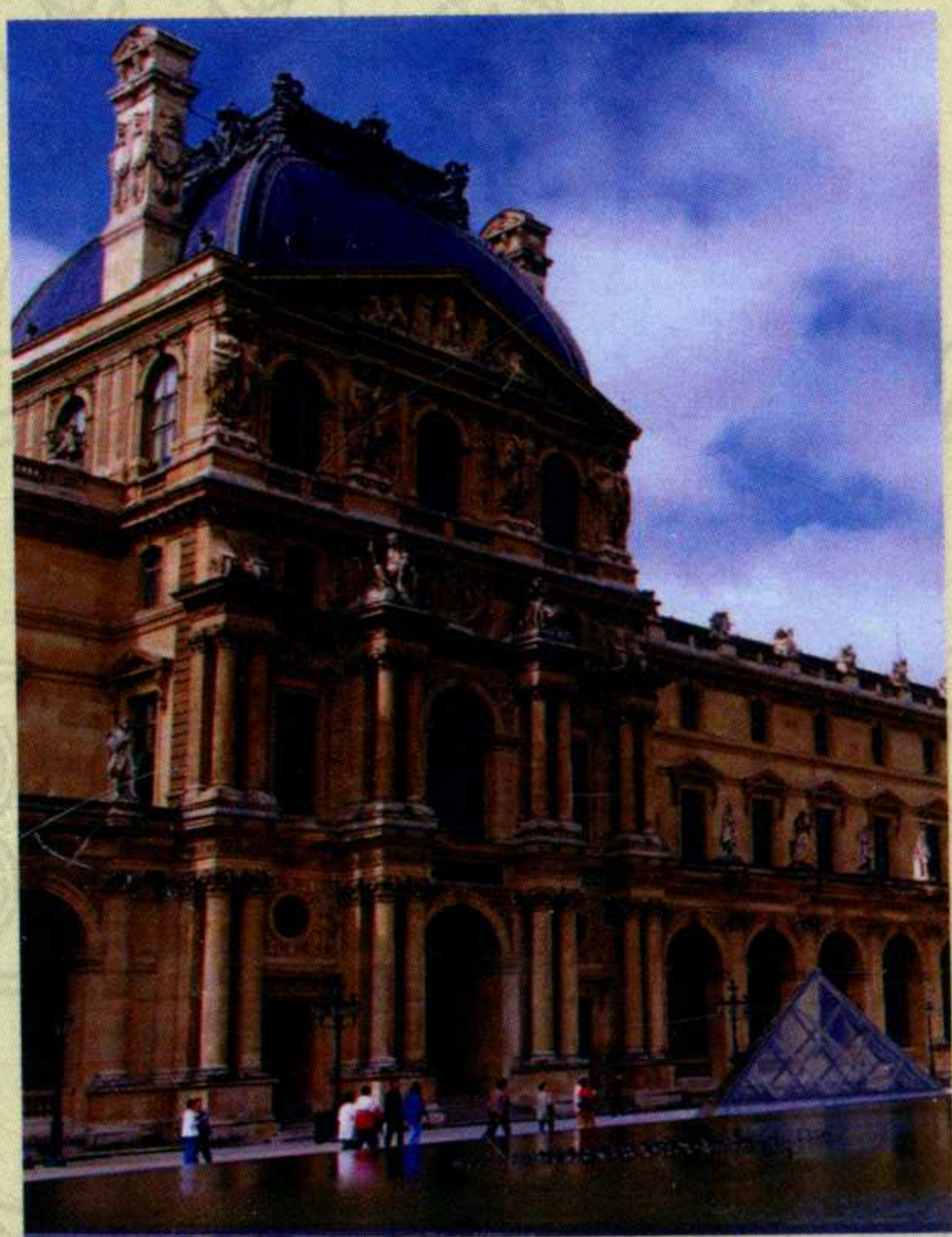



博雅经典阅读文丛



The History of the World Philosophy

世界哲学史

尹丽莉 © 著

 煤炭工业出版社

博雅经典阅读文丛



The History of the World Philosophy

世界哲学史

尹丽莉 ◎著

煤炭工业出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

世界哲学史 / 尹丽莉著. -- 北京: 煤炭工业出版社, 2016

ISBN 978 - 7 - 5020 - 5190 - 7

I. ①世… II. ①尹… III. ①哲学史—世界 IV.
①B1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 011828 号

世界哲学史

著 者 尹丽莉
责任编辑 刘少辉
责任校对 郭浩亮
封面设计 文贤阁

出版发行 煤炭工业出版社(北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)
电 话 010 - 84657898 (总编室)
010 - 64018321 (发行部) 010 - 84657880 (读者服务部)

