

尼康 D810

D800/D800E

宏道研究室

赵云志 编著

完全自学教程

· 精 · 致 · 之 · 美 ·

完全的功能讲解：讲解相机**全部功能**，包括**144**个菜单功能、**80**个机身按钮及标志、**38**款原厂和副厂镜头，**27**个必会摄影原理，**16**个重要部件，真正实现知识点全面覆盖，适合自学、适合实战应用。

完备的三重索引：菜单索引、机身按钮及标志索引、镜头索引，帮助读者快速、准确地查找所需信息。

学习与实践结合：本书还专门设计了**27**个实战栏目、**49**条拍摄经验、**59**条提示、**22**个摄影兵器库、**17**个硬件技术看板、**18**个操作指南、**47**个菜单解析，便于读者在短时间内掌握相机的核心。

透彻分析关键点：包括AF-ON按钮、自动对焦区域模式、对焦锁定、曝光锁定、点测联动、宁欠勿过、向右曝光、包围曝光连拍、经典的光学结构、像差及其校正、白平衡漂移、迈尔德、自定义曲线、多重曝光、HDR、自定义按钮、捕影工匠软件等。

除了500多页学习资料外，还随书赠送：**①**“相机设置随身查”折页，可装入相机包，遇到问题随时查阅；**②**你也能拥有自己的“摄影眼”手册，帮助你开拓思路拍出新意；**③**加入读者QQ群后可下载7款自定义曲线（JPEG格式直接出片利器）、8款拍摄菜单库和4款自定义设定库文件（装入相机即可获得完备设置）。

李小白 著名摄影家、国礼级画册《看不见的故宫》作者，被誉为“拿着相机的诗人”

王福春 著名纪实摄影家、亚洲最具影响力的30位摄影家之一，以《火车上的中国人》专题享誉全国

倾力推荐



超值的学习套餐

精致之美

尼康 D810

D800/D800E

完全自学教程

宏道研究室

赵云志 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

尼康D810/D800/D800E完全自学教程/宏道研究室、赵云志编著.—北京:
北京大学出版社,2016.3
ISBN 978-7-301-26966-4

I. ①尼… II. ①宏… ②赵… III. ①数字照相机—单镜头反光照相机—
摄影技术—教材 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第044954号

内 容 提 要

什么是最好的相机?每个人心中都会有不同的答案。而对于摄影师而言,答案往往只有一个,那就是:“你最熟悉的相机就是最好的”。与“心中有剑手中无剑”的“侠客境界”类似,当操作熟练程度很高时,相机就会成为你手臂的延伸。只要发现精彩瞬间,就会手随心动,在不经意间就能快速完成机身的准确设置,进行毫无障碍的高效拍摄,真正实现人机一体。而要达到这样的境界,就需要一步一步地认真研究相机的每项功能,这个过程需要大量的学习和实践,而本书就是理想的学习工具。本书详细讲解了尼康D810/D800/D800E相机的全部菜单功能和机身按钮的使用方法,并配有大量图片案例、教学示意图及详尽细致的文字说明。在讲解相机功能的同时,引申出重要的摄影原理。结合相机操作来学习这些原理会更加轻松、高效,以便读者不仅知其然,而且知其所以然。摄影创作所涉及的器材也并非只有相机本身,书中还介绍了原厂和副厂共38款镜头以及十大类配件,以帮助读者进阶为全能的器材专家。

