

中国

教育思想通史

GENERAL HISTORY
OF CHINESE
EDUCATIONAL IDEOLOGY

王炳照 阎国华 主编

第五卷

(1840—1911)

本卷主编：阎国华 刘虹

湖南教育出版社

中国教育思想通史

第五卷

本卷主编：阎国华 刘虹

责任编辑：张汉芳

湖南教育出版社出版发行

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

850×1168毫米 32开 印张：15.125 字数：370,000

1994年6月第1版 1996年9月第2次印刷

ISBN7-5355-1878-8/G·1873

定价：25元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换

导 言

本卷的时限，上自1840年鸦片战争，下至1911年辛亥革命，不过70年的时间，在人类历史的长河中当十分短暂。但在这短短的几十年时间里，中国却发生了翻天覆地的变化，充满了错综复杂的事件和变化万千的斗争，出现过不少惊心动魄的场面——既有残酷的镇压和屠杀，也有激烈的反抗和斗争。中国近代是一个动荡的大变革的时代，经历了空前深刻的变化。鸦片战争爆发，资本主义列强以坚船利炮打开了古老中国的封建大门，使中国逐步沦为半殖民地半封建社会，在中华民族面前展现出一幅濒临毁灭的黯淡图景，中国人民经受了极大痛苦。中国向何处去？如何反抗外国的侵略、争取民族独立？如何摆脱封建专制制度的统治？如何改变贫穷落后的面貌使国家繁荣富强？这一系列与中华民族生死攸关的问题困扰着无数志士仁人。他们希望摆脱屈辱生活，以满腔悲愤的心情喊出了“我以我血荐轩辕”的呼声，立志改变祖国的困境和命运。在火与剑、压迫与凌辱的逼迫下，促使“睡狮”觉醒；在“西学”的呼唤下，中国先进的有识之士，面对外国侵略势力，希望“师夷长技以制夷”，艰苦地探索救国道路和方法，放眼世界，寻求未来。两千年的封建专制制度开始动摇，直至被推翻，自此，中国开始了一个历史的新纪元。

伴随政治、经济、军事、文化各方面的剧烈变革，中华民族产生了与传统观念截然不同的新思想，第一次以新的价值取向代替旧的价值观，人们开始探索性的用新的眼光观察世界，发现了在所谓“天朝大国”之外还有一个新天地，一直被认为“蛮夷”的国家之中却有“天朝”所不能相比的新东西。对这些，人们由陌生到逐渐熟悉，由疑虑到逐渐相信，由拒绝到逐渐接受，并且由一点一滴的模仿，进而慢慢地创造，以至汇合成为时代的新思潮，教育思想便是其中一个重要方面。

中国近代教育思想是与这个时代的脉搏一起跳动的，是伴随着“向西方学习”的潮流，在欧风美雨的影响下一步步前进的，是紧紧跟随着时代急切解决的课题逐渐成熟的。假若从1862年京师同文馆的建立算作新教育的开端，其间经历了30年左右的洋务运动时期的教育改革，和19世纪末维新变法时期的教育改革，至辛亥革命后告一段落。重要标志是：1902年张百熙仿照西方资本主义教育制度拟定的“钦定学堂章程”，是为“壬寅学制”，这是中国近代第一个新学制。1903年张百熙、荣庆、张之洞在“钦定学堂章程”的基础上拟定了“奏定学堂章程”，并仿照日本明治维新修订了学校制度，通常称为“癸卯学制”，这是中国近代正式颁布施行的新学制。1905年清政府在国际政治风云变化的影响下，在国内改革浪潮的推动下，不得不“諭立停止科举以广兴学堂”，标志着中国封建旧教育体制的结束和资本主义新教育体制的初步形成。1911年辛亥革命成功地推翻了两千多年的封建专制帝制，建立了中华民国，进行较深入的反封建的教育改革。1912~1913年“壬子癸丑”学制颁布施行，至此，资产阶级性质的教育体制真正建立起来，中国教育步入一个新的发展阶段。

由于中国近代是半殖民地、半封建社会，因此教育思想表现出新旧杂陈、复杂多样的特性。但就其本质来说，第一是逐步实现教育近代化、资本主义化的过程，在演变过程中，不断推封建主义之陈，兴资本主义之新。洋务运动、戊戌维新产生了若干资

