

「佛」是什麼及佛學的過程

佛學小叢書

(要彙)

卷廿三

上海佛學書局印行

佛學
叢書

「佛」是什麼及學佛的過程

威 音

佛是什麼呢。我知道我們學佛的人。大家一定都要在家裏布置一個小小的佛堂。懸一軸金容滿月的畫像。早晚瞻禮。做做功課。香花供養。不敢褻瀆。這種畫像。我們不是都稱之爲「佛」麼。然而假使有人說「佛就是這個畫像。」我們一定都不會承認。因爲我們知道這種畫像的起源。是對着造成的像畫出來的。不能說佛就是這個畫像。

大唐內典錄一云「漢秦景使還。於月支國。得優填王旃檀

像。師第四畫像樣。來至洛陽。帝勅圖之於西陽城門及顯節陵上供養。自爾素丹流演於今。」

復次。我曾經藏了幾尊藏像。都是用金屬鑄成的。相好圓滿。中藏真言。比之畫像。殊爲具足。案頭供奉。更令人肅然起敬。這種鑄像。我們不是都稱之爲「佛」麼。然而假使有人說「佛就是這個鑄像。」我們一定也不會承認。因爲我們知道這種鑄像的起源。是由於雕像而來的。不能說佛就是這個鑄像。

增一阿含經廿八云「波斯匿王聞優填王雕像。乃以紫磨黃金造佛像。亦高五尺。時閻浮提內始有二像。」

復次。我們如果到各寺廟裏去隨喜。一定要看見一種雕刻的大佛像。裝於佛龕之內。供於大殿之上。金碧輝煌。莊嚴無量。一般佛子。膜拜唯謹。青磬紅魚。朝夕皈依。這種雕像。我們不是都稱之爲「佛」麼。然而假使有人說「佛就是這個雕像。」我們一定也不會承認。因爲我們知道這種雕像的起源。是爲思念本師釋迦牟尼佛而造的。不能說佛就是這個雕像。

增一阿含經廿八云「佛一夏昇忉利天爲母說法。拘翼國優填王思念佛。以旃檀造如來像。高五尺。」

說到這裏。假使有人說「佛就是這位本師釋迦牟尼。」我

想大家一定都要承認他了。然而依着我的意思說來。他還是一個糊塗漢。

諸君聽了這話。或者不免要詫異起來。本來在這中間。只要是稍微有一點佛教知識的人。一定都很明白。所供奉的畫像不是真佛。所供奉的鑄像不是真佛。所供奉的雕像也不是真佛。真佛却是這位本師釋迦牟尼。大家都是這樣承認着的。却如何可以說他糊塗呢。

我想諸君大概對於他這句話還沒有經過詳細的審查罷。我於今把他這句話的構成仔細的和諸君研究一下。想必諸君

也要說他一聲糊塗。何以故呢。比方他若是說「這位本師釋迦牟尼就是佛。」這句話的構成。並絲毫沒有錯誤。於今他却說「佛就是這位本師釋迦牟尼。」表面上看來。只就着前面那句話顛倒一下。殊不知這一顛倒之間。便大有天淵之別了。依前面那句話說。這位本師釋迦牟尼便是一尊佛。只是佛中之一。依後面這句話說。佛便只有這位本師釋迦牟尼。豈不將十方三世諸佛一概抹煞了麼。所以我說他還是一個糊塗漢。

依此說來。佛的這個名字。並不止一人能稱。只要有他的程度。便可以謂之佛。在八詞裏面。應當列入於普通名詞。我想我們

這一般學佛的人。對於「佛」字。一定都是下的這個定義。但是我還是要問一問。究竟這個佛是什麼呢。

我們要研究這個問題。我想頂好只有一個方法。因為我們知道這位本師釋迦牟尼的確是一尊佛。的確是佛中之一。那麼現在頂好先從他老人家的身上。精密的下一番考察的工夫。且看他老人家何以謂之佛。然後我們對於這個「佛是什麼」的問題纔能解答。同時我還有一點意思。就是這位釋迦牟尼既是我們的本師。對於他的歷史。我們也有研究之必要。

距今二千九百五十八年。正周昭王廿六年甲寅（即西歷

紀元前一千零二十七年）這位釋迦牟尼降生於中印度的迦毗羅瞢罕都國。這一個國。從現在考起來。當在波羅奈的東北。普特羅的西北。哥羅克堡的近傍。恆河支流柯哈拉河的流域。釋尊誕生之地便在這城之東藍毗尼園。那時正是四月八日日出時。釋尊便產於這園中無憂樹下。

釋迦牟尼 Sakyamnuni,

迦毗羅瞢罕都國 Kapilavastu,

波羅奈 Benares,

普特羅 Patna,

哥羅克堡 Gorakhpur,

柯哈拉河 Kohana, 古稱 Rohini,

藍毗尼園 Lumbini,

這釋迦兩字。便是他的姓。他這一姓。另外還有四個稱呼。便是瞿曇。甘蔗。日種。舍夷。乃是剎帝利種之一族。這個種族。係從中央亞細亞移來。最先在印度中央平原的西部印度河濱居住。

瞿曇 Gautama,

甘蔗 Iksvaku,

日種 Suryavansa,

舍夷 Sakya.

