

语文体悟教育研究

李霞◎著

YUWEN TIWU JIAOYU YANJIU



兰州大学出版社



作者简介

李霞

女，生于1974年，湖南宁乡人，博士，湖南科技大学副教授，硕士研究生导师，湖南省教育科学研究院博士后，主要从事课程与教学论研究。主持教育部重点课题、湖南省哲学社会科学课题、湖南省教育厅课题、湖南科技大学科研课题等4项，参与其他课题多项。在《高等教育研究》等刊物上发表论文10余篇。参著、参编著作多部。

图书在版编目(CIP)数据

语文体悟教育研究 / 李霞著. —兰州:兰州大学出版社, 2013. 5

ISBN 978-7-311-03165-7

I. ①语… II. ①李… III. ①汉语—语文教学—教学研究 IV. ①H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 103203 号

责任编辑 锁晓梅 王淑燕
封面设计 刘 杰

书 名	语文体悟教育研究
作 者	李 霞 著
出版发行	兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)
电 话	0931-8912613 (总编办公室) 0931-8617156 (营销中心) 0931-8914298 (读者服务部)
网 址	http://www.onbook.com.cn
电子信箱	press@lzu.edu.cn
印 刷	兰州新华印刷厂
开 本	880 mm × 1230 mm 1/32
印 张	9.25
字 数	207 千
版 次	2013 年 12 月第 1 版
印 次	2013 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-311-03165-7
定 价	20.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

中文摘要

体悟是人的本源性的生存状态,具有重要的语文教学价值。但在近现代科技理性占据支配地位之后,概念思维成为主流,体悟的价值被遮蔽了。本研究意在凸显体悟的生存价值和语文教育价值。

论著沿着“体悟是什么,为什么需要体悟,怎样体悟”的思路展开。具体而言,本研究包括以下五大章节:

第一章,导言。

第二章,“体”“悟”释义:语文体悟之本体阐释。

本章主要探讨了何谓“体”和“悟”及体悟的性质和教育价值。“体”最初的含义指一实体性的具象之物;由具象之“体”延伸为整体与部分、一和多的含义;由“体”之具象意义向抽象意义的转化。“悟”的含义从语义文化学上看有三种:1. 吾之心;2. “悟”即“觉”;3. “悟”即“契合不二”。从心理学上看,“悟”是一种知、情、意等各方面统合的、特殊的、复杂的心理过程。体悟的性质:体悟的“象”性;体悟的整体贯通性;体悟的生命精神性;体悟的模糊性、创生特征。体悟的教育价值在于打破科学主义的认识论对教育真谛的遮蔽,体悟是生命存在的基本方式,充盈着丰厚的人文意蕴;体悟是一种形而上的超越,提升着生命的境界。

第三章,识读人性:语文体悟之哲学根基。

教育应该关涉人的生存,认识人的生存特性,这是开展一切教育活动的出发点。实践表征着人与世界之间最为本源性的关系,也是人之为人的深层根据;悟性则是人的一种本能。因此,实践与觉悟是人“本性”的生存特性。体悟教育彰显人的这种“本性”的生存

特性,是人的生存状态的澄明与回归,因此,它是回归人本真存在的教育,并且引领人走向美好人生。

第四章,解读语文:语文体悟之本然祈向。

在传统语文中,无论教学本质、教学目的、教学内容和教学方法都体现出体悟的理念。体悟是契合汉语言之特性的。首先,体悟契合汉字“象形”和“会意”的基质;其次,体悟契合汉语言语法修辞的以神摄形性;第三,汉语传统经典文本是体悟思维的产物;第四,从语文教学来看,在文学文本教学中,体悟恢复语言失落的感性特质,使文学作品呈现出诗意盎然的情趣;体悟使人达至本真,回归诗意的存在;即使是在非文学文本教学中,我们同样需要体悟蕴藏在文本背后的那种“深奥高远之境”。

第五章,走向体悟:语文体悟之应然追求。

我们认为有三点是关键:其一,理念突破:去除观念遮蔽,回归原发境域;其二,路径探索:打破僵化孤立,彰显万有相通;其三,生发机制:有无相生,虚实相含。

Abstract

Experience-insight is man's original existence status, which carries the value of Chinese education. However, the value is masked because of the dominance of modern science and technology, as well as the concept of thinking into the mainstream. This research's aim is to highlight the existence and Chinese educational value of the experience-insight.

