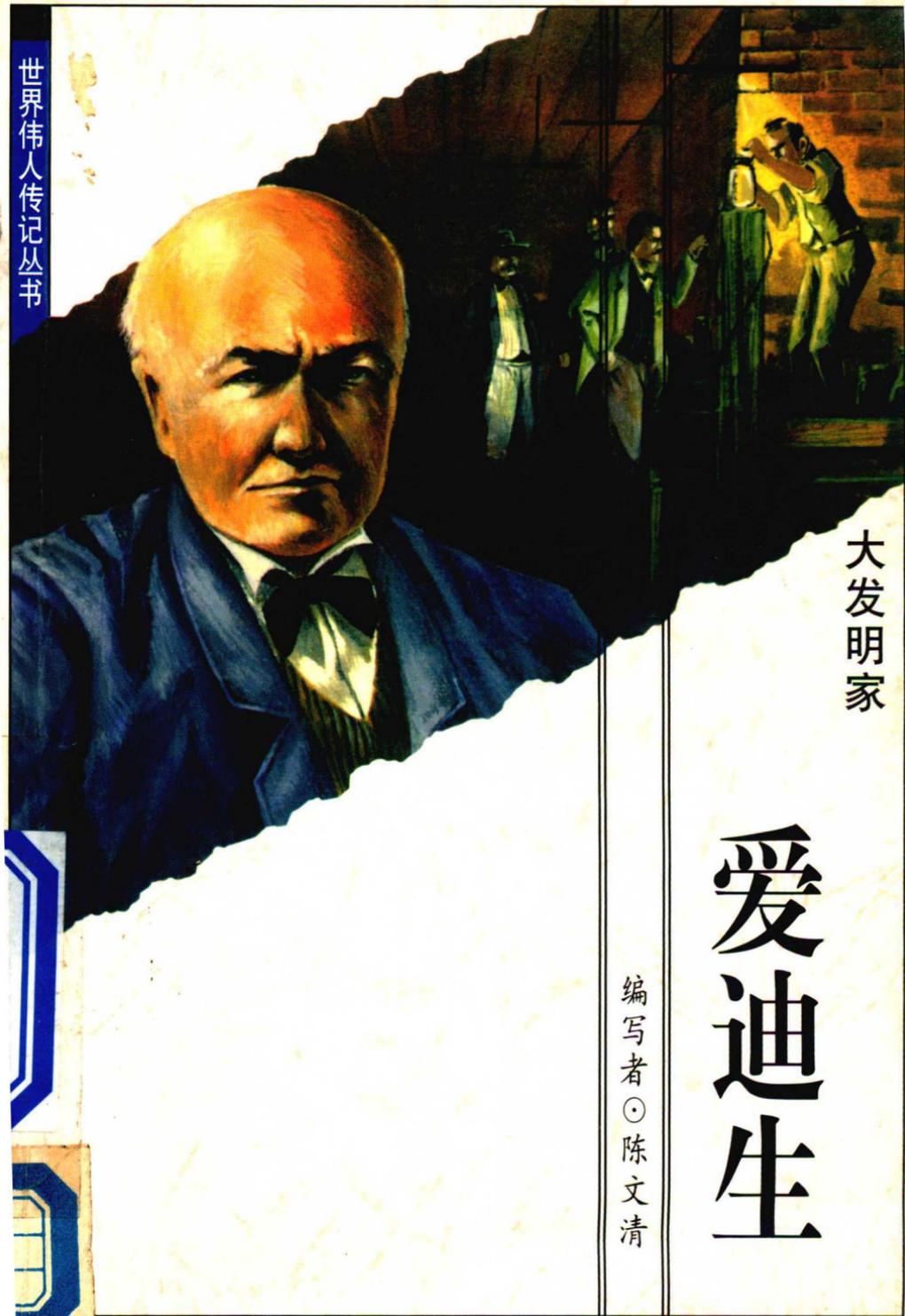


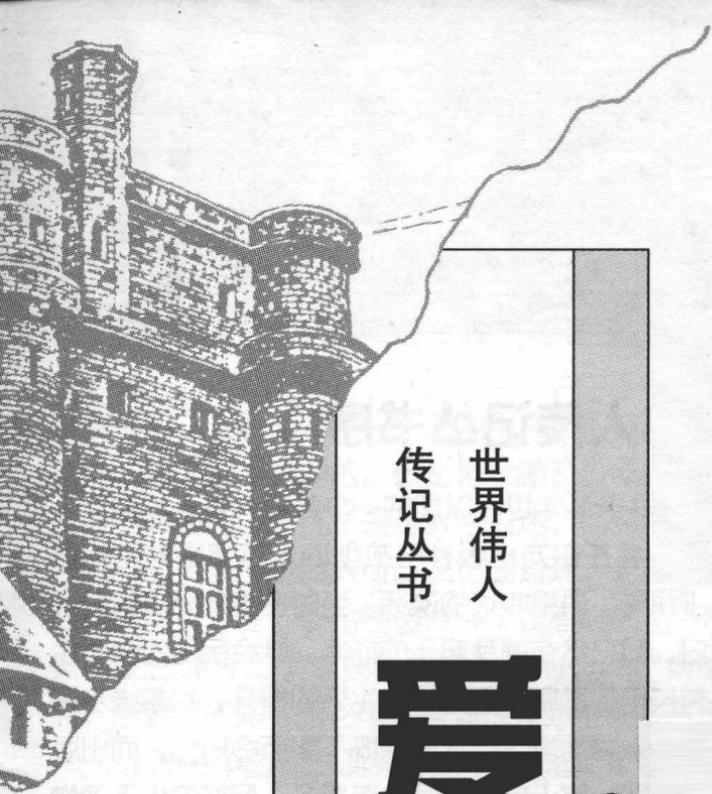
世界伟人传记丛书

大发明家

爱迪生

编写者◎陈文清



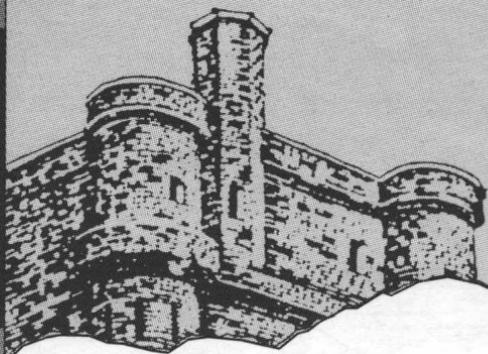


世界伟人
传记丛书

爱迪生

●大发明家●

编写者●陈文清



◀ 卖报的孩子 ▶

飞上天空的愿望 / 10

阿尔的鹅蛋 / 12

巴倍尔塔 / 16

低能儿童 / 18

少年科学家 / 20

火车上的报童 / 25

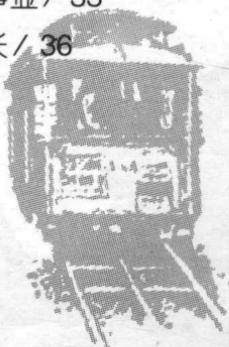
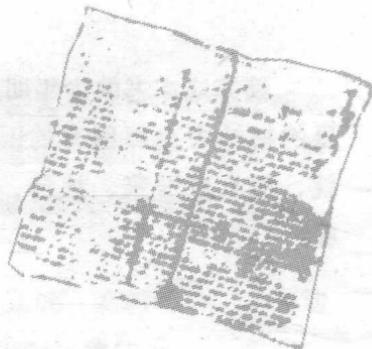
