


新托福

110 必备词汇

维C上校 编著

选自真题，
全部来自ETS指定材料

讲解实效，完全结合考试题目
口碑卓著的北美考试辅导
经验丰富，高分汇集

 中国人民大学出版社



新托福

110 必备词汇

维C上校 编著

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

新托福110必备词汇/维C上校编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-300-20594-6

I. ①新… II. ①维… III. ①TOEFL-词汇-自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第005468号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用需注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复印、引用均需征求著作权人及版权持有人同时同意。

新托福110必备词汇

维C上校 编著

Xintuofu 110 Bibei Cihui

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街31号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242(总编室)		010-62511770(质管部)
	010-82501766(邮购部)		010-62514148(门市部)
	010-62515195(发行公司)		010-62515275(盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.lkao.com.cn (中国1考网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京易丰印捷科技股份有限公司		
规 格	185mm×260mm 16开本	版 次	2015年3月第1版
印 张	21	印 次	2015年3月第1次印刷
字 数	553 000	定 价	55.00元

封面无防伪标均为盗版

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

“既然人生里有些事情是无可避免的，比如说备考托福、雅思或者 GRE，一个有担当的人就应该懂得去把那些人生里无可避免而又不得不面对的事情好好努力，学会从中得到快乐，而不是痛苦，消极备考。”

序

我发现，在那些青春热血的日子里，自己做了很多让自己想吐的事情。

那个还在学校的冬季，和金哥每天早上六七点穿着羽绒服在操场上早读一个多小时，直到要吐。当年为了去美国深造，备考 GRE 的时候，每天只睡三个小时，每天第一个到图书馆，最后一个离开。每天五点起来，背单词一直背到晚上，直到想吐的时候。很多个夜晚，做实验做得太晚，回来时宿舍已锁门，不得不从楼梯的阳台翻进宿舍。晚上健身跑步，跑几千米，直到想吐的时候。在琴房练琴，练到想吐的时候……

其实，我清楚无论怎么练，自己这辈子都不会成为一个伟大的钢琴家，但我知道，无论做什么，人是可以活在那种精神里的，因此很多时候无论在做什么，我都会提醒自己，是在练琴。

慢慢地开始发现，我们的人生就像一部微电影——属于我们的这部电影应该播放到我们 20 多岁了，以前的画面和剧情我们都没办法改变，但今天，日后的每一天我们都可以去导演属于我们每个人自己的电影。每天我们努力一点点，每天让自己的电影改变一点点……

日子久了，也慢慢懂得，生命里，快乐是一种能力。很多事，有些人就有能力把那些大多数人感到痛苦、煎熬的事情，做得津津有味，乐在其中。每一件事，似乎都有它本身的快乐点，于是，似乎我们在这一路的备考过程中，得去快乐地备考。永远不要轻易去和别人比较考试后的结果，而是努力地学会去让这条自己已经选择的路走得更加快乐，无论是和自己的过去相比，还是和别人相比，我愿意相信，最终的某天，蓦然回首，你会看到属于你自己的、幸福的泪水。

又或者，别人会笑你天真，笑你幼稚……嗯，如果你内心是肯定的，那么就on应该清楚，其实没关系——你完全可以按照你对这个世界的理解做自己喜欢的事情。

不知为何，越来越感到，我们的一生，都不过在诉说着一个与自己也与别人有关的故事。这个故事里，就是你的经历，你的见闻，你的感受。最后，慢慢地，就变成了你的故事。

只是对有些人而言，最后不过成了文字、电影、纪录片而已。这些形式都不重要。重要的是，最后的你——你会说一个什么样的关于自己的故事？我似乎隐约地感觉到，生命里，人与人之间的区别，并不是我们每个人身体里的基因，而是彼此间属于自己的不同的故事……