电子信箱 cciph612@126.com

网 址 www.cciph.com.cn

印 刷 北京市松源印刷有限公司
经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm¹/₁₆ 印张 33¹/₂ 字数 458 千字

版 次 2016 年 3 月第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷

社内编号 8041 定价 55.00 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,本社负责调换,电话:010 - 84657880

前 言

哲学之历史，犹如一部浩瀚的历史演义，无历史，不哲学，但哲学究竟是什么？哲学与历史的关系究竟如何？首先，可以说哲学起源于惊异，起源于对普遍性问题的好奇，所以它的意义和价值就体现在永恒的探索之中。因而可以这么说，哲学就是哲学史，哲学史就是问题史。从一定意义上来说，“什么是哲学”问的是究竟什么样的哲学才能被我们称为哲学。也就是说，作为普遍意义的哲学“是什么”？在中国，则是由晚清的学者黄遵宪最早把“哲学”一词从日本引入中国来的。所以要讲“哲学”一词，就要从古希腊哲学说起，古希腊哲学家又被称为“智者”，哲学是“爱智慧”的意思，而现在通常所说的中国哲学思想，是指中国典籍中一些同古希腊哲学与西方哲学相似、相通的内容来说的。比如，先秦诸子百家、魏晋时期的“玄学”等。任何文明的诞生都是特定历史环境下的产物，哲学史就是一部时间简史，更是一部极具特色的历史，融入历史的哲学才能在历史的长河中散发出它智慧的光芒。

众所周知，世界哲学分为三大体系：西方哲学、中国哲学和古印度哲学。西方哲学以古希腊哲学为代表，以自然为出发点，以实验为核心方法。表现的目的为人与自然的关系，与科学的关系较近。西方哲学的主要特点是提倡以“科学数据”为理论的依据，也就是说，理论要靠数据的“实证”才能得到认可。不管理论是否实用，只要是证明符合实验数据的就行，所以从本质上严格地说，西方的哲学不是实用主义，而是实证主义的。中国哲学以先秦哲学为代表，以社会为出发点，以伦理为核心方法。表现的目的为人与社会的关系，与政治的关系较近。中国哲学不关心自然问题，一切研究的现象都会被赋予社会性，正是这种对社会的关注，使中国的史学异常发达，通过对历史的总结而研究社会的走向是中国哲学

的一个核心，最明显的就是中国的正统哲学家无一例外也兼是史学家。而经常被世人所忽视的古印度哲学以古代哲学为代表，以思维为出发点，以瑜伽为核心方法。表现的目的为人与自心的关系，与宗教的关系较近。印度文化的特点是宗教性，在印度，“宗教”一词完全失去了它在西方的传统定义，一种思想、观点，如果不以宗教的面目出现，在印度是没有市场的。甚至如果你是唯物论者或是无神论者，都要以宗教的外衣包起你的思想，才能被人聆听。印度人不关心自然与社会，可能是因为这些离自己太远了，也是人最终都无法真正控制的。但人自己离自己最近，离得近应该最容易掌握，快乐与痛苦说到底都不过是人自己内心的感受。同样的事物，你感觉美，而人家未必感觉美，所以一切美好最终的源泉是人的“心”。

正如知识无国界一样，哲学亦如此，所谓“哲，不分东西”，大抵就是这个意思。任何文明的诞生都是全人类共同的劳动成果，因此，我们所要熟识的哲学，我们所要了解的历史必须是完整的。基于这个原因，我写了这本《世界哲学史》，本书在全球范围内、按时间顺序对三大哲学体系进行了梳理。哲学的世界是浩瀚而无穷尽的，无法全部网罗，因此，我在各个不同的历史时期选取了典型的哲学家，以他们的哲学观点为读者讲述那个时代的哲学智慧。我将全书分为十八章进行讲解，从古希腊时期到近当代，从早期四大学派到马克思主义哲学的诞生，讲述了哲学漫长而曲折的发展史。