本主义的新经济成份和某些具有资本主义性质的政治体制，也建立了资本主义性质的新学校和初步形成了资产阶级的教育理论；辛亥革命的成功，宣告封建制度的结束，也标志着资本主义教育体制的确立。所以说，近代社会发展的历程就是中国教育近代化的演变过程，也是这一时期教育思想的根本问题。第二是逐步形成半殖民地、半封建教育的过程。我们知道，半殖民地、半封建社会是一个特殊的社会形态，是在封建制度濒临崩溃的形势下被动地卷入资本主义的。既然是半殖民地，说明它不同于帝国主义直接统治的殖民地；既然是半封建，说明它不是封建专制制度，也不是完全的资本主义。正是由于这种复杂的政治经济，决定了这一时期的教育既包含殖民主义的奴化教育，又保存了一定程度的封建教育，而且出现了资本主义新教育。

总之，中国近代处在中外大汇合、大变革的交错点上，各种新旧事物极为复杂地折射在人们的思想中，各种思潮、学派互相批驳，又互相吸收，新旧意识交错杂陈。由于中国近代处于由封建制度向资本主义演变的过程当中，生活于世纪重合点的思想家、教育家们都是受过封建教育熏陶的知识分子，他们仍未摆脱儒学文化圈的影响，在他们的灵魂深处难免仍回荡着中世纪的钟声，旧的思想意识或多或少地仍在影响着某些人。但他们又不同程度地接受了西方资产阶级学术思想的洗礼，所以，往往集先进与落后于一人之身。就某个人来说，这个时期的思想是正确的，而另一时期的思想又是错误的；某一些问题上是先进的，而另一些问题上又是落后的，常常处于正确与错误，唯心与唯物、民主与反民主的复杂尖锐的斗争之中，表现出种种庞杂混乱的五光十色。又由于中国近代教育思潮在短短的几十年内，由封建意识向资本主义思想急剧地深化，其速度之快，象雷鸣闪电，超过了欧洲经历的数百年的行程，所以，旧的问题还没有来得及深入探讨，新的问题又出现在眼前，因而理论上显得不够深刻，内容上显得贫乏、肤浅，而且各种思想犬牙交错，良莠难辨，给近代教育思潮研究

带来一定难度。我们本着下述原则探讨近代教育思潮，第一，必须在变化万千的思想中抓住主要思潮，深入分析时代思潮的深度和特点。在众多的人物当中，挑选具有代表性的人物进行解剖，以窥探思想规律。力求将思潮与代表人物置于整体氛围中统一研究，以把握时代脉搏，揭示教育思想史的规律。第二，在进取与保守相交，新与旧杂糅的情况下，为了避免公式化、脸谱化，既不囿于已有的定论，也不搜奇寻异。力求深入细致，条辩缕析，褒其当褒，贬其当贬，尤其要注意褒中当贬之处，和贬中当褒之点，这就要求我们着眼于历史的真实和公正客观的分析，充分显示历史唯物主义的理论光辉。

总观中国近代各种教育思潮，是在错综复杂、变幻莫测之中曲折地向前开辟着自己的道路。但总的趋势是，民主教育思想日益战胜反动教育思想，资产阶级教育思想逐渐代替封建主义教育思想，朝着建立全面、完整的资产阶级教育思想体系迈进，可以说，一部中国近代教育思想史，就是教育近代化的记录。

本卷撰稿人以章节先后为序：阎国华（导言、第二章、第四章第一、四、五节）、轩辕轲（第一章）、王建军（第三章、第九章）、阎广芬（第四章第二节、第六章）、陈山榜（第四章第三节）、高峰煜（第五章）、刘虹（第七章、第八章、结语）。

目 录

导 言	(1)
第一章 近代新学教育思想的前驱	(1)
第一节 龚自珍的实学教育思想	(5)
一、龚自珍实学教育思想的理论依据	(5)
二、龚自珍实学教育思想中的人才观	(9)
三、以通经致用和史学经世为依据的“师儒”论	(13)
第二节 魏源的实学教育思想	(18)
一、论经术与治术的统一	(19)
二、“师夷之长技以制夷”的教育主张	(27)
第三节 龚自珍、魏源实学教育思想的 影响与借鉴意义	(30)
第二章 太平天国反封建的农民革命教育思想	(33)
第一节 太平天国农民革命教育思想的 建立及其意义	(33)
一、太平天国农民革命教育思想的酝酿和建立	(34)
二、太平天国农民革命教育思想的作用和意义	(40)