车上研究所 / 27

淘气的少年 / 29

报童的冒险事业 / 33

自任报社社长 / 36

耳聋 / 40





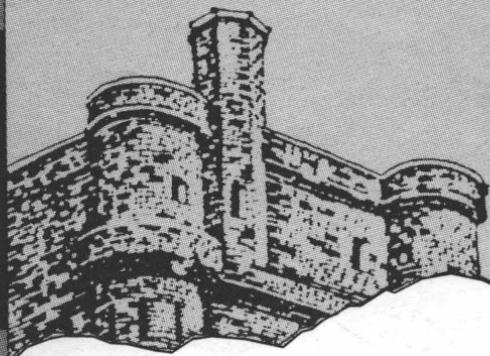
◀流浪的报务员▶

- 勇敢救人 / 44
- 偷睡的妙计 / 45
- 流浪的电信骑士 / 48
- 南国之梦 / 57
- 恢复上班 / 62
- 不实用的发明 / 69

◀青年发明家▶

- 初任总工程师 / 74
- 自行创业 / 77
- 发明自动电报机 / 83
- 四重电报机 / 86
- 母亲逝世 / 88
- 结婚 / 91
- 电话的改良 / 93
- 贝尔和爱迪生的竞争 / 96
- 爱迪生研究所 / 98
- 会说话的机器 / 100





