

西南考古文獻 第一卷

中國西南文獻叢書

中國西南文獻叢書編輯委員會

中國西南文獻叢書·第七輯

西南考古文獻

第一卷



图书在版编目 (CIP) 数据

西南考古文献/罗二虎编. —兰州: 兰州大学出版社,
2003.8

(中国西南文献丛书; 7)

ISBN 7—311—02105—7

I. 西... II. 罗... III. 考古—文献—汇编—西南
地区 IV. K872.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 08149 号

策划: 高国祥 李民发

责任编辑: 文 实

美术设计: 徐祖蕃

中国西南文献丛书

第七辑·西南考古文献 (1—10 册)

主编 罗二虎

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路 308 号 电话: 8617156 邮编: 730000

E-mail: press@onbook.com.cn

<http://www.onbook.com.cn>

天水新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 354

2003 年 8 月第 1 版

2003 年 8 月第 1 次印刷

插页: 12

字数: 463 千字

ISBN7—311—02105—7

定价: ¥3,250.00 元

本輯主編：羅二虎

編撰：羅二虎

校勘：羅二虎 常懷穎

伍秋鵬 王林

出版說明

一、《中國西南文獻叢書》是有史以來第一部中國西南部地區原始資料性古籍文獻總集。本次出版為第一編（正文二〇〇冊）共分八個專輯，即第一輯《西南稀見方志文獻》、第二輯《西南稀見叢書文獻》、第三輯《西南史地文獻》、第四輯《西南民俗文獻》、第五輯《西南少數民族文字文獻》、第六輯《西南文學文獻》、第七輯《西南考古文獻》和第八輯《西南石窟文獻》；共收錄各類歷史文獻九百四十七種。本輯為第七輯。

二、《中國西南文獻叢書》以歷史上自然形成的『西南地區』為選錄文獻的地理範圍。包括現行界定的四川省、重慶市、雲南省、貴州省和西藏自治區等五省（市）區，以及周邊地區包括廣西壯族自治區、湖南省、湖北省、陝西省、甘肅省和青海省等省（區）的部分地區。

三、《中國西南文獻叢書》以先秦至二十世紀中葉為選錄文獻的時間範圍。在特殊情況下，為保證資料的完整和延續性，部分選錄文獻時間略有后移。

四、《中國西南文獻叢書》選錄文獻均具有原始資料性。版本以宋、金、元、明、

清、民國或稿本、清稿本、木刻本、泥銅活字本、石印本、鉛印本和傳抄本爲正常篩選順序；對部分精善版本另行調整收錄；對同一文獻，由於版本不同，內容略異且版本孤善者，同時進行了收錄；對部分稿本、抄本和殘損較重漫漶不清的文獻進行了重新整理。

五、《中國西南文獻叢書》選錄的部分稿本或清稿本，有原作者在成稿后將另加文字以『飛箋』形式粘貼於書內情況者，本次出版均予以保留，按『飛箋』出現的先后順序將其移置文后，并在文內原位和箋頭同時標明註號；對收錄文獻中的部分重要『眉批』，因縮版原因使原字體不易辨認者，均重新改排於原位，對下拼版『眉批』，改排於書下口，一般性『眉批』從略；對選錄的部分稿本、孤本或稀有版本文獻中的殘頁，均據原貌影印。

六、《中國西南文獻叢書》除漢文文獻外，還以專輯形式收錄了藏、彝、傣、納西、白、壯、回等七種少數民族文字文獻，并對部分重點少數民族文獻進行了漢譯、英譯等工作，翻譯文獻原著與譯著均并列選用。

七、《中國西南文獻叢書》對全書進行了綜合性論述；對專輯進行了學術闡述；對所有選錄文獻進行了版本註錄；對部分少數民族文字文獻做了內容提要說明；對部分

重點文獻和重新整理的文獻進行了校註或校勘工作。

八、《中國西南文獻叢書》全書設《前言·目錄·索引》專冊；專輯設『本輯目錄』；分冊（卷）設『本冊（卷）目錄』；少數民族文字部分設本民族卷目錄。

九、《中國西南文獻叢書》第一編在編輯出版期間得到了國家有關部委、西南西北地區省（市）自治區人民政府，海內外學術團體，教學、科研機構和典藏單位以及學術界人士的熱忱關懷、鼎力支持和無私的奉獻。在此，謹向他們表示誠摯的感謝和崇高的敬意！

中國西南地區歷史悠久、民族繁榮、文化燦爛，古籍文獻浩如烟海。《中國西南文獻叢書》隨着整理和發掘工程的逐步深入，將會不斷地進行二編、三編等的編輯出版工作，為弘揚民族文化繼續做出貢獻。

