

吴晓萍 康红梅·著

民族地区危房 改造 少数民族传统民居保护研究 ——以贵州省为例



人民出版社

贵州民族大学社会学一级学科博士点建设经费资助

民族地区危房改造与 少数民族传统民居保护研究 ——以贵州省为例

吴晓萍 康红梅·著



人民出版社

责任编辑:高晓璐

图书在版编目(CIP)数据

民族地区危房改造与少数民族传统民居保护研究——以贵州省为例/吴晓萍, 康红梅 著. —北京:人民出版社, 2015.12

ISBN 978-7-01-015592-0

I. ①民… II. ①吴…②康… III. ①民族地区-旧房改造-研究-中国
②少数民族-民居-保护-研究-中国 IV. ①TU984.12②TU241.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 293168 号

民族地区危房改造与少数民族传统民居保护研究

MINZU DIQU WEIFANG GAIZAO YU SHAOSHUMINZU CHUANTONG MINJU BAOHU YANJIU
——以贵州省为例

吴晓萍 康红梅 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京明恒达印务有限公司印刷 新华书店经销

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:20.5

字数:360 千字

ISBN 978-7-01-015592-0 定价:49.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

序

快速变迁的中国社会不断涌现许多新的社会实践，这些宏大的社会实践往往走在了理论的前面，急需经验总结或理论指导。危房改造中少数民族传统民居的保护问题即是这样一种社会实践问题。自2008年贵州省试点以来，农村危房改造工程在全国范围内开展起来，目前还在进行当中，至今贵州省危房改造已经完成了将近200万户，全国范围内规模更大。农村危房改造是一项规模巨大的社会工程，对于改善贫困人群的居住条件，保障他们的居住安全和居住基本权利以及扩大内需、促进经济发展具有重要意义。而危房改造当中如何在改善居民居住条件的同时保护少数民族传统民居特有的文化无疑也是同样重要的问题。少数民族传统民居承载的建筑文化是少数民族传统文化的精华之一，含有丰富的讯息，保护这种文化是文化多样性的需要，也是少数民族族群发展的需要。从这个角度来说，本书的研究具有重要意义。

这种意义主要体现在两个方面。一是总结了危房改造中少数民族传统民居保护中的问题与经验，可以为少数民族危房改造这一庞大工程的实施提供指导和借鉴。本书课题组通过对贵州省三个世居民族苗族、侗族、布依族危房改造的调查，为我们呈现了传统民居保护的经验和问题。比如雷山县苗族传统民居的改造中，政府把危房改造与打造“旅游强县”结合起来，要求科学规划，突出地域特色，把保护传统民居的建筑特色作为工程的一个重要内容，为此邀请文化学者参与制作《雷山县地方传统建筑参考图集》，居民以《图集》为依据参与改造。这种做法使危房改造过程中传统民居的保护做到有据可依。再比如，黎平县侗族危房改造中，政府提出

“能避就避，修旧如旧、适度调整”的原则，并对传统民居中文化元素进行提炼，如风檐板涂成白色、屋檐做成翘角等，使传统民居的保护具体化，方便了实际操作。还有实践当中对民居日常生活功能、祭祀功能、村落整体风貌的强调使住房的文化价值和生活价值能够统一等都是很好的经验总结。此外，课题组还发现了实践当中的一些问题，比如由于过于调整整齐划一忽视了房屋选址上的信仰需求以及不同年份房子的自然风格使传统民居的改造表面化和形式化等。问题和经验都对以后的传统民居保护具有很好的借鉴意义和指导意义。二是丰富了我们对于少数民族传统民居的特色和文化内涵的认识，具有很高的理论价值。研究为我们呈现了诸多少数民族传统民居特色构件所蕴含的文化意义，比如侗族吊脚楼都有一个长廊，这种长廊具有把屋顶雨水引到离房屋墙体较远地方流走，防止木结构的墙体被浸泡的功能，以及具有晾晒和储藏粮食的功能和在侗族的习俗中为青年男女提供谈情说爱场所的功能。再比如对于侗族的禾晾和单体粮仓的解释，认为把粮食贮藏与住屋之外的单体粮仓里是村寨里人与人之间信赖关系的证明，是侗族古朴民风的标志等。这些知识对于普通读者来说是非常新鲜和有趣的。此外，研究者也呈现了民居传统特色保护过程中居民态度的差异，并分析了其中的原因，这些都加深了我们对于少数民族传统民居保护的认识。