本书适合对数码摄影感兴趣,特别是想完全掌控D810/D800/D800E相机的读者阅读。

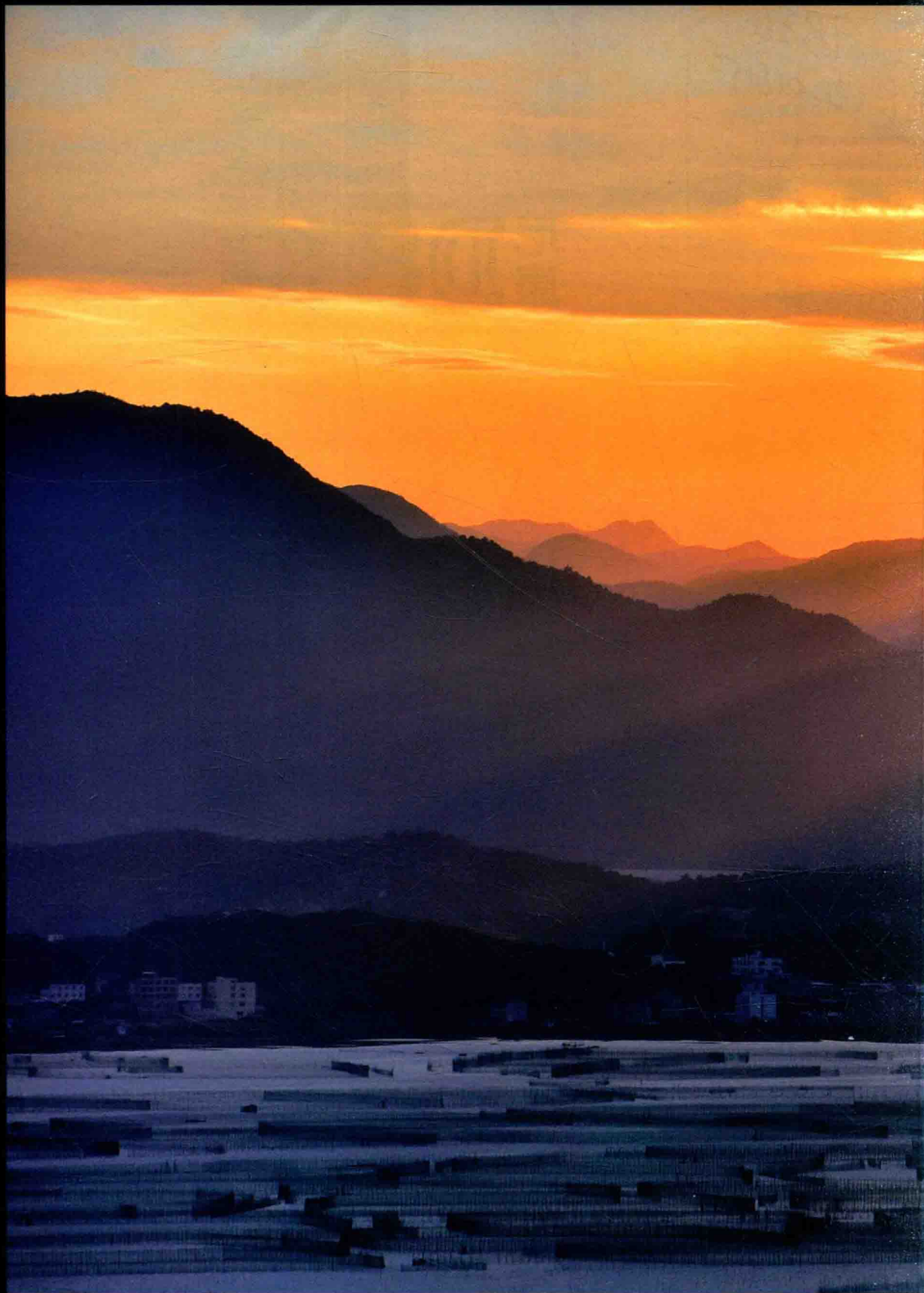
- | | |
|-------|--|
| 书 名 | 尼康D810/D800/D800E 完全自学教程 NIKANG D810/D800/D800E WANQUAN ZIXUE JIAOCHENG |
| 著作责任者 | 宏道研究室 赵云志 编著 |
| 责任编辑 | 尹毅 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-301-26966-4 |
| 出版发行 | 北京大学出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀区成府路205号 100871 |
| 网 址 | http://www.pup.cn 新浪微博:®北京大学出版社 |
| 电子信箱 | pup7@pup.cn |
| 电 话 | 邮购部62752015 发行部62750672 编辑部62580653 |
| 印 刷 者 | 北京中科印刷有限公司 |
| 经 销 者 | 新华书店 787毫米×1092毫米 16开本 35.5印张 868千字 2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷 |
| 定 价 | 118.00元 |

