



明道◎主编

人一生要读的

经典古诗词

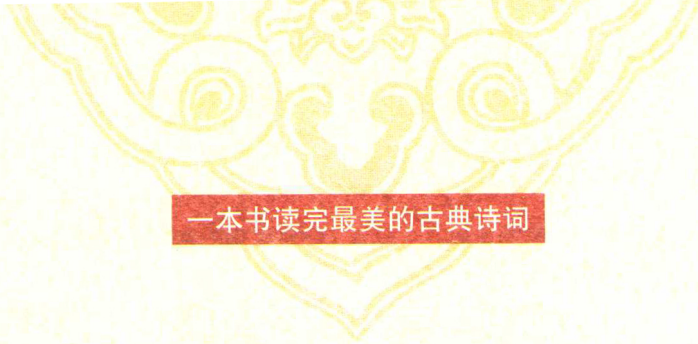
中国华侨出版社



代代相传的珍贵文字
不可不读的传世佳作

这是一本古典诗词爱好者的枕边书，可作囊中之宝、案上之珍。





一本书读完最美的古典诗词

人一生要读的 经典古诗词

明 道 主编

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

人一生要读的经典古诗词 / 明道主编. — 北京 : 中国华侨出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5113-5842-4

I. ①人… II. ①明… III. ①古典诗歌—诗集—中国 IV. ①I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第314751号

人一生要读的经典古诗词

主 编：明 道

出 版 人：方 鸣

责任编辑：子 墨

封面设计：韩立强

文字编辑：李翠香

美术编辑：杨玉萍

经 销：新华书店

开 本：720mm×1020mm 1/16 印张：27.5 字数：700千字

印 刷：北京市松源印刷有限公司

版 次：2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5113-5842-4

定 价：45.00元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成大厦三层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

发 行 部：(010)88893001

网 址：www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

目 录

◎ 古 歌 谣 ◎

击壤歌	1	沧浪歌	7
伊耆氏蜡辞	1	渔父歌	7
尧 戒	2	越人歌	8
卿云歌	2	琴 歌	8
南风歌	3	弹 歌	9
麦秀歌	3	易水歌	9
采薇歌	4	候人歌	9
饭牛歌	4	楚人谣	10
忼慷歌	5	大地之歌	10
去鲁歌	5	婚礼之歌	11
获麟歌	6	战斗之歌	11
楚狂歌	6	箕子之歌	12

◎ 诗 经 ◎

关 雎	13	月 出	22
桃 夭	14	七 月	22
汉 广	14	鹿 鸣	24
绿 衣	15	常 棣	25
燕 燕	15	采 薇	26
载 驰	16	何草不黄	27
硕 人	17	葛 覃	28
木 瓜	17	卷 耳	28
黍 离	18	采 芣	29
子 衿	18	草 虫	29
伐 檀	19	行 露	29
绸 缪	20	標有梅	30
兼 葭	20	小 星	30
无 衣	21	野有死麋	31

柏舟	31
击鼓	32
式微	32
静女	33
桑中	33
相鼠	34
考槃	34
氓	35
河广	36
君子于役	36
葛藟	36
采葛	37

风雨	37
扬之水	38
野有蔓草	38
蟋蟀	38
山有枢	39
衡门	40
匪风	40
东山	40
四牡	41
伐木	42
小旻	43
玄鸟	44

◎ 楚 辞 ◎

离骚	45
九歌	59
东皇太一	59
云中君	60
湘君	61
湘夫人	62
大司命	64
少司命	65
东君	66
河伯	67
山鬼	67
天问	69

九章	82
惜诵	82
涉江	85
哀郢	87
抽思	90
怀沙	93
思美人	95
惜往日	98
橘颂	100
悲回风	101
远游	105
卜居	111
渔父	113

◎ 汉魏晋南北朝诗 ◎

汉诗	115
刘 邦	
大风歌	115
项 籍	
垓下歌	116
刘 彻	
瓠子歌(其一)	117
瓠子歌(其二)	117
秋风辞	118
梁 鸿	
五噫歌	119

秦 嘉	
赠妇诗(其一)	119
赠妇诗(其二)	120
乐 府	120
战城南	120
上 邪	121
江 南	121
平陵东	122
陌上桑	122
长歌行	123
东门行	124

