



Zhenshen Moufue
Yi
Qizheng Jiqiao

神探探案之**神**，其主要**招法**有**三**：一曰善于观人、

观物思异、辨异；二曰善于发掘、利用信息；三曰

善于设计、施用谲谋妙计。这可谓**神探的三大真功**与**绝活**。得此三招，妙于运用，人人皆可成为探案

『智多星』！

杨富昌 / 著

侦审谋略与取证技巧



中国人民公安大学出版社

09179.3

72

侦审谋略与取证技巧

杨富昌 著

(政法机关 内部发行)

中国人民公安大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

侦查谋略与取证技巧/杨富昌著. —北京: 中国公安大学出版社, 2006. 4

ISBN 7 - 81109 - 358 - 8

I. 侦... II. 杨... III. 侦查—思维方法
IV. D918

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 027553 号

侦查谋略与取证技巧

ZHENSHEN MOULUE YU QUZHENG JIQIAO

杨富昌 著

出版发行: 中国公安大学出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

印 刷: 北京市泰锐印刷厂

版 次: 2006 年 4 月第 1 版

印 次: 2006 年 4 月第 1 次

印 张: 11.25

开 本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

字 数: 286 千字

ISBN 7 - 81109 - 358 - 8/D · 344

定 价: 25.00 元 (政法机关 内部发行)

本社图书出现印装质量问题, 由发行部负责调换

联系电话: (010) 83903254

版权所有 侵权必究

E-mail: cpep@public.bta.net.cn

www.jgclub.com.cn

神探探案之神，其主要招法有三：一曰善于观人、观物思异、辨异；二曰善于发掘、利用信息；三曰善于设计、施用谲谋妙计。这可谓神探的三大真功与绝活。得此三招，妙于运用，人人皆可成为探案“智多星”！

办案民警人人都想做一个满腹“锦囊妙计”的“神探”。然而，办案如不能练就或掌握一定的坚实的“硬功”与招数，要做一个名副其实的“神探”，谈何容易？

人人皆知，还未破获的案件总是很神秘的。但一旦破案，又会使人觉得发案与破案之间原来只是隔着一层薄薄的“窗纸”。然而，办案人员如不能巧于自如掌握和运用一定的绝妙的思维方法、技巧，办案中欲要捅破这层薄薄的“窗纸”，成为真正的“神探”，又谈何容易？

神探必有绝活，办案也必有妙处。古今中外，那些璀璨群星的探案名家、高手办案之所以“神”，究竟“神”在哪里？又“绝”在何处？我们只要观其实践，洞其奥妙，就不难发现其神探探案之神，其妙诀主要有三大招法：其一是善于观人、观物思异、辨异；其二是善于发掘、利用信息；其三是善于设计、施用谲谋妙计。这是成功办案的三大招法，也是神探之神的三大“金点子”。中国著名教育家陶行知先生曾说过：天地是个闷葫芦，闷葫芦里有妙理。你不问它你怕它，它一被问它怕你。你如愿意问问看，一问直须问到底。这是求学问的要言妙道，也是成功办案的秘诀。我想您读了本书，定会使您在不断地实践探索中有所感触，发人深思，从而解神探之奥秘，悟办案之真谛，真正理解和把握办案“闷葫芦”里存在的妙理。

愿广大公安司法办案民警人人自勉，个个都能如神探般身怀办案的绝计与招数，个个都能成为一位身手不凡的神探和一颗办案中最为光彩夺目的“智多星”！

前　　言

古今中外，办理各类案件，不论案情是曲折迷人，抑或简单寻常；不论是在侦查、调查阶段，或是在审理、讯问阶段，都不乏一些处处闪烁着智慧光芒的办案高手或探案“智多星”。他们常被人们誉为“神探”。在他们办理的案件中，都有这样或那样地反映着他们办案中独出心裁的谲谋与妙计，或令人叫绝的技巧与招数。这多种多样、五花八门、令人眼花缭乱的谲谋与妙计，或绝活与招数，在实际的应用中，又是出神入化，千变万化，真可谓是各显神通，奇妙无穷。但是，人们是否这样想过，这神探之神究竟“神”在哪里？这办案的千条妙计、万般方法，归根结底，其奥妙究竟又“妙”在何处？他们办案的神机妙算是否有其思维轨迹可循？其主要的具体的思维方法、技巧又是什么？对此等问题的思考和探索，无疑是成功办案的关键之所在。