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

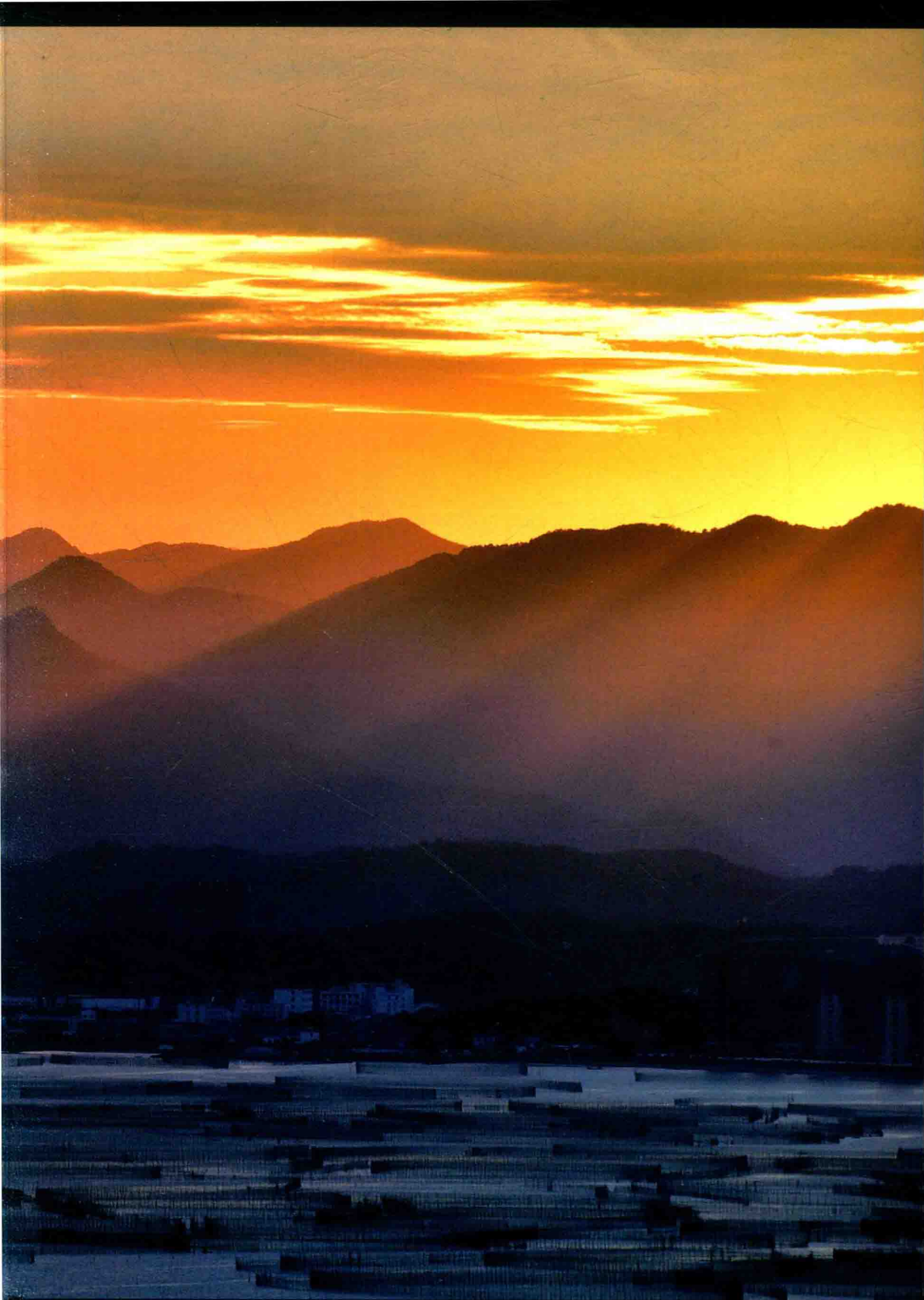
举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@puppkueducn

图书如有印装质量问题,请与出版部联系,电话:010-62756370



拍摄参数:  光圈: f/10  快门: 1/500s  感光度: ISO1250

 摄影师: 林佳贤



技术掌握： 动态范围

讲解位置：第 1 章 熟悉相机的“个性与脾气”、第 8 章 高手曝光之道
试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



