



深蓝帝国

海洋争霸的时代 1400—1900

[韩] 朱京哲 著

刘畅 陈媛 译



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

著作权合同登记号 图字：01-2014-6739

图书在版编目 (CIP) 数据

深蓝帝国：海洋争霸的时代 1400—1900 / (韩) 朱京哲著；刘畅，陈媛译。
—北京：北京大学出版社，2015.6

(沙发图书馆)

ISBN 978-7-301-25764-7

I. ①深… II. ①朱… ②刘… ③陈… III. ①世界史—近代史—通俗读物
IV. ①K14-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 084922 号

© SUNCHURUM, 2009

The Korean edition is originally published by Sanchurum Publishing Company.

This translation is published by arrangement with Sanchurum Publishing Company, Seoul, Korea.

All rights reserved. No reproduction and distribution without permission.

This work was supported by the Korea Literature Translation Institute.

书 名	深蓝帝国：海洋争霸的时代 1400—1900
著作责任者	(韩) 朱京哲 著 刘 畅 陈 媛 译
责任编辑	王立刚
标准书号	ISBN 978-7-301-25764-7
出版发行	北京大学出版社
地 址	北京市海淀区成府路 205 号 100871
网 址	http://www.pup.cn 新浪微博：@北京大学出版社
电子信箱	sofabook@163.com
电 话	邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62755217
印 刷 者	北京中科印刷有限公司
经 销 者	新华书店
	880 毫米 × 1230 毫米 A5 10 印张 160 千字
	2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷
定 价	39.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题，请与出版部联系，电话：010-62756370