无论今天或者明天的温度是多少，坚持 25 分钟内跑 4 000 米都不会轻易被改变。

生活也好，跑步健身也罢，只有自己亲身经历过那些辛酸以及常人无法忍受、理解的痛苦和艰辛，一步步走来，才会在平日里步伐从容；才能包容常人所无法包容。

生命里，我羡慕那种用心做任何事情的人：做学生的时候，用心备考；工作后，用心备课，用心上课，用心整理资料，用心去喜欢一个人，用心追求自己喜欢的生活……

我羡慕这样的人，我要做一个自己内心羡慕的人。

既然 TPO 是每一个新托福考生走上考场前必须面对并且应该熟悉的材料，一年多前，我就暗下决心一定要把自己对新托福考试的多年研究心得、一线的教学实践结合起来，写一本新托福词汇书献给广大托福考生。让考生清楚文章和每一道题背后的联系，每一个词汇都不仅仅是像传统那样仅仅记住一个单词的中文意思即可，而是清楚每一个单词无论是在文章上下文之间的联系还是文章单词与正确选项的联系。

于是，结合自己多年对新托福考试的实战经验和一线教学研究，我花了一年多的时间精心编写了这本新托福词汇书：一套套 TPO 去看，一篇篇文章去阅读，一个个单词去收录、整理，选择该词汇在相应文章中的意思。而这些工作都是自己每天在上下班的地铁里、公交上，工作下班回来继续加班加点完成的。

在本书的编写过程中，周计宏、张佳伟、田惠齐、陈志远、韩硕、李玉华、黄常源、石恒、张心怡等也参与了部分资料的收集和编写工作，感谢他们的辛勤付出！本书得以出版特别感谢吕蕾女士，在书籍的编写过程中，得到了她的许多指导和帮助！

感谢为了本书的出版付出心血和努力的所有编辑。

感谢曾经帮助过我的亲爱的老师们、朋友们以及环球雅思的所有领导、同事们。

感谢我的家人，我永远爱你们！

最后，祝愿所有这本书的读者能够在新托福的备考里得到快乐，我相信你们会的。

—上校

2014-07 广州

编写说明

托福作为一个语言考试，本身不会像 GRE 或者 SAT 那样，过于注重考查逻辑。比如说现在的 GRE 或者 SAT 考试，和托福一样，也有词汇题目，但题目中考查的词汇往往不会是选项里表面的同义词的意思，而需要通过推理得出。但托福就不同，作为一个语言考试，大多数情况下，词汇题目，甚至其他的题目，都可以通过词汇直接的同义词或者英文释义得出答案。而在新托福阅读中，词汇题目所占的比例非常高，词汇题目的正确与否直接关系到考生的托福成绩。这也是笔者在编写本书时特别强调同义词的地位的原因。

这里笔者将随机抽取一些新托福真题的题目来说明：

阅读真题文章（节选）：The most widely-accepted theory, **championed** by anthropologists in the late nineteenth and early twentieth centuries, envisions theater as emerging out of myth and ritual.

例题 1：The word “championed” in the passage is closest in meaning to _____.

- A. changed
- B. debated
- C. created
- D. supported

分析：这道题问 championed 在文章里和哪一个单词意思最接近。一般来说，考生背诵的 champion 的意思是“冠军”，但在这里，champion 为动词，而且根据文章的意思，应该选 D。但考生如果在备考期间，背的词汇书是根据考试考点出发，那么应该给出该词的同义词 support，而不是仅仅让考生去背“冠军；支持”这些中文释义。因此，本书在编写的时候，尤其注重结合新托福考试的本质，提供常考词汇的同义词。事实上，背下一个词汇的中文释义基本可以说不是在学英语这个语言本身，而是在学习翻译。该题答案是 **supported**。

本书给出的释义如下：

champion [ˈtʃæmpɪən] v. 支持，拥护 to act as militant **supporter** of; **uphold**; **advocate**

【近】 **back**, **endorse**, **support**

因此，在备考期间，如果考生注重背了书中给出该词的英文释义的近义词部分，即可快速选出正确答案。

阅读真题文章（节选）：Having little understanding of natural causes, it **attributes** both desirable and undesirable occurrences to supernatural or magical forces, and it searches for means to win the favor of these forces.