This article follows the thread — what the experience-insight is, why and how to have an experience-insight. This research is divided into five parts in detail:

Chapter I : Introduction.

Chapter II: experience-insight interpretation; ontological interpretation of Chinese experience-insight.

This chapter focuses on explanation of the definition of experience-insight, its nature and educational value. Experience refers to the body, whose original meaning is one entity of a figurativeness. The meaning of body extends as the meaning of a whole and parts, one and many, then transforms to the abstract meaning. There are three meanings of “Wu” from the view of the semantic and cultural point: 1. my Heart; 2. “Wu” means “insight”; 3. “Wu” means “becoming one”. From the view of psychological point, “Wu” is a kind of special and complex psychological integrated process including knowledge, feelings, will, and other various as-

pects. The natures of the experience-insight are image, overall link, life and spirit, ambiguity and creativity, The educational value of experience-insight lies in breaking the true meaning of the shelter that the epistemology of science gives to the education; it is a basic form of life, filling a huge implication of the humanities; it is a metaphysical transcend, to enhance the realm of life.

Chapter III: reading human nature: the philosophical foundation of Chinese experience-insight.

Education should concern itself with man's existence. Knowledge on the Characteristics of person's existence is the starting point of all educational activities. The practice is the very source of all the primary relations between the man and the world, meanwhile, it is the most deeply foundation of man as man. The awareness is man's instinct. The Practice and awareness are man's original features on the aspect of existence. Experience - insight education embodies the original features of man's existence, is clarification and returning to man's existence. experience -insight education can help man return to authentic existence and move toward the happy life.

Chapter IV: reading Chinese: the Original praying of Chinese experience-insight.

Traditional Chinese reflects the concept of experience and insight in the nature, content, purposes, methods of teaching. Experience-insight fits the characteristics of Chinese language. First of all, it fits the "pictographic" and "ideographic" of the Chinese character; Secondly, it fits the ideographic of Chinese language grammar and rhetoric. Thirdly, the Chinese classic texts are products of experience-insight thinking; Fourthly, in the Chinese teaching, there are literary texts teaching and non-literary texts teach-

ing. In literary texts teaching, experience-insight both restores emotional traits, lost in the language, to fill the literary with poets and fun, and makes people to achieve the true, the return of poetic existence as well; in non-literary texts teaching, we also have an experience-insight on the esoteric and far realm that is hidden behind the text.

Chapter V: toward experience-insight: the ideal pursuit of Chinese experience-insight.

There are three key points: First, a breakthrough of the concept: to remove the concept of shelter and return to the original domain; Secondly, the path to explore: to break the rigid isolation, to demonstrate all the accesses; Thirdly, the germinal mechanism: extremes meet, combination of virtualness and reality.