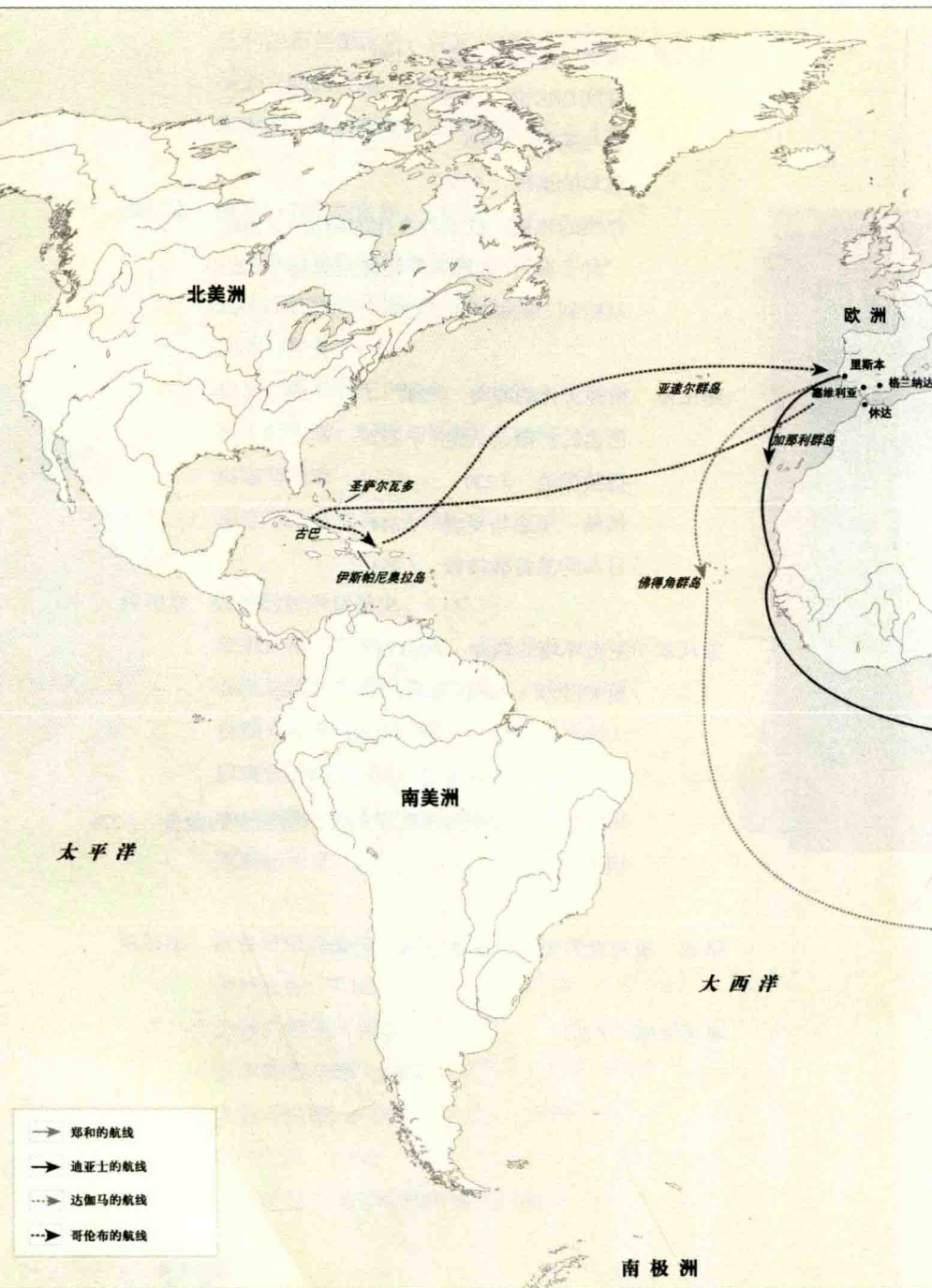


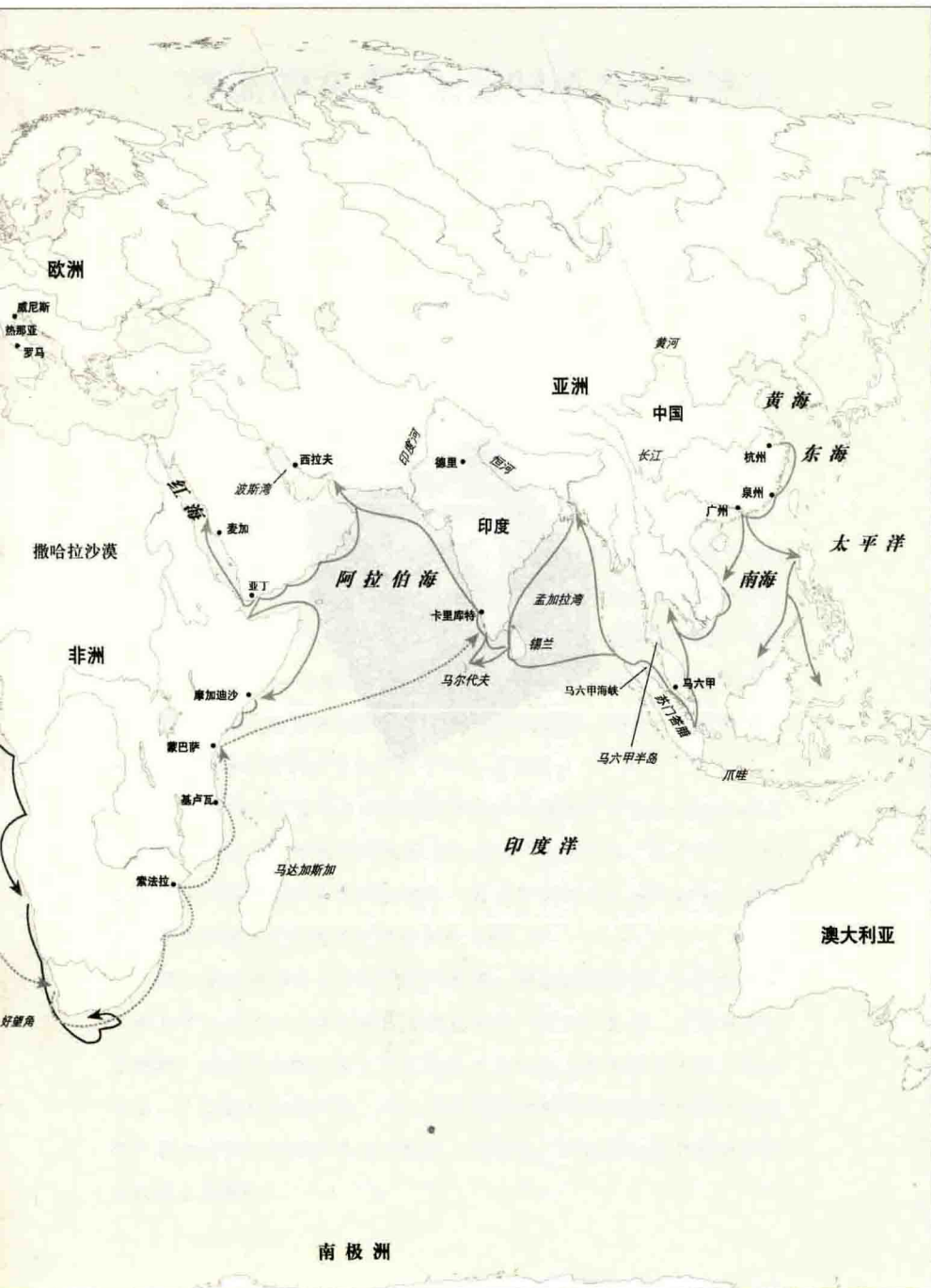


一
书
一
世
界



沙发图书馆







浅蓝的东方，深蓝的西方（代序）

朱京哲教授的主要研究方向是以荷兰为主的近代经济史，一直以来他都不断致力于提高自己的学术素养，特别是几年前他出版的《大航海时代》，其中有许多方面与既往的韩国西方史学界的研究大相径庭，引起了各方的关注。本书与以往盛行的以西欧各国史为主的研究不同，它从全球史的视角试图再现16—18世纪近代世界的形成。它的后续《深蓝帝国——海洋争霸的时代1400—1900》是作者将报纸专栏中刊载的全部内容重新编写而成，内容通俗易懂。此次本书汉语译本的出版将会给韩国的西方史学界带来巨大影响。