侦查的理论总是源于侦查的实践。古今中外，那些璨若群星的探案高手或办案名家，通过他们亲身的侦查实践和丰富的工作经验，无不向人们深刻地揭示了神探办案之所以神，就神在他们在侦查办案的过程中，巧于和善于掌握和运用了三大招法：

第一，善于观人、观物思异、辨异。这是神探办案必须具有的一个真功。这就是说，侦查办案人员在实际工作中要贴近实践，周密观察，明辨差异，把握特点。其关键在于在观察和研究与案情有关的时、空、人、物、事的具体联系中要善辨微殊，善

识差异。他们认为，事物都存在差异，认识事物就要认识事物的“特殊性”，即差异性。坚持具体地分析具体的情况，就是具体分析事物存在的特点和异点。这就必须要了解和掌握差异为什么是事物存在的一般规律？侦查观察为什么重在思异、辨异？侦查观察的基本观察方式和基本观察方法是什么？侦查思异、辨异比较观察方法都有哪些？在侦查办案的思维过程中，怎样进行质疑与辨异？怎样把握和揭示案情隐秘的微殊之异，做到识别真伪，揭露假象？在办案思维过程中怎样避免陷入认识的心理误区等。针对此等问题，作者在书中第一编《善于观人、观物思异、辨异》里，主要论述了“善于观人、观物思异、辨异是神探探案的独具特质”、“神探探案思异、辨异的具体观察方法、技巧”。进而具体论述了“神探探案思异、辨异几种基本观察方法”、“神探探案思异、辨异三种具体观察方式”、“神探探案思异、辨异常用的比较观察方法”和“神探探案思异、辨异的奥秘全在‘微殊’处”及“神探探案思异、辨异善于质疑”，并进一步具体地论述了“神探探案思异、辨异、识别真伪的具体思维技巧”和“神探探案避免陷入认识心理误区的几种方法”等。

第二，善于发掘和利用信息。这是神探办案必须具有的一种技巧。这就说明，办案人员在侦查办案的过程中，能够发掘和利用信息的量的多少和质的有效无效，是直接关系着办案取证成功与否的关键。这就要求办案人员在办案思维过程中，要洞察底蕴、敏于思索，善用逻辑，巧加推理。其关键在于侦查办案中，如何敏于发现和把握与案情有关的信息载体、信息源，以及如何善于掌握信息产生传递的具体方式和正确接收、获取信息的具体方法、技巧等。这就要了解和掌握信息的概念、意义是什么？探案过程中信息传递是怎样发生的？信息传递是否具有规律性和其内在联系？信息传递具有哪些显著特点？犯罪信息传递与接收的基本渠道有哪几种？接收获取犯罪信息的具体方法、技巧有哪

些？探案中存在的最大的信息场是什么？人体主要存在哪几种信息源？针对此等问题，作者在书中第二编《善于发掘、利用信息》里，联系办案实际，主要论述了“善于发掘、利用信息是神探探案必具的取证思维技巧”、“神探探案善于发掘、利用信息的几种方法、技巧”，进而具体地论述了“犯罪信息传递具有四种显著特点”、“侦查信息传递与接收的五个基本渠道”、“神探探案善于发掘、利用信息的常用具体方法”和“犯罪现场是获取犯罪信息的最大信息场”，以及“人体信息传递三大信息源”等。

第三，善于设计、施用谲谋妙计。这是神探办案必具的一种心计。这是要求侦查人员善于施计，做到以谋取胜或以奇制胜。其关键在于了解和掌握办案筹谋用计之妙全在如何善谋。这就要了解和掌握侦查善谋的基本原则和运用技巧是什么？临场侦查观察具体策略是什么？侦查善谋具体常用的心理谋略和具体心理策略有哪些？侦查相关具体思维技巧又有哪些？针对此等问题，作者在书中第三编《善于设计、施用谲谋妙计》，主要论述了“善于设计、施用谲谋妙计是神探探案的独具心计”、“神探探案善于设计、施用谲谋妙计的具体方法、技巧”，进而联系侦查探案实践，具体深入地论述了“临场‘知彼’侦查观察心理谋略”和“侦查善于设计、施用谲谋妙计常用具体心理谋略”及“侦查善谋相关思维技巧”等。在论述侦查善谋具体心理谋略中，根据因案因人而异的原则，其中重在具体地论述了具体案情具体用谋，因个案之异，而采取不同形式的具体策略、方法。一般情况下，一案一谋。但具体运用中，又灵活多变，不拘一格。在某种特殊情况下，可一案多谋，或一谋多案。在一案多谋中，重在论述了多种谋略并用的微妙联系与配合。在一谋多案中，又具体论述了同一谋略在不同的案情和不同的情况下表现出的不同形式和特点。全书众案集萃、个案显异，妙法迭出，高招层现，色彩纷呈。真乃妙不可言。