◀ 光辉照耀天下 ▶

- 电灯的发明 / 110
- 绝望的发明家 / 115
- 再接再厉 / 119
- 发明成功 / 121
- 更臻完美 / 124
- “强宝”发电机 / 128
- 转亏为盈 / 131

◀ 发明家之路 ▶

- 爱迪生和电车事业 / 133
- 第二次结婚 / 137
- 格列蒙特的新家 / 139
- 桔山研究所 / 142
- 圆盘唱片 / 146
- 巴黎博览会 / 148
- 电影的发明 / 150
- 开采铁矿 / 152

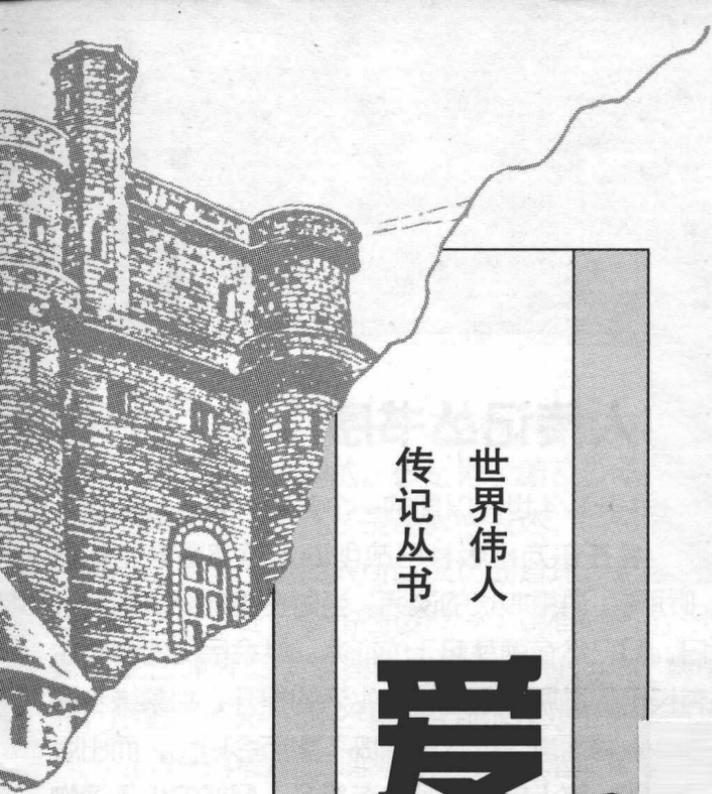
◀ 服务社会 ▶

- 兴办水泥事业 / 157
- 建设劳工住宅 / 159
- 研究蓄电池 / 161
- 石碳酸的合成 / 166
- 为国家服务 / 167
- 发明界的迷途儿 / 169



◀ 晚年的大发明家 ▶

- 乐天的爱迪生 / 174
- 家居生活 / 176
- 重回岗位 / 179
- 落日余晖 / 181
- 丰硕的遗产 / 185



世界伟人
传记丛书

爱迪生

●大发明家●

编写者●陈文清



世界伟人传记丛书序

早于 1/4 世纪以前的一个黄昏，有一群中年人和青年人聚会在东方出版社已故创办人游弥坚先生的家里，听取游先生语重心长的谈话。当时台湾的经济情况远不如今日，但已然有萌芽起飞的征兆。社会民生的物质生活，虽有长足的进展，但是精神生活的提升，则颇嫌步调缓慢。以出版界而言，纸张印刷既不能与今日比，而出版社也寥寥可数，成人的刊物虽然有很多，但好的少年读物则十分贫乏。游弥坚先生有鉴于此，想要为中国的少年男女编纂一些健康有益的优良读物。他的构想分两方面：一方面要从世界文学名著之中整理出一套可供少年阅读的《世界少年文学选集》，同时也配合出版适宜少年阅读的《世界伟人传记》。那个黄昏聚会在游先生家里的中年人和青年人，便是一群从台湾各地挑选出来担任执笔者。当时还在台大中文研究所读书的我，便是其中之一。虽然，那个黄昏距离现在已超过 1/4 世纪的遥远，我仍然不能忘记游先生对于少年读者的关怀，也还记得大家曾经多么热烈地交换意见和互相鼓励的情形！

精选出来的 20 多位世界伟人，完全是基于客观公正的立场，所以兼容古今中外，并没有特别强调民族本位的色彩，从教育、文学、科学、政治及艺术等方面选出最受世人崇仰敬爱的伟大人物。每一位人物的生长背