饮马长城窟行	124	嵇 康	
孤儿行	125	赠秀才入军	146
白头吟	126	晋 诗	147
梁甫吟	127	傅 玄	
怨歌行	127	豫章行苦相篇	147
悲 歌	128	潘 岳	
古诗为焦仲卿妻作并序	128	悼亡诗	148
枯鱼过河泣	133	左 思	
古歌（其一）	133	咏史（其一）	149
古歌（其二）	133	陆 机	
古 诗	134	赴洛道中作	150
行行重行行	134	陶渊明	
西北有高楼	134	归园田居（其一）	151
涉江采芙蓉	135	饮酒（其一）	152
明月皎夜光	135	杂诗（其一）	152
冉冉孤生竹	136	南北朝诗	153
迢迢牵牛星	136	谢灵运	
客从远方来	137	石壁精舍还湖中作	153
明月何皎皎	137	夜宿石门	154
魏 诗	138	东阳溪中赠答（其一）	154
曹 操		东阳溪中赠答（其二）	154
观沧海	138	鲍 照	
龟虽寿	138	梅花落	155
短歌行	139	赠故人马子乔（其二）	156
王 粲		赠故人马子乔（其六）	156
七哀（其一）	140	咏 史	157
陈 琳		拟古（其二）	158
饮马长城窟	140	沈 约	
刘 桢		伤谢朓	159
赠从弟	141	江 淹	
曹 丕		效古（其一）	160
杂诗（其一）	142	谢 朓	
杂诗（其二）	143	晚登三山还望京邑	160
曹 植		王孙游	161
送应氏	143	之宣城郡出新林浦向板桥	161
白马篇	144	观朝雨	162
七步诗	145	玉阶怨	162
阮 籍		吴 均	
夜中不能寐	145	主人池前鹤	163
昔闻东陵瓜	146	山中杂诗	164

