



大清皇宫

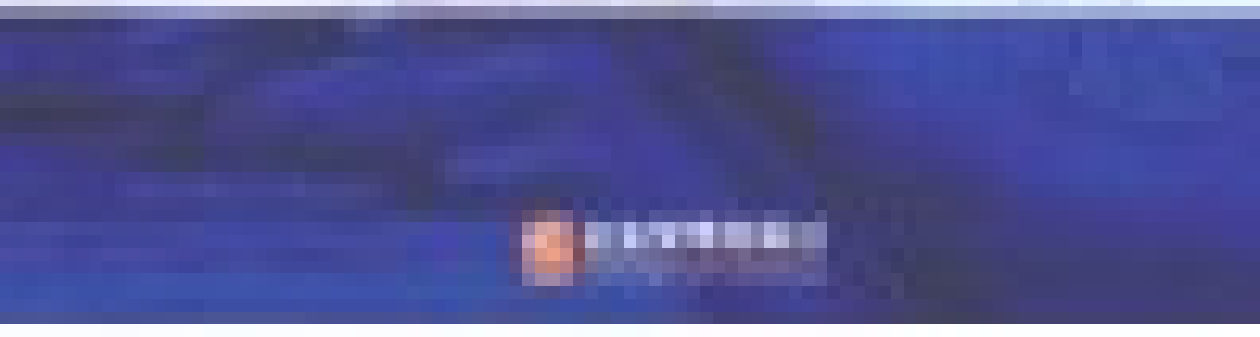
李世化◆著
DAQING HUANGGONG
LIDE NVRENMEN

里的女人们

三百年岁月，大清皇宫能积淀下多少悬谜？
后宫的红墙究竟遮掩了多少阴谋算计与情爱纠葛？
这些女人们如何为了夺得皇帝的宠爱而明争暗斗，掀起醋海狂波？



大跃进
—— 圈里的农人们





大清皇宮

李世化◆著
DAQING HUANGGONG
LIDE NVRENMEN

里的女人们



企业管理出版社

ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

大清皇宫里的女人们/李世化著. --北京: 企业管理出版社, 2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5164 - 0842 - 1

I. ①大… II. ①李… III. ①后妃 - 生平事迹 - 中国 - 清代 - 通俗读物 IV. ①K828. 5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 110062 号

书 名: 大清皇宫里的女人们

作 者: 李世化

责任编辑: 杨苏敏

书 号: ISBN 978 - 7 - 5164 - 0842 - 1

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮编: 100048

网 址: <http://www.emph.cn>

电 话: 总编室 68701719 发行部 68467871 编辑部 68701408

电子信箱: 80147@sina.com zbs@emph.cn

印 刷: 北京嘉业印刷厂印刷

经 销: 新华书店

规 格: 170 × 240 毫米 16 开本 17 印张 238 千字

版 次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 35.00 元

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

前言

清王朝是中国历史上最后一个封建帝国,在近 300 年的历史长河中,经历过康乾盛世的鼎盛时期,一度国富民强,四海升平;也经历过鸦片战争后的屈辱,沦为西方列强的殖民地,在各国间乞尾摇怜,丧权辱国。清朝特殊的历史吸引了世人的目光,人们自然也将注意力投向了权力交织、利益交错 的皇宫,而帝王背后的女人们则因其特殊身份,更值得玩味。

皇宫作为帝王妻妾生活的地方,聚集了太多复杂的关系。因此,不许后宫干政历来成为一条铁律。然而在清代,这一原则屡次被打破。纵观清朝近 300 年的历史,皇宫中的女人们一直都掌握着相当大的权力,她们作为皇帝的枕边人,一举一动甚至能够左右朝堂的局面。

权力就意味着斗争,拥有巨大权力的清代后宫更是随处可见女人之间的斗争,她们拉帮结派,为了讨皇帝的欢心,为了各自的利益,手段无所不用其极。在清代皇宫之中,女人们之间存在的只有利益的结合和利益的斗争。