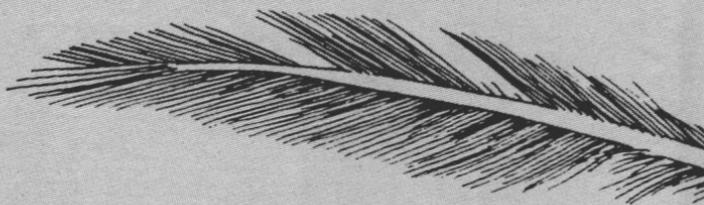


景各不相同，而他们在一生之中所表现的奋斗过程、不屈不挠的精神，则是异中有同的。但是为了顾及少年读者阅读的兴趣，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活富于启发性的小故事来传达伟人所以成功的道理，尤其是着重在他们年少时代的生活特征，以企图诱发少年读者们的共鸣，希望我们的少男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界伟人传记时，能够于不知不觉之中领悟到做人处世的高尚理想。

至于书中随处出现的精美生动的插图，乃是以图辅文，借以达到图文并茂的目的。每一个伟人传记的文后，都附有简单的年谱，让读者能够从中再度温习伟人的重要事迹。

自《世界伟人传记》丛书的编纂构想以来，已经历了1/4世纪的时间。这期间无论社会或个人都发生过种种的变化，当初主其事的游弥坚先生已经作古，当初执笔撰写参与其事的人，也多四处星散，但是这一套书却一直流传下来，成为最受少年男女欢迎的课外读物之一。20多年以来，许多年少时读过这一套书的人，也已经有很多长大成人各奔前程了。想到这些，我如今执笔为这一套丛书写序时，心中充满了感慨与感动。现在，《世界伟人传记》将做一些增广扩充，同时配合今日经济状况，予以精益求精地重新编排，继续让未来更多的少年阅读。我衷心希望无论过去与未来阅读这一套书的人，都能深刻铭记编撰人的苦心，从伟人们的传记中汲取崇高的人生哲理。

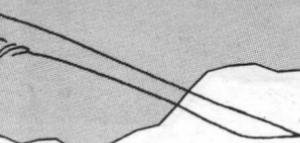
林文月谨识



小学时代被认为低能儿的爱迪生，长大后竟对人类的文明有很伟大的贡献，像电灯、电话、电信、电车，留声机、电影、收音机等 1000 多种的发明，完全是凭着超人的研究精神、恒心，以及不屈不挠地努力而成功的。

“有恒为成功之本”、“有志者事竟成”这两句话，从爱迪生的研究过程看起来，我们更应该相信它的正确性了。

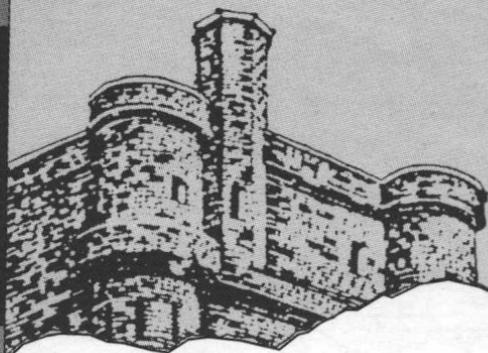




读完这本书的少年朋友们，希望你们能学习爱迪生，用大无畏的精神去克服所有的困难。那么，将来你们不但有辉煌的成就，而且对国家、社会，甚至全世界人类也会有更伟大的贡献呢！

编者识





◀ 卖报的孩子 ▶

飞上天空的愿望 / 10

阿尔的鹅蛋 / 12

巴倍尔塔 / 16

低能儿童 / 18

少年科学家 / 20

火车上的报童 / 25

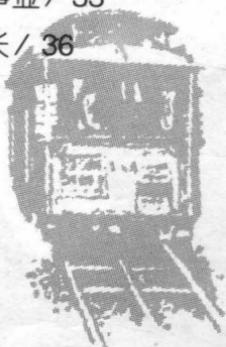
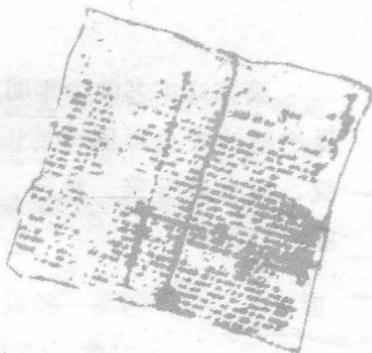
车上研究所 / 27