三、反封建思想指导下的教育活动·····	(46)
第二节 洪秀全反孔的文化教育思想·····	(52)
一、终生奋斗的人生道路·····	(53)
二、反孔思想的演变和终结·····	(59)
三、反孔活动的评估·····	(69)
第三节 洪仁玕的《资政新篇》和向西方学习的 教育思想·····	(72)
一、革命经历和重要著作·····	(72)
二、向西方学习的教育观·····	(77)
第三章 洋务教育思潮·····	(85)
第一节 中国教育近代化的起步·····	(86)
第二节 洋务教育思潮勃兴过程中的论争·····	(91)
一、三场论争的概况·····	(91)
二、论争观点的分析·····	(95)
第三节 洋务派首领奕訢、曾国藩、左宗棠、李鸿章的 教育思想·····	(102)
一、历史转折关头中的矛盾人物·····	(102)
二、折衷新旧的教育主张·····	(104)
第四节 张之洞的《劝学篇》与“中体西用”思想·····	(113)
一、张之洞其人·····	(113)
二、《劝学篇》其书·····	(114)
三、对《劝学篇》的评价·····	(120)
第五节 “中体西用”思想对中国近代教育的影响·····	(123)
一、“中体西用”思想的演变·····	(123)
二、“中体西用”思想对中国近代教育的影响·····	(126)
第四章 资产阶级维新教育思潮·····	(128)
第一节 早期改良主义思想家的教育观·····	(129)

一、“天崩地解”的时代和早期维新教育思潮的形成	(129)
二、冯桂芬的教育观	(131)
三、王韬的教育观	(136)
四、郑观应的教育观	(143)
五、何启、胡礼垣的教育观	(149)
第二节 康有为、梁启超的维新教育思想	(159)
一、求变思想的端倪	(159)
二、变法维新教育思想的肇基	(163)
三、维新教育思想体系	(173)
第三节 严复的维新教育思想及其特点	(179)
一、独树一帜的教育救国论	(181)
二、对旧教育及洋务派教育思想的批判	(183)
三、智、德、力诸方面发展的培养目标论	(186)
四、讲求实用的教育内容论	(188)
五、注重实践的教育方法论	(190)
第四节 维新教育思想和洋务教育思想的论争	(193)
一、伦理观念和人才标准的差异和论争	(193)
二、“中学”与“西学”之争	(195)
三、学校与科举之争	(201)
第五节 维新教育思潮的特点及影响	(205)
一、在西方文化和中国传统文化相互冲突又相互融合的过程中形成	(205)
二、在救亡图存的政治活动推动下发展	(207)
三、新颖复杂与肤浅粗糙并陈	(208)
四、历史贡献和影响	(210)
第五章 资产阶级民主革命派的教育思想的兴起	(216)
第一节 孙中山的教育思想	(216)

一、论教育的作用·····	(217)
二、关于发展教育的构想·····	(221)
三、德育思想·····	(226)
四、论教与学·····	(233)
第二节 邹容、陈天华的教育思想·····	(237)
一、邹容的“革命教育”思想·····	(238)
二、陈天华的“警世”教育思想·····	(246)
第六章 近代女子教育思潮·····	(257)
第一节 中国近代女子教育思潮的产生与演变·····	(257)
一、晚清进步人士“兴女学”的主张·····	(258)
二、维新派“女子教育为强种保国之本”的 女子教育观·····	(261)
三、资产阶级革命派“女权必以教育为预备”的 女子教育观·····	(268)
四、以提高妇女自觉意识为主导的激进民主主义的女 子教育观·····	(276)
第二节 女子教育的宗旨及其实质·····	(280)
一、注重女德的培养·····	(281)
二、强调实际能力的锻炼·····	(285)
第三节 新旧思想在女子教育上的论争·····	(292)
一、倡女学与禁女学之争·····	(292)
二、贤妻良母主义与反贤妻良母主义之争·····	(295)
第七章 近代留学教育思潮·····	(303)
第一节 近代留学教育的兴起与留美、留欧教育思潮 ·····	(304)
一、容闳的留学救国思想与留美思潮的兴起·····	(304)