徐 陵

关山月 164

庾 信

拟咏怀（其一） 165

拟咏怀（其十一） 166

寄王琳 166

乌夜啼 167

南朝乐府 167

长干曲 167

西洲曲 168

北朝乐府 169

企喻歌（其一） 169

敕勒歌 169

木兰诗 169

◎ 唐 诗 ◎

骆宾王

在狱咏蝉 171

王 勃

送杜少府之任蜀州 172

贺知章

回乡偶书 173

陈子昂

登幽州台歌 173

张九龄

感遇（其一） 174

感遇（其七） 174

王之涣

登鹳雀楼 175

出 塞 175

孟浩然

夜归鹿门山歌 176

临洞庭上张丞相 176

岁暮归南山 177

过故人庄 177

留别王维 178

宿建德江 178

春 晓 178

王昌龄

塞上曲 179

塞下曲 179

芙蓉楼送辛渐 180

春宫怨 180

长信怨 180

出 塞 181

李 颀

古 意 181

听董大弹胡笳兼寄语弄房给事 182

古从军行 183

李 白

月下独酌 183

关山月 184

子夜吴歌 184

长干行 185

庐山谣寄卢侍御虚舟 185

金陵酒肆留别 186

梦游天姥吟留别 187

宣州谢朓楼饯别校书叔云 188

蜀道难 188

长相思（其一） 189

长相思（其二） 190

行路难 190

将进酒 191

渡荆门送别 192

赠孟浩然 192

送友人 193

登金陵凤凰台 193

静夜思 194

玉阶怨 194

下江陵 194

送孟浩然之广陵 195

清平调（其一） 195

清平调（其二） 195

清平调（其三） 195

王 维

送綦毋潜落第还乡 196

送 别 197

渭川田家 197

西施咏 197

桃源行 198

山居秋暝	199	长干行(其一)	220
汉江临眺	200	长干行(其二)	220
积雨辋川庄作	200	岑 参	
鹿 砦	201	轮台歌奉送封大夫出师西征	221
竹里馆	201	白雪歌送武判官归京	222
相 思	201	逢入京使	222
杂 诗	202	韦应物	
九月九日忆山东兄弟	202	送杨氏女	223
渭城曲	203	淮上喜会梁川故人	224
高 适		赋得暮雨送李曹	224
燕歌行并序	203	寄李儋元锡	225
杜 甫		滁州西涧	225
赠卫八处士	204	张 继	
望 岳	205	枫桥夜泊	226
佳人	205	孟 郊	
梦李白(其一)	206	列女操	226
梦李白(其二)	206	游子吟	227
丹青引赠曹将军霸	207	白居易	
观公孙大娘弟子舞剑器行并序	208	长恨歌	227
兵车行	209	琵琶行并序	229
丽人行	210	草	230
春 望	211	宫 词	231
月 夜	211	问刘十九	231
别房太尉墓	212	刘禹锡	
月夜忆舍弟	212	乌衣巷	232
旅夜书怀	213	贾 岛	
登岳阳楼	213	寻隐者不遇	232
野 望	214	元 稹	
蜀 相	214	遣悲怀(其一)	233
客 至	215	遣悲怀(其二)	233
闻官军收河南河北	215	遣悲怀(其三)	234
登 高	216	行 宫	234
登 楼	216	杜 牧	
咏怀古迹(其一)	217	赤 壁	235
咏怀古迹(其二)	217	泊秦淮	235
咏怀古迹(其三)	218	寄扬州韩绰判官	235
咏怀古迹(其四)	218	遣 怀	236
咏怀古迹(其五)	219	秋 夕	236
江南逢李龟年	219	赠 别(其一)	237
崔 颢		赠 别(其二)	237
黄鹤楼	220	金谷园	237

李商隐

蝉	238
风 雨	238
落 花	239
凉 思	239
北青萝	240
锦 瑟	240
无 题	241
隋 宫	241
无 题(其一)	242
无 题(其二)	243
无 题(其三)	243
春 雨	244

无 题(其一)	244
无 题(其二)	245
登乐游原	245
夜雨寄北	246
贾 生	246

金昌绪

春 怨	246
-----------	-----

杜秋娘

金缕衣	247
-----------	-----

朱庆馀

近试上张水部	248
宫中词	248

唐宋词

唐 词..... 249

李 白

菩萨蛮(平林漠漠烟如织)	249
忆秦娥(箫声咽)	250
秋风清(秋风清)	250

张志和

渔歌子(西塞山前白鹭飞)	250
--------------------	-----

白居易

忆江南(江南好)	251
忆江南(江南忆)	251
长相思(汴水流)	252
花非花(花非花)	252

温庭筠

望江南(梳洗罢)	253
菩萨蛮(小山重叠金明灭)	253

韦 庄

菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅)	253
女冠子(四月十七)	254
菩萨蛮(人人尽说江南好)	254
思帝乡(春日游)	255

冯延巳

谒金门(风乍起)	255
鹊踏枝(谁道闲情抛掷久)	256
鹊踏枝(几日行云何处去)	256

李 煜

虞美人(春花秋月何时了)	257
--------------------	-----

相见欢(无言独上西楼)	257
相见欢(林花谢了春红)	258
浪淘沙(帘外雨潺潺)	258
清平乐(别来春半)	259
破阵子(四十年来家国)	259

宋 词..... 260

林 逋

长相思(吴山青)	260
----------------	-----

柳 永

凤栖梧(伫倚危楼风细细)	261
定风波(自春来)	261
雨霖铃(寒蝉凄切)	262
望海潮(东南形胜)	262
八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)	263
鹤冲天(黄金榜上)	264

范仲淹

苏幕遮(碧云天)	264
渔家傲(塞下秋来风景异)	265

张 先

天仙子(水调数声持酒听)	266
千秋岁(数声鶯鴂)	266
青门引(乍暖还轻冷)	267

晏 殊

浣溪沙(一曲新词酒一杯)	267
浣溪沙(一向年光有限身)	268
蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)	268