刹帝利 Ksatriya,

釋迦這一宗。便是迦毗羅的國王。今且將他的宗系表列於下。

釋尊的始祖——甘蔗王 Ikṣvaku,

釋尊的祖父——師子頰 Simhahanu,

釋尊的父親——淨飯 又稱白淨 Suddodana,

釋尊的叔父——白飯 Suklodana,

又——斛飯 Dronodana,

又——甘露飯 Amritodana,

釋尊的母親——摩耶夫人 Maya,

釋尊的姨母——波闍波提 Prajapati,

釋尊的本名——薩婆悉多 Sarvarthasiddhartha,

又——喬答摩悉達多 Gautama Siddhar

tha,

釋尊的兄弟——難陀 Nanda.

釋尊的從兄弟——跋提利迦 Bhadraka,

又——婆娑波 vāsṣa,

又——提婆達多 Devadatta,

又——阿難陀 Ananda.

又——摩訶男 Mahanama,

又——阿菟樓陀 Anurudha,

釋尊的妃子——耶輸陀羅 Yasodhara,

又——摩奴陀羅 Manodhara,

又——瞿多彌 Gautami,

釋尊的兒子——羅睺羅 Rahula,

釋尊生後七天。不幸他的母親死了。便由他的姨母波闍波

提撫養着他。他生來便有許多瑞應。一身具足相好。到了七歲。淨飯王便請了一位婆羅門。名叫跋陀羅尼的。充當他的教授。他本來是天生聰慧。一切學術。自然精通。而且他的筋力又強。十歲的時候。便能手擲大象。射穿鐵鼓。因此父王欣喜。擇了一個日期。舉行灌頂大典。便立了他做太子。

跋陀羅尼 Bharani,

那時太子雖在童年。思想便有些與人殊異。常常對於人生的一切現象。加以深切的思惟。思惟之餘。每因此引動了出家的正念。前回我爲諸君說過的那一件「觀耕夫」的事實。就是他

這時最激動的一個因緣。淨飯王聽了。深爲愁慮。便在他十七歲的時候。替他娶了一位端正有德的妃子。名爲耶輸多羅。想要籠絡太子的心。不致發生出家的異動。不料太子意志殊絕。終難挽回。後來又遇了「遊四門」的一段因緣。便決意的出家學道。

這時太子年正十九。自告父王。請求出家。父王不許。並勅宿衛妃嬪。防護警戒。但是不過七天。太子感得諸天扶助。乘着夜半人靜的時候。帶了侍者車匿。跨了白馬健陟。悄悄的出了北門。竟沒有人知覺。那時正是周昭王四十二年壬申二月八日。

太子到了跋迦婆仙人苦行林中。便遣車匿牽馬還宮。並脫

髻中明珠奉父王。脫身上瓔珞奉姨母。又脫其餘莊嚴具與耶輸陀羅。車匿悲泣。垂淚躊躇。太子又剃除鬚髮。易服袈裟。慰勸車匿牽馬轉去。便至跋伽婆仙人住處。察看一般仙人所修苦行。或着草衣。或衣樹皮。或但食草木華果。或一日一食。二日一食。三日一食。如是行自餓法。或事水火。或奉日月。或翹一脚。或臥塵土。或有臥于荊棘之上。或有臥於水火之側。太子便與仙人反覆問答。知彼等所修爲欲生天。未斷苦本。只停一宿。即便辭去。

跋伽婆仙人 Bhagava,

淨飯王得了車匿的報告。便遣王師大臣追勸太子。太子立

志不動。又向北行。要去見那王舍城北有名的數論師。阿羅邏賀蘭和鬱陀羅羅摩子。兩位仙人。王師大臣只得留着憍陳如等五人追隨侍衛。自還宮城。太子先後到了那兩位仙人所住的地方。請說斷生老病死之法。兩位仙人爲說四禪八定。太子又認爲非究竟處。仍復辭去。

阿羅邏賀蘭 Aratakalama,

鬱陀羅羅摩子 Udraramarutta,

太子展轉不得真道。便在那尼連禪河之側。靜坐思惟。決定修習一種苦行。從此淨心守戒。日食一麻一米。乃至七日食一麻

米。憍陳如等也隨着修行。車匿又奉王命而來。便不復去。這時太子修苦行的地方。便是摩揭陀的槃荼婆山林中。和那東南迦耶城附近的象頭山中。

尼連禪河 *Noiranjana*

摩揭陀 *Magadha*

槃荼婆山 *Pandava*

迦耶城 *Gaya*

象頭山 *Gayasirsa*

太子修着苦行。忽忽六年。身形羸瘦。有如枯木。自念如此終