成功办案之妙的三大招法，实质上是侦查主体在侦查过程中进行观察、感受、思考、辨析以及运谋决策设计等一系列智力的综合。办案过程中，侦查人员必须根据环境的变化，对象的不同以及时间条件的差异，善于运用求异思维的方法，即把侦查探案的过程看作是一具体的见异、探异、析异、辨异、识异和用异的系统的思维过程。作者观古今中外之诸多案例，并根据自己多年的悉心思考和研究，发现探案名家、高手之所以办案屡屡以奇取胜，高人一筹，洞察其中之要妙，几乎全在于一个如何“察异、识异”的学问上，即在对任何案件的侦查、调查中，他们能明辨事物之“异”之情状，洞察其“异”之底蕴、之内涵，了解“异”之用场、之要妙，这才可谓是神探探案的真正要言妙道。

本书循此成功办案的思维轨迹，试从“善于观人、观物思异、辨异”、“善于发掘、利用信息”、“善于设计、施用谲谋妙计”等相关的三个环节，运用唯物论、认识论、信息论、心理学、谋略学等思维方法，对名家或高手探案过程中的不同阶段、不同环节、不同层面上，就如何敏于见异、入微探异、辨伪析异、质疑识异、筹谋用异等五个主要环节进行了初步系统的探索性的思考和研究。试图从理论与实践的结合上，为司法办案民警提供一个在实际工作中，怎样善于观察问题，善于分析和研究问题及善于设计用谋的具有实际意义的办案思维方法和技巧。旨在使司法探案民警在实际办案中，学会掌握和运用神探探案的“绝活”与“招数”，从而为适应当代形势发展需要，培养造就一支真正多思善谋、本领特强的高素质、高品位的侦查办案队伍。

目 录

第一编 善于观人、观物思异、辨异

一、善于观人、观物思异、辨异是神探探案的独具特质	(3)
二、神探探案思异、辨异的具体观察方法、技巧	(7)
(一) 神探探案思异、辨异的三种基本观察方法	(7)
1. 系统思异观察法	(7)
2. 比较思异观察法	(9)
3. 入微思异观察法	(10)
(二) 神探探案思异、辨异的三种具体观察方式	(14)
1. 直接感知观察式	(14)
2. 科学检验观察式	(15)
3. 直觉思维观察式	(16)
(三) 神探探案思异、辨异常用的比较观察方法	(20)
1. 系统观察比较辨异法	(20)
2. 局部观察比较辨异法	(23)
3. 纵向观察比较辨异法	(24)
4. 横向观察比较辨异法	(25)
5. 动态观察比较辨异法	(27)
6. 变异观察比较辨异法	(28)
7. 解剖观察比较辨异法	(31)
8. 检验观察比较辨异法	(32)

9. 模拟观察比较辨异法	(33)
10. 联想观察比较辨异法	(35)
(四) 神探探案思异、辨异的奥秘全在“微殊”处	(37)
1. 敏于把握相关事物所具隐蔽微殊之异	(38)
2. 敏于把握能反映嫌疑人身份或职业的微殊之异	(39)
3. 敏于把握嫌疑人独具体貌特征微殊之异	(41)
4. 敏于把握嫌疑人语言特征微殊之异	(43)
5. 敏于把握嫌疑人某种无声语言或身体语言特征微殊之异	(44)
6. 敏于把握嫌疑人特别嗜好或动作习惯性特征微殊之异	(45)
7. 敏于把握痕迹、物证能反映和判明案情内部联系的微殊之异	(46)
8. 敏于把握不同案情中具有共同本质联系特征微殊之异	(48)
9. 敏于把握事物现象内在多层次特征微殊之异	(49)
10. 敏于把握表象联系中能揭示案情隐秘特征微殊之异	(50)
11. 敏于把握赃证具有的某种识别标志的微殊之异	(52)
12. 敏于把握事物偶然形成的某种特定特征微殊之异	(53)
(五) 神探探案思异、辨异善于质疑	(54)
(六) 神探探案思异、辨异、识别真伪的具体思维技巧	(57)