本书的特点之一是内容丰富，资料详实。作为教育部的一项课题成果，研究者通过文献整理查阅了大量文献包括媒体报道、政府文件、指示等。同时又有非常扎实的实证研究，通过问卷了解做法和现状，了解居民的认知与态度，通过深度访谈、座谈会收集了解各方面的想法以及从居民、社区精英、政府官员等不同参与者收集资料等。因此最后呈现给我们的是一部内容非常丰富、资料详实的著作。形式上既有详实的数据，也有图表与照片，内容上既有来自政府文件的说明，也有居民的观点和社区精英的想法。资料丰富一方面为论证提供了充分的支撑，使我们能了解危房改造过程中的丰富信息，同时本身又具有资料的价值，可以为进一步研究带来帮助。

本书的另一个比较突出的特点是应用性很强。它的目标不在于提炼宏大的理论而在于展现社会实践中的问题，总结其中的经验，为实践提供直接的指导。所以理论探讨不是研究者的兴趣所在，这也使著作文风朴实，事实的呈现具有实实在在的特点。某种意义上这种研究更难，因为要经受实践的直接检验。本书的研究者从危房改造中利益相关的政府行动者、社区精英、普通居民多方面倾听想法，倾听来自多方面的声音，然后做出综合分析和判断，因此能够比较全面的呈现问题，并能提出比较符合实际的对策。同时，虽然研究是针对眼下正在发生的实践，要解决实际问题，但是研究者着力于从更广阔的背景，从社会变迁的历史视野中去看待问题，因此又能比较深刻地解释实践当中的现象而加深人们的理解。因此，本书通过合情合理的总结分析，比较能切合实际地呈现问题，总结经验，能够为实践提供直接借鉴和指导。

学术研究应该在回应社会实践的问题中得到发展和实现价值。本书的探索给我们呈现了农村危房改造这一宏大社会工程中少数民族传统民居保护的生动实践和经验总结，对于少数民族传统文化的传承与发扬无疑是一件非常有价值的事。快速变迁的社会有层出不穷的实际问题，我们需要更多这种扎实的实证研究去回应这些实际问题。