在封建时期,女人的地位低下,更多的时候都是依附于男人而存在的,后宫的妃子更多的时候只要帮助皇帝处理好家事,那就做好了 自己的本分,最后会在历史上留下贤良淑德的美名。但是大清皇宫的女人们却不甘寂寞,她们总是通过自己的手段登上这一时期的舞台,享受这一时期的风光,更有甚者,连皇帝的风头都抢了去。

本书讲述的就是大清皇宫中的皇后、妃子通过自己的计谋手段,在皇宫中生存的故事。其中,汇集了众多后妃的史迹、杂说,还原了现场的细枝末节,也从侧面反映了人物的性格,勾勒出大清皇宫里那一个个个性鲜活、敢爱敢恨、不让须眉的女人。

皇宫中的争斗复杂激烈,有的女人因为斗争的成功而步步高升,最终赢得全天下最尊贵的地位;有的女人因为一着不慎满盘皆输,最终落得身败名裂的下场,甚至还会搭上 身家性命。但无论怎样,在大清的皇宫中最重要的就是活着,只有活着才有能够成为赢家的机会,所以说,她们最需要掌握的本领就是活下去的方法。

权术似乎是属于男人的名词,权力博弈更应该是男人的游戏。但是,清



朝近 300 年的历史上却有几个善于玩弄权术的女人，她们以巾帼不让须眉的气势将一群男人玩弄于鼓掌之间，甚至包括皇帝本人。比如，孝庄皇后历经三朝，赢得皇帝的尊敬，让人钦佩；而慈禧太后身居后宫把握朝政，成为晚晴历史上的一代女皇。历史对于这两个女人一褒一贬，这是无可争议的，同样这两个女人玩弄权术的手段也让人佩服不已。正是凭借这一手段，她们才能历经政治风云变幻而不倒。

后妃的一生无论多么风光，归根到底她们只有一个身份 - 皇帝的女人。在大清的后宫中，皇帝的恩宠是决定一个女人地位的根本性因素，只要皇帝喜爱，哪怕是一个贵人也可以无视贵妃；倘若皇帝不喜爱，即使是皇后也有可能被降为妃子，这一切都全凭皇帝的个人喜好。实际上，很多后妃都因为得不到皇帝的喜爱而导致悲惨的结局。在清朝历史上，静妃被顺治皇帝所废，寂寥一生；乾隆皇帝视皇后为仇人，在外巡幸游弋；隆裕皇后一生与光绪为敌，形同路人……在很大程度上，这都是因为皇帝的个人好恶而造成的。

其实，每一个封建时期的男人都希望有一个贤良淑德的妻子，能够很好地履行相夫教子的责任。在古代，皇宫中的女人是全天下女人的表率，皇帝很希望看到自己的妻子能够表现出母仪天下的风度，所以贤淑的妃子往往能够得到皇帝的好感，哪怕不能获得恩宠也能够得到应有的尊敬。在那个男权至上的社会大环境和皇权至上的宫廷中，虽然贵为后妃，但要想让自己立于不败之地，最重要的还是要有贤淑的个人品质。

在封建时期，成为皇帝的女人是每一个女人梦寐以求的荣耀，但是一入皇宫那就永远都不可能谈论爱情，爱情似乎是同皇宫中的女人绝缘的东西。那些被恩宠的后妃更多的时候是得到皇帝的欢心，很少有后妃能够得到皇帝的爱。但皇宫中确实存在爱情，确实有女人能够得到皇帝的倾心，虽然这些女人有的结局悲惨，但终究是给麻木无味的大清后宫里增添了些许风花雪月的故事，并引得后人啧啧称奇。

大清王朝维持了近 300 年，大清后宫里的那些女人们的故事也持续了近 300 年，这些故事中有让人心潮澎湃的，也有让人扼腕叹息的；这些女人里有感动的让人热泪盈眶的，也有让人恨得咬牙切齿的。本书将大清后宫中女人们展示在读者面前，呈现她们多彩的人生经历，为历史长河中的这一抹浓艳色彩驻足。