1. 从违反一般犯罪规律现象中质疑、辨异， 从而识别真伪，揭露假象	(58)
2. 从违反“无意识记”心理规律现象中质疑、 辨异，从而识别真伪，揭露假象	(59)
3. 从违反个人生活规律现象中质疑、辨异， 从而识别真伪，揭露假象	(61)
4. 从违反一般常见神色举止的异常现象中质疑、 辨异，从而识别真伪，揭露假象	(61)
5. 从违反一般言语或行为习惯性的偶然现象中 质疑、辨异，从而识别真伪，揭露假象	(62)
6. 从违反一般常理的“貌似实非”的异常现象 中质疑、辨异，从而识别真伪，揭露假象	(64)
7. 从违反一般常理的“假象反常”现象中质疑、 辨异，从而识别真伪，揭露假象	(65)
8. 从违反常理的现象与背景自相矛盾现象中质疑、 辨异，揭露假象	(66)
9. 从违反一般常见现象的某种痕迹内在差异现象 中质疑、辨异，从而识别真伪，揭露假象	(68)
10. 从违反“供述一致、供证一致”原则的异常现象 中质疑、辨异，从而识别真伪，揭露假象 ...	(69)
11. 从违反常理的其他隐匿细微异常现象中质疑、 辨异，从而识别真伪，揭露假象	(71)
(七) 神探探案避免陷入认识心理误区的几种方法	(73)
1. 克服主观存在的“相似相近即相通”的主观 模糊认知观念	(73)
2. 克服主观存在的为浮云遮眼，不求真知的表面 认知心理	(75)

3. 克服主观存在的受重复暗示效应的影响	(78)
4. 克服主观存在的受个人感情、经验和习惯性 迷障的影响	(84)
5. 克服主观存在的受某种巧合现象的影响	(89)
6. 克服主观存在的受事物、现象种种相似因素 积累、扩展、泛化的影响	(91)
7. 克服主观存在的“视而不见、充耳不闻”的 惯常定式心理	(94)

第二编 善于发掘、利用信息

一、善于发掘、利用信息是神探探案必具的取证思维技巧 (99)
二、神探探案善于发掘、利用信息的几种方法、技巧	... (102)
(一) 犯罪信息传递具有四种显著特点	(102)
1. 犯罪信息具有客观性、可知性的特点	(102)
2. 犯罪信息传递具有广泛性、普遍性的特点	(104)
3. 犯罪信息传递具有多维性的特点	(105)
4. 犯罪信息传递具有复杂性、多样性的特点	(106)
(二) 偷查信息传递与接收的五个基本渠道	(107)
1. 物证特征信息的传递与接收	(107)
2. 痕迹特征信息的传递与接收	(109)
3. “情境”联系特征信息的传递与接收	(110)
4. 异常现象特征信息的传递与接收	(113)
5. 生物自然现象特征信息的传递与接收	(119)
(三) 神探探案善于发掘、利用信息的常用 具体方法	(120)
1. 从人的异样语言、语音特征捕捉、获取信息	(120)

2. 从异样“声音”或声响特征捕捉、获取信息	(121)
3. 从人的神情、神态异样特征捕捉、获取信息	(123)
4. 从异样细微动作特征捕捉、获取信息	(125)
5. 从异样气味特征捕捉、获取信息	(126)
6. 从事物异样表征捕捉、获取信息	(128)
7. 从事物外部多样性异样特征捕捉、获取信息	(129)
8. 从浅表层异样隐含物特征捕捉、获取信息	(131)
9. 从异样痕迹联系特征捕捉、获取信息	(134)
10. 从现象凸现异样特征捕捉、获取信息	(135)
11. 从隐蔽内在联系异样特征捕捉、获取信息 ...	(137)
12. 从事物因果联系异样特征捕捉、获取信息 ...	(139)
13. 从事物依存条件异样特征捕捉、获取信息 ...	(142)
14. 从动态现象联系异样特征捕捉、获取信息 ...	(143)
15. 从真相与假象异样特征捕捉、获取信息	(145)
16. 从事物关键性与非关键性异样特征捕捉、 获取信息	(148)
17. 从事物多因素联系异样特征捕捉、获取 信息	(152)
18. 从事物内在多层次异样特征捕捉、获取 信息	(154)
19. 从现象内在多层次因果联系异样特征捕捉、 获取信息	(159)
20. 从事物整体多样性联系异样特征捕捉、获取 同一信息	(160)