古典时期，无论是古代希腊的早期四大学派还是中国先秦时期的“百家争鸣”，抑或是古印度吠陀时期宗教哲学，大都围绕世界本原和人的内心（早期认识论问题）而展开。到了中世纪，西方哲学的发展开始居于世界哲学的领先地位，在经由教父哲学和经院哲学的发展后，哲学家围绕“共相问题”而分成两大哲学派别：唯名论和唯实论。在经过文艺复兴、宗教改革后的西方哲学开始迈入近代，这一时期更是西方哲学发展的巅峰时期。英国的经验主义思潮，法国的自由解放思潮，德国更是涌现了哲学的集大成者——康德、黑格尔，康德的三大批判哲学将西方哲学推向至高的顶点，至今仍被广泛研究。后现代时期由于康德哲学的影响而出现了一系列批判哲学，其代表人物就是以孔德为代表的实证主义。哲学并不神秘，联系生活的哲学也并不晦涩，哲学本就是起源于生活，最终必将回归

于生活，指导人们去领悟生活的真谛，启迪我们的思想，发现生活的美好，以史为镜，可以知兴替。以哲学史为境，可以正视自我与世界，希望每一位读者都能喜欢这本《世界哲学史》，爱上哲学，感悟哲学，让哲学在浩瀚的历史长河中继续发挥着本该属于它的光芒，谢谢！

著者

C 目 录

CONTENTS

第一章 断简残编的哲学开端	1
一、自然哲学	1
二、米利都学派	8
三、埃利亚学派	10
四、毕达哥拉斯学派	13
第二章 空前繁荣的哲学派别	16
一、智者学派	16
二、苏格拉底	19
三、柏拉图	25
四、亚里士多德	41
五、哲学家们的后学	53
第三章 古典晚期哲学	56
一、塞浦路斯的芝诺及其斯多葛	58
二、折中主义	62
三、新柏拉图主义及其思想	64
四、伊壁鸠鲁	68
五、埃利斯的皮浪及其怀疑主义	69
第四章 古印度哲学	71
一、吠陀时期的印度哲学	72

二、非正统体系的印度哲学	82
三、正统体系的印度哲学	99
四、古代印度哲学繁荣时期之后的发展	109
第五章 古代中国哲学	112
一、孔孟及儒家学派	113
二、新儒家时期	121
三、老庄及道家学派	124
四、诸子百家中的其他几个学派	129
五、佛教传入	132
六、封建时期的中国哲学	132
七、中国哲学的思想特征	134
第六章 奥古斯丁时期的哲学	138
一、古典思想与基督教思想的不同	138
二、在早期教父哲学那里基督教与古典哲学的首次接触	141
三、基督教的内部危机	143
四、教会统一性的巩固	147
五、奥古斯丁	148
六、奥古斯丁之外的教父哲学家	155
第七章 经院之争与犹太哲学	158
一、早期经院之争	160
二、中世纪的阿拉伯和犹太哲学	167
三、中期经院哲学	171
四、后期的经院哲学	188
五、德国的神秘主义：埃克哈特大师	195
第八章 文艺复兴和宗教改革哲学	199
一、从中世纪到近代的精神转折	199

二、过渡时期重要的思想家	214
第九章 巴洛克时期的哲学体系	228
一、笛卡儿	229
二、斯宾诺莎	236
三、莱布尼茨	246
第十章 启蒙运动时期哲学	255
一、英国	255
二、法国	269
三、德国	284
四、对启蒙运动的评价	286
第十一章 德国唯心主义	288
一、康德哲学的最初接受与发展和宗教哲学家	288
二、费希特	291
三、谢林	296
四、黑格尔	298
第十二章 伊曼努尔·康德	309
一、生平、个性以及著作	309
二、前批判时期	311
三、纯粹理性批判	315
四、道德与宗教	326
五、判断力批判	332
六、后批判时期	337
第十三章 实证主义、黑格尔学派的分裂	347
一、法国的实证主义：孔德	347
二、英国的实证哲学	353
三、黑格尔学派的分裂	360