目 录

中文摘要 / 1

Abstract / I

第一章 导 论 / 1

第一节 研究缘起与研究意义 / 1

第二节 研究现状与文献综述 / 28

第三节 研究的基本方法与内容 / 39

第二章 “体”“悟”释义:语文体悟之本体阐释 / 43

第一节 何为体悟 / 43

第二节 体悟的性质 / 57

第三节 体悟论的教育价值 / 65

第三章 识读人性:语文体悟之哲学根基 / 84

第一节 体悟教育:对人与教育生存论根基的叩问 / 84

第二节 体悟教育:回归人的本源性生存状态的必然要求 / 87

第三节 体悟教育:彰显人的本源性生存特性 / 109

第四章 解读语文：语文体悟之本然祈向 / 124

第一节 语文体悟论的历史溯源 / 124

第二节 体悟契合语文之特性 / 139

第五章 走向体悟：语文体悟之应然追求 / 206

第一节 理念突破：去除观念遮蔽，回归原发境域 / 207

第二节 路径探索：打破僵化孤立，彰显万有相通 / 223

第三节 生发机制：有无相生，虚实相含 / 253

结 语 / 261

参考文献 / 264

后 记 / 286

第一章 导 论

第一节 研究缘起与研究意义

一、研究缘起

体悟是一种悟性思维,它是中国传统思维的基本形式之一,是区别于西方逻辑思维的一种非概念性思维。中国人几千年来都在运用它进行学习、思想、创造,即便是今天,它与我们也不曾须臾离开。但是自近代以来,由于受西方中心论的影响,我们几乎完全忽视或者回避了对非概念思维的研究。所以从学理上来说我们对悟性思维是相当生疏的。形成这种亲密的陌生,与我国近现代以来教育体系和教育思想的西化这样一个大的历史背景是紧密相关的。

如果把概念思维或逻辑思维划为理性思维,那么,悟性思维亦可称之为非理性思维。西学东渐以来,概念思维以其明晰严谨的特点,成为我国学术研究和教育教学过程中的主流思维方式。而悟性思维作为非理性思维往往被贬低,甚至贴上唯心主义的标签加以彻底否定。但是应当明确指出,悟性思维作为非理性思维并不是反理性思维。

概念思维是以对象化和规定性为前提的思维,它所启动的

科学理性与技术理性创造了现代文明,给人类社会带来了巨大的物质财富和精神财富,人类社会得到长足发展;但是,尽管人们可以借助概念思维,清晰地传递信息,明确地做出判断和推理,然而,这种明确的规定性,其本身就是一种对象化的思维限定,具有某种僵化与割裂的性质。而且在人类运用概念思维取得巨大成功的同时,逐渐将其绝对化或者说异化,这种异化的“科学主义与技术主义”已经在实践上直接危害到人类本身的发展与进步,也危害到了教育的发展与进步。

有鉴于此,自 19 世纪后半叶,从叔本华、尼采开始,一批西方哲学家对以概念思维为基础的理性主义发起了反思和批判。这种批判一直延绵不绝,其中包括基尔凯郭尔、柏格森、胡塞尔、海德格尔、萨特、福柯、德里达等人从不同角度做出的深刻批判。

在我国教育领域,具体到我国的语文教学领域,这种唯理性的概念思维也有着广泛的表现,并产生了严重的危害,本文结合语文教学对“体悟思维”进行研究,意在阐明在教学中发扬体悟思维的合理性和必要性,恢复其在思维活动和学生个体发展中的本原地位,修复由概念思维异化所带来的种种弊端。

第一,唯概念的唯理性主义成为现代性进程中的主潮,导致生命意义的失落。

西方传统思维从“主客二元”出发,把不动的最高实体作为现成的对象,从一开始就表现为理性的规定性,即对实体下定义,并进而做判断、推理、分析、综合,其核心是在抽象思维活动中下定义以做规定,即形成概念。整个思维过程都是围绕实体概念展开。所以,所谓理性的逻辑的概念思维,实质上可归结为概念的形成和展开,由此可以把西方传统思维简称为概念思维。这种概念思维方式表现为一种理性主义。从亚里士多德提出的“第一实

体”起,这种主客二分的对象性、实体性思维方式、理性主义的传统一直延续至德国古典哲学,达两千多年之久。

特别是笛卡尔的“我思故我在”道明了启蒙运动以来西方哲学思想的精髓。“思”成为人类认识世界与建构知识的“阿基米德点”,同时“思”也划定了人与世界主客二分的严格界限。作为主体的人在把握对象化的客体时运用的是理性,理性假借堪天役物之功,在越来越深远的现象界中打上人类的烙印。笛卡尔主义构成了现代性中理性主义的向度。从此一切学科包括社会科学和人文科学,都将科学化、理性化视为学术品质的标高。

学术中的理性主义体现在:第一,崇拜权威,强调政治道德教育及功用而非重视审美,以道德上简单的善恶为标准评价文本,不重视文本的审美价值;第二,强调科学主义及其系统性,将单个的系统的观点武断地强加于文本,不能宽容和接受不同的多元的解释,话语风格以精确性、确切性、实用性和严密性为目标,给出的是统一性而非多样性,是简洁而非繁复,是确定性而非不确定性;第三,崇尚的是常规性、学院式的话语,偏爱本质、标准,追从同一性、抽象化。因此将现象的差异与现象的同一之间的张力僵化、弥平了;第四,与其相关的是逻辑、分析、数学、科学等。逻辑是人的知性的规范,分析是分离其内部诸因素,揭示其相互关系。数学是对万千现象的抽象代称。科学是对事物本质的(包括规律)的探寻。

