相当于这样一类历史科学,它对所有社会阶层人的生活,包括他们的‘私人领域’都感兴趣,不仅是想要了解谁、什么对历史起了作用,而且还想知道历史是如何对人施加影响的,以及他是如何接受它的。”<sup>[4]</sup>该书的主要叙述结构,是探讨机制、生活空间、生活在其中的人和他们之间的关系。里夏德·范迪尔门(Richard van Dülmen)所著三卷本《欧洲近代生活》(1989年德文初版,2003年、2004年、2005年中文版),从文化的角度概述16—18世纪欧洲人的日常生活。三卷分别是《家与人》《村庄与城市》《宗教、巫术、启蒙运动》。

法国具有悠久的探讨生活史的传统,特别是20世纪20年代兴起的年鉴学派,他们重视借鉴社会科学,重视历史人类学的研究风范,显示出研究生活史的特色与魅力。战后的20世纪六七十年代,法国的几部著作为日常生活史领域做出了开拓性的贡献。

菲力浦·阿利埃斯(Philippe Aries)的《儿童的世纪:旧制度下的儿童和家庭生活》初版于1962年,1973年再版,增加了菲利浦·阿利埃斯所写序言,阿利埃斯说他探讨了两大论题,一是认为中世纪人们缺乏儿童观念,第二个论题则展示儿童与家庭在工业化社会所占据的新地位。<sup>[5]</sup>该书正式建立在对于今昔儿童和家庭生活的深入观察之上,通过考察四个世纪的绘画和日记,以及游戏、礼仪、学校及其课

[3] [德]斯特凡·约尔丹主编:《历史科学基本概念辞典》,北京大学出版社2012年,第1—3页。

[4] [德]汉斯-维尔纳·格茨著,王亚平译:《欧洲中世纪生活》,东方出版社2004年,第1—2页。对该书的介绍,参看译者王亚平《欧洲中世纪生活读后》,《世界历史研究》2003年第5期,第117—118页。

[5] [法]菲力浦·阿利埃斯著,沈坚、朱晓罕译:《儿童的世纪:旧制度下的儿童和家庭生活》,北京大学出版社2013年。

程的演变来追溯儿童的历史,也被视为西方家庭史的第一本著作。菲利浦·阿利埃斯也是法国死亡观念史研究的开拓者,他著有《从中世纪到今天的西方死亡史漫谈》《人在死亡面前》《人在死亡面前的画面》(巴黎:瑟伊出版社 1975、1977、1983 年)等书。

死亡研究属于法国日常生活史的重要组成部分。如达尼埃尔·亚历山大-比东(Danièle Alexandre-Bidon)著《中世纪有关死亡的生活(13—16 世纪)》,论述了设想死亡、大转变、葬礼、在基督教领地上、死亡职业、丧事中的艺术家和工匠、生活在墓地里、冥间的日常生活等问题。<sup>[6]</sup>

1975 年出版的《蒙塔尤——1294—1324 年奥克西坦尼的一个山村》一书,系法国著名史学家埃马纽埃尔·勒华拉杜里(Emmanuel Le Roy Ladurie)所著,作者利用宗教裁判所法官到法国南部牧民小山村蒙塔尤审问异端村民的记录,以现代史学、人类学和社会学方法,阐释该山村居民日常生活、个人隐私以及种种矛盾、冲突等,再现了六百多年前该村落居民的生活、思想、习俗的全貌和 14 世纪法国的特点。<sup>[7]</sup>

费尔南·布罗代尔(Fernand Braudel)所著三卷本《15 至 18 世纪的物质文明、经济和资本主义》诞生于 1979 年,其中第一卷《日常生活的结构》,分别描述 15—18 世纪世界范围内的人口、粮食、食品与饮料、居住与衣着、能源与冶金、技术革命、货币、城市。该书探讨西欧资本主义兴起,首先从日常生活的结构开始,将之作为“物质文明”或“物质生活”。<sup>[8]</sup>

引人注目的是,菲利浦·阿利埃斯与另一位法国著名史学家乔治·杜比(Georges Duby)主编的五卷本《私人生活史》于 1985 年出版,被誉为“革命性的成果”,是现今一部权威的人类私人生活史。乔治·杜比在《私人生活史》序中指出:“私人生活领域,这是一个免除干扰的,自省的、隐逸的领地。在这里,每个人都可以扔掉他在公共空间冒险时必备的武器和防范工具,可以放松,可以随意,可以身着‘宽松的便服’,脱去在外面确保安全的那层招摇的硬壳。这个地方很随意,不拘礼节。这也是个秘密场所。人们拥有的最为珍贵的东西,被置放在最贴身的私

[6] [法]尼埃尔·亚历山大-比东著,陈劼译:《中世纪有关死亡的生活(13—16 世纪)》,山东画报出版社 2005 年。

[7] [法]埃马纽埃尔·勒华拉杜里著,许明龙、马胜利译:《蒙塔尤——1294—1324 年奥克西坦尼的一个山村》,商务印书馆 1997 年。

[8] [法]费尔南·布罗代尔著,顾良、施康强译:《15 至 18 世纪的物质文明、经济和资本主义》第一卷,三联书店 1992 年。

人生活领地,只属于自己,与他人毫无关系,禁止泄露、炫耀,因为这与荣耀所要求的在公众场合的所谓面子格格不入。”<sup>[9]</sup>显然,“私人生活”的意义是一种相对于趋向民众的“公共生活”阐发的。该书第Ⅰ卷《古代人的私生活——从古罗马到拜占庭》,第Ⅱ卷《肖像——中世纪》,第Ⅲ卷《激情——文艺复兴》,第Ⅳ卷《演员与舞台——从大革命烽火到世界大战》,第Ⅴ卷《现代社会中的身份之谜》。