第十四章 从叔本华到马克思	364
一、阿图尔·叔本华	364
二、索伦·克尔恺郭尔	375
三、马克思	380
第十五章 从尼采到新康德主义	385
一、弗里德里希·尼采	385
二、对康德的批判性思考	395
第十六章 当代理论哲学	401
一、生命哲学和历史主义	401
二、实用主义	408
三、新本体论和新形而上学	412
四、现象学	422
第十七章 当代现象哲学	426
一、存在主义哲学	426
二、存在问题的阐释：马丁·海德格尔	435
三、马克思主义的辉煌和发展	449
第十八章 当今哲学思考的主题和问题范围	460
一、人的概念（哲学人类学）	461
二、语言	468
三、认识与知识	481
四、我们应该做什么	497
五、大脑、意识和精神	516

第一章 断简残编的哲学开端

断简残编见于较完整保存下来的某些学者的著作中，他们把叙述哲学的历史作为一种明确的任务，其发起者是亚里士多德。尽管前苏格拉底时期的哲学家只为我们留下了他们著作的断简残编，有些思想家甚至没有留下只言片语，有些思想家的著作则遗失了。这些伟大人物的思想对后世以及当今哲学产生了持久而又深远的影响，他们的思想是西方思想的最初渊源，他们为西方早期思想奠定了基础。就这一点来说，我们不能不为之叹服。这一时期的思想家们的著作残篇我们称为前苏格拉底哲学家的断简残编。

在这方面，迪欧根尼-拉尔修的关于著名哲学家的生平和学说的十部书就是一个范例。另一部分是前苏格拉底哲学家的断简残编，见于后来的哲学家们的著作里，他们往往是在阐述自己的观点之前先要对先哲们的有关论点分析一番，这种习惯尤其是经过亚里士多德的模范作用而变得流行起来。这类将不同哲学家关于某些问题的学说以概要的形式收集在一起编辑成册的古典著作被称为古希腊哲学论著集。

如果我们仅限于依靠这些著作残篇，而没有可资参考的各种间接资料的话，那么我们可能还仍然在黑暗中摸索呢。

一、自然哲学

1. 赫拉克利特

约公元前 540 年，赫拉克利特出生在爱奥尼亚的艾菲斯的一个贵族家庭里，他是古希腊哲学的奠基者之一。赫拉克利特或许是西方的第一位遁

世者。他离群索居，蔑视民众，敌视民主政治。在生活 and 思想上，他都独辟蹊径。赫拉克利特上了年纪之后就完全与世隔绝，他隐居山间，以食植物为生，过着一种遁世的生活。他把他的思想写进了一本《论自然》的书中，他的表达简洁明快，写作风格形象生动，思想尖锐独特，并且由于其格言式的简短句型而晦涩难懂，后世也称他为晦涩哲人。不管怎么说，他遗留下的 100 多篇著作残篇给人的印象就是如此。赫拉克利特的思想产生的影响一直持续到我们这个时代。

这个哲学史上的晦涩的神秘人物遗留下的著作残篇变成了永不枯竭的知识源泉。他的“逻各斯”概念后来被应用到了基督教神学之中。他的“战争是万物之父”的思想在尼采和达尔文那里重又回响了起来，斯宾塞的进化论也与他有着不解之缘，他的对立统一的学说在黑格尔那里得以复兴。

赫拉克利特有一句名言“万物流变，无物常存”。而他的另一句名言“人不能两次踏入同一条河流”，虽然并不是出自他遗留下的著作残篇中，但是，古代和现代的学者都一致认为，这句话的确出自赫拉克利特之口。他也许曾深刻地体会到时间以及永恒变化的奥秘。不过，他的思想的伟大之处并不仅在于此，还在于他在不间断的河流背后发现了一种统一性，即一种统一性原则，统一性中有多样性，多样性中有统一性。在赫拉克利特看来，世界的运行是由“逻各斯”支配的，“逻各斯”不是被创造的，而是永恒存在的。