例题 2：The word “attributes” in the passage is closest in meaning to _____.

- A. ascribes
- B. leaves
- C. limits
- D. contrasts

该题答案是第一个 ascribes。本书给出的释义如下：

attribute [ə'tribju:t] v. 归于, 属于 to relate to a particular cause or source; **ascribe**

【近】 **accredit, ascribe**

因此, 在备考期间, 如果考生注重背了书中给出该词的英文释义的加粗并且有下划线的部分, 即可快速选出正确答案。

阅读真题文章(节选): But neither the human imitative instinct nor a **penchant** for fantasy by itself leads to an autonomous theater.

例题 3: The word “penchant” in the passage is closest in meaning to _____.

- A. compromise
- B. inclination
- C. tradition
- D. respect

该题答案是第二个 inclination。本书给出的释义如下:

penchant [ˈpentʃənt] n. 倾向, 嗜好 a definite liking; a strong **inclination**

【近】 **proclivity, propensity, tendency**

因此, 在备考期间, 如果考生注重背了书中给出的该词英文释义的加粗并且有下划线的部分, 即可快速选出正确答案。

认真阅读本书的考生应该不难发现, 基本上所有的 TPO 阅读词汇题目都可以通过本书的英文释义中加粗并且画横线部分(该词的考点)或者同义词快速得出答案。那么该书是否可以同样快速解决其他题目? 答案是肯定的!

1. EXCEPT 题目

阅读真题文章(节选): In addition to exploring the possible antecedents of the theater, scholars have also theorized about the **motives** that led people to develop the theater. Why did the theater develop, and why was it valued after it ceased to fulfill the function of ritual? Most answers fall back on the theories about the human mind and basic human needs. **One**, set forth by Aristotle in the fourth century B.C., **sees humans as naturally imitative**—as taking pleasure in imitating persons, things, and actions and in seeing such imitations. **Another**, advanced in the twentieth century, **suggests that humans have a gift for fantasy**, through which they seek to reshape reality into more satisfying forms than those encountered in daily life. Thus, fantasy or fiction (of which drama is one form) permits people to objectify their anxieties and **fears**, **confront** them, and fulfill their hopes in fiction if not fact. The theater, then, is one tool whereby people define and understand their world or escape from unpleasant realities.

All of the following are mentioned in Paragraph 5 as possible reasons that led societies to develop the theater EXCEPT:

- A. The theater allows people to face what they are afraid of.
- B. The theater gives an opportunity to imagine a better reality.
- C. The theater is a way to enjoy imitating other people.
- D. The theater provides people the opportunity to better understand the human mind.

分析：该题问在第5段中提到的可能导致社会去发展 theater 的 reasons 是什么？

注意题目 reasons that led societies to develop theater 等于文章里面的 **motives** that led people to develop theater。因此，定位到文章相对应的地方，即可知道第一个 motive 应该是关键词 **imitative**；第二个 motive 的关键词应该是 **fantasy**。但如果考生在备考新托福期间，背 fantasy 的释义为“幻想”，基本对做题是没有太大的帮助的，考生应该清楚 fantasy 的释义为 an **imagined** event or sequence of mental images，那么就可以快速地识别选项 The theater gives an opportunity to imagine a better reality 中的 imagine 对应文章里面的 fantasy，即可快速排除该选项。

同理，第一个选项 The theater allows people to face what they are afraid of 中的 face, afraid of 对应文章中的 confront 以及 fears。这时候考生应该清楚笔者编著本书时，对于 confront 一词，为何用心良苦地给出释义 to **face**; to meet, face-to-face **encounter**，并且加粗突出 face 一词。

2. 因果题目

阅读真题文章(节选) On the other hand, air turbulence increases because of the effect of **skyscrapers** on airflow. Rainfall is also increased in cities. The cause appears to be in part greater turbulence in the urban atmosphere as hot air rises from the built-up surface.