法国学者罗贝尔·福西耶(Robert Fossier)对于欧洲中世纪的研究成就卓著,这里再介绍他的两种著作。《这些中世纪的人:中世纪的日常生活》一书分为两大部分,第一部分从裸体的人、生命的各个阶段、自然、动物探讨了人和世界,第二部分从人和他人、认知、灵魂讨论了人类自身。结合生态探讨普通人的日常生活,是该书的最大特色。<sup>[10]</sup>《中世纪劳动史》一书也分为两大部分,第一部分“劳动”论述了劳动的含义、劳动的类型、劳动手段;第二部分“劳动者”研究的是人,伐木者与农民,矿工与水手,作坊、手工场里的人与市场里的人,军人与文人。作者从“劳动”一词入手,到“体力劳动”,再到“服务”,逐步展开论述,涉及劳动工具、劳动规章制度、法律条款等一系列与劳动相关的因素。从中世纪初的以游手好闲为“神圣”,到后来的以懒惰为耻,剖析了劳动演变的历史。<sup>[11]</sup>

法国的日常生活史出版繁盛,阿谢特出版社出版了这一主题的大型丛书。中国学者许钧教授主编“日常生活译丛”,计划从中选择30种翻译,分别由山东画报出版社、上海人民出版社推出。山东画报出版社于2005年推出12种,上海人民出版社于2007、2008年推出9种,列入书单的还有9种。许钧在译丛总序《写在前面的话》中谈到策划出版该译丛的初衷:

在我们看来,以往我们所阅读的西方历史,确实如乔治·杜比所说,大都是“公共舞台”的历史,也如葛兆光先生所说,是经过层层修饰过的难见历史原貌底色的历史。而深入“私人生活空间”,着眼于对“日常生活”的观察、想象和感觉的史料和文献非常少见。通过对这套丛书的译介,我们至少多了一份可能性,可以或多或少地看到被“大写的历史”或遮蔽、或过滤、或忽略、或排斥的“小写的历史”的某些真实侧面。

[9] [法]菲利浦·阿利埃斯、乔治·杜比主编,李群等译:《私人生活史》第Ⅰ册,北方文艺出版社2009年,第6—7页。

[10] [法]罗贝尔·福西耶著,周嫄译:《这些中世纪的人:中世纪的日常生活》,上海社会科学院出版社2011年。

[11] [法]罗贝尔·福西耶著,陈青瑶译:《中世纪劳动史》,上海人民出版社2007年。

在意大利,日常生活史往往以微观史学出现,如卡洛·金兹伯格(Carlo Ginzburg)的名著《奶酪与蛆虫:一个16世纪磨坊主的精神世界》(1976),借助大量的教会审判材料,讲述16世纪意大利北部小镇蒙特瑞阿勒的一个小人物的生平,讨论了社会下层的世界观。<sup>[12]</sup>

此外,1979年问世的瑞典学者奥维·洛夫格伦(Orvar Lofgren)、乔森那·弗雷克曼(Lund University)《美好生活——中产阶级的生活史》一书,以中产阶级的生活方式为观察对象,透过丰富鲜活的民俗材料,描述了1880年至1910年间瑞典中产阶级的生活图景。作者在《绪论》中揭示出当时欧洲对于日常生活史的重视:“不管它们叫心态史、文明进程研究、文化社会学,还是历史人类学,这些研究方法都旨在关注日常生活史中的文化、思想,用历史的方法挑战今天习以为常的观念。”<sup>[13]</sup>美国华盛顿大学日本研究和历史学教授苏珊·B. 韩利(Susan B. Hanley)著有《近世日本的日常生活——暗藏的物质文化宝藏》一书,该书内容分8章,即“德川时代日本人的身体健康水平”“住房和家装”“资源有效型文化”“健康的生活方式”“城市卫生与身体健康”“人口模式与幸福生活”“平稳过渡——从德川时代到明治时代”“从比较的视角看身体健康”,探讨了日本德川幕府时代人们的生活,其生活水准,衡量日本的经济、民生水平的标准等问题。作者通过对房屋建筑、室内装修、餐饮、服饰乃至洗澡,即当时日本人的健康状况和物质文化的考察,来评价他们的生活水平。<sup>[14]</sup>

总之,近来国际社会史研究重视日常生活史,“许多研究描绘了日常生活的构成和变迁,从父母与子女的关系到与动物的关系,从食物习俗到娱乐、节庆和宴饮方式”。<sup>[15]</sup>

## 二、海外学者对中国日常生活史的研究

欧美学者也对中国日常生活史进行了断代史研究。较早的有法国学者谢和耐(Jacques Gernet)1959年出版的《蒙元入侵前夜的中国日常生活》一书。该书是法国出版的有关各个国家日常生活丛书的一种,1962年美国纽约出版了英文版。作