不可否认,从工业文明和文化哲学的历程来看,理性主义从功能、效率、手段和程序上来说是有充分合理的,技术理性的发展和进步的确提高了人的认识和生存能力。然而这种“逻辑的、理性的权利”或许能成功地征服“外在事物”,却难于独立而有效地阐释“内在事情”。理性的专制是付出了沉重代价的,其突出表现

是,在理性崇拜的垄断下,人文价值被严重忽视了,甚至出现了“只见物,不见人”的极端偏向,在这种情况下所培养出来的人,染上了明显的趋利性、工具性色彩。学生虽然掌握了科学的知识与技能,但未必真正理解了科学,至于科学以外的东西,如社会、人则所知更少,甚至一无所知。其结果就是,人被严重异化、教育被严重异化。

正因为如此,人们对这种理性主义的“专制”提出了强烈的控诉:科学史家布尔特在《近代科学的形而上学》一书中所说的:“从前,人们认为他们生活在其中的世界,是一个富有色彩、声韵和花香的世界,一个洋溢着欢乐、爱情和美善的世界,一个充满了和谐而又富有创造性的世界,而现在的世界则变成了一个无声无色、又冷又硬的死气沉沉的世界,一个量的世界,一个在机器齿轮上转动,可用数学方法精确计算的世界”。^①“理性主义把人类的注意中心引向外部世界,把人类生存的意义归结为依靠逻辑工具掌握和支配外部世界。在理性主义统治下,人们迷信科学万能,热衷于追求知识,从事外在的物质运动,忽视了人的内心生活,把人视为受逻辑和概念支配的理性动物,完全无视潜藏在理性思维下面的真正支配人的意愿和行为的无意识领域。”^②。人们生活在马克斯·韦伯所说的现代工业社会的“铁笼”之中,人的生命的内在性与整体性丧失了,人的感性生命破碎了,人成了理智的追逐物质财富的机器,人的生命与意义淹没在物欲之中,人成了马尔库塞所说的“单向度的人”,“人的生命的物化即是指人生命所包含的自然(物欲)与精神之间原有平衡的被破坏,人的精神受制于人

①转引自启良.新儒学批判[M].上海:上海三联书店,1995:38.

②董得福.生命哲学在中国[M].广州:广东人民出版社,2001:16.

的物欲以及人的精神的被拒斥、被压抑直至丧失,物欲与精神间的关系表现为物与物的关系。”^①物成为人生命活动的唯一目的,人们终日忙碌,陷入了对物的漫无止境的苦苦追逐之中。人的生命不过是物的表征,而不是自身。物成为人的生命至高无上的主宰,精神让位于物欲,生命的形而上之思、信仰、情感、动感等在枯萎退化。人的生命的物化使人完整的、富有生机的生命出现了分裂与失衡,现代人的精神空虚、孤独感、无家可归感以及对生活的冷漠、焦虑不安等都是人的生命物化的充分反映。

其实在笛卡尔的技术理性逻辑刚刚产生时,和他同时代的帕斯卡尔就已经深切地意识到了理性主义所隐含的危机,他认为理性是不可能认识和把握人生的,人的心灵有其自身的逻辑,它所关注的是生命存在的问题而不是别的。

第二,对概念思维方式的反思、批判和对悟性思维方式的诉求。

技术的背后是文化,文化的背后是思维,思维的背后则是生活本身。概念思维是以对象化和规定性为前提的思维。进入19世纪中期以后,不少西方哲学家开始了对概念思维所造成的科学理性异化的质疑与解构。这其中,哲学家海德格尔对西方传统形而上学及其逻辑中心论的概念思维方式的批判,体现出他向东方思想——悟性思维方式的趋近。他在向西方哲学发起挑战时,把西方哲学的危机看作是思维方式的危机。他认为柏拉图以来的西方形而上学特别是自笛卡尔以来的现代西方哲学,是思维规定存在、宰治存在的主体形而上学,其思维方式是控制论式的思维方式,其实践后果是技术时代的全面危机。海德格尔所说的主体

^①毛萍. 技术时代与人的生命的物化[J]. 求索, 1996(4): 70—74.