According to Paragraph 5, which of the following is a factor responsible for the greater air turbulence in urban environments?

- A. the high speed of the winds traveling above cities
- B. the greater rainfall totals recorded in cities
- C. attempts to reduce urban air pollution
- D. the effects of tall buildings on airflow

分析：通过题目关键词 air turbulence 定位和 factor 得知，题目考查原因，因此答案应该是 the effect of **skyscrapers**。本书给出的意思如下：**skyscraper**: *n.* 摩天大楼 a very **tall building**。需要提醒的是，并非是笔者故意根据考题而杜撰 skyscraper 一词的英文释义为 a very **tall building**，而是该词在笔者选择的字典里就是这个意思。这样说只是想提醒广大考生，备考期间多看词汇的英文释义很重要，而选择一本正确的词汇书更加重要！

3. 修辞目的题目

阅读真题文章(节选) The proportion of empty space in a rock is known as its porosity. But note that porosity is not the same as permeability, which measures the ease with which water can flow through a material; this depends on the sizes of the individual cavities and the crevices linking them.

What is the main purpose of Paragraph 7?

- A. To explain why water can flow through rock.
- B. To emphasize the large amount of empty space in all rock.
- C. To point out that a rock cannot be both porous and permeable.
- D. To distinguish between two related properties of rock.

分析：根据题目问第7段的写作目的。通过文章里的第2句 But note that porosity is not the same as permeability... 出现转折知道该句为这段的主题句，也就是答案所在。该句说 porosity 和

permeability 并不是一码事。因此可以知道答案是去区别 porosity 和 permeability。但如果考生按照传统的备考方式，背下 porosity 和 permeability 的中文释义分别为“多孔性”和“渗透性”，基本对考试没有任何帮助，而要清楚 porosity 为岩石多孔的一种特性 (property)，英文释义为 the state or **property of being porous**，而 permeability 也是岩石的渗透性的一种特性 (property)，英文释义为 **the property or condition of being permeable**，那么不难得出该题答案为最后一个：To distinguish between two related properties of rock。

由于篇幅的问题，这里仅仅提到上面几个例子。事实上，除了上面提到的几种题型，其他考试中基本任何一种题型都可以通过本书达到快速的解题目。当然，除了可以帮助考生做题外，本书由于是笔者结合自己多年对新托福 TPO 的熟悉，每一个词汇释义都是基于相应的 TPO 真题中的精确释义，因此，考生在面对文章某些熟词僻义时，也可以通过本书得到解决，而不是产生误解。例如：

例 1：阅读真题文章（节选）One, **set forth** by Aristotle in the fourth century B.C., sees humans as naturally imitative—as taking pleasure in imitating persons, things, and actions and in seeing such imitations. Another, **advanced** in the twentieth century, suggests that humans have a gift for fantasy, through which they seek to reshape reality into more satisfying forms than those encountered in daily life.

分析：在该篇文章里，advanced 并非是考生平时熟悉的“先进的”的意思，而是动词“提出”的意思，相当于 propose 或者 set forth，考生此时应该清楚，为何该书的释义要给出 set forth 并且加粗和画横线，因为在文章前一句中也出现了 set forth。而熟悉国外的文章的同学应该都清楚，在表达同一个意思或者概念时，作者一般是会强调词汇的多样性的，如果考生在备考时，背一个词汇的时候，熟悉该词的同义词和英文释义，即可做到既可以帮忙理解文章上下文之间的联系，也可以帮助考生准备写作，做到一举多得。

该书中给出的释义：

advance [əd'væns] v. 提出 **to bring forward** for consideration, or acceptance; **propose; set forth**

例 2：阅读真题文章（节选）Under this theory, **relating** and listening to stories are seen as fundamental human pleasures.