目录 Contents

第一章

不让须眉的深宫弄权高手

中国历史上,后妃弄权司空见惯,搞得朝庭黑暗、国无宁日,像汉朝的吕后、隋朝的独孤后、辽代的萧太后等。在清代,尽管后宫规矩严格,后妃不得干预朝政的祖训也基本上得了遵守,但仍然有不甘寂寞的后妃在特定的历史条件下“挺身而出”,成为掌握权力和操纵时局的高手。

1. 一生充满传奇色彩的孝庄皇太后 /2
2. 一语定江山的孝和皇太后 /24
3. 弄权祸国的慈禧太后 /29

第二章

被皇权扼杀的皇妃国母

皇妃国母的地位是极其尊贵的,但又是充满变数的。宫廷内的斗争激烈程度决不比朝堂逊色,后妃之间的尔虞我诈、皇帝的一时好恶,都可能改变一个妃子的命运。而事实上,在清朝历史上也确实演出了一幕幕以后妃为主角的凄惨悲剧。

1. 被迫殉葬的大妃 /68
2. 被顺治皇帝所废寂寥一生的静妃 /79
3. 被乾隆皇帝视若仇人的皇后 /84
4. 一生与光绪为敌的隆裕皇后 /89
5. 被皇后桂冠压垮的婉容 /106

以贤淑的形象立于不败之地

在《红楼梦》中有一句形容王熙凤的话：机关算尽太聪明，反误了卿卿性命，形象地道出了所谓聪明女子的命运。实际上，在那个男权至上的社会大环境和皇权至上的宫廷中，虽然贵为后妃，但她们让自己立于不败之地的唯一有效的依恃就是贤淑的个人品质。

1. 尽享生前身后荣的孝端文皇后 /124
2. 未得妻贵却得母荣的孝惠章皇后 /129
3. 福缘广聚的崇庆太后 /134
4. 因宽厚而失权的慈安太后 /151

为情所困的特殊女性

之所以言其特殊，因为封建时代后妃的身份决定了她作为一个女性的情与爱是可以被忽略不计的，而事实上能够真正与帝王产生感情的后妃寥寥无几。好在清王朝毕竟还有那么几个性情皇帝，自然也会制造出一些风花雪月的故事。

1. 天可汗的至爱孟古姐姐 /166
2. 令皇太极魂牵梦绕的皇妃海兰珠 /171
3. 乾隆帝钟爱的皇后富察氏 /175
4. 与顺治帝情深意笃的董鄂妃 /182
5. 香妃余香弥久远 /187
6. 与嘉庆皇帝恩爱 20 年的孝淑睿皇后 /197
7. 情深寿难长的孝全成皇后 /201
8. 被慈禧扼杀的帝后情 /204
9. 光绪皇帝的红颜知己 /217

后妃作为国母，地位自然无与伦比，但是作为帝王的附属品，她们也没有任何属于自己的空间。除了那么几个入得君王法眼或者特定的历史条件提供给她特殊机遇的人，绝大多数后妃自迈进紫禁城的第一步起，就注定了其默默无闻、自生自灭的命运。

1. 生下一代明主的孝康章皇后 /230
2. 康熙帝敬爱一生的孝诚仁皇后 /233
3. 雍正皇帝的生母孝恭仁皇后 /238
4. 在位仅一天的孝懿仁皇后 /240
5. 受尊而不受宠的孝昭仁皇后 /243
6. 被雍正帝追封的康熙妃子 /246
7. 康熙身边并开的姐妹花 /248
8. 年羹尧之妹敦肃皇贵妃 /250
9. 寿与天齐的耿贵妃 /252
10. 谨守妇道的孝仪纯皇后 /254
11. 前赴后继做皇后 /256
12. 临死才封的皇后 /258
13. 珍妃的姐姐 /261