形而上学至少包含以下几点看法：一是这种哲学是建立在主客二元对立的基础上，主体以思维去规定存在，把原本主客统一的存在经验规定为外在于主体的经验对象；二是思维规定是在经验对象的相互区分中建立的，它确定了存在者的界限及其相互关系，但存在本身和存在的意义则被遗忘了；三是被思维规定的存在者或事物仅具有属人或为人所用的意义和价值，其自在的意义消失了；四是人把世界价值化、工具化，人也就把自身价值化、工具化了。所以在技术“座架”中人和世界相互逼索，世界陷入了没有灵性的黑暗之中。

总之，按照海德格尔的看法，存在之所以被遮蔽，乃是由于古希腊哲学自苏格拉底以来的“实体论”所造成的。就是说从苏格拉底到柏拉图，由于概念思维所形成的“实体论”（逻各斯中心论）占据主流地位，或者说经常把“存在者”当作“存在”，从而“存在问题被遗忘了”，“存在”的意义也就处于遮蔽状态。为什么总把“存在者”当作“存在”？这是与概念思维方式所形成的思维习惯分不开的。从概念思维出发，在对人和对世界的问题上，传统的哲学是一种对象性的认知思维方式，它只知道穷究万物之“属性”，仍是从知识论来看存在，而遮蔽了真正的存在。正因其所追问的问题总是“这是什么”，就是说，总要对象化，总要做出规定。这样概念思维所涉及的，也就只能是存在者了。但是“存在”不是“存在者”，它是非实体性的、非现成的，所以存在及其意义，用概念思维的方式难以把握。

在海德格尔看来，人类走出危机的出路就是寻找一种非规定性的存在之思，这样才能从根本上改变人类的历史命运。他从“缘在”出发，也即从“人的存在”出发，重新领悟“存在”及其意义，突出地表现出他的睿智。因为“存在”及其意义的提出，乃是对宇

宙(包括自然、社会、人及其文化等)本真内涵及其意义的一种根本求索和一种根本体悟。他的这种从“缘在”出发来显示“存在”的意义,并不是概念的规定,而是一种描述,一种非规定性的思,它试图消除主体与客体、主观与客观的二元对立,用“缘在”所显示的“存在”及其意义,既是动态的,又是整体的(具有张力的整体)。这是因为存在的非实体性和非现成性,“存在”及其意义只有在动态中才能显示出来,即只有“去—存在”,才有“存在”及其意义的显示。这种作为动态的整体,只要用概念思维加以规定,“存在”就变为“存在者”了,“存在”及其意义就被遗忘或遮蔽了。由此可知,海德格尔所创立的生存论哲学,以及他所展现的思维的新角度,打破了把人的存在及其意义当成现成的僵化存在,而以“缘在”作为总是在动态中的“去—存在”来表示人的本真存在及意义。这种动态的“去—存在”的“在世”,作为动态的整体,使他的思想接近中国传统的“天人合一”的境域。因此海德格尔这种从根本上区别于概念思维下的非理性、非分析、非规定性之思便与中国传统的悟性之思沟通起来了。

第三,语文教学中唯概念思维方式的体现及其局限,呼唤悟性思维的互补。

以概念思维基础的工具理性在我国教育领域,尤其是语文教育领域有明显的体现。新中国成立以后,我们的语文教育显示出浓厚的政治色彩。在教学目的上多为政治意识形态的简单比附,使语文教学变为一种形而上的贴标签式的政治工具。例如在鲁迅先生的《故乡》中,我们只是简单地将形象的社会意义归纳为作者对于贫困落后的半殖民地半封建社会的控诉;将《项链》一文女主人公的悲剧归结为是小资产阶级的虚荣心;将《风景谈》主题思想概括为赞颂解放区人民的革命乐观主义精神;林黛玉、贾宝玉