分析：在该篇文章里，**relating** 并非是考生平时熟悉的“相关的”的意思，而是动词“说”的意思，相当于 tell，考生此时应该清楚，为何该书的释义要给出 relating 并且加粗和画横线：**relate** v. 叙述，说 to give an account of; **tell**。

总之，本书给出的释义和近义词都是笔者从多年的考试实战经验和一线的教学研究出发而选取和编著的，每一个词的选择，每一个释义、每一个考点意思的加粗和画横线都是根据考生最需要、最迫切和最实用出发编写。希望考生早日获得高分，踏入美利坚的梦想大学。

使用说明

TPO 23	第 23 套 TPO (TOEFL® Practice Online, 托福在线模考)	
Urban Climate	TPO 第一篇文章的题目	释义是结合阅读文章的含义给出的, 参考 TOEFL 官方指定的《韦氏大学词典》(Merriam-Webster's Collegiate Dictionary) 以及《美国传统字典》(American Heritage Dictionary), 旨在帮助考生攻克托福考试的同时, 养成英文思维的习惯。
airflow	<i>n.</i> 气流 a flow of air	
[ˈerfloʊ]		
asphalt	<i>n.</i> 沥青, 柏油	
[ˈæsfɔːlt]	a brownish-black solid or semisolid mixture of bitumens obtained from native deposits or as a petroleum byproduct	
block	<i>v.</i> 阻塞, 阻碍	
[blɔːk]	to stop or impede the passage of or movement through; obstruct	
capacity	<i>n.</i> 吸收力	近义词一般为新托福考查的词汇题目, 参照历年托福真题出现的频率, 也是考生应该重点掌握的内容。
[kəˈpæsəti]	the ability to receive, hold, or absorb	
concentration	<i>n.</i> 集中	
[ˌkɑːnsnˈtreɪʃn]	the act or action of concentrating	
concrete	<i>n.</i> 水泥, 混凝土	
[ˈkɑːŋkriːt]	hard, strong construction material consisting of sand, conglomerate gravel, pebbles, broken stones, or slags	英文释义中加粗和画横线的部分为该词的核心意思或者考法, 也是该词在托福考试里经常出现的词汇题答案所在, 为考生重点掌握的内容。
conduct	<i>v.</i> 传导	
[kənˈdʌkt]	to serve as a medium for conveying; transmit	
configuration	<i>n.</i> 结构, 形态	
[kənˌfɪɡjəˈreɪʃn]	arrangement of parts or elements; shape	
constitute	<i>v.</i> 组成, 建立	
[ˈkɑːnstətʊt]	to be the elements or parts of; compose	
construction	<i>n.</i> 建筑, 建筑物	
[kənˈstrʌkʃn]	the art, trade, or work of building	
decline	<i>n.</i> 下降, 衰退	
[dɪˈklaɪn]	the process or result of declining , especially a gradual deterioration	

单词为对应的 TPO 文章或者题目出现的词汇, 从 A 到 Z 排序, 方便考生查找, 个别词汇可能会和别的 TPO 出现的词汇重复, 这是因为考虑到考生可能是随机选择 TPO 进行训练, 每一套 TPO 词汇为独立的。

目录

TPO 1 /1

- Groundwater /1
- The Origin of the Theater /4
- Timberline Vegetation on Mountains /10

TPO 2 /14

- The Origins of Cetaceans /14
- Desert Formation /17
- Early Cinema /22

TPO 3 /25

- Architecture /25
- Depletion of the Ogallala Aquifer /28
- The Long-term Stability of Ecosystems /31

TPO 4 /34

- Deer Populations of the Puget Sound /34
- Cave Art in Europe /37
- Petroleum Resources /40

TPO 5 /43

- Minerals and Plants /43
- The Origin of the Pacific Island People /47
- The Cambrian Explosion /52