不让须眉的深宫弄权高手

中国历史上，后妃弄权司空见惯，搞得朝庭黑暗、国无宁日，像汉朝的吕后、隋朝的独孤后、辽代的萧太后等。在清代，尽管后宫规矩严格，后妃不得干预朝政的祖训也基本上得了遵守，但仍然有不甘寂寞的后妃在特定的历史条件下“挺身而出”，成为掌握权力和操纵时局的高手。



1

一生充满传奇色彩的孝庄皇太后

布木布泰（公元1613~1687年），清太宗妃子。父为科尔沁贝勒宰桑。公元1636年封为庄妃。谥号“孝庄文皇后”。布木布泰是明末清初历史舞台上影响的人物之一。她在政局动荡的数十年中，历经二代（明、清）三朝（天聪、顺治、康熙）的变化，把全部精力都投入到风云变幻的政治斗争之中，对清王朝统一全国和入关初期巩固统治起到了重要的作用。

○一个嫁给“政治”的蒙古少女

博尔济吉特氏，是清宫后妃中有极其特殊地位的一个姓氏。

话说当年努尔哈赤统一女真诸部，他的雄心壮志引起了蒙古诸部的防范。在这样的情形下，努尔哈赤首先耀之以威：在战事中俘虏了蒙古王公；然后又示之以好：拿重礼将人送了回去。从此开始了与蒙古部分王公世代通婚的历史。这是历朝历代最成功的政治联姻，不但在当时分化了蒙古，使蒙古草原不再完全与自己为敌，而且还得一助力。其中漠南蒙古并入满洲八旗，最后甚至一并归入版图，直到清中叶，还上演了一出土尔扈特部万里东归的史诗。

博尔济吉特氏，就是历代清帝联姻最频繁的蒙古支系：科尔沁蒙



古。博尔济吉特氏虽为成吉思汗的黄金家族姓氏，但是科尔沁这一支并非成吉思汗本人的直系后裔，它的创始人是成吉思汗的弟弟，发展到后来，科尔沁共有四位世袭亲王。在满蒙联姻的历史上，首开先河的自然清太祖努尔哈赤：他于明万历四十年（公元1612年）正月，迎娶了蒙古科尔沁贝勒明安的女儿，她是走进爱新觉罗家族的第一位博尔济吉特氏。两年后，他又为心爱的第八子皇太极迎娶了科尔沁贝勒莽古思之女哲哲。万历四十三年，努尔哈赤再次迎娶了科尔沁郡王孔果尔之女。在将博尔济吉特氏的姑娘们迎进门的同时，爱新觉罗家的女儿也陆续嫁到了蒙古草原：努尔哈赤八女聪古伦嫁喀尔喀蒙古台吉固尔布赐；养女巴约特嫁喀尔喀蒙古台吉恩格德里；养孙女肫哲嫁蒙古土谢图亲王巴达礼……总之，清王朝的公主宗女们，大多数都成为蒙古草原的主妇了。

努尔哈赤所娶的两位博尔济吉特氏是他晚年的侧妃，也许是因为这个原因都没有生下儿女，对于清王朝没有什么实际的影响力，只是开了一个好头而已。真正引人瞩目的博尔济吉特氏，要从清太宗皇太极的后宫里去找。

在努尔哈赤死后，皇太极继承了父亲的后金汗位。十年后的明崇祯九年（公元1636年）四月，他正式登基为帝，称“宽温仁圣皇帝”，定国号为大清，改元崇德。崇德元年七月，他定下了自己的后宫“五宫制”，在自己的女人堆里选出了地位最高的五人。

皇太极的五宫后妃，分别是：中宫为清宁宫皇后、东宫为关雎宫宸妃、次东宫为麟趾宫贵妃、西宫为衍庆宫淑妃、次西宫为永福宫庄妃。

而这五宫后妃，全是清一色的博尔济吉特氏，其中三位还是亲姑侄：皇后、宸妃、庄妃。其中最广为人知的，莫过于庄妃了。庄妃这个女人，即使在那个男尊女卑的年代，她也是一个政治人物，因为从史书上看她刚出现，就已经承载着政治。不过她并不能算是一个顶级的政治家，因为她所生活的那个时期，清王朝出类拔萃的政治天才实在太多了。