蘭州大學出版社

甘肅五涼古籍整理研究中心

《中國西南文獻叢書》編輯委員會



總主編

梁公卿 男，漢族，一九四五年十二月生，雲南省昆明市人。一九六七年畢業於雲南大學化學系。現任雲南省人民政府副省長、省文聯主席。

一九六八年至一九七〇年，在雲南省開遠十四軍直屬農場勞動。一九七〇年至一九七五年在雲南省大關縣工作，曾任中共大關縣委宣傳部副部長。一九七五年至一九八九年先後任雲南省昭通地區氮肥廠副廠長；行署小化肥辦公室副主任；中共雲南省昭通地委委員、昭通市委副書記、市人民政府市長；市委書記；地委組織部長。一九八九至一九九二年，歷任中共雲南省昭通地委副書記、行署專員；中共雲南省昭通地委書記、人大工委主任。一九九三年一月至一九九五年七月任西藏自治區人民政府副主席。一九九五年七月任雲南省人民政府副省長。

先後主持或參加了第六屆亞太地區社會科學與醫學大會、全國文科學科專業人才培養宏觀發展戰略研討會、文化產業發展與文化品牌開發研討會、中日經濟知識交流會第二十二屆年會、『雲南——從古到今的演變』（綜合學術）研討會等學術活動。先後發表《西部大開發與全面推進素質教育》、《提高文化產業發展水平和開發力度，把民族文化大省建設落到實處》等多篇學術論文和理論文章。

副總主編(按姓氏筆劃排序):

朱琚元(彝族) 雲南省社會科學院楚雄彝族文化研究所 副研究員

次旺仁欽(藏族) 西藏自治區社會科學院 副研究館員

李國文 雲南民族學院 教授

林超民 雲南大學 教授

岩溫扁(傣族) 雲南省西雙版納傣族自治州少數民族研究所 研究員

胡文和 四川省社會科學院 研究員

徐希平 西南民族大學 教授

趙世紅(納西族) 雲南省社會科學院東巴文化研究所 常務副所長

駱小所 雲南師範大學 教授

戴文年 貴州省社會科學院 副譯審

繆文遠 四川大學 教授

羅二虎 四川大學 教授

學術顧問（按姓氏筆劃排序）：

李學勤 中國社會科學院 研究員

段文杰 敦煌研究院 研究員

俞偉超 中國歷史博物館 研究員

徐蘋芳 中國社會科學院 研究員

裘錫圭 北京大學 教授

饒宗頤 香港中文大學 教授

策 劃

高國祥 甘肅五涼古籍整理研究中心 主任

李民發 敦煌文藝出版社 編 審

美術設計

徐祖蕃 甘肅省博物館 研究員



副總主編兼專輯主編

羅二虎 男，漢族，一九五五年八月生，四川省樂山市人。一九八二年畢業於四川大學，後獲得博士學位。現為四川大學歷史文化學院教授。

長期從事教學和研究工作，曾在國內外出版《龍與中國文化》、《中國新石器時代資料集成》（全五冊）、《秦漢時代的中國西南》、《漢代畫像石棺》、《中國漢代的畫像と畫像墓》等學術專著，主編並出版了《追訪逝去的世界》叢書。先後在國內外發表學術論文六十餘篇，主要有：《四川崖墓的初步研究》、《論西漢時期中原地區的崖墓》、《試論中國南方的岩洞墓》、《漢代畫像石棺研究》、《四川漢代磚石室墓的初步研究》、《中國西南漢代畫像內容分類》、《漢晉時期的中國『西南絲綢之路』》、《中國新石器時代的文化區系與分期》、《成都地區出土卜甲的初步研究》、《試論古代墓葬中龍形象的演變》、《中日古代稻作文化——以漢代和彌生時代為中心》、《漢代模型明器中的水田模型》、《四川青川秦律與稻作農業》、《中國西南地區古代的系繩石刀》、《陝西城固出土的錢樹佛像及其與四川地區的關係》、《漢晉時期的中國『西南シルクロード』》、《中國新石器時代の文化區系と分期》、《中國陝西省出土錢樹佛像考》、《秦漢時代における中國西南地域の民族》、《中國初期佛像與西南地域文化圈》等。二十世紀九十年代以來曾多次去日本，作為客座教授和客座研究員在日本京都大學、大阪大學、龍谷大學等校從事學術研究活動。