[12] [意]卡洛·金兹伯格还著有《夜间的战斗——16、17世纪的巫术和农业崇拜》,朱歌姝译,上海人民出版社2005年。

[13] [瑞典]奥维·洛夫格伦、乔森那·弗雷克曼著,赵丙祥、罗杨等译:《美好生活——中产阶级的生活史》,北京大学出版社2011年,第2页。

[14] [美]韩利著,张健译:《近世日本的日常生活》,生活·读书·新知三联书店2010年。

[15] [英]杰拉德·德兰迪、恩靳·伊辛主编,李恭忠译:《历史社会学手册》,中国人民大学出版社2009年,第663页。

者探讨了南宋末年(1227—1279)都城杭州地区下层社会民众的日常生活,包括城市、社会、衣、食、住,生命周期,四时节令与天地万象,消闲时光等问题,开创性地构建了一个日常生活史研究的框架。<sup>[16]</sup> 英国学者鲁惟一(Michael Loewe)是西方最早从考古材料特别是汉简入手研究汉代社会和文化的学者。1968年他在伦敦出版了英文著作《早期中华帝国汉的日常生活》。该书分15章论述了历史和地理情境、帝王与政府、官员、社会身份与职业、政府权力、军队、艺术与写作实践、文学与知识分子、宗教与神秘力量、首都长安、城市生活、交易与交流、乡村人民与工作、工匠、工作与技术,涵盖汉朝生活重要的方面,侧重于帝制中国特有的政治、经济、文化和社会结构。美国学者查尔斯·本(Charles Benn)于2002年出版了英文著作《中国的黄金时代:唐朝的日常生活》,这是作者为夏威夷大学课程“古代中国人的日常生活”编写的,属于教材。该书分19章论述了唐朝简史、社会阶级、城市与生活、房屋和庭院、服饰与卫生、食物与宴会、休闲娱乐、交通运输、犯罪与刑法、医学与健康、生命循环、死亡与来世。

此外还有一些专门性的研究。美国学者太史文(Stephen F. Teiser)1988年出版的《幽灵的节日——中国中世纪的信仰与生活》,探讨了鬼节前史、中国中世纪鬼节史片断、神话背景、作为巫的目连、鬼节的宇宙观、佛教与家庭等问题,说明中国社会生活形式与印度佛教传统之间的互动,揭示了鬼节的象征、仪式和神话遍播中古华夏大地的过程。<sup>[17]</sup> 法国学者童丕1995年出版的《敦煌的借贷——中国中古时代的物质生活与社会》一书,探讨古代社会人们日常生活中经常性的借贷问题,主要论述粮食借贷、织物借贷以及借贷条件的演变。<sup>[18]</sup> 美国学者韩森(V. Hansen)1990年出版了《变迁之神:南宋时期的民间信仰》一书,着眼于民众与生活。<sup>[19]</sup> 韩森的另一著作《传统中国日常生活中的协商(中古契约研究)》1995年由耶鲁大学出版社出版。该书内容分为官府勉强承认私契、官府承认契约、官府征收契税时期、蒙古统治时期及其以后的契约、买地券、阴间的法司、阴阳两界的法司等部分,抓住中国古代老百姓日常生活中的“协商与契约”这一中心主题,揭示了官府、百姓、鬼神三者之间错综复杂的关系以及这三者相互协商、讨价还价并在这种

[16] 中文译本有刘东译:《蒙元入侵前夜的中国日常生活》,北京大学出版社2008年。

[17] [美]太史文著,侯旭东译:《幽灵的节日——中国中世纪的信仰与生活》,浙江人民出版社1999年。

[18] [法]童丕著,余欣、陈建伟译:《敦煌的借贷——中国中古时代的物质生活与社会》,中华书局2003年。

[19] [美]韩森著,包伟民译:《变迁之神:南宋时期的民间信仰》,浙江人民出版社1999年。

角力中共存的社会过程,展现了中古时代社会变革的某些侧面。<sup>[20]</sup>

从日常生活考察中国的妇女与性别史,是美国20世纪末生活史研究的重要特色。1993年伊沛霞(Patricia Ebrey)出版英文版《内闱——宋代的婚姻与妇女生活》,广泛考察婚姻塑造妇女生活的方式。<sup>[21]</sup>翌年,香港旅美学者高彦颐的著作《闺塾师——明末清初江南的才女文化》出版,综合理想化理念、生活实践、女性视角,从生活实践考查明末清初的妇女。<sup>[22]</sup>1997年戴维斯加州大学历史系教授曼素恩(Mann Susan)《缀珍录:十八世纪及其前后的中国妇女》论述了18世纪及其前后(1683—1839)江南地区妇女的人生历程、写作、娱乐、工作、宗教活动。<sup>[23]</sup>

日常生活中的科技、医疗与身体等视角,也可以进入社会性别研究。美国学者费侠莉(Charlotte Furth)1997年出版的《繁盛之阴:中国医学史中的性(960—1665)》从医学妇科入手探讨女性生活,在日常生活中把握医学。<sup>[24]</sup>同年,美国学者白馥兰(Francesa Bray)出版《技术与性别:晚期帝制中国的权力经纬》一书,“导言”的副标题为“日常生活的结构:科技、妇女和文化史”,将科技、妇女和文化史在日常生活中打通的决心显而易见。<sup>[25]</sup>作者认为破解传统社会的日常物品这些有关过去时代的象征符号,关键是身体性的,“身体的感受将把我们带回到它们所属于的那个世界——构成普通民众生活的劳作、制造和消费的日常生活世界”。<sup>[26]</sup>

从文化消费、艺术社会史的视角,关注物质文化与日常生活的关系,也是欧美学界的特色之一。美国学者高居翰(James Cahill)1994年出版的《画家生涯:传统中国画家的生活与工作》一书,主要论述了画家的生计、画家画室、画家之手,详于对画家生计的探讨。<sup>[27]</sup>英国学者柯律格(Craig Clunas)2004年的著作《雅债:文徵明的社交性艺术》,探讨书画的礼物性质与社会交往,就文徵明的社交艺术深入研

[20] [美]韩森著,鲁西奇译:《传统中国日常生活中的协商(中古契约研究)》,江苏人民出版社2008年。

[21] [美]伊沛霞著,胡志宏译:《内闱——宋代的婚姻与妇女生活》“自序”“导言”,江苏人民出版社2004年。

[22] [美]高彦颐著,李志生译:《闺塾师——明末清初江南的才女文化》,江苏人民出版社2005年。高彦颐还撰文论述了妇女的生活空间:《“空间”与“家”——论明末清初妇女的生活空间》,《近代中国妇女史研究》1995年第3期。

[23] [美]曼素恩著,定宜庄、颜宜葳译:《缀珍录:十八世纪及其前后的中国妇女》,江苏人民出版社2005年。

[24] [美]费侠莉著,甄橙主译,吴朝霞主校:《繁盛之阴:中国医学史中的性》,江苏人民出版社2006年。

[25] [美]白馥兰著,江湄、邓京力译:《技术与性别:晚期帝制中国的权力经纬》,江苏人民出版社2006年。

[26] [美]白馥兰:《技术与性别:晚期帝制中国的权力经纬》,第1页。

[27] [美]高居翰著,杨贤宗等译:《画家生涯:传统中国画家的生活与工作》,三联书店2012年。

究,为讨论文人的生存方式与艺术品的社会意义、生活意义,提供了一个研究范式。<sup>[28]</sup>旅美中国学者、波士顿大学教授白谦慎,以经历了明清易代之痛的遗民傅山为例,探讨了日常生活中的书法。<sup>[29]</sup>

美国的中国近现代史研究也发生了“文化”转向,“历史学家并不满足于停留于在结构层次上看普通人的历史:他们希望能够理解普通人生活的文化意义”。<sup>[30]</sup>城市社会文化备受关注,将城市与日常生活史联系起来,如叶文心(Wen-hsin Yeh)《时钟与院落:上海中国银行的权威结构分析》,葛以嘉(Joshua Goldstein)《从茶园到剧场:作为社会文本的20世纪早期中国戏园》等论文。<sup>[31]</sup>

两位旅美中国大陆学者研究近现代中国日常生活史的专著达到了很高的学术水准。佐治亚理工大学历史系教授卢汉超《霓虹灯外:二十世纪初日常生活中的上海》(美国加州大学出版社1999年),<sup>[32]</sup>论述了近代上海的社会状况。澳门大学历史系教授王笛《茶馆:成都的公共生活和微观世界,1900—1950》(斯坦福大学出版社2008年),<sup>[33]</sup>内容主要分为三部分:从闲茶、娱乐、群体讨论茶馆与社会,从经营、公会、堂倌论述茶馆与经济,从讲茶、混乱、秩序探讨茶馆与政治。目的在于揭示国家是怎样逐步深入和干涉人们的日常生活的。

进入21世纪,台湾以“中研院”明清史学者为主,将“日常生活”作为重点研究对象。2001年1月正式开始执行王汎森与李孝悌主持的三年期“中研院”主题研究计划“明清的社会与生活”。该计划陆续举办“中国的城市生活——十四至二十世纪”“中国日常生活的论述与实践”“过眼繁华——明清江南的生活与文化”三次国际研讨会。作为主题计划“明清的社会与生活”的成果之一,2005年台北联经出

[28] [英]柯律格著,刘宇珍等译:《雅债:文徵明的社交性艺术》,三联书店,2012年,第X、XⅦ页。又,柯律格还著有《长物志研究:近代早期中国的物质文化与社会地位》(*Superfluous Things: Material Culture and Social Status in Early Modern China*, 1991)一书,他是研究物质文化消费的重要学者,他对于明代士大夫艺术品趣味、时尚与“雅”“俗”社会阶层区隔意义的探讨,为人们探讨日常生活与物质文化的关系树立了楷模。柯律格著,黄晓鹃译《明代的图像与视觉性》(北京大学出版社2011)认为:“要认真对待‘视觉文化’这一还在发展完善中的理论范式,研究该视觉文化的一部分,即明代社会生活中各类图像的总合,同时也研究明代社会中的‘观看’及其视觉文化。”(第11页)

[29] [美]白谦慎:《白谦慎书法论文选》,荣宝斋出版社2010年,收录一组“日常生活中的书法”论文。又,这些论文主要收录在此前出版的两部专书中,一部是《傅山的交往和应酬:艺术社会史的一项个案研究》,上海书画出版社2003年;另一部是《傅山的世界:十七世纪中国书法的嬗变》,哈佛大学出版社2003年英文版,三联书店2006年中文版。

[30] 董玥主编:《走出区域研究——西方中国近代史论集粹》,社会科学文献出版社2013年,第6页。

[31] 同上书,叶文心论文收入该书第265—290页,葛以嘉论文收入该书第291—328页。

[32] [美]卢汉超著,段炼等译:《霓虹灯外——20世纪初日常生活的上海》,上海古籍出版社2004年。

[33] [美]王笛著译:《茶馆:成都的公共生活和微观世界,1900—1950》,社会科学文献出版社2010年。

版事业股份有限公司推出李孝悌主编的《中国城市生活》，收录 13 篇文章，分别从历史、艺术史、文学史的角度，对明清及民国初年的衣、食、住、行、娱乐、商旅、节庆、欲望、品位、文物、街道、建筑等物质文化进行了广泛、实证性的研究，使读者对 16 世纪初叶之后因商品经济勃兴而造成的社会风气及物质生活的改变有了更丰富、更细微的了解。《近代史研究所集刊》第 50 期也推出“明清社会与生活”专号。2006 年 1 月，李孝悌主持新的三年期“中研院”主题计划“明清城市文化与生活”，内容包括明清江南城市中的“时尚、豪宅、情色、节庆、寺院、感官之娱、城市文学”以及城市居民的“认同政治”与“工作习惯”变迁九个子计划。同年十月，举办“由帝制晚期到近代初期——江南的城市生活”国际研讨会。2007 年 12 月举办了“进入中国城市：社会史与文化史的视野”国际学术研讨会。上述两项计划一定程度上受到新文化史、日常生活史的启发。<sup>[34]</sup> 新世纪台湾的日常生活史研究，与物质文化研究的关联较为密切，邱澎生主张发挥二者的“辩证”效果，即“一方面讨论各项对象及其相关社会现象的物质文化演变内容，借以增进对日常生活结构演变与意义建构的理解；另一方面则同时努力‘发挥同理心’并带着批判性的现实关怀去探究日常生活的古今之变，进而凸显物质世界变动背后所黏着贴附的‘新的生活方式与社会秩序’”。<sup>[35]</sup> 上述研究的代表性成果是胡晓真、王鸿泰编《日常生活的论述与实践》（台湾允晨文化出版社 2011 年）。该书以生活为主题，包含天子至庶民、生活与规范、生活与知识、生活与文化四个子题，代表四个不同层次或面向的生活史探索。

台湾学者主编的两本以“生活与文化”为主题的论文集，展示了作为史学研究新方向的生活史成果，反映出其生活史研究受到文化史影响的研究旨趣。蒲慕州主编《生活与文化》（中国大百科全书出版社 2005 年）收录 15 篇有代表性的论文，邱仲麟主编《中国史新论：生活与文化分册》（联经出版事业公司 2013 年）收录台湾学者 7 篇论文、大陆学者 2 篇论文。台湾学者“重视生活情景背后的文化心态，设法从这一问题在时间中的发展看出文化性格的常与变，并且设法与该社会的整体结构取得联系”。<sup>[36]</sup>

台湾的明清日常生活史研究，在城市生活史、消费文化、旅游活动等方面表现突出。代表性的研究专著，以巫仁恕对于江南消费社会的探讨引人注目。巫仁恕

[34] 李孝悌：《明清的社会生活与城市文化》，《史学月刊》2006 年第 5 期。

[35] 邱澎生：《物质文化与日常生活的辩证》，《新史学》第 17 卷第 4 期，2006 年 12 月，第 14 页。

[36] 蒲慕州《生活与文化》导言，《台湾学者中国史研究论丛》，中国大百科全书出版社 2005 年，第 5 页。

《品味奢华——晚明的消费社会与士大夫》(“中研院”·联经 2007 年)提出明代江南消费社会说,还就研究消费文化的方法、女性的消费文化进行了探讨。<sup>[37]</sup>巫仁恕的新作《优游坊厢:明清江南城市的休闲消费与空间变迁》(台北:“中研院”近史所 2013 年),以明代中叶至清中叶江南城市居民的休闲消费活动作为研究核心,尝试将“空间”的观念带入到消费研究的领域,并且由城市空间出发,探讨明清城市内休闲消费活动如何改变了空间结构,进而分析现象背后所反映的社会关系与权力纠结。明代生活史的成果较为集中,<sup>[38]</sup>文化生活、民间生活也是台湾生活史研究中使用的概念。<sup>[39]</sup>

### 三、中国大陆对日常生活史研究的探索

20 世纪 20 年代末到 40 年代,生活史研究进入中国学者的视野。瞿宣颖(字兑之)从风俗的角度关心民众生活,1928 年在燕京大学历史学系开设“历代风俗制度”一课,讲述“平民生活状况”,内容包括职业、衣食住、社会组织、思想习惯等。<sup>[40]</sup>同年他刊行了《汉代风俗制度史前编》这部史料集,“序例”中批评旧史学“忽视人民日用之常”。陈东原《中国妇女生活史》一书(商务印书馆 1928 年)则依时代系统论述了女子婚姻、家庭、社会诸方面的生括,倡导改善妇女地位。郭沫若、傅安华、全汉升、吴晗分别探讨先秦社会生活、唐代社会生活、宋代夜生活、明代仕宦生活,<sup>[41]</sup>他们受到马克思主义的影响,如傅安华将阶级分析与日常生活结合起

[37] 巫仁恕:《明清消费文化研究的新取径与新问题》,《新史学》第 17 卷第 4 期,2006 年;巫仁恕《奢侈的女人:明清时期江南妇女的消费文化》,台北:三民书局 2005 年。学术界对此研究的评论有汪荣祖:《晚明消费革命之谜;巫仁恕〈品味奢华:晚明的消费社会与士大夫〉》,《近代史研究所集刊》第 58 期,2007 年;王雨濛:《晚明消费文化研究之新思路——评巫仁恕著〈品味奢华〉》,《中国社会历史评论》第 13 卷,天津古籍出版社 2012 年。

[38] 如吴智和教授带领的明史研究小组探讨明代社会生活,他著有《明清时代饮茶生活》(1990)、《明人饮茶生活文化》(1996);此外还有其他学者的著作,如朱倩如《明人的家居生活》(2003),张嘉昕《明人的旅游生活》(2004),詹怡娜《明代的旅馆事业》(2004),林利隆《明人的舟游生活》(2005)。

[39] 王尔敏:《明清时代庶民文化生活》,岳麓书社 2002 年;吴惠芳:《万宝全书:明清时期的民间生活实录》,台北:政治大学历史学系 2001 年;吴惠芳:《明清以来民间生活知识的建构与传递》,台北:学生书局 2007 年。

[40] 参见瞿兑之《历代风俗研究导言》,《燕大月刊》第 3 卷第 1、2 期,1928 年 11 月。

[41] 郭沫若:《〈周易〉时代的社会生活》,《东方杂志》第 25 卷第 21、22 号,1928 年;傅安华:《唐代社会生活一斑》,《文化建设》1937 年第 2 期(收入《傅安华史学论文集》,黄山书社 2010 年);全汉昇:《宋代都市的夜生活》,《食货》第 1 卷第 1 期,1934 年;吴晗:《〈金瓶梅〉的著作时代及其社会背景》,原载《文学季刊》第一卷第一期,1934 年 1 月(收入《吴晗史学论著选集》第一卷,人民出版社 1984 年);吴晗:《晚明仕宦阶级的生活》,该文写于 1934 年 1 月 22 日,原载《大公报·史地周刊》第 31 期(收入《吴晗史学论著选集》第一卷,人民出版社 1984 年)。

来,论述唐代剥削阶级、被剥削阶级男子与妇女的生活。<sup>[42]</sup> 吕思勉 40 年代出版的先秦、秦汉、两晋南北朝的断代史中,专章论述人民生计、人民生活等。

50 至 70 年代的中国大陆,主要讨论社会形态发展史。个别史家论述了生活史,如以实物资料和文献资料相结合研究秦汉史的著名学者陈直关注普通人的日常生活,谢国桢 70 年代根据两汉典籍石刻画像探讨汉代社会的生活面貌。<sup>[43]</sup> 韩国磐分析了唐代农民家庭的收入与支出并判断了生活状况。<sup>[44]</sup> 吴晗在五六十年代发表了一些有关古人日常生活方面的普及性短文。<sup>[45]</sup>

随着 1976 年“文革”结束以及 1978 年年底以后的思想解放,史学界开始反思 50 年代以来特别是“文革”时期的历史研究。首先是重新思考阶级问题,1985 年 5 月,《历史研究》杂志社和南开大学历史系、天津师大历史系、中国世界中世纪史研究会举办“中外封建社会劳动者生产生活状况比较研究讨论会”,将“生活状况”纳入研究视野。田居俭为会议论文集所作序言提出,要从以往的中国通史研究格局中解脱出来,从流行半个世纪的经济、政治、文化三足鼎立的史著框架中解脱出来,应从事各式各样的专史和专题研究,比如在中国古代史研究方面,可以撰写一部尽收衣食住行、冠婚丧祭、饮射朝聘等风俗礼仪于笔端的《中国古代社会生活史》,也可以分别撰写中国古代衣冠、饮食、房舍、舟车、婚姻、家庭、丧葬、祭祀、朝聘、庆典等若干专题史。“因为生活方式是构成社会具体而重要的因素,它的演变,综合地体现着生产力、生产关系以及各种社会关系的变化;研究生活方式,有助于史学研究向纵深发展。”<sup>[46]</sup> 在肯定马克思主义史学“抽象”层次的宏观社会形态史研究成果的基础上,倡导开展“具体”层次的生活方式的研究。

人们对以往的研究模式也进行了全面反思。20 世纪 30 年代以来中国马克思主义的社会史研究社会发展的一般构成,即社会经济形态,根据生产方式决定社会性质,带有强烈的宏观社会史和通史的特点。卡尔·马克思(Karl Marx)指出:“人

[42] 傅安华先在《华北日报·史学周刊》发表《唐代的两种女性生活》(1935 年 11 月 1 日,28 日)、《唐代男性生活之一斑》(1936 年 3 月 19 日,26 日)两文,之后合并为《唐代社会生活一斑》于 1937 年发表。

[43] 陈直:《汉代人民的日常生活》,《西北大学学报》1957 年第 4 期;陈直:《汉代成卒的日常生活》,《两汉经济史料论丛》,陕西人民出版社 1958 年;谢国桢:《两汉社会生活概述》,陕西人民出版社 1985 年。

[44] 韩国磐:《唐天宝时农民生活之一瞥》,《厦门大学学报》1963 年第 4 期。

[45] 如《谈烟草》《古人的服装及其他》《宋元以来老百姓的称呼》《古人的坐、跪、拜》《从幡头说起》等,收入《吴晗史学论著选集》第 3 卷,人民出版社 1988 年。

[46] 南开大学历史系等编:《中外封建社会劳动者状况比较研究论文集》,南开大学出版社 1989 年;又,田居俭序以《略论中国史学研究方法的变迁》为题,首发于《历史研究》1986 年第 2 期。

们在自己生活的社会生产中发生一定的、必然的、不以他们的意志为转移的关系，即同他们的物质生产力的一定发展阶段相适合的生产关系。这些生产关系的总和构成社会的经济结构，即有法律的和政治的上层建筑竖立其上并有一定的社会意识形态形式与之相适应的现实基础。物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程。……大体说来，亚细亚的、古代的、封建的和现代资产阶级的生产方式可以看做是社会经济形态演进的几个时代。”<sup>[47]</sup> 生产方式是物质生活的生产方式，即生产力以及与之相适应的生产关系，生产方式发展史反映的是经济的社会形态。马克思所说的“物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程”给人们留下了尚需解释的余地：一是人的生活可以是包括物质生活、社会生活、政治生活、精神生活的广义的社会生活，也有与物质生活、政治生活、精神生活并列的狭义的“社会生活”；二是与生产方式并存的应该还有生活方式，它由于社会生活有广义、狭义之分而同样可分别为广义的生活方式和狭义的生活方式。生产方式制约着生活方式。然而马克思主义理论中，并没有对具体“社会生活”和生活方式的系统论述。虽然弗里德里希·恩格斯(Friedrich Engels)晚年概括出“两种生产”理论，认为历史中的决定因素是“直接生活的生产与再生产”，生产包括“生活资料即食物、衣服、住房以及为此所必需的工具的生产”与“人类自身的生产，即种的繁衍”。<sup>[48]</sup> 不过恩格斯并未建构起“人类自身的生产”的理论模式，倒是后来的格奥尔格·卢卡奇(Georg Lukács)等“新马克思主义”者的著作中发展出“日常生活”概念。<sup>[49]</sup> 马克思主义社会理论所建构的宏观社会历史的模式，是一种“骨架”的社会史，它还需要补充作为“血肉”的狭义的社会生活、生活方式的内容。<sup>[50]</sup>

从事哲学研究的王玉波重提历史学家吕思勉对社会生活的重视，呼吁人们开展生活方式演变史的研究，认为由于中国社会史研究曾一度被社会发展史代替，首

[47] 马克思：《〈政治经济学批判〉序言》，《马克思恩格斯选集》第2卷，人民出版社1972年，第82—83页。

[48] 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》，《马克思恩格斯选集》第4卷，第2页。

[49] [匈]阿格妮丝·赫勒(A. Heller)著，衣俊卿译：《日常生活》(Everyday Life)，重庆出版社1990年；王玉波：《要重视生活方式演变史的研究——读吕思勉史著有感》，《光明日报》1984年5月2日；王玉波：《为社会史正名》，《光明日报》1986年9月10日。

[50] 常建华：《中国社会史研究十年》第一部分，《历史研究》1997年第1期。

先要为社会史正名。<sup>[51]</sup> 冯尔康著文倡导“有血有肉”的社会史研究,<sup>[52]</sup> 1986年10月由南开大学历史系、《历史研究》杂志社、天津人民出版社发起,举行了首届中国社会史研讨会,把研究的视角指向人民大众的生活,以期把历史的内容还给历史。<sup>[53]</sup> 彭卫论述了开展社会生活史研究的方法。<sup>[54]</sup> 1987年中国社会科学院历史所承担国家社科基金项目“中国古代社会生活史”,并进行社会生活史理论探讨。<sup>[55]</sup> 我从生活史的角度论述了衣着、饮食、居住,娱乐生活、死亡、生活方式与民族关系等问题。<sup>[56]</sup> 黄正建则指出社会史研究要考虑日常生活的社会性,并将它和社会整体结构的变化联系起来。<sup>[57]</sup>