似乎赫拉克利特也认为存在一种原始物质，但是，他所理解的原始物质并不是米利都人所称的水或气，他称之为“原始火”。在他眼里，这种“原始火”似乎又是一种神性的东西，并且也居于人的灵魂之内。根据永恒的宇宙法则，万物都是从火中产生的，也都消灭而复归于火。他所说的火并不是字面意义上的火，而是具有一般的引申义。

从这种原始能量中持续不断地发展而来的世间万物遵循着一个伟大的原则，既对立统一原则。一切发展都是对立的力量相互作用的结果。“神就是昼与夜、寒与暑、盈与缺、战争与和平。”在观念与观念、人与人、男与女、阶级与阶级，种族与种族之间的斗争中，形成了一个和谐的世界整体。在这个意义上，“战争是万物之父，是万物之王”。一切事物都与其对立面共存亡。所以，那种渴望结束战争永享和平的观念是错误的。因为创造性的对立关系一旦消逝，那么就会出现彻底的死寂和停滞状态。故

而，当一个人的所有愿望和目的都已达到，这对他来说也是不利的。因为正是由于饥饿，才使人产生吃饱后的满足感；正是由于人生的辛劳，我们才享受到生活的安逸；正是由于疾病，才使人感受到健康的愉悦；正是由于存在恶，才显出善的珍贵。

赫拉克利特关于对立面的相互依存和相互作用的学说首次为辩证发展理论奠定了基础，这一学说在他死后又在黑格尔的辩证法和马克思的辩证唯物主义那里获得了新生，这或许是人类思想史上解决生成之谜的一种最成功的尝试。需要注意的是，“辩证法”一词具有双重含义，在古希腊人那里，它的原义是指在谈话和辩论中的论证艺术，也引申为“对话”。在现代的发展理论中，它是指对立的力量在持续不断地相互作用下产生事物的发展和进步。在这里，“对话”不是在各执一词的哲学家们之间展开的，而是在现实世界的相互对立的力量之间展开的。

“逻各斯”这个词不能被准确地翻译。它可被理解为“话语”、“原则”、“规律”、“理性的言语”，后来也或多或少地被理解为一种抽象的“世界原则”。如果我们把“逻各斯”理解为支配万物的世界理性，而人也是它的一部分，我们死后，我们的灵魂也将复归于它，就如同“一束火光在黑夜中消失一般”。那么，赫拉克利特也许就因此背弃了古希腊的“多神教”信仰，而倾向于对“一神教”的信仰。如果赫拉克利特对此没有自觉的意识，那么，他的那句话“对于神，一切都是美的、善的和公正的，人们则认为一些东西公正，另一些东西不公正”或许就已经显露了他的这一倾向。它的真正意义是不确定的，尤其因为赫拉克利特自己并没有给它下一个清晰的定义或在语言上澄清他的这一概念，他只是为他所指的那个东西起了一个名字。

赫拉克利特认为关键在于能够找到解开宇宙之谜的钥匙，他蔑视那种纯粹的博学多识，并旁敲侧击地讥讽几位比他早的思想家说：“博学并不能训练人的头脑，如果能的话，它早就使赫西俄德、毕达哥拉斯和色诺芬尼变聪明了。”

赫拉克利特和他的前辈及同时代人一样，他不仅关注外部物质世界及其假设的形成原因，而且还关注人的灵魂深处。他不无自豪地说“我探究了我自己”，并且把人及其行为纳入到一个形而上学的语境之中。在古代希腊哲学家中，只有柏拉图和亚里士多德的思想在深度和广度上能够与赫拉克利特比肩。

2. 恩培多克勒

赫拉克利特关于世界的形成和毁灭呈阶段性发展的思想，我们在恩培多克勒那里也能见到。我们在恩培多克勒的哲理诗残篇中可以发现，他用优美的诗的形式表达的靈魂转世的思想其实与毕达哥拉斯和古代印度思想并无二致。对于哲学史来说，恩培多克勒的重要性并不在于他是个有独创性思想的思想家，而在于他是一个能够吸收前人的思想体系并对其进行重新综合的人，因而人们称他为折中主义者。但是，有些思想是恩培多克勒首先提出的，或者至少是以他独有方式提出的，他在哲学史上的意义也主要是基于此。