破阵子(燕子来时新社)	269	六州歌头(少年侠气)	287
欧阳修		周邦彦	
踏莎行(候馆梅残)	269	少年游(并刀如水)	288
生查子(去年元夜时)	270	兰陵王 柳	288
蝶恋花(庭院深深深几许)	270	赵 佶	
浪淘沙(把酒祝东风)	271	燕山亭 北行见杏花	289
王 观		李清照	
卜算子(水是眼波横)	271	南歌子(天上星河转)	290
晏几道		一剪梅(红藕香残玉簟秋)	291
临江仙(梦后楼台高锁)	272	如梦令(常记溪亭日暮)	291
蝶恋花(醉别西楼醒不记)	273	渔家傲(天接云涛连晓雾)	291
鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)	273	如梦令(昨夜雨疏风骤)	292
鹧鸪天(小令尊前见玉箫)	274	凤凰台上忆吹箫(香冷金猊)	292
阮郎归(旧香残粉似当初)	274	醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	293
苏 轼		武陵春(风住尘香花已尽)	293
水龙吟 次韵章质夫杨花词	275	点绛唇(蹴罢秋千)	293
定风波 南海归,赠王定国侍儿寓娘	275	永遇乐(落日熔金)	294
水调歌头(明月几时有)	276	声声慢(寻寻觅觅)	294
念奴娇 赤壁怀古	277	岳 飞	
临江仙 夜归临皋	277	满江红(怒发冲冠)	295
定风波(莫听穿林打叶声)	278	朱淑真	
卜算子 黄州定惠院寓居作	278	谒金门 春 半	296
洞仙歌(冰肌玉骨)	279	蝶恋花 送 春	296
江城子 密州出猎	279	陆 游	
江城子 乙卯正月二十日夜记梦	280	钗头凤(红酥手)	297
蝶恋花(花褪残红青杏小)	280	卜算子 咏 梅	298
李之仪		诉衷情(当年万里觅封侯)	298
卜算子(我住长江头)	281	唐 琬	
黄庭坚		钗头凤(世情薄)	298
清平乐(春归何处)	281	辛弃疾	
秦 观		水龙吟 登建康赏心亭	299
望海潮(梅英疏淡)	282	菩萨蛮 书江西造口壁	300
满庭芳(山抹微云)	283	青玉案 元 夕	300
鹊桥仙(纤云弄巧)	283	清平乐 村 居	301
千秋岁(水边沙外)	284	西江月 夜行黄沙道中	301
踏莎行(雾失楼台)	284	丑奴儿 书博山道中壁	302
浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)	285	破阵子 为陈同甫赋壮语以寄	302
贺 铸		西江月 遣 兴	302
半死桐 思越人	285	永遇乐 京口北固亭怀古	303
芳心苦(杨柳回塘)	286	南乡子 登京口北固亭有怀	304
青玉案(凌波不过横塘路)	286		