二、洋务派的海防忧患意识与留欧 教育思潮的兴起.....	(313)
第二节 留日教育思潮与辛亥革命前夜的 教育思想.....	(323)
一、留学日本的多元动机论.....	(324)
二、来自日本的启示——“善学战者存”的拿来主义 价值观与重教思想.....	(328)
第三节 近代留学教育的反思.....	(337)
一、视留学为“求药”，挽救国家危亡的爱国主义 贯穿留学教育的始终.....	(337)
二、留学乃“过渡舟楫”，留学活动成为连接 中西方文化的桥梁.....	(343)
三、留学被纳入清政府的“中体”范畴.....	(351)
第八章 近代教会教育思想.....	(357)
第一节 不平等条约下的教会教育及其宗旨.....	(358)
一、鸦片战争前西方传教士在华的文教活动.....	(358)
二、鸦片战争后的教会教育及其宗旨.....	(363)
第二节 近代来华传教士的教育主张.....	(374)
一、从“孔子或耶稣”到“孔子加耶稣” 教育指导思想的转变.....	(374)
二、从“科学是上帝的婢女”到“科学成为宗教的盟 友”的教学思想.....	(380)
三、从培养“受洗入教”的教徒到培养“未来的领袖 和指挥者”的教育目的论.....	(387)
四、关于英语教学的争论.....	(393)
第三节 教会教育对中国封建教育的 冲击和影响.....	(399)
一、教会学校引入西方科学，给以“四书”、“五经”	

为主的传统教育内容以冲击·····	(399)
二、教会学校的产生、发展给中国 教育变革以启迪·····	(405)
三、教会女子教育为中国女子接受新学问、新知识开 辟了蹊径,并给封建礼教以冲击·····	(408)
第四节 对近代中国教会教育的评价·····	(412)
一、教会教育的宗教性贯穿始终,且教会教育与西方 殖民主义侵略为“同路人”·····	(412)
二、在近代西学东渐中教会学校与传教士 成为媒体和桥梁·····	(415)
三、西方传教士在华教育活动从客观上对中国近代化 的历史进程起了一定激励作用·····	(418)
第九章 西方教育科学的传入·····	(420)
第一节 西方教育科学传入的启蒙期·····	(420)
第二节 西方教育科学传入的兴盛期·····	(429)
一、西方教育科学传入的背景·····	(430)
二、西方教育科学传入的渠道·····	(434)
三、西方教育科学传入的内容·····	(441)
第三节 清末西方教育科学传入的特点·····	(451)
一、西方教育科学的传入受到了 封建政体的制约·····	(451)
二、西方教育科学的传入受到了近代 中国人的西学观念的制约·····	(454)
三、西方教育科学的传入受到了传统 教育观念的制约·····	(463)
结 语 ·····	(469)

第一章

近代新学教育思想的前驱

1840年鸦片战争的爆发，使中国由一个闭锁的封建大国逐渐沦为半殖民地半封建国家。鸦片战争后，教育思想战线内逐渐兴起师法西方先进科学技术的新学思想。论其起源，应以龚自珍、魏源等的实学思想为嚆矢，而半殖民地半封建新学教育思想也是以龚自珍、魏源的实学教育思想为前驱的。

清代自康熙中叶以后，文化封锁政策与文化专制主义结为一体。清统治者对外实行闭关政策，隔绝了与外界的文化交流，使国人丧失了与外国横向比较的机会；对内则一方面大兴文字狱，实行思想高压政策。据统计，从康熙到乾隆朝时，有案可查的文字狱即达115起，许多知名学者遭杀戮之祸。到鸦片战争前，在士林至廷臣中，一听说文字狱即有临深履薄之感，以致文化思想领域异常空疏沉寂。当时流行的三大学派：程朱理学、考据学及词章学，均以避实就虚为特点。龚自珍为此写道：“避席畏闻文字狱，著书都为稻粱谋。”另一方面清承明制，大力推行科举取士，使士人将毕生精力尽投彀中。

清代各级学校如同具文，完全被纳入科举制的轨道中。上至国子监，下至府州县学，乃至书院，均成为八股文的训练所，为科举制的附庸。社会上流行“程墨”之类的时文选本，即选编、批