约公元前490年，恩培多克勒出生在西西里的阿克拉加，他是政治家、诗人、宣教师、预言家、医生、江湖术士和哲学家的混合体。在这里，我们简要地列举一下他的几种主要思想。

(1) 恩培多克勒认为，生物的形成是遵循由低级到高级的原则的，首先形成低级生物，然后形成高级生物，首先出现植物和动物，然后出现人类，生物最初是雌雄同体的，后来才演化为两个性别不同的独立个体。这些观点已经与近现代的生物进化论非常接近了。

(2) 恩培多克勒首次将这四种基本元素平等地并列放在一起，并从而创立了我们都熟悉的“四根说”，即认为火、水、气、土四种元素是万物之根。米利都学派的自然哲学家们先后认为，水 and 气是世界的原始材料，赫拉克利特认为是火，埃利亚哲学家则更倾向于土。因此，从某种程度上说，他使那种认为世界万物是由一种原始材料构成的古代哲学走向了终结。

(3) 使四种元素结合和分裂的力量有两种，他称之为“爱和恨”即吸引和排斥。在世界的发展过程中，这两种力量相互交替占上风。当“爱”占上风时，所有的元素就会结合到一起，形成一个完美的神圣的统一体，当“恨”占上风时，诸元素就会分散。处于两者之间的是一种过渡状态，个体在这种状态下形成和毁灭。

(4) 恩培多克勒还提出了一个基本的认识原则，他认为，外部世界的每一种元素都能在我们人自身内部见得到。我们也能在歌德的诗句里发现类似的思想：“如果眼睛不像太阳，它怎么能看得到太阳呢？”

3. 阿那克萨戈拉

约公元前 500 年，阿那克萨戈拉生于小亚细亚的克拉左美尼。他是第一位把哲学引入雅典的人。之后，哲学在那里达到了一个鼎盛时期。阿那克萨戈拉在雅典的遭遇以及后来苏格拉底的不幸命运都证明了他生活的那个时代并没有为哲学准备有益的土壤。他专注于观察天象并且试图用一种自然的方式解释一切，这样他就引起观念保守的雅典本地人的敌视，以至于他因为不信神而被送上了法庭。他被判处死刑，通过设法逃跑他才得以幸免。后来，他在流亡中死去。

事实证明，哲学思想当时只能在位于小亚细亚、意大利半岛和特拉克的古希腊殖民地地区得以自由发展，这并不是偶然的。由于远离古希腊本土的那种根深蒂固的宗教传统，殖民地地区的精神氛围更有利于自由思想的产生，类似的情况后来也在欧洲和北美之间重复出现了。

亚里士多德后来在评价阿那克萨戈拉时说，阿那克萨戈拉能够认识到宇宙的秩序是受一种精神支配的，这使得他像是一个处身于一群醉汉中的清醒者。

阿那克萨戈拉的哲学观点和其他自然哲学家的观点是一脉相承的。但是，在关于万物的构成问题上他们还是存在着分歧。米利都哲学家们认为，构成万物的原始材料是一种，恩培多克勒认为是四种，原子论者认为有许多，而阿那克萨戈拉则认为有无限个，在他看来，这些原始材料质量各异，他称之为万物的“种子”或“胚芽”。

阿那克萨戈拉首次提出了一个抽象的哲学概念——心灵，这是一种理性的、万能的、弥漫于世界之中的精神。这也是他与其他哲学家的最大区别，同时也是他在哲学史上的真正意义所在。心灵是无限的，独立自主的，它不与任何事物相混杂，是万物中最稀薄最精纯的。心灵具有支配一切的力量，它促使宇宙从原始混沌演变为一个美丽的井然有序的整体。在阿那克萨戈拉那里，心灵的作用也仅限于此。当研究事物的个别现象及其原因时，他也总是做出纯粹自然的和机械的解释。^① 阿那克萨戈拉似乎只

^① 他说太阳是一块炽热的石头，这被认为是一种无神论，太阳在当地人那里是被当作神看待的，他因而也被推上了法庭。

把那种神圣的精神看作是“第一推动者”，虽然它促使宇宙的创化发生了，但是，它却任宇宙按照自己的规律发展。

4. 留基伯和德谟克里利特的原子论

留基伯来自米利都或来自爱琴海北岸的阿布德拉，他的鼎盛期约在公元前440年。德谟克里利特来自阿布德拉，生于公元前450年，卒于公元前370年，相传他活到109岁的高龄。