姜夔

暗香（旧时月色）	304
疏影（苔枝缀玉）	305

吴文英

风入松（听风听雨过清明）	306
张炎	
清平乐（候蛩凄断）	306

元曲

元好问

人月圆 卜居外家东园	307
骤雨打新荷（绿叶阴浓）	307

杨果

小桃红 采莲女	308
---------	-----

商挺

潘妃曲（戴月披星耽惊怕）	308
--------------	-----

关汉卿

四块玉 闲适	309
碧玉箫（秋景堪题）	309
一枝花 不伏老（节选）	309

王恽

平湖乐（采菱人语隔秋烟）	310
--------------	-----

白朴

醉中天 佳人脸上黑痣	310
沉醉东风 渔父词	311

卢挚

蟾宫曲 长沙怀古	311
----------	-----

陈草庵

山坡羊（晨鸡初叫）	311
山坡羊（伏低伏弱）	312

马致远

天净沙 秋思	312
蟾宫曲 叹世	312
夜行船 秋思	313

张养浩

山坡羊 潼关怀古	314
雁儿落兼得胜令 退隐	314

鲜于必仁

折桂令 苏学士	314
---------	-----

白贲

鹦鹉曲 渔父	315
--------	-----

郑光祖

蟾宫曲 梦中作	315
---------	-----

张可久

卖花声 怀古	316
--------	-----

乔吉

绿么遍 自述	316
卖花声 悟世	316

贯云石

塞鸿秋 代人作	317
红绣鞋（挨着靠着云窗同坐）	317
清江引 惜别	317

徐再思

蟾宫曲 春情	317
--------	-----

钟嗣成

凌波仙 吊周仲彬	318
----------	-----

汤式

谒金门 长亭道中	318
----------	-----

宋元明清诗

宋诗 319

柳永

煮海歌 为晓峰盐场官作	319
-------------	-----

范仲淹

江上渔者	320
------	-----

晏殊

寓意	320
示张寺丞王校勘	320

梅尧臣

田家语并序	321
汝坟贫女	322
鲁山山行	322
东溪	322
梦后寄欧阳永叔	322

欧阳修

食糟民	323
-----	-----

戏答元珍	323
春日西湖寄谢法曹歌	324
丰乐亭游春（其三）	324
别 滁	324
画眉鸟	324
和王介甫明妃曲（其二）	325
宿云梦馆	325
梦中作	325
苏舜钦	
庆州败	326
城南感怀呈永叔	326
淮中晚泊犊头	327
初晴游沧浪亭	327
韩 琦	
九日水阁	327
曾 巩	
西 楼	328
司马光	
居洛初夏作	328
王安石	
河北民	329
登飞来峰	329
壬辰寒食	329
明妃曲（其一）	330
白沟行	330
元 日	330
北陂杏花	331
江 上	331
梅 花	331
书湖阴先生壁（其一）	331
贾 生	332
孟 子	332
泊船瓜洲	332
苏 轼	
和子由澠池怀旧	332
游金山寺	333
六月二十七日望湖楼醉书	
五绝（其一）	333
吴中田妇叹 和贾收韵	334
饮湖上初晴后雨（其二）	334
新城道中（其一）	334

於潜女	335
有美堂暴雨	335
祭常山回小猎	336
百步洪（其一）	336
雨晴后步至四望亭下鱼池上遂自	
乾明寺前东冈上归（其二）	337
月夜与客饮杏花下	337
海 棠	337
东 坡	338
题西林壁	338
书李世南所画秋景（其一）	338
惠崇春江晚景（其一）	339
赠刘景文	339
淮上早发	339
荔支叹	339
六月二十日夜渡海	340
澄迈驿通潮阁（其二）	341
苏 辙	
游西湖	341
孔平仲	
代小子广孙寄翁翁	342
黄庭坚	
登快阁	342
和答钱穆父咏猩猩毛笔	343
寄黄几复	343
送范德孺知庆州	343
戏呈孔毅父	344
雨中登岳阳楼望君山（二首）	344
题竹石牧牛并序	345
寄贺方回	345
题花光老为曾公衮作水边梅	345
鄂州南楼书事（其一）	345
秦 观	
春 日（其一）	346
秋 日（其一）	346
泗州东城晚望	346
米 芾	
望海楼	347
垂虹亭	347
贺 铸	
清燕堂	348