庄妃名布木布泰，是蒙古科尔沁贝勒宰桑的小女儿，生于明万历四十一年十二月初八（公元1613年3月28），嫁给皇太极的时候年方十三，而皇太极已经三十四岁了。

这桩婚姻之所以缔结，与庄妃的亲姑妈、皇太极的皇后哲哲有密切的关系。

哲哲是科尔沁贝勒莽古思的女儿，当满蒙开始通好联姻之后，她于明万历四十二年（公元1614年）六月来到赫图阿拉，嫁给了努尔哈赤的第八子皇太极。当时的皇太极刚二十出头，但是早已妻妾成群。除了元妃钮祜禄氏，还有继妃乌拉那拉氏。而其中早在哲哲成婚之前五年，皇太极的长子豪格就已经出生了。

由于嫁给努尔哈赤的两位蒙古妃子都没有所出，嫁给皇太极的哲哲就承担着为爱新觉罗氏生儿子、维系科尔沁草原在后金宫廷中未来地位的重要责任。她盼子之心极其殷切，可是送子娘娘却一直不曾光顾她，别说儿子，就连女儿都没能生出一个。虽然努尔哈赤对蒙古亲戚们厚待隆遇，但科尔沁草原的王公们仍对后金没有出一位带蒙古血统的王子，表现得既失望又担忧。

成婚十二年后，对自己的生育能力已经没有了信心的哲哲决定从草原上再接一位博尔济吉特氏到后金，替自己完成这个生儿子的任务。征得家族的同意之后，她选中了自己的侄女、弟弟宰桑的女儿布木布泰。

后金天命十年（公元1625年，明天启五年）二月，十三岁的布木布泰在哥哥吴克善的护送下，来到了沈阳城。

对于这位身份高贵又身负重任而来的蒙古格格，后金给予了极高的接待。皇太极亲自出城相迎，与送亲队伍在沈阳北岗相遇并举行最高级的礼仪，大摆宴席之后再一起返回城中。与此同时，后金大汗努尔哈赤亲自率领着自己的诸妃和诸贝勒摆下仪仗，出城十里迎候。当然，并不是布木布泰这个小姑娘能够享有这样的待遇，这一切其实是给予科尔沁草原的。

布木布泰的到来，似乎给哲哲带来了好运气，十余年不育的她居然当年就怀了身孕。布木布泰也非常得宠，此后姑侄俩频频地为皇太极诞育孩子。然而有件事令人挠头，她们生的都是不能领兵也没有王位继承权的女儿：哲哲先后于1625年诞皇次女、1628年诞皇三女、1634年诞皇八女；布木布泰则从17岁开始生育，先后于1629年诞皇四女、1632年诞皇五女、1633年诞皇七女。

○不可避免地介入政治

到了1636年，皇太极改国号为大清，称帝于盛京（沈阳），同时建立后宫制度，在其众多妻妾中分封了五宫后妃。布木布泰被封为庄妃，居次西宫——永福宫，皇太极颁给她的册文用满、蒙、汉三种文字写成，文辞简约：“……兹布木布泰，系蒙古科尔沁国之女，夙缘作合，淑质性成。朕登大宝，爰仿古制，册尔为永福宫庄妃。尔其贞懿恭简，纯孝谦让，恪遵皇后之训，勿负朕命。”庄妃的姑姑哲哲当然是正位中宫为皇后，比庄妃后入宫的姐姐海兰珠被封为宸妃，位居东宫——关雎宫，地位仅次于皇后。其他两位西宫麟趾宫贵妃、次东宫衍庆宫淑妃，原为察哈尔蒙古林丹汗之妻，皇太极征服察哈尔部后娶之，并作这样的安排，主要是出于政治上的考虑。因此，在后宫中，庄妃姑侄的地位是最突出的，除姐姐宸妃最受恩宠外，最年轻的庄妃也是比较受宠爱的。特别是崇德三年（公元1638年）正月，宸妃所生被皇太极视为皇嗣的皇八子夭折，庄妃恰逢时机地于两天后生下了皇九子福临，更加抬升了她的地位。