关于原子论我们主要是从留基伯的弟子德谟克里利特那里了解到的，或许德谟克里利特把留基伯的学说都纳入到自己的体系之中去了。而关于古希腊哲学史上最重要的自然哲学体系的创立者留基波我们所知他留下的唯一一句话的原文是：“没有什么是可以无端发生的，万物都是有理由的，而且都是必然的。”这或许是关于因果律的第一次明确的表述。

德谟克里利特继承了留基伯的学说，并发展出了一套完整的体系。

(1) 充实与虚空

在留基伯和德谟克里利特看来，世界是由充实于空间的实在即存在者和非存在的虚空即空间组成的。如果不设想存在非存在和空洞的空间，那么多样性、运动、变化、生成和毁灭就是不可想象的。因为这种假设在他们看来是不可能的，于是他们就继而否认运动和变化的存在并认为现实世界是永恒不变的存在。德谟克里利特一方面坚信，纯粹从无中生成有是不可想象的，这与留基伯的那句话即认为万物的发生是必然的也是相矛盾的。另一方面，他也看到，像埃利亚学派那样彻底否定运动和变化的观点也是站不住脚的。于是，他就决定，承认非存在和空洞的空间是存在的。

留基伯和德谟克里利特从而第一次把这个概念带进了科学的论辩之中。那时他们预想不到这个概念在理论上和实践上有多么重要的意义。在他们看来，原子是永恒不灭和永远不变的，它们都由同样的材料构成，但是它们却大小不同，因而也重量不等。原子充实于空间中的实在并非一个东西，它是由无数细小的，小到令人难以觉察的微粒组成的。这些微粒本身之内没有虚空，而是完全充实的。它们也是不可分的，因此，它们被称为“原子”，意思就是不可分的东西相互分离的原子聚合到一起便形成了世间万物，聚合到一起的原子分离之后就导致万物的消散。原子本身不是

被创造的并且也是不可毁灭的，它们的数量是无限的。

(2) 第一性质和第二性质

“我们通常所说的颜色、甜、苦等事实上都只是原子和虚空。”只有重量、密度和强度这样一些性质才是物质的根本性质，也就是我们后来所说的“第一性质”。万物都是由原子组成的，其性质以原子的不同形状、大小和次序为依据。物质的所有其他性质如颜色、温度、气味、口味、声音并不是物质本身固有的，这些性质都是由我们的感官和感觉能力决定的，都是我们加在物质身上的配料，不是客观现实，而只是主观现实，因而是“第二性质”。

(3) 原子的运动

自开天辟地以来，无数的原子就依据重力原则在无限的空间中处于永恒的运动状态。原子相互碰撞并弹回，于是形成旋涡运动。在这种运动中，原子相互勾连、纠缠而结合，并形成可见的物质世界。这个物质世界自古以来就永恒地诞生和毁灭，以至无穷，我们人类就是它的一部分。

这种宇宙运动并不是有秩序的，它不受某种宇宙精神操纵，也不是如恩培多克勒所认为的那样被爱与恨的力量支配，但也不是纯粹偶然发生的，德谟克里利特明确地指责这种观点是人为了掩盖自己的无知而做出的臆想，而是遵循存在本身固有的内在规律性。人的肉体 and 灵魂也都是由原子构成的。灵魂也是一种物质性的东西，虽然它非常细小。人死后，灵魂原子就消散了。

(4) 伦理学

人所能达到的幸福完全在于内心的满足和愉悦，获得幸福的途径就是节制和轻视感官享受，并注重精神财富的培养。体格强壮对于驮兽是有益的，而坚强和高贵的灵魂对于人是有益的。“与获取波斯王冠相比，我倒是更愿意去发现一条几何定理。”

我们看到，德谟克里利特有些出人意料地把他的伦理学提高到了和他的自然哲学体系同等的地位。这样做也是完全合乎逻辑的，也就是说，是唯物主义使然，因为在他的世界里只有物质的原子存在。

在德谟克里利特留下的著作残篇中，有许多关于人的快乐和幸福的内