陈师道

送外舅郭大夫概西川提刑	348
别三子	348
十七日观潮（其三）	349
九日寄秦觐	349

晁补之

行路难和鲜于大夫子骏	350
------------------	-----

李 纲

病 牛	350
-----------	-----

李清照

乌 江	350
绝句（其四）	351
春怀示邻里	351

曾 几

苏秀道中，自七月二十五日夜大雨三日， 秋苗以苏，喜而有作	352
---------------------------------------	-----

岳 飞

池州翠微亭	352
-------------	-----

陆 游

剑门道中遇微雨	352
游山西村	353
胡无人	353
书 愤	353
秋夜将晓，出篱门迎凉有感（其二）	354
示 儿	354
沈园（其一）	354

范成大

寒食郊行书事（其二）	355
四时田园杂兴（其二十五）	355
四时田园杂兴（其三十一）	355

杨万里

虞丞相挽词（其一）	356
小 池	356
悯 农	356
初入淮河四绝句（其四）	356
晓出净慈寺送林子方	357
宿新市徐公店（其一）	357

朱 熹

春 日	357
观书有感（其一）	358

姜 夔

过垂虹	358
-----------	-----

林 升

题临安邸	358
------------	-----

翁 卷

乡村四月	359
------------	-----

叶绍翁

游园不值	359
------------	-----

文天祥

过零丁洋	360
正气歌	360

郑思肖

寒 菊	362
同儿辈赋未开海棠（其二）	362

元 诗..... 362

耶律楚材

庚辰西域清明	363
--------------	-----

王 冕

劲草行	363
墨 梅	363

倪 瓒

题郑所南兰	364
-------------	-----

明 诗..... 364

于 谦

石灰吟	364
-----------	-----

唐 寅

言 志	365
-----------	-----

俞大猷

舟 师	365
-----------	-----

夏完淳

长 歌	366
别云间	366

清 诗..... 367

吴伟业

梅 村	367
圆圆曲	367

黄宗羲

吊张苍水	369
------------	-----

李 渔

清明前一日	370
-------------	-----

顾炎武

秋山(二首) 370

王士祯

秦淮杂诗(其一) 371

真州绝句(其二) 372

真州绝句(其四) 372

江上 372

郑燮

竹石 373

潍县署中画竹呈年伯包大中丞括 373

赵翼

论诗(其二) 373

林则徐

赴戍登程口占示家人(其二) 374

出嘉峪关感赋(其一) 374

陆嵩

鬻儿行 375

龚自珍

咏史 375

西郊落花歌 376

己亥杂诗(其五) 377

己亥杂诗(其八十三) 377

己亥杂诗(其八十五) 378

己亥杂诗(其一百二十五) 378

魏源

江南吟十章 效白香山体(其八) 378

寰海十章(其九) 379

秋兴十章(其八) 380

何绍基

山雨 380

姚燮

太守门 381

贝青乔

咄咄吟(其二十一) 381

洪秀全

吟剑诗 382

张之洞

四月下旬过崇效寺访牡丹,花已

残损 383

郑观应

闻中法息战感赋 383

黄遵宪

哀旅顺 384

上岳阳楼 384

书愤(其一) 385

夜起 386

陈三立

夜舟泊吴城 386

严复

戊戌八月感事 387

康有为

过虎门 388

出都留别诸公(其二) 388

刘光第

梦中 388

谭嗣同

出潼关渡河 389

狱中题壁 389

梁启超

读陆放翁集(其一) 390

陈去病

中元节自黄浦出吴淞泛海 391

秋瑾

黄海舟中日人索句并见日俄战争

地图 392

元明清词

元词 393

耶律楚材

鹧鸪天 题七真洞 393

赵孟頫

渔父词(渺渺烟波一叶舟) 394

冯子振

鹧鸪天 赠歌儿珠帘秀 394

虞集

风入松 寄柯敬仲 395

詹 正

霓裳中序第一（一规古蟾魄）	396
人月圆（惊回一枕当年梦）	397
小桃红（一江秋水洗寒烟）	397

萨都刺

小阑干（去年人在凤凰池）	398
木兰花慢 彭城怀古	398
人月圆 客垂虹	399

陶宗仪

南浦（如此好溪山）	399
-----------	-----

明 词 400

刘 基

水龙吟（鸡鸣风雨潇潇）	400
瑞龙吟（秋光好）	401

杨 慎

转应曲（银烛）	402
临江仙（滚滚长江东逝水）	402

王世贞

忆江南（歌起处）	403
----------	-----

汤显祖

阮郎归（不经人事意相关）	403
--------------	-----

王夫之

烛影摇红（瑞霭金台）	404
摸鱼儿（剪中流）	404
更漏子 本 意	405
玉楼春 白 莲	405
蝶恋花 衰 柳	406
绮罗香（流水平桥）	406

夏完淳

卜算子（秋色到空闺）	407
鱼游春水 春 暮	407
烛影摇红（辜负天工）	408

清 词 408

毛奇龄

南柯子（驿馆吹芦叶）	409
相见欢（花前顾影粼粼）	409

朱彝尊

卖花声 雨花台	410
---------	-----

纳兰性德

浣溪沙（谁念西风独自凉）	411
菩萨蛮（催花未歇花奴鼓）	411
蝶恋花（辛苦最怜天上月）	411
浣溪沙（记馆长条欲别难）	412
金缕曲 赠梁汾	413
南乡子 为亡妇题照	413