拍摄参数:  光圈: f/14  快门: 1/320s  感光度: ISO1250  摄影师: 林佳贤

技术掌握:  拍摄运动题材不可或缺的 JPEG 格式

讲解位置: 第 2 章 照片格式与画幅——一切相机设置的起点



拍摄参数:  光圈: f/8  快门: 1/40s  感光度: ISO200  摄影师: 深山老林 511

技术掌握:  “数字底片” RAW 格式及其后期处理

讲解位置: 第 2 章 照片格式与画幅——一切相机设置的起点、第 14 章 原厂后期处理软件——摄影工匠



拍摄参数：📷 光圈：f/6.3 📸 快门：1/400s 📏 感光度：ISO400 📍 摄影师：林东

技术掌握：自动对焦点、自动对焦模式、自动对焦区域模式

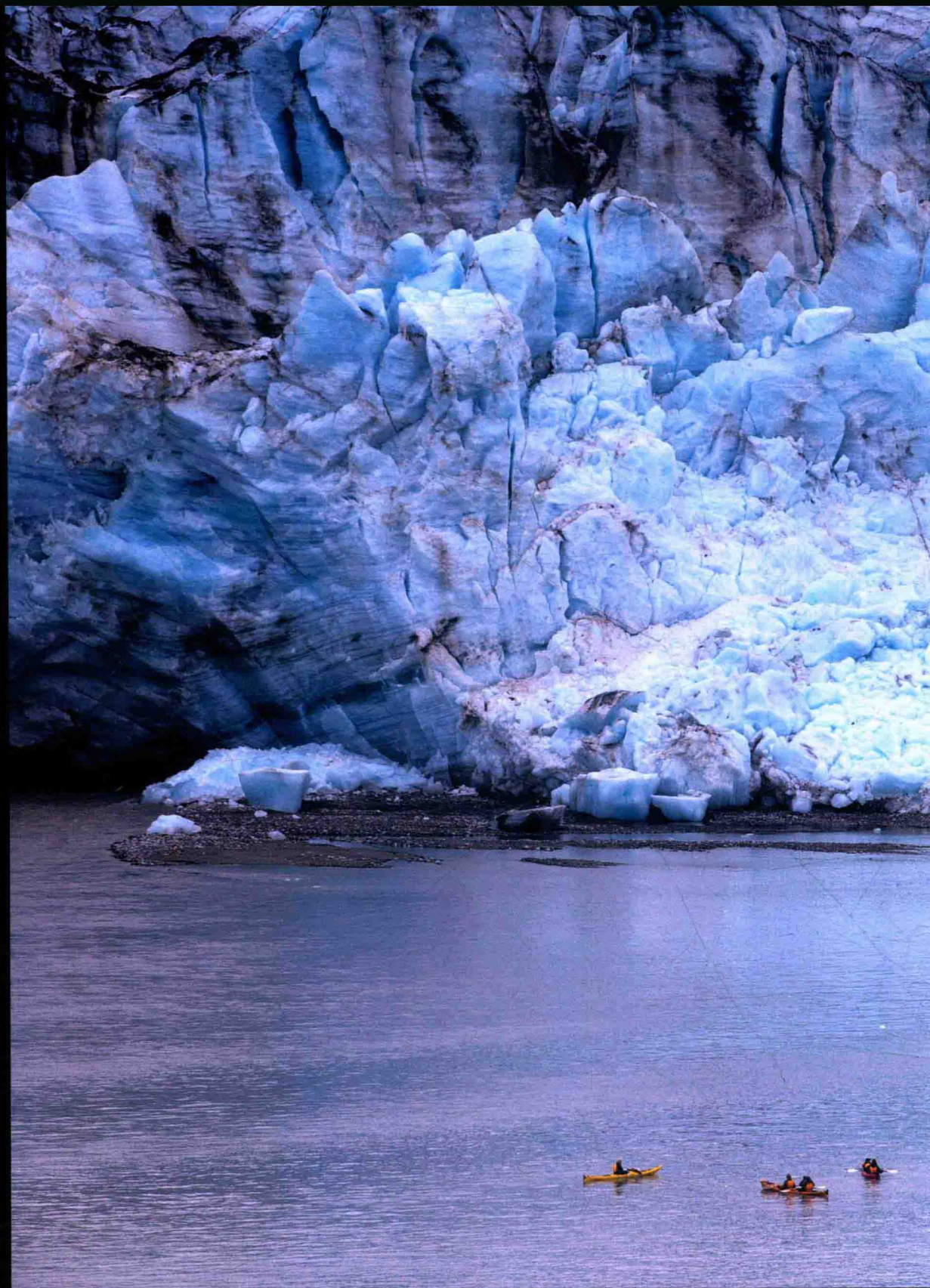
讲解位置：第3章 自动对焦的三大基础设置



拍摄参数：📷 光圈：f/16 📸 快门：1/100s
📏 感光度：ISO100 曝光模式：M 档全手动。
📍 摄影师：夏义

技术掌握：阳光 16 法则

讲解位置：第8章 高手曝光之道



拍摄参数:



光圈: f/7.1



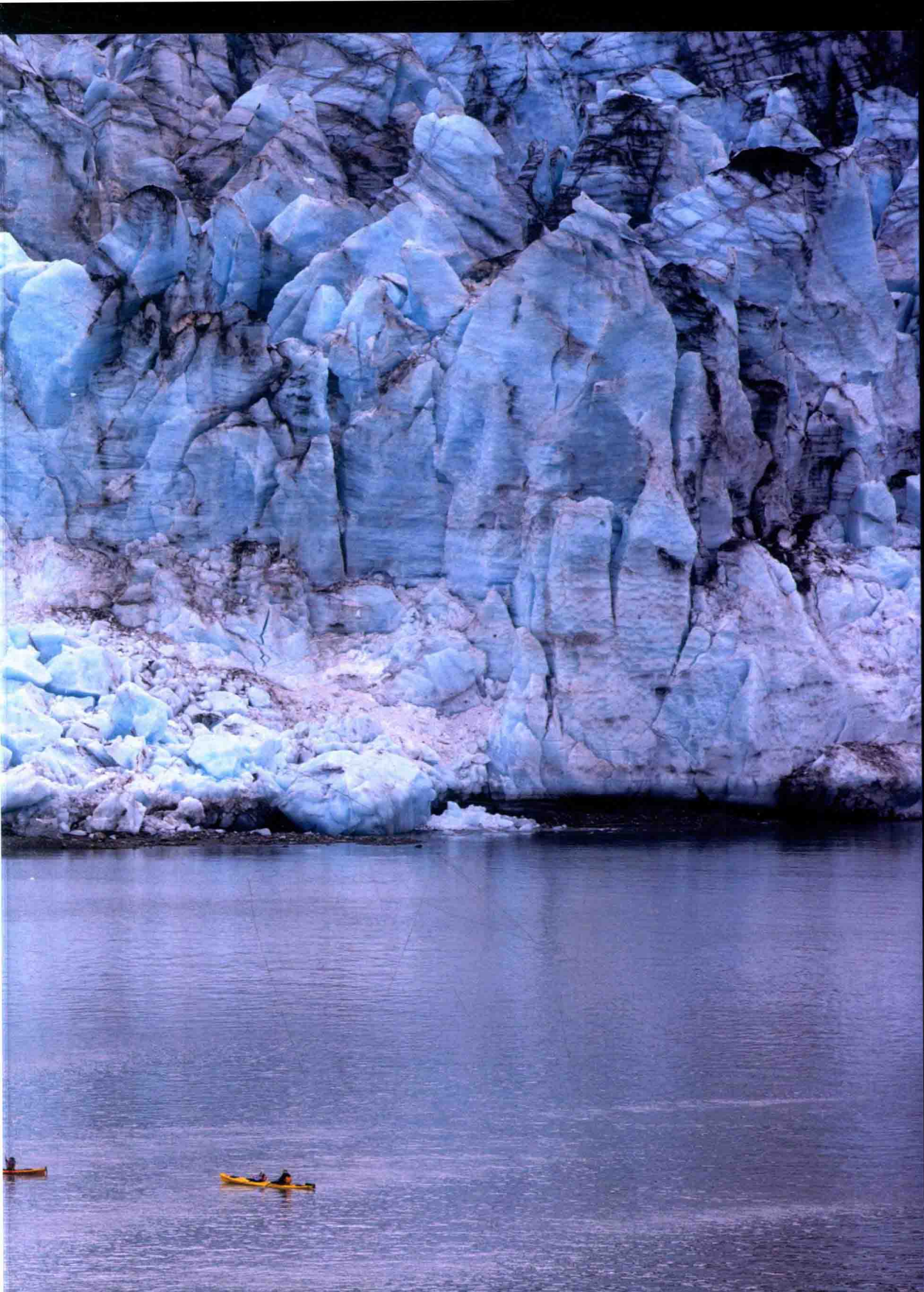
快门: 1/400s



感光度: ISO100



摄影师: 林东

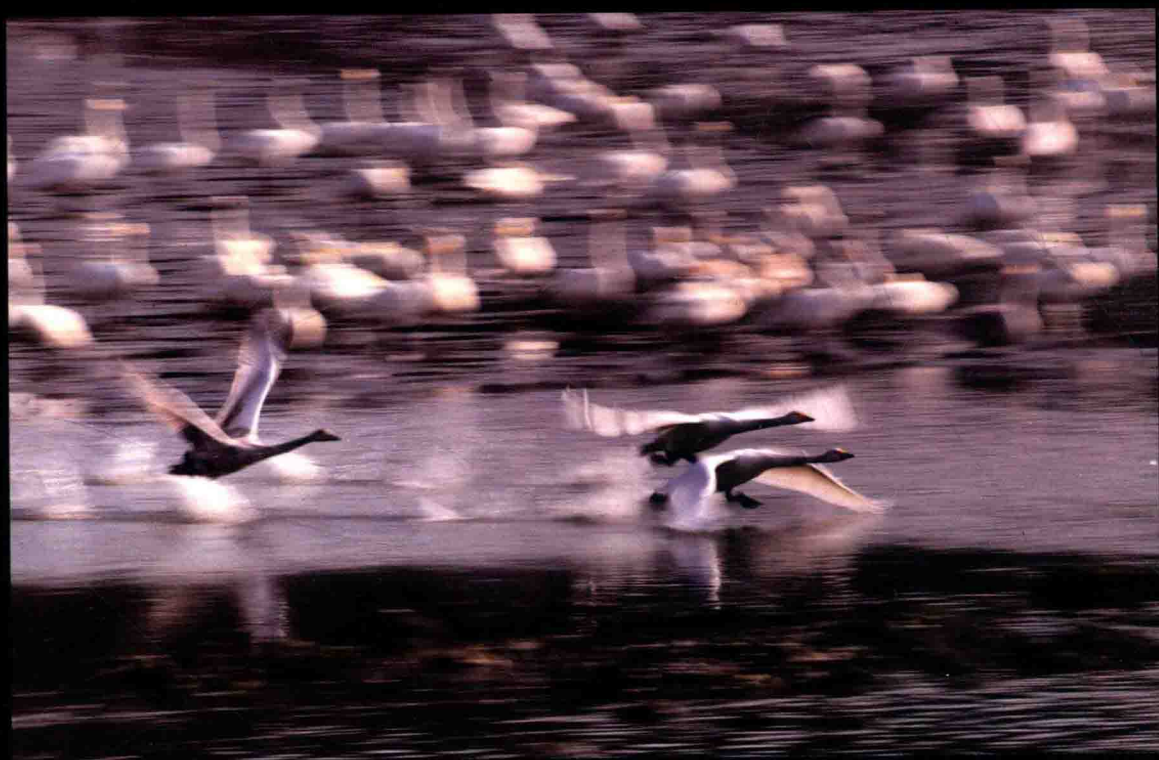


技术掌握： 对焦锁定
讲解位置：第4章高手对焦之道



拍摄参数：📷 光圈：f/11 📸 快门：2.5s 📷 感光度：ISO200 📍 摄影师：深山老林 511

技术掌握：📷 手动对焦、实时取景 讲解位置：第4章 高手对焦之道、第11章 高手拍摄之道



拍摄参数：📷 光圈：f/32 📸 快门：1/40s 📷 感光度：ISO100 📍 摄影师：林佳贤