21. 从事物整体的多样性特征捕捉、获取多样性信息	(162)
(四) 犯罪现场是获取犯罪信息的最大信息场	(166)
(五) 人体信息传递三大信息源——眼睛、牙齿、足迹	(167)
1. 眼睛是心灵的窗户	(168)
2. 牙齿是说明一个人整个经历的履历书	(169)
3. 足迹是个人形象的信息库	(170)

第三编 善于设计、施用谲谋妙计

一、善于设计、施用谲谋妙计是神探探案的独具心计 …	(175)
二、神探探案善于设计、施用谲谋妙计的具体方法、技巧	(183)
(一) 临场“知彼”侦查观察心理谋略	(183)
1. 猝然一击，探知心虚	(183)
2. 意外“呼名”，促其现形	(184)
3. 察言观色，解读其秘	(189)
4. 心理置换观察法，即认识事物运用设身处地换位思考的观察方法和技巧	(196)
(二) 侦查善于设计、施用谲谋妙计	
常用具体心理谋略	(199)
1. 巧于运用“动之以情”心理谋略	(200)
2. 巧于运用“唤起荣誉”心理谋略	(207)
3. 巧于运用“迂回问话”心理谋略	(209)
4. 巧于运用“离间布疑”心理谋略	(213)
5. 巧于运用“击弱避强”心理谋略	(217)
6. 巧于运用“激将”心理谋略	(219)
7. 巧于运用“单刀直入”心理谋略	(223)

8.	巧于运用“先虚后实”心理谋略	(223)
9.	巧于运用“跳跃问话”心理谋略	(225)
10.	巧于运用“心理点穴”心理谋略	(227)
11.	巧于运用“乘虚击隙”心理谋略	(228)
12.	巧于运用“造势加压”心理谋略	(231)
13.	巧于运用“驱蛇出洞”心理谋略	(234)
14.	巧于运用“因势利导”心理谋略	(237)
15.	巧于运用“循序渐进”心理谋略	(241)
16.	巧于运用“暗渡陈仓”心理谋略	(242)
17.	巧于运用“放线钓鱼”心理谋略	(243)
18.	巧于运用“迷魂阵”心理谋略	(244)
19.	巧于运用“隐含判断”心理谋略	(256)
20.	巧于运用“疑兵之计”心理谋略	(259)
21.	巧于运用“兵不厌诈”心理谋略	(271)
22.	巧于运用“出其不意”心理谋略	(276)
23.	巧于运用“以利诱之”心理谋略	(277)
24.	巧于运用“作茧自缚”心理谋略	(278)
25.	巧于运用“将计就计”心理谋略	(281)
26.	巧于运用“临场应变”心理谋略	(284)
27.	巧于运用“以静制变”心理谋略	(291)
28.	巧于运用“要害关锁”心理谋略	(295)
29.	巧于运用“刚柔相济”心理谋略	(298)
30.	巧于运用“用间计”心理谋略	(300)
31.	巧于运用“情境暗示”心理谋略	(309)
32.	巧于运用“证据暗示”心理谋略	(312)
33.	巧于运用“限定选择”心理谋略	(314)
34.	巧于运用“时止时讯”心理谋略	(316)
35.	巧于运用“重复讯问”心理谋略	(317)

36. 巧于运用“多计并用”心理谋略	(318)
37. 巧于运用“综合诊治”心理谋略	(319)
38. 巧于运用“断其后路”心理谋略	(324)
39. 巧于运用“眼睛语言”心理谋略	(325)
40. 巧于运用“系统追讯”心理谋略	(328)
41. 巧于运用“深究细诘”心理谋略	(329)
(三) 侦查善谋相关思维技巧	(331)
1. 善于推理，发现微迹	(331)
2. 由“因”溯“果”，疑案自明	(333)
3. 真的过头，必然生假	(334)
4. 问“牛”及“马”，顺藤摸瓜	(335)
5. 看图识“兔”，破解迷案	(337)
6. “牛”伤问“牛”，动物辨“凶”	(338)
7. 时空定位，排水捉鱼	(339)
参考书目	(341)
编后记	(343)