注一些乡、会试取中的八股试卷作为范文，供投身于举业之士揣摩剿袭。“程墨”成为科考学子案头必备之书。程墨的风靡使士子的眼界仅局限于肤词诡说、蔓衍支离、辗转抄袭的时文之中。嘉庆年间，虽然出现了个别崇尚经史词章、鄙薄举业的书院，但也只是以汉学、考据为事，对于当代实务，依然噤若寒蝉。

科举入仕成为教育的核心和教育的目的。清自开国以来即沿用明朝的科举考试，主要用朱熹作注的《四书》语句作为八股文的考题，用理学家诠释的《五经》作为策论的题目。统治者通过科举制，用功名利禄劝诱驱策知识分子，用程朱理学界定牢笼其思想，将种种异端消弭于无形之中。清科举制沿明成化年间形成的八股文考试取士的标准，撰写受一定程式、一定字数限制，其立意又必须依据朱熹的《四书集注》，且文内只能“代圣人立言”，而不能自由发挥。而掌握这种机械的文字组合技巧，是颇费心力的。由于科举入仕与一生功名利禄相维系，故士人唯习八股套术，奉程朱理学为圭臬，亦步亦趋，不敢越雷池一步。用乾隆时期权臣鄂尔泰所言：“非不知八股为无用，而牢笼志士、驱策英才，其术莫善于此。”^①八股取士，使士子的人格结构、才能结构等趋于严格的规范化，且倾其一生作赌注，以为“今科虽失而来科可得，一科复一科，转瞬之间，其人已老。”^②他们从总角之年到耄耋之年在科举考场的的炼狱中挣扎，脚不出书斋，眼不离四书、五经、诗赋文章，形成了死钻故纸堆，皓首穷经而轻视社会实践的学风，对八股文之外的世界一无所知。时值鸦片战争爆发，当西方的坚船利炮闯入中国，人为刀俎，我为鱼肉，中国已面临累卵之危，绝大多数士子仍蝇营狗苟，在科场上偷生。《孽海花》尖锐地揭露了科举制对士子的麻醉：

若得如今被那些世界魔王……看得眼红了，都想蚕食鲸

① 《满清稗史》第三七节。

② 《校邠庐抗议·改科举议》。

吞起来，难道我们这种人是没气的，应得叫人欺负的吗？不就是害在那班帝王，只顾一时的安稳，不顾万世的祸害，造出科名两字，把全国人民的心都蒙了，耳都塞了，眼都遮了，凭着人欲杀欲割，一味不痛不痒了。^①

八股取士造成了士林阶层知识结构的固化、陈旧，遮蔽了其知识视野。中国人对外部世界的求知渴望几乎被完全窒息，一种孤陋寡闻而又妄自尊大的精神气氛弥漫在清代士大夫官绅们中间。鸦片战争前夜，士人昏昏，朝野上下，缺乏经邦治国利济苍生的人才，正如龚自珍所指出的：这是一个人心混混，朝廷无才相、兵营无才将、学校无才士、田野无才农、居宅无才工、工场无才匠、街市无才商，甚至连才偷才盗都没有的衰落时代。^②

鸦片战争惨痛失败的奇耻大辱，惊醒了中国一大批有识之士，他们有敏锐的危机感和强烈的忧患意识，有救世济世、振兴国家的见解和愿望。以龚自珍、林则徐、魏源为代表在地主阶级中形成了改革派。作为睁眼看世界的第一批人，他们认识到要强国，必须“更法”、“变古”，诚如龚自珍所言：“一祖之法无不敝，千夫之议无不靡，与其赠来者以劾改革，孰若自改革！”^③他们反对闭关锁国、夜郎自大，主张向西方学习，改革科举，导以实学，以适应挽救民族危机之需要。他们的见解和愿望形成较为系统的理论，由此也就产生了特定历史条件下的实学及实学教育思想。

龚自珍、魏源等的实学教育思想是在特定的社会历史背景下，在源远流长的文化学术基础上展开的。鸦片战争时期的实学和实学教育思想，是地主阶级改革派的进步思想，它主要来源于对社会现实矛盾、国家现实危机的认识，来源于解决社会现实矛盾，挽救国家现实危机的要求。鸦片战争过程中，朝廷中的有识之士，地主阶级改革派，在对待英国入侵者是抵抗还是妥协的问题上，同