技术掌握：摇拍 讲解位置：第4章 高手对焦之道



拍摄参数:  光圈: f/8  快门: 1/125s  感光度: ISO200  摄影师: 深山老林 511

技术掌握:  超焦距

讲解位置: 第 4 章 高手对焦之道



拍摄参数:  光圈: f/8  快门: 1/125s  感光度: ISO200  摄影师: 林佳贤

鸟儿张开翅膀仿佛在对唱, 这样的精彩瞬间往往需要持续的高速连拍才能捕捉得到。

技术掌握:  高速连拍

讲解位置: 第 5 章 释放模式——点射还是扫射



拍摄参数：📷 光圈：f/16 📷 快门：1/20s 📷 感光度：ISO200 📷 摄影师：深山老林 511

技术掌握：Pv 景深预览

讲解位置：第 6 章 曝光铁三角



拍摄参数：📷 光圈：f/14 📷 快门：1/203s 📷 感光度：ISO100 📷 摄影师：林佳贤

使用超长的快门，延长曝光时间就可以将弯曲的盘山公路上往来的车辆变成美妙的光轨

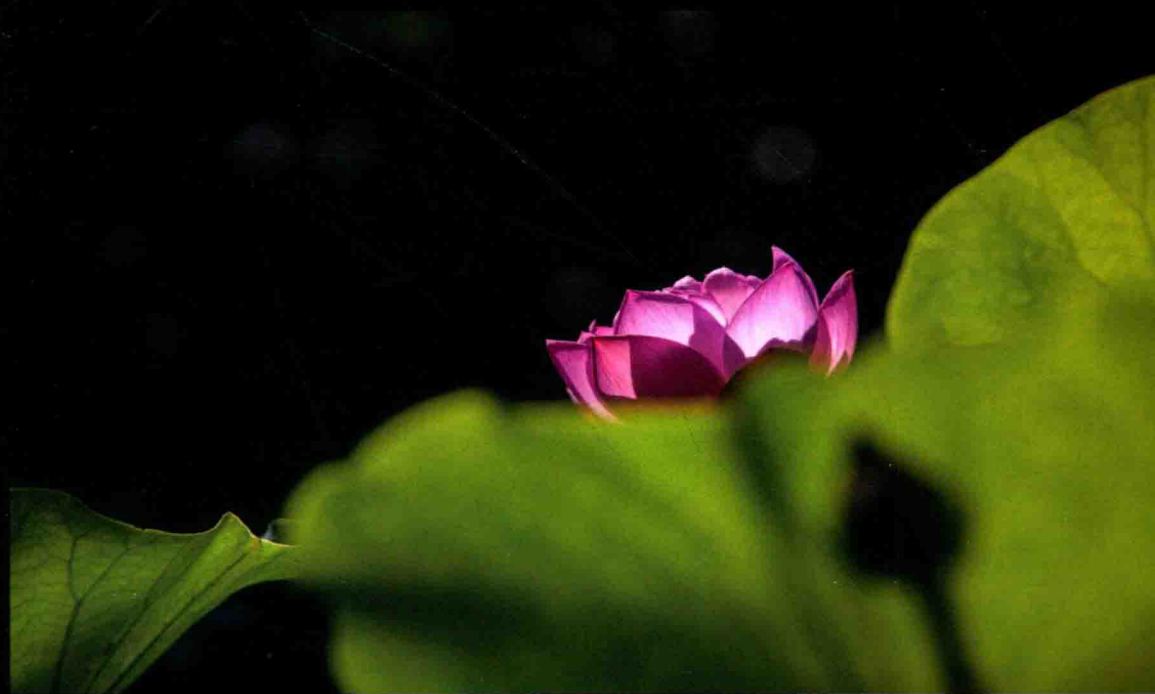
技术掌握：**bulb** B 门

讲解位置：第 6 章 曝光铁三角



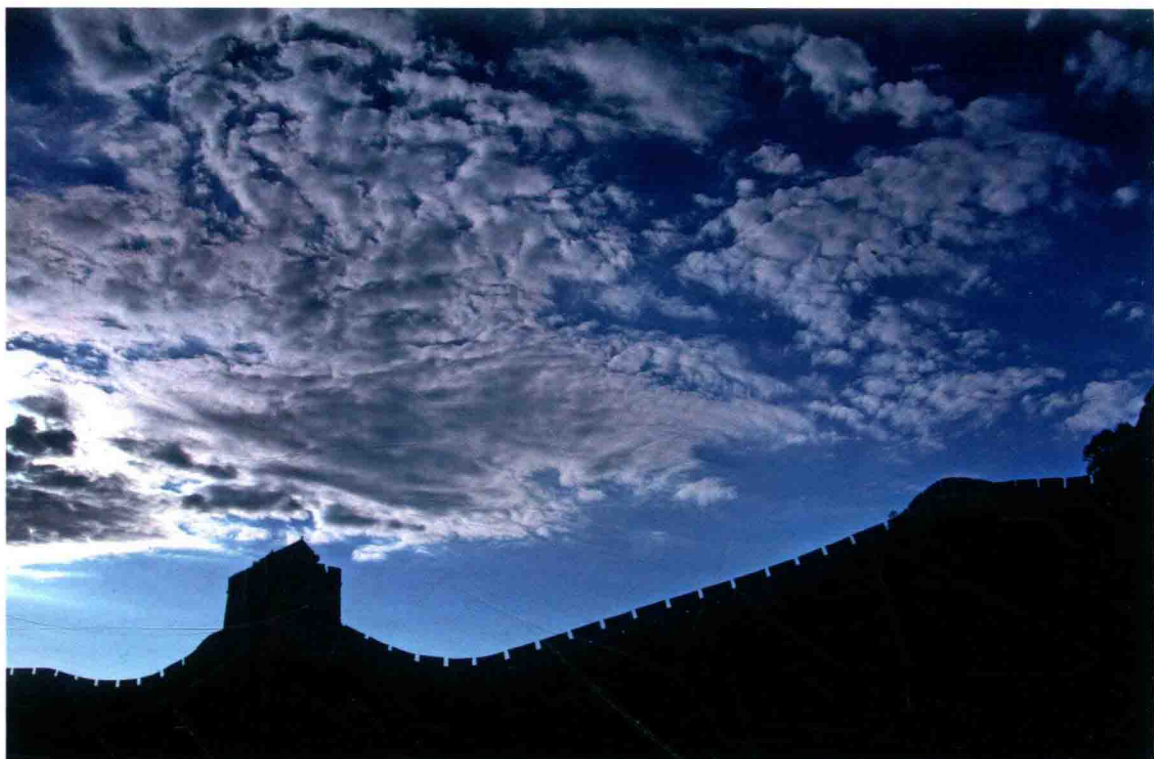
拍摄参数：📷 光圈：f/5.6 📸 快门：1/10s
📷 感光度：ISO3200 📷 摄影师：夏义