編撰：羅二虎

校勘：羅二虎 常懷穎 伍秋鵬 王林

綜 述

羅二虎

中國西南地區考古的出現和發展與中國考古學的產生和發展基本上是同步的，並經歷了金石學與近代考古學等兩個不同的發展階段。

在中國，其考古學的前身是金石學。我們知道，中國古人對古物的興趣愛好可追溯到先秦兩漢時期，並在東漢時期就已提出了『古學』的概念。雖然所謂的『古學』主要是指研究古文字在內的古文經學，但研究古文字本身就已經進入了我們現在考古學研究的範疇。北魏時期，酈道元的《水經注》一書，就對各地區古代的城址、陵墓、碑碣、廟宇等遺跡做了詳略不等的記述。《水經注》中的這類記述對日後中國方志著作中專辟『古跡』門類這一傳統的確立有較大的影響。金石學的誕生是在北宋中葉（十一世紀），當時它的研究對象僅限於古代的『吉金』（青銅彝器）和石刻。宋代從事金石學活動的人也多集中在中原和長江中下游等當時的經濟文化發達地區。宋代金石學

著作所收錄的範圍都是全國性的。不過，宋代的數部具有代表性的金石學著作，如呂大臨的《考古圖》、薛尚功的《歷代鐘鼎彝器款識》、歐陽修的《集古錄》、趙明誠的《金石錄》、王象之的《輿地碑記目》、洪適的《隸釋》和《隸續》等，均涉及到西南地區、尤其是巴蜀地區的金石學材料。

元代時出現了專以某一地區為對象的區域金石學著作，例如色目人葛邏祿乃賢撰的《河朔訪古記》就是專門記錄黃河中下游地區碑刻古跡的金石學著作。

清代，尤其是乾隆時期以來，是金石學發展的鼎盛時期。與此前相比，這一時期的金石學家其鑒別精密、考證詳盡，收錄的範圍、對象也較前擴大。根據容媛所輯《金石書錄目》的統計，在現存的金石學著作中，北宋至乾隆時期以前的七百年間僅有六十七種著作，其中宋代人的為二十二種著作，但是乾隆時期以後的約二百年間却達到九百零六種之多。這一時期專以某一地區為對象的金石學著作、尤其是石刻著作也大量出現，例如畢源的《中州金石記》、《關中金石記》，阮元的《兩浙金石志》，翁方綱的《粵東金石略》等。

專以西南地區為對象的區域金石學著作也是在乾隆時期以後才開始出現的。在乾

嘉學派的影響下，嘉慶道光時期西南地區的金石學發展進入了一個繁榮時期，有較多的金石學著作問世。但進入民國以後，隨着近代考古學在中國的傳播和發展，與全國其它地區的情況一樣，西南地區的金石學也逐漸衰落。盡管如此，也仍不時有金石學著作問世，并持續到民國末年。通觀西南地區金石學的發展，筆者認為主要有以下一些特點：

第一，西南各地區間金石學的發展參差不齊。這其中以四川（包括重慶）和雲南較為發達。這兩地不但有較好的社會基礎，而且問世的金石學著作也相對較多。貴州和廣西則很少有專門以本地區為對象的金石學著作問世，在西藏地區更是不但未見金石學著作問世，甚至不見本地區有人專門從事這方面的活動和研究。

第二，其金石學收錄、研究的對象以歷代的石刻為主。這主要是因為在西南地區過去較少發現古代的銅器，更不用說是三代的『吉金』（青銅彝器）了。在古代銅器方面，見於著錄的主要是一些東漢時期雲南昭通一帶制作的青銅容器，俗稱『朱提堂狼洗』。與此相反，西南地區保存下來的歷代石刻却數量衆多，在全國的金石學研究中占有相當的地位。因此，在關於這一地區的金石學著作中，多是以石刻材料為主，例如

劉喜海的《金石苑》、謝啓昆的《粵西金石略》、阮福的《滇南古金石錄》、李調元的《蜀碑記補》等。

第三，有關西南地區金石學和古跡的材料和研究還大量保存在各種地方志中。在清代雍正、乾隆時期以前的地方志著作中，《金石》贊不單獨成爲一類，而是散見於古跡、藝文等部分中。但嘉慶時期以後，在西南各地撰修的地方志中，也都先後開始專辟了《金石》一門。例如在嘉慶時纂修的《四川通志》和《廣西通志》中就開始專門撰寫《金石》一門。此外，在道光時期纂修的《雲南通志》中，也開始專門將《金石》列爲一類。在西南地區，關於古跡的記錄出現很早，如元代人郭松年《大理行記》就對大理地區的古跡和古代碑刻有所記述，明代曹學佺的《蜀中名勝記》、徐霞客的《滇游日記》等書更是大量記述了西南地區的歷代古跡。在清代的地方志中，基本上都專門辟有《古跡》（或《勝跡》、《陵墓》、《冢墓》）門類，內容豐富。

今天，金石學雖然已爲近代考古學所取代，但這些衆多的金石學著作仍然能够爲我們現在的考古學研究提供許多有用的資料，金石學的許多研究成果至今仍具有較高的參考價值。由於年代距今很近，清代方志中有關歷代各種古跡的記述，仍然可以爲