① 《孽海花》二十回本，第二回。

② 龚自珍：《定庵文集》卷上，《乙丙之际著议第九》。

③ 龚自珍：《定庵文集》卷上，《乙丙之际著议第七》。

投降派展开过激烈的论争。这些论争，关系着国家的存亡，曾经震动朝野。也正是在这一论争中，朝廷中的有识之士、地主阶级改革派更进一步急切地研究船坚炮利的侵略者的兵势国情，研究侵略者先进的攻战器械，并由此提出在养人用人的教育制度、科举制度方面的改革要求。鸦片战争以后，与西方殖民主义各国签订的一系列丧权辱国的条约，使中国开始沦为半殖民地半封建国家。种种触目惊心的现实境况，更增强了朝廷中有识之士、地主阶级改革派的忧患意识和危机感。这样，由鸦片战争的失败而引起的国家危机，与由于国内尖锐的阶级矛盾引起的社会危机，共同形成了触发龚自珍、魏源的实学及实学教育思想的社会历史条件。

作为新学教育思想先驱的龚自珍、魏源的实学教育思想的产生，还有悠久的民族传统文化精华的渊源与明清实学学术传承关系的渊源。就其民族传统文化的精华而言，其思想基础与基本精神是“来自儒家哲学，来自儒家所提倡的积极有为、奋发向上的思想态度。”^① 儒家的哲学是入世的，是注重人伦日用的。儒家的价值观是道德至上论，它以道德教育和道德修养代替宗教观念和宗教活动，又以教育作为道德化的政治和政治化的道德的中介。在教育特别是道德教育中，它倡导修己治人，内圣外王之道，因此主张求为世用，以自强不息、厚德载物作为立世处身的圭臬。中国民族传统文化精华的自强不息的奋发精神和厚德载物的兼容精神，都为明清实学所继承并被反映在龚自珍、魏源的实学教育思想的教育目的论、教育内容论、教育方法论里。

就其与明清实学学术的传承关系而言，明清实学兴起于明王朝由盛而衰的正德至万历年间。这一时期，由于程朱理学末流空谈性理、无助于解救国家的内忧外患，于是一些在政治上有进步

^① 张岱年：《文化与哲学·中国文化的思想基础与基本精神》，教育科学出版社，1988年7月。

思想，在学术上有科学精神的学人，如罗钦顺、王廷相等，在肯定程朱理学中的经世致用思想的同时，也否定其空谈性理之弊，提出学者读书，当以经国济世为务的主张，开始建立起与理学并立的实学。到明清鼎革之际，一代进步学人如黄宗羲、顾炎武、王夫之等，又从明朝灭亡的历史反思中，痛斥程朱理学末流空疏之弊，提出救弊之道在实学不在空言的主张，讲求通经致用和史学经世。明清之际开始的西学东渐，不仅给实学带来了西方自然科学的内容，也促进了实学的科学探讨精神。乾隆、嘉庆时期，虽然考据学兴盛起来，成为学坛主流，但到鸦片战争时期，这个学派由于反理学思想的磨灭和科学治学精神的丧失，开始沦于偏枯。龚自珍、魏源从考据学中挣脱出来，批判包括教育在内的各种社会积弊、主张抵抗外敌侵略，并以今文经学作为武器，进一步发展了通经致用和史学经世的思想，要求进行社会政治改革、要求学习西方，提出“师夷之长技以制夷”的著名命题。这也促成了具有新的历史特点的实学教育思想的出现。这个时期的实学教育思想，代表了教育思想发展的新趋向，是新学教育思想的前驱。与明清之际实学有所不同的是，此时百余年的文化隔离被打破了，天朝上国的优越性的神话破产了，更具有时代特征和救亡图存的紧迫感。

第一节 龚自珍的实学教育思想

一、龚自珍的实学教育思想的理论依据

龚自珍字璩人，号定庵，又名巩祚，生于清乾隆五十七年（1792），卒于道光二十一年（1841），浙江仁和（今杭州）人。龚自珍生长在书香门第，从小受到很好的文化熏陶，并得闻外祖父