技术掌握：📷 ISO 最大可用感光度
讲解位置：第6章 曝光铁三角



拍摄参数：📷 光圈：f/5.6 📸 快门：1/500s
📷 感光度：ISO200 📷 摄影师：曹丰英

技术掌握：📷 亮部重点测光
讲解位置：第7章 测光模式与曝光模式



拍摄参数：📷 光圈：f/8 📸 快门：1/640s 📏 感光度：ISO200 📍 摄影师：曹丰英

技术掌握：🔒 曝光锁定

讲解位置：第 8 章 高手曝光之道



拍摄参数：📷 光圈：f/11 📸 快门：1/125s 📏 感光度：ISO1600 📍 摄影师：林东

技术掌握：高光加两挡

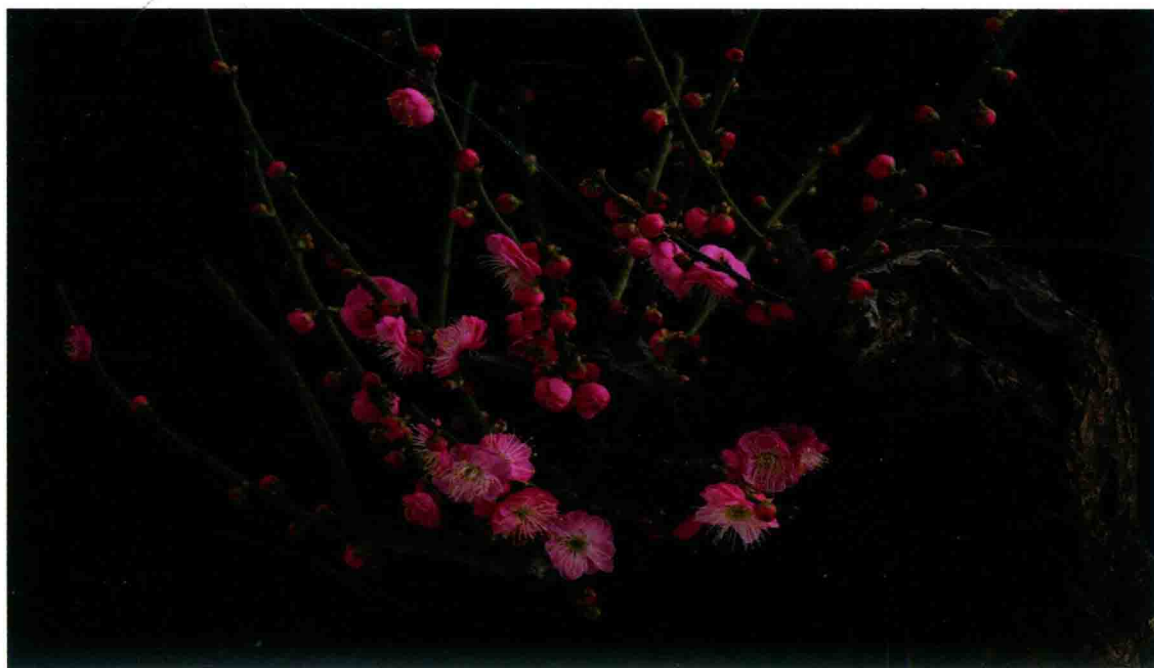
讲解位置：第 8 章 高手曝光之道



拍摄参数： ① 光圈：f/9 ② 快门：1/500s ③ 感光度：ISO100 ④ 摄影师：林东

技术掌握：点测联动

讲解位置：第8章 高手曝光之道



拍摄参数： ① 光圈：f/8 ② 快门：1/40s ③ 感光度：ISO200 曝光补偿：-1EV

④ 摄影师：曹丰英

技术掌握： 曝光补偿的白加黑减原则

讲解位置：第8章 高手曝光之道



拍摄参数：📷 光圈：f/14 📸 快门：1/200s 📏 感光度：ISO100 📍 摄影师：林东

技术掌握：向右曝光

讲解位置：第8章 高手曝光之道



拍摄参数：📷 光圈：f/20 📸 快门：1/200s 📏 感光度：ISO200 动态 D-Lighting：标准

📍 摄影师：深山老林 511

技术掌握：👤 动态 D-Lighting

讲解位置：第8章 高手曝光之道



拍摄参数：📷 光圈：f/8 📸 快门：1/800s 📏 感光度：ISO400 📍 摄影师：曹丰英
技术掌握：自定义曲线 讲解位置：第7章 测光模式与曝光模式

拍摄参数：📷 光圈：f/11 📸 快门：1/100s
📏 感光度：ISO100
📍 摄影师：林佳贤
技术掌握：M/A 全时手动对焦
讲解位置：第4章 高手对焦之道