TPO 6 /55

- Powering the Industrial Revolution /55
- William Smith /58
- Infantile Amnesia /60

TPO 7 /63

- The Geologic History of the Mediterranean /63
- Ancient Rome and Greece /66
- Agriculture, Iron, and the Bantu Peoples /68

TPO 8 /72

- The Rise of Teotihuacán /72
- Extinction of the Dinosaurs /74
- Running Water on Mars /77

TPO 9 /80

- Colonizing the Americas via the Northwest Coast /80
- Reflection in Teaching /82
- The Arrival of Plant Life in Hawaii /85

TPO 10 /89

- Chinese Pottery /89
- Variations in the Climate /92
- Seventeenth-century European Economic Growth /95

TPO 11 /99

- Ancient Egyptian Sculpture /99
- Orientation and Navigation /102
- Begging by Nestlings /105

TPO 12 /109

- Which Hand Did They Use? /109
- Transition to Sound in Films /112
- Water in the Desert /117

TPO 13 /121

- Types of Social Groups /121
- Biological Clocks /125
- Methods of Studying Infant Perception /129

TPO 14 /132

- Children and Advertising /132
- Maya Water Problems /135
- Pastoralism in Ancient Inner Eurasia /138

TPO 15 /141

- A Warm-blooded Turtle /141
- Mass Extinctions /144
- Glacier Formation /146

TPO 16 /149

- Trade and the Ancient Middle East /149
- Development of the Periodic Table /156