史昭乐

贵州省社科院社会学研究所原所长

2015年12月2日

目 录

上篇

理论与方法：本书展开的前提和基础

第一章 危房改造和少数民族传统民居保护研究的现实关怀 / 3

第一节 问题的提出 / 3

第二节 危房改造和传统民居保护的已有研究 / 4

一、危房改造的相关研究 / 5

二、传统民居保护的研究述评 / 7

三、危房改造和少数民族传统民居保护关系的研究概述 / 11

第二章 研究设计 / 13

第一节 研究思路、框架与核心概念 / 13

一、研究的基本思路 / 13

二、研究框架及核心概念界定 / 13

第二节 研究方法和研究过程 / 17

第三节 研究的创新和研究意义 / 26

一、研究的创新之处 / 26

二、研究的意义 / 27

中篇

整体阐释：贵州省危房改造和 少数民族传统民居保护

第三章 研究区域概况 / 33

第一节 贵州省简介 / 33

第二节 雷山县简况 / 35

第三节 黔东南布依族苗族自治州简况 / 38

第四节 黎平县简况 / 40

第四章 贵州少数民族传统民居及其文化概况 / 43

第一节 苗族民族传统民居及其文化概况 / 43

一、苗族传统民居及其文化 / 43

二、传统民居文化分析 / 48

第二节 布依族传统民居文化概述 / 51

一、布依族村寨的选址 / 51

二、布依族传统民居的建筑式样 / 52

三、布依族传统民居的房屋布局与生产生活功能 / 54

四、布依族传统民居搭建过程所蕴含的文化 / 56

五、布依族传统民居建筑的生态观念 / 56

第三节 侗族传统民居及其文化概况 / 57

一、侗族简介 / 57

二、侗族建筑文化 / 58

第五章 贵州省危房改造的基本情况 / 67

第一节 危房改造的资金投入与分配 / 67

第二节 危房改造的基本原则 / 68

第三节 危房改造的方式与模式 / 70

一、整村推进, 原址维修或重修模式 / 71

二、个体异地搬迁或原址维修或重修模式 / 71

三、生态移民的集体异地搬迁模式 / 72

四、交通移民的集体搬迁重建或就地维修模式 / 73

第四节 危房改造与公共建筑改造 / 74

第五节 危房改造过程中少数民族传统民居文化元素及其 保护方法 / 75

第六章 贵州省危房改造中少数民族传统民居保护的 经验与成就 / 78

第一节 少数民族传统民居保护基本情况 / 78

一、民居实体实形和功能 / 78

二、各方的认知和态度 / 85

第二节 少数民族传统民居保护的成就和经验 / 88

一、提炼了少数民族传统建筑的典型文化元素 / 89

二、复兴了少数民族传统建筑文化 / 89

三、普及和推广了少数民族传统建筑文化 / 90

四、继承、发扬了民族传统建筑技艺 / 90

第七章 贵州省危房改造中少数民族传统民居保护的问 题与建议 / 92

第一节 问题与不足 / 92

一、传统建筑文化元素提炼不够深刻、准确 / 92

- 二、所提炼的建筑文化元素处理存在简单化、形式化之嫌 / 93
- 三、规划过多强调整齐划一，从而对民居个性与实用性
兼顾不够 / 93
- 第二节 问题与不足之原因分析 / 95
 - 一、主观原因 / 95
 - 二、客观原因 / 95
- 第三节 思考和建议 / 98
 - 一、传统民居保护的意義与理念 / 99
 - 二、传统民居保护的手段与方法 / 101

下篇

典型剖析：贵州省苗族、布依族 和侗族地区危房改造及传统民居保护

第八章 黔西南州雷山县苗族地区危房改造与苗族传统民居 保护 / 109

- 第一节 危房改造情况 / 109
 - 一、雷山县总体危房改造情况 / 109
 - 二、样本村简况及其危房改造情况 / 116
- 第二节 危房改造中的传统民居保护情况 / 120
 - 一、传统民居保护现状 / 120
 - 二、传统民居保护取得的成绩与经验 / 128
 - 三、传统民居保护中存在的问题与不足 / 135
- 第三节 传统民居保护不足的原因分析 / 140
 - 一、主观原因 / 140
 - 二、客观原因 / 141