清代官书称庄妃曾“辅佐太宗文皇帝”，但在太宗皇太极时期，年轻的庄妃还不大可能在政治上有多少展露与作为。只有民间盛传“庄妃劝畴”的故事，为后来“太后下嫁”之说作了铺垫，似乎说明了这位聪明美丽的庄妃娘娘惯施美人计。崇德七年（公元1642年），明清松锦

大战，关外明军的最高统帅蓟辽总督洪承畴兵败被俘，被押解到盛京。皇太极迫切希望洪承畴能够归降，为其所用，遂派范文程等一千汉族官员轮番前往劝降。但是，洪承畴似乎意志很坚决，不为所动，在狱中绝食等死，急得皇太极一筹莫展。一天夜里，牢门轻启，庄妃飘然而至，手进参汤，一席话打动了洪承畴，使其回心转意，拜倒在石榴裙下，归降了大清，后来为清王朝立下了汗马功劳。这个故事被很多文学作品演绎得很生动。但是据史书记载，洪承畴被俘之初拒不投降，却被皇太极抓住了他的思想弱点，亲自出马招降成功。

崇德八年（公元1643年）八月九日，清太宗皇太极患脑溢血突然病故，因为他生前未立嗣子，所以“诸王兄弟，相争为乱，窥伺神器”。当时争夺皇位最激烈的是在睿亲王多尔衮（太宗之弟）和肃亲王豪格（太宗长子）叔侄之间，两白旗贝勒大臣支持多尔衮，两黄旗贝勒大臣拥戴豪格，双方剑拔弩张，大有火并之势。

这时善于谋略的庄妃，虽然沉浸在年轻丧夫的悲痛之中，仍不忘国事，看到了满族贵族内部出现的继续危机，如果处理不好，必然影响清的前途，因此她为了清统治阶级的根本利益，把个人安危置之度外，挺身而出，干预此事，设法使自己的儿子福临继承皇位，以此来平衡协调多尔衮与豪格双方的争夺，从而制止了一场自相残杀的悲剧。

当时她施展巧妙的政治手腕，笼络各方力量，特别是将多尔衮叫进宫来，施加压力，立其子福临。在崇政殿诸王商讨立嗣会议上，有人提出要立豪格，可是他对形势估计不足，却虚假地表示谦让，“固辞退去”，而立于殿外的两黄旗大臣举行武荐，要求“立先帝之子”。大贝勒代善表示赞成，除了豪格以外，显然包括福临。多尔衮见此情景，虽然有人“劝睿亲王即帝位”，但是他看到面对的形势不利，而庄妃会前要求立福临，正是摆脱眼前困境的唯一办法，于是对自己“即帝位”，“犹豫未允”，采纳了庄妃的意见，表示同意“立帝之子”。既然豪格“固辞退去”，便提出要立年方6岁的福临为帝。所谓“八高山（即固

山)军兵,吾与右真王(即济尔哈朗)分掌其半,左右辅政,年长之后,当即归政”。

这个折中方案,即尊重“立先帝之子”的要求,又便于日后对幼帝的控制,因此为双方贝勒大臣所接受。庄妃在这场继统斗争中取得了胜利,不仅阻止了满族贵族的内讧,而且使其子福临继承了皇位,成为清朝入关后的第一个皇帝,自己则被尊为皇太后。