Planets in Our Solar System /161

TPO 17 /167

Europe's Early Sea Trade with Asia /167

Animal Signals in the Rain Forest /174

Symbiotic Relationships /180

TPO 18 /186

Industrialization in the Netherlands and Scandinavia /186

The Mystery of Yawning /191

Lightning /194

TPO 19 /197

The Roman Army's Impact on Britain /197

Succession, Climax, and Ecosystems /201

Discovering the Ice Ages /205

TPO 20 /207

Westward Migration /207

Early Settlements in Southwest Asia /211

Fossil Preservation /215

TPO 21 /220

Geothermal Energy /220

The Origins of Agriculture /223

Autobiographical Memory /226

TPO 22 /230

Spartina /230

The Birth of Photography /234

The Allende Meteorite /239

TPO 23 /243

Urban Climates /243

Seventeenth-century Dutch Agriculture /246

Rock Art of the Australia Aborigines /250

TPO 24 /254

Lake Water /254

Breathing During Sleep /255

Moving into Pueblos /259

TPO 25 /263

The Surface of Mars /263

The Decline of Venetian Shipping /267

The Evolutionary Origin of Plants /271

TPO 26 /275

Energy and the Industrial Revolution /275

Survival of Plants and Animals in Desert

Conditions /277

Sumer and the First Cities of the Ancient Near East /282

TPO 27 /286

Crafts in the Ancient Near East /286

The Formation of Volcanic Islands /289

Predator-prey Cycles /291

TPO 28 /295

Groundwater /295

Early Saharan Pastoralists /298

Buck Rubs and Buck Scrapes /301

TPO 29 /304

Characteristics of Roman Pottery /304

Competition /307

The History of Waterpower /309

TPO 30 /312

Role of Play in Development /312

The Pace of Evolutionary Change /315

The Invention of the Mechanical Clock /319



Groundwater

abundant [ə'bʌndənt]	<i>adj.</i> 大量的, 丰富的, 充足的 occurring in or marked by abundance; plentiful 【近】 ample, copious, plentiful, substantial
available [ə'veɪləbl]	<i>adj.</i> 可用的 capable of being obtained or used 【近】 attainable, gettable, obtainable, procurable
basalt [bæ'sɔ:t]	<i>n.</i> 玄武岩 a hard, dense, dark volcanic rock
bed [bed]	<i>n.</i> (河) 床 the bottom of a body of water , such as a stream
bubble ['bʌbl]	<i>n.</i> 气泡 a globular body of air or gas formed within a liquid
capacity [kə'pæsəti]	<i>n.</i> 接受力, 吸收力 the potential or suitability for holding , storing, or accommodating
cavity ['kævəti]	<i>n.</i> 洞 a hollow; a hole
cemented [sɪ'mentɪd]	<i>adj.</i> 渗碳的, 注水泥的, 黏合的 united or made firm by or as if by cement 【近】 consolidated
circulate ['sɜ:rkjələt]	<i>v.</i> 循环 to move in or flow through a circle or circuit
coarse [kɔ:rs]	<i>adj.</i> 质地粗糙的 consisting of or covered with large particles
crevice ['krevɪs]	<i>n.</i> 裂缝 a narrow crack or opening ; a fissure or cleft
crystalline ['krɪstələm]	<i>adj.</i> 晶体的, 晶体物的 being, relating to, or composed of crystal or crystals

current ['kɜːrənt]	<i>n.</i> 流动, 潮流, 水流 the part of a fluid body (as air or water) moving continuously in a certain direction 【近】 flow, stream
deposited [di'pɒzɪtɪd]	<i>adj.</i> 堆积的 laid down or left behind by a natural process
drain [dreɪn]	<i>v.</i> 变干 to become empty by the drawing off of liquid
emerge [ɪ'mɜːrdʒ]	<i>v.</i> 浮现, 脱出, 形成 to begin to appear or develop 【近】 appear, arise, commence, originate
exception [ɪk'sepʃn]	<i>n.</i> 例外, 除外 the act of excepting or the condition of being excepted; exclusion
fanwise ['fæn, waɪz]	<i>adv.</i> 呈扇形展开地 in the manner or position of the slats of an open fan
glacial ['gleɪʃl]	<i>adj.</i> 冰的, 冰河的 of, relating to, or derived from a glacier
grain [greɪn]	<i>n.</i> 颗粒, 细粒 a relatively small particulate or crystalline mass 【近】 fragment, particle
gravel ['grævl]	<i>n.</i> 砾石, 沙砾 an unconsolidated mixture of rock fragments or pebbles
highlight ['haɪlaɪt]	<i>v.</i> 标示记号 to mark with a usually fluorescent marker
incredible [ɪn'kredəbl]	<i>adj.</i> 难以置信的 too extraordinary and improbable to be believed 【近】 unbelievable, unimaginable, unthinkable
inland ['ɪnlənd]	<i>adv.</i> 在内地, 向内地 in, toward, or into the interior of a country or region
introductory [ɪn'trɔːdʌktɔːri]	<i>adj.</i> 介绍性的, 前言的 of, relating to, or constituting an introduction
laden ['leɪdn]	<i>adj.</i> 装满的, 承受重负的 carrying a load or burden 【近】 heavy-laden, loaded
lava ['lɑːvə]	<i>n.</i> 熔岩, 火山岩 molten rock that reaches the earth's surface through a volcano or fissure
lowland ['ləʊlənd]	<i>n.</i> 低地 an area of land that is low in relation to the surrounding country
meteoric [miːtɪ'ɔːrɪk]	<i>adj.</i> 大气的 of or relating to the earth's atmosphere
minor ['maɪnər]	<i>adj.</i> 不重要的, 次要的 lesser in importance , rank, or stature
out of sight	看不见的 hidden 【近】 concealed, hidde, in hiding, out of view