第四节 危房改造中的传统民居保护的思考和建议 / 143

一、传统民居保护的意义与理念 / 143

二、传统民居保护的手段与方法 / 145

第九章 黔西南布依族地区危房改造与布依族传统民居保护 / 148

第一节 黔西南州危房改造基本情况 / 149

一、危房改造任务与成绩 / 149

二、农村危房改造对象的资格与审批程序 / 150

三、危房资金补助情况 / 150

四、农村危房改造资金管理办法 / 151

五、农村危房改造工作面临的困难及可能的对策 / 151

第二节 布依族样本村危房改造基本情况 / 153

一、布依族样本村简况 / 153

二、布依族样本村危房改造情况 / 157

第三节 危房改造过程中的布依族传统民居保护基本情况 / 160

一、布依族传统民居保护的政策保障与资金支持 / 160

二、布依族传统民居保护的建筑技术指导 / 161

三、布依族传统民居文化元素的提取 / 161

四、样本村布依族传统民居的保护与变化 / 163

五、布依族村民对传统民居保护的态度 / 167

第四节 布依族样本村危房改造中传统民居文化保护存在的问题 / 169

一、现有的传统民居保护工作不能真正保护和体现布依族传统民居文化的精髓 / 171

二、民居改造技术图纸使用率低 / 172

三、新建住房不能很好满足布依族群众生产生活的一些重要需要 / 173

第五节 布依族传统民居保护不足的原因分析 / 174

一、社会文化的变迁 / 174

二、居住环境的改变 / 175

三、建筑材料的发展变化及传统建材的匮乏 / 175

四、投入经费的不足 / 175

五、传统民居建筑人才的匮乏 / 176

六、政府职能部门指导不够 / 176

第六节 危房改造中的布依族传统民居保护建议 / 177

一、民居改造中的文化流失是一种客观事实，

保护需量力而行。 / 177

二、选择传统民居建筑较有特色的民族村寨，

实施重点保护 / 177

三、危改中可以继续争取多途径的资源支持，

扩大保护覆盖面 / 178

四、传统民居建筑要结合传统与现代两种形式，

适应时代发展的潮流 / 179

五、要真正挖掘布依族民居文化的真髓，避免传统民居文化

保护的简单化甚至误读 / 179

第十章 黔东南州黎平县侗族地区危房改造与侗族传统民居保护 / 181

第一节 黎平县危房改造情况 / 181

一、黎平县样本村寨简介 / 181

二、黎平县危房改造基本情况 / 184

第二节 黎平县危房改造中侗族传统民居保护情况 / 192

一、基本情况 / 193

二、各方的认知和态度 / 202

三、传统民居保护的成果和经验 / 205

第三节 问题及其相关建议 / 209

一、问题和不足 / 209

二、建议 / 213

附录一：访谈提纲及访谈记录 / 220

附录二：调查问卷 / 303

参考文献 / 310

上篇

理论与方法：正文展开的前提和基础

第一章 危房改造和少数民族传统民居 保护研究的现实关怀

第一节 问题的提出

在现代社会高速度发展，经济趋于全球化的今天，富有地域性的传统文化作为一种资源，其价值日益凸显。少数民族传统民居以及由民宅所形成的聚落，既是亿万普通老百姓的居住现实，也是中国传统文化特别是乡土建筑文化载体的历史遗存。在岁月的长河中，传统民居逐渐遭遇居住安全问题，需要改造更新，但是同时，在改好“危”的前提下，如何使传统民居文化得以进一步传承和发扬，是一个值得深思的问题。

我国农村危房改造试点工作于 2008 年 7 月全面启动。2009 年 5 月 8 日，中华人民共和国住房和城乡建设部、中华人民共和国国家发展和改革委员会、中华人民共和国财政部联合发布了《关于 2009 年扩大农村危房改造试点的指导意见》。意见指出：农房设计建设要符合农民生产生活习惯、体现民族和地方建筑风格、传承和改进传统建造工法，推进农房建设技术进步。这个指导意见成为我国进一步扩大农村危房改造的重要依据。

在改“危”过程中，各地基本都依据“因地制宜、加强传统民居保护”等原则进行指导，在实践中却存在一些不尽如人意之处：比如，有些地区在农村危房改造中存在“一刀切”的现象，改造过的建筑风貌几乎千篇一律、没有个性、缺少特色，有些地方则几乎全被所谓国际式的“方盒子”和钢筋水泥建筑林所笼罩，这种做法实际上无异于“文化自杀”，这

对历史文化遗产是极为不利的，稍不留神就可能会给后世造成一种无法弥补的巨大遗憾。

改“危”工程又一次促发了学界和政界对传统和现代，保护和传承的进一步思考，政府出台了一系列改“危”的方针政策，学者们也纷纷从各自的角度来强调改造和保护的重要性，但目前关于民族地区危房改造中如何在改好“危”的同时兼顾民族特色，保护传统民居的研究却非常少，此方面研究的明显缺乏，与改“危”实践所触发的问题极不相称。

因此，本书从文化社会学的角度，结合田野调查和深度访谈来研究民族地区危房改造与我国传统建筑保护的关系，对于改好“危”的同时兼顾民族特色，保护传统民居，具有十分重要的理论意义和实际价值。

负责本书资料收集的成员近年来着重在贵州黔西南、黔东南民族地区做了大量的田野调查，期间观察到：尽管地方政府在实施农村危房改造工作过程中也很重视民族民居的保护，坚持“能避则避、修旧如旧、适度调整”的原则，但改“危”实践中还是存在一些不足，例如过分强调风格一致，整齐划一，从而弱化了少数民族传统民居个性的特点；对本民族传统民居文化特色把握不准而使其特色不再凸显；忽视了对少数民族村寨相配套的建筑设施的改造，影响了少数民族群众的文化生活；为了保护和突出民族特色而忽略了少数民族居民的民生问题等。那么就贵州省少数民族聚居地而言，其危房改造的具体情况如何？在危房改造过程中对传统民居保护的状况怎样？该地在危房改造和传统民居保护上取得了哪些实效和经验？存在怎样的问题？为什么存在这些问题？应该采取怎样的措施去应对这些问题？这些就是本书力图回答的问题。

第二节 危房改造和传统民居保护的已有研究

本书的文献回顾包括三个方面的内容：其一是对危房改造已有研究的回顾，其二是对少数民族传统民居研究文献的梳理，其三是对危房改造和少数民族传统民居关系的研究现状进行总结。危房改造是目前社会各界关