蒋士铨

水调歌头 舟次感成	414
-----------	-----

龚自珍

湘 月（天风吹我）	415
鹊踏枝（漠漠春芜春不住）	415
浪淘沙 书 愿	416

王鹏运

点绛唇 饯 春	416
南乡子（斜月半胧明）	417
满江红（风帽尘衫）	417

郑文焯

玉楼春（梅花过了仍风雨）	418
--------------	-----

古歌谣

中国是诗的国度，我们的祖先从开始说话的那天起就开始了诗的歌唱。《毛诗序》说得好：“诗者，志之所之也。在心为志，发言为诗。情动于中而形于言，言之不足故嗟叹之，嗟叹之不足故咏歌之。咏歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也。”诗歌本来就是人的情感的表达，当人类的语言还不足以充分表达人们心中的情感的时候，歌唱在表达人的情感方面也许比语言更为生动，也更为贴切，因为每一个字和着一个优美的音符和乐调，每一个音符和乐调里都包含着无尽的情意！今天我们要看到的这些远古时代留存下来的歌谣，是先民们思想情感最真实的记录，他们将各种生活如战争、祭祀、种田、狩猎、捕鱼、采摘、养蚕、织布、盖房以及恋爱、结婚、生育的过程都诉诸歌唱，这些歌谣足以让我们真切地感受到我们祖先的所思所感，所爱所恨，它们扣人心弦，让人有身临其境的感觉。

击壤歌^①

吾日出而作，日入而息，凿井而饮，耕田而食，帝力何有于我哉^②！

【注释】

①击壤：古时一种游戏。王应麟《困学纪闻》二十引《风土记》曰：“以木为之，前广后锐，长尺三寸，其形如履，先侧一壤于地，遥于三四步，以手中壤击之，中者为上。”②帝：指帝尧。

【诗解】

此歌创作时间已不可考。全歌古朴质厚，写出了远古初民日出而作、日入而息的纯朴生活。歌谣的大意是：白天出门辛勤地工作，太阳落山了便回家去休息，凿井取水便可以解渴，在田里劳作就可以过上自给自足的生活。这样的生活多么惬意，帝王的力量对我来说又有什么作用呢！



伊耆氏蜡辞^①

土反其宅^②，水归其壑；昆虫勿作^③，草木归其泽^④。

【注释】

①蜡(zhà):一种在年终举行的有关农事的祭典,相传始自远古时代伊耆氏部落。蜡辞:即蜡祭时的祝辞。②反:通“返”。宅:河流的堤岸。③昆虫:害虫。勿:不要。作:兴起。④草木:妨碍农作物生长的杂草和丛生的灌木之类。泽:聚水的洼地。

【诗解】

这篇祝辞全用祈使性的语气,实际上是一首“咒语”式的歌谣。在远古时代,因为生产力低下和科学技术不发达,所以人们对自然灾害往往怀有恐惧和无可奈何的心理,但这首歌谣表现了人们控制、战胜自然灾害的强烈愿望和豪迈气概。

尧 戒

战战栗栗,日谨一日。人莫蹏于山^①,而蹏于垤^②。

【注释】

①蹏:被绊倒。②垤:小土堆。

【诗解】

相传这是帝尧的座右铭。“战战栗栗,日谨一日”是讲为国之君首先要深明责任重大,应如履薄冰,心存戒惧,一日比一日更加谨慎。“人莫蹏于山,而蹏于垤”是说人不会被大山绊倒,却会被小土堆绊倒。

卿云歌^①

卿云烂兮,纠缦缦兮^②。日月光华,旦复旦兮^③。明明上天,烂然星陈。日月光华,弘予一人^④。日月有常,星辰有行。四时从经,万姓允诚^⑤。於予论乐,配天之灵^⑥。迁于贤圣,莫不咸听^⑦。鼙乎鼓之^⑧,轩乎舞之^⑨。菁华已竭,褰裳去之^⑩。

【注释】

①卿:通“庆”。庆云,和气光明之云。②纠:丛聚。缦缦(màn):光彩灿烂的样子。③旦复旦兮:一天又一天,指太平之世将绵延不绝。以上四句为帝舜唱。④“日月”两句:日月的光明灵秀之气蕴育了舜之聪明贤圣。这是大臣赞美舜的歌辞。以上四句为八伯唱。⑤“日月有常”四句:这是舜勉励大臣百姓的话,日月、星辰、四时、社会皆有秩序地运行,大臣百姓要诚实地遵从。常,常道。行,常行。经,常经。允诚,诚实。⑥於(wū):语气词。论:讨论,此处指演唱。配天之灵:得到天的福佑。灵:神灵,灵气。⑦“迁于”两句:

