

林美脉子

エフエメラの夜陰

林美脉子

エフエメラの夜陰

書肆山田



エフエメラの夜陰*著者林美脉子*発行二〇一五年一月
一五月初版第一刷*発行者鈴木一民発行所書肆山田東京
都豊島区南池袋二―八―五―三〇一電話〇三―三九八八
―七四六七*装幀亜令*印刷精密印刷石塚印刷製本日進
堂製本*ISBN九七八―四―八七九九五―九〇九―六

目次——エフェメラの夜陰

鳥の聲	32				
神韻・魂揺らし		28			
水葬の花	24				
招きのリル		20			
月虹	16				
エフエメラの夜陰			10		I

死の罨	陰刻のおんおんおん	密告	雪昏	ナソリ	秋の河口	風の廃墟	想牢夢	害の舞	Ⅱ
64		56	54	52	48	46	42	38	

林美脉子

エフエメラの夜陰

書肆山田

目次 — エフェメラの夜陰

エフエメラの夜陰

10

月虹

16

招きのリル

20

水葬の花

24

神韻・魂揺らし

28

鳥の聲

32

死の畏	陰刻のおんおんおん	密告	雪昏	ナソリ	秋の河口	風の廃墟	想牢夢	害の舞	Ⅱ
64		56	54	52	48	46	42	38	

エフエメラの夜陰

エフ エメラ*の夜陰

アララ 鸚鵡が啼くとポロロ族は輪廻のひと巡りを終わらせる*。

未明

静まり渡る病房の森に 消えていく生命いのちの熱量を密かにさぐ

る 物理の情をわたる自今の闇深く 冷たく密告されてくる裸形の死

の

ベッドを囲む深い昏森に 原始の陰獣が呻き ポロロ族の顔は
虚ろに振り向きねじれ啞う 緩やかに無化されていく血脈のぬく
もりの 死のまなざしの奥深く 大いなる物語の記述は是非もな
く終焉して あらゆる神話は解体され 抒情の線分は不毛の海に
さらわれていった から 無数の気根を闇に開いて 消されてい
く生存の証の その中心にぽっかり口をあけるポロロ族の顔が歪