outwash ['aʊtwɒʃ]	<i>n.</i> 冰水沉积 sediment deposited by streams flowing away from a melting glacier
overlie [,oʊvər'laɪ]	<i>v.</i> 躺在……上面 to lie over or upon
particle ['pɑ:rtɪkl]	<i>n.</i> 微粒 a minute quantity or fragment
pebble ['pebl]	<i>n.</i> 鹅卵石 a small stone , especially one worn smooth by erosion
percolate ['pɜ:rəkəleɪt]	<i>v.</i> 滤过或渗过 to be diffused through: penetrate 【近】 permeate
period ['pɪəriəd]	<i>n.</i> 一段时间 an interval of time 【近】 age, day, epoch, era, time
permeability [.pɜ:mɪə'bɪlətɪ]	<i>n.</i> 渗透, 渗透性 the property or condition of being permeable
plug [plʌg]	<i>v.</i> 堵住, 堵塞 to become stopped up or obstructed
pore [pɔ:r]	<i>n.</i> 细孔, 气孔 a space in rock or unconsolidated sediment
porosity [pɔ:'rɔ:sətɪ]	<i>n.</i> 多孔性, 有孔性 the state or property of being porous
porous ['pɔ:rəs]	<i>adj.</i> 多孔的 full of or having pores
precipitation [prɪ,sɪpɪ'teɪʃn]	<i>n.</i> 降水 any form of water, such as rain, snow, sleet, or hail that falls to the earth's surface
proportion [prə'pɔ:rʃn]	<i>n.</i> 比例 a relationship between things or parts of things
remain [rɪ'meɪn]	<i>v.</i> 留下, 逗留 to be in existence or in a certain state for an indefinitely long time 【近】 continue, endure, persist, stay
retain [rɪ'teɪn]	<i>v.</i> 保持, 保留 to keep or hold in a particular place, condition 【近】 keep, maintain, stay with
sandbar ['sændbɑ:r]	<i>n.</i> 沙洲 a ridge of sand formed in a river or along a shore
saturate ['sætʃəreɪt]	<i>v.</i> 浸透, 渗透 to fill completely with something that permeates 【近】 soak, sodden, sop, souse, wet
seafloor ['si:f,flɔ:]	<i>n.</i> 海底 the ground under the sea
sediment ['sedɪmənt]	<i>n.</i> 沉淀物, 沉积 material deposited by water, wind, or glaciers 【近】 deposit, precipitation

sediment-laden ['sedɪmənt'leɪdn]	adj. 含沙的 carrying or containing sediment of other kind of particles
separate ['sepəreɪt]	v. 分散 to space apart; scatter
sheet [ʃi:t]	n. 一大片 a broad, flat , continuous surface or expanse: e.g. a sheet of ice
slope [sloʊp]	n. 斜坡, 倾斜, 斜面 a stretch of ground forming an incline
so much for	谈了……已经足够了 that is enough about
soak [soʊk]	v. 渗透 to become saturated by or as if by immersion 【近】 saturate, souse, wet
solidified [sə'lıdɪfəɪd]	adj. 凝固的, 固化的, 变硬的 when a liquid solidifies or is solidified, it changes into a solid
square [skwɛr]	n. 正方形 a plane figure having four equal sides
stream [stri:m]	n. 溪, 流, 川 a flow of water in a channel or bed, as a brook, rivulet, or small river
surface tension	表面张力 the attractive force exerted upon the surface molecules of a liquid by the molecules
unconsolidated [,ʌnkən'sɒlı,dertɪd]	adj. 疏松的, 松散的 loosely arranged, especially: not stratified 【近】 loose
underfoot [,ʌndə'fʊt]	adv. 在脚下, 在地上 below or under the foot or feet; against the ground
volcanic [vɔ:l'kænɪk]	adj. 火山的 produced by or discharged from a volcano
volume ['vɔ:lju:m]	n. 量, 数量 amount ; quantity
water-saturated ['wɔ:tər'sætʃəreɪtɪd]	adj. 满水的 containing water

The Origin of the Theater

advance [əd'væns]	v. 提出 to bring forward for consideration, or acceptance: propose, set forth
aesthetic [es'θetɪk]	adj. 美学的, 艺术的, 美的 of, relating to aesthetics or the beautiful 【近】 artistic, tasteful, tasty
alternative [ɔ:l'tɜ:rnətɪv]	n. 选择 a situation presenting such a choice 【近】 choice, option