淘气的少年 / 29

报童的冒险事业 / 33

自任报社社长 / 36

耳聋 / 40





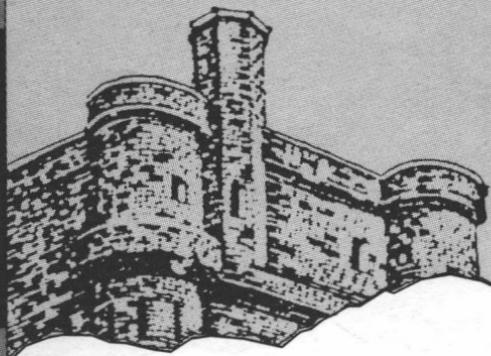
◀流浪的报务员▶

- 勇敢救人 / 44
- 偷睡的妙计 / 45
- 流浪的电信骑士 / 48
- 南国之梦 / 57
- 恢复上班 / 62
- 不实用的发明 / 69

◀青年发明家▶

- 初任总工程师 / 74
- 自行创业 / 77
- 发明自动电报机 / 83
- 四重电报机 / 86
- 母亲逝世 / 88
- 结婚 / 91
- 电话的改良 / 93
- 贝尔和爱迪生的竞争 / 96
- 爱迪生研究所 / 98
- 会说话的机器 / 100





◀ 光辉照耀天下 ▶

- 电灯的发明 / 110
- 绝望的发明家 / 115
- 再接再厉 / 119
- 发明成功 / 121
- 更臻完美 / 124
- “强宝”发电机 / 128
- 转亏为盈 / 131

◀ 发明家之路 ▶

- 爱迪生和电车事业 / 133
- 第二次结婚 / 137
- 格列蒙特的新家 / 139
- 桔山研究所 / 142
- 圆盘唱片 / 146
- 巴黎博览会 / 148
- 电影的发明 / 150
- 开采铁矿 / 152

◀ 服务社会 ▶

- 兴办水泥事业 / 157
- 建设劳工住宅 / 159
- 研究蓄电池 / 161
- 石碳酸的合成 / 166
- 为国家服务 / 167
- 发明界的迷途儿 / 169



◀ 晚年的大发明家 ▶

- 乐天的爱迪生 / 174
- 家居生活 / 176
- 重回岗位 / 179
- 落日余晖 / 181
- 丰硕的遗产 / 185



飞上天空的愿望

有一年的春天，在美国有两个男孩子背对着和煦的阳光，蹲在草地上。

“喂，米卡，是不是有一种奇妙的感觉？”

发问的是一个脑袋瓜大大的少年，瞪着灵活的眼睛发问。

“嗯，真有点奇怪。”一个有点傻里傻气的孩子这样回答。

“是不是身体要浮起来的那种感觉呢？”

“不，我觉得很想吐哩！”

说这话的孩子脸色发青，显得很痛苦的样子。

“哎哟，好疼哟，好疼哟……”

不久，他两手摀着肚子，在地上打滚，并放声大哭。

少年的母亲听到喊叫声，立刻从家里跑了出来。

“阿尔，到底是怎么一回事呀？”

阿尔疑惑地站起来，抬着头望着他的

卖报的孩子

都始于小处着眼，
所有伟大的事业，

母亲，眼睛里仍然充满了好奇的目光。

“我正在作实验呢！是实验人的身体能不能浮到空中去。”

“什么？浮到空中？”

“是啊。沸腾散不是会产生气体吗？体内充满了气体以后，米卡自然就会……”

“什么？沸腾散？你究竟给他喝了多少呀？”

“这么多。”

少年伸出双手，翻开手掌，比画着给母亲看。

“哟，那么多呀！……可怜的米卡会死掉哟！”

她急忙把在地上打滚哭叫的孩子抱进屋里，并派人去请医生。这一下子，把家里弄得天翻地覆。

“这小鬼真使人伤脑筋，老是恶作剧！”

这一天晚上，阿尔被带到曾祖父时留下来的古老大钟下面，挨了35下鞭子。

阿尔虽然被父亲狠狠地打了一顿，但他并没有哭，他一面数着鞭打的次数，一面心里想着：

“这又不能怪我，都是米卡不好。那个家伙一点也不能忍耐，实验好不容易要成功了，却在中途告吹了。”

这个沸腾散事件，并非是单纯的少年恶作剧。从这儿可以看出他的个性，他是无论什么事，不经过亲