因顺治元年(公元1644年)清入关后,摄政王多尔衮的权势不断扩大,企图做皇帝的欲望也日益增加,为此他植党营私、打击异己、独专朝政,竟为自己建碑记绩,命史官按帝王礼制记摄政王起居注,停止御前跪拜礼、私制御用服饰等,根本不把顺治帝放在眼里。因此“大权在握,关内关外咸知有睿王一人”。皇太后见多尔衮所作所为,深知他随时都可能发动政变,夺取福临皇位,这必导致满族贵族内部混乱和斗争,不利于清初的统一,也不利于她们母子,于是她为了对付这种危急的形势,粉碎多尔衮夺位阴谋,保住儿子福临的皇位,采取了以下策略:

一是韬晦之计。皇太后表面上对多尔衮准备夺位称帝的种种行径,皆无动于衷,置之不理。而幼帝福临在母后的授意下,“邀嬉胶桧,渔猎鄙事,无不为之”。因此多尔衮“安意无猜,得以善全”。这就起到了麻痹和延缓多尔衮政变的作用。

二是尊多尔衮为皇父摄政王。顺治五年(公元1648年)十一月,顺治帝“加皇叔父摄政王为皇父摄政王,凡进呈本章旨意,俱书皇父摄政王”。同时宣示中外,在给朝鲜国“咨文中有皇父摄政王之语”。从形式上密切多尔衮与福临的关系,在表面上提高多尔衮的政治地位,以达到稳定、约束、限制多尔衮的作用。

皇太后的这些策略收到了很好的效果,多尔衮的皇帝梦始终未能实现。当他犯病时,曾无可奈何感叹地说:“若以我为君,以今上居储位,我何以有此病症。”顺治七年(公元1650年)十一月十三日,时值寒

冬，多尔衮心情不好，不顾身体有病，带领王公大臣往边外围猎，不慎从马上摔下受伤，经过简单治疗，又上马继续追猎，此时“度不自支”，顿回到喀喇城。他见病情日益加重感到不久于人世，在弥留之际，秘召其兄“英王（阿济格）”语后事，外莫得闻”。但是从阿济格事后种种诡秘行动分析，是对摄政王权力的交接有所安排，因此他积极“计图摄政”。十二月九日，多尔衮病死，阿济格“即遣三百骑入京”企图逼宫夺权，制造动乱。但被随猎的大学士刚林发现，“知其意，立策马行日夜驰七百里，先入京”，将此情急报皇太后和顺治帝。皇太后得知多尔衮已死，阿济格派兵入京逼宫，她沉着应战，安排“闭九门，遍告宗王、固山等为备，待三百骑至，皆铠甲，尽收诛之，英王未知也”。然后抢先机，“派兵役监英王至京”，逮捕问罪，就这样粉碎了阿济格的逼宫夺权的政变阴谋。

当摄政王多尔衮死讯传到京城，满朝震惊，各有所思，人心浮动，谣言四起时，皇太后为了稳住政局，特别要防止多尔衮的死党犯上作乱，授意顺治帝下诏“臣民易服举丧”，亲率诸王、贝勒、文武百官出东直门迎接灵柩，以“帝礼”厚葬，追尊“义皇帝，庙号成宗”。至此，多尔衮获得了最高的荣誉和地位，生前未能称君，死后却被尊为帝，这当然是个绝顶高明的策略，使多尔衮的死党放心，不会因为他专权欺君，而罪及己身，所以没有闹事。

顺治八年（公元1651年）二月，议政大臣苏克萨哈上疏告发多尔衮生前阴谋篡逆之心等罪行。于是，皇太后认为时机已到，遂彻底清算多尔衮的罪行，借此清除敌对势力。因此，顺治帝诏示中外，公布多尔衮的罪状，指出多尔衮“逆谋果真，神人共愤，谨告天地、太庙、社稷，将其母子并妻所得封典，悉行追夺”，并把多尔衮扶植的心腹党羽一网打尽，有的处死，有的监禁，有的贬革，从而进一步巩固了福临的帝位。

多尔衮死后，解除了夺位的威胁，皇太后精心辅助其子福临主政。