一批社会生活史著作先后问世。断代性的有宋德金《金代的社会生活》(陕西人民出版社1988年)、冯尔康与常建华的《清人社会生活》(天津人民出版社1990年)等书。中国社会科学院历史研究所承担的国家社科项目《中国古代社会生活史》断代史丛书,共有夏商、西周、春秋战国、秦汉、魏晋南北朝、隋唐、宋辽金、元、明、清十卷,已由中国社会科学出版社陆续出版六卷,即宋镇豪的《夏商社会生活史》(1994年)、朱大渭等的《魏晋南北朝社会生活史》(1998年)、李斌城等的《隋唐五代社会生活史》(1998年)、朱瑞熙等的《辽宋西夏金社会生活史》(1998年)、史卫民的《元代社会生活史》(1996年)、陈宝良的《明代社会生活史》(2004年)。以宋镇豪《夏商社会生活史》为例,全书共设八章,即:一、环境、居宅、邑聚;二、人口;三、婚姻;四、交通;五、饮食;六、服饰;七、医疗保健;八、宗教信仰。《绪论》指出,总体框架的脉络关系表现为四大系列:首章为夏商社会氛围总观,第二至四章属夏商社会构成运作范畴,第五至六章是夏商物质生活形态和生活方式表象,第七至八章为夏商社会精神生活面面观,内聚积极和消极的社会调节功能。对近现代

- 
- [51] 王玉波:《要重视生活方式演变史的研究——读吕思勉史著有感》,《光明日报》1984年5月2日;王玉波:《为社会史正名》,《光明日报》1986年9月10日。常建华:《中国社会史研究十年》第一部分,《历史研究》1997年第1期。
- [52] 冯尔康:《开展社会史的研究》,《百科知识》1986年第1期;冯尔康:《开展社会史研究》,《历史研究》1987年第1期。
- [53] 肖驷所作会议综述载《光明日报》1986年12月17日;宋德金的会议述评载《历史研究》1987年第1期;本刊评论员:《把历史的内容还给历史》,《历史研究》1987年第1期。
- [54] 彭卫:《略论社会生活史的研究方法》,《云南社会科学》1987年第3期。
- [55] 浦斯:《中国古代社会生活史讨论会简记》,《中国史研究动态》1987年第12期。
- [56] 常建华:《漫谈中国社会生活史的几个问题》,《历史教学》1991年第8期。
- [57] 黄正建:《社会史中的日常生活研究》,《社会史研究通讯》第1期,1996年8月。

的社会生活史也有所探讨。<sup>[58]</sup> 专题性的有《中国古代社会生活丛书》，由商务印书馆国际有限公司出版 40 种。还有对僧尼、士人社会生活的研究等。<sup>[59]</sup> 对江南的社会生活探讨较多。<sup>[60]</sup>

中国社会生活史往往被视为社会史的基本内容。冯尔康认为社会史“是研究历史上社会结构与日常社会生活的运动体系，它以社会群体、社会组织、社会等级、阶级、社区、人口的社会构成，以及上述成分所形成的社会结构及其变动，构成社会结构的人群的日常生活行为及其观念为研究范畴，揭示其在历史上的发展变化及在历史进程中的作用和地位；它是历史学的一门专门史，并将其研究置于整体史范围之内，处理好两者的关系，以便促进历史学全面系统地说明历史进程和发展规律；它与社会学、文化人类学等学科有交叉的研究内容，具有多学科研究的性质与方法”，并指出群体生活联结了社会结构和日常生活，通领全部研究内容。<sup>[61]</sup> 这个社会史概念大致上是社会结构加社会生活，而社会生活的主要内容是“构成社会结构的人群的日常生活行为及其观念”。

王玉波探讨了生活方式的范畴、内涵及研究它的价值所在，指出作为社会史研究对象的生活方式，是一个综合性的科学范畴，既包括浅层次需要的含有较多本能性、感性、经验性、自发性的日常生活活动方式如衣食住行等，也包括如尊重与自由、发展、自我价值实现等人内在深层次的需要。人为满足这些需要而在社会生活、职业活动、政治生活、文化生活领域进行高层次的活动。正是这些深层次的需要和高层次的生活活动，更能体现人的本质、人的理性和社会性、文化性。作为社会史研究对象的不是日常用语的那种生活方式，而是属于综合性的科学范畴的生活方式。生活方式主体有着个人、群体、(全)社会三个层次。“归根结底，是否把生活方式作为社会史的主要研究对象，是关系到社会史应否以社会主体的人为中心的问题。……如果认为社会史应以社会主体的人为中心，那么，理所当然地要把历史上的人即我们的前人是怎样活着的人，也就是他们的生活方式作为主要的研

[58] 如薛君度、刘志琴主编：《近代中国社会生活与观念变迁》，中国社会科学出版社 2001 年；李长莉：《中国人的生活方式：从传统到近代》，四川人民出版社 2008 年；严昌洪：《20 世纪中国社会生活变迁史》，人民出版社 2007 年。

[59] 郝春文：《唐后期五代宋初敦煌僧尼的社会生活》，中国社会科学出版社 1998 年；赵毅、刘晓东：《晚明基层士人社会生活谫论》，吉林人民出版社 2006 年。

[60] 钱杭：《十七世纪江南社会生活》，浙江人民出版社 1996 年；陈江：《明中后期的江南社会与社会生活》，上海社会科学院出版社 2006 年。

[61] 冯尔康：《社会史研究的探索精神与开放的研究领域》，载周积明、宋德金主编《中国社会史论》，湖北教育出版社 2000 年，第 87 页。