现在东亚的学者普遍认同从西欧的历史经验中寻找近代世界形成的主要动因，从欧洲探寻现代世界的政治、经济母体。但今天的我们正处于欧洲的衰落和东亚的崛起这一历史转折之中。时代的变化要求我们具备不同于以往的历史思想和历史观。

现在东亚的西方史学者们亟待探索、解决的课题是什么？首先是突破各国史的局限，将欧洲作为研究对象。这并非易事，它需要我们摆脱单一国家的限制，致力于从世界史的视角去探究欧洲文明。其次也是一个与此相关的问题，我们必须摆脱潜意识中欧洲中心主义的束缚，客观地看待欧洲的历史和欧洲人的成就，将欧洲的历史经验看做特殊的历史事件。

近代科学起源于欧洲，因此如果不能以新的视角探索新的方法就无法超越传统。朱京哲教授尝试探索这一问题，并给出了自己的答案，对此我们给予高度的评价。朱教授摆脱了欧洲中心主义的局限，以东亚学者的视角阐述了欧洲的崛起和发展。他涉猎了大量的研究文献，从宏观的视角阐述了大洋探险、欧洲世界的扩张、欧洲与其他世界的接触与文化冲突以及欧洲的变化等命题。

通过这些阐述朱教授突出了近代之前印度洋在亚欧世界的重要性，强调了欧洲世界的扩张是基于他们利用既有的印度洋贸易对各地进行的掠夺。他不仅关注欧洲对其他世界产生的影响，也分析了欧洲人的大洋探险和欧洲世界的扩张对欧洲内部产生的影响和带来的变化。

人文学就是一段从已知中求未知，从未知中找已知的旅程。历史的叙述也是如此。致力于真实地再现特定时期、特定空间的历史是我们需要追求的终极理想，只有这样才能给读者提供读书的快乐和重新审视我们生活的这个世界的机会。

李永石

光州大学教授，曾任韩国西方史学会前会长

中文版序

《深蓝帝国——海洋争霸的时代1400—1900》能被介绍给中国读者，我作为本书的作者感到无比荣幸。

这本书从历史的角度探究了世界各文明通过海路互相碰撞、融合，并最终形成新的近代世界的过程。世界各地长久以来发展而成的各大文明圈在人类历史上大多是通过陆路进行交流，但由于陆路交通的条件并不乐观，这种陆上交流必然是一个缓慢且坎坷的过程。换句话说，文明的成果如同渗透压现象一样缓慢地向周边扩散。中国的丝绸、印度的胡椒传往欧洲，马可·波罗等旅行家寻访中国和印度，印度的佛教传往亚洲各地，都经历了这一艰难的过程。

直到15世纪之后人类世界才真正开始尝试相互碰撞、物资交换，开始了相互支配和冲突以及文化的交流。大洋航海之路一旦被打开，世界各大陆迅速实现了相互连结。海洋不再是交流的障碍，开始扮演起高速公路的角色。各文明圈和生态界的各要素向全世界扩散，我们生活的近代世界也随之经历了激变。

这里我们需要注意两个现象。

首先是欧洲走在了这一激变的前列。最初世界海路的开拓毫无疑问是欧洲航海人的功绩，比如哥伦布到达了美洲，麦哲伦完成了环球航行。之后欧洲人通过产业革命获得了强大的经济和军事力量，并在

这一力量的助推下成功实现了帝国主义的膨胀扩张。欧洲和它的后继者美国在这一过程中掌握了现代世界的霸权。欧洲掌握了世界霸权就意味着亚洲交出了主导权。现在历史学界普遍认为，19世纪之前以中国、印度为首的亚洲的经济水平并不逊色于欧洲，在更早的过去，亚洲的经济实力反而远领先于欧洲。这就意味着15—18世纪的大航海时代所指的并不仅仅是世界开启了海上交流之路，也是指一个历史潮流的引导者变更的时代。

另外近代世界的形成并非欧洲的一己之力。毋庸置疑欧洲掌握了霸权，崛起为世界的绝对强者，但这并不意味着新的世界文明完全由他们独自创造。世界各文明圈长久以来累积的成果相互传播、融合并创造出了新的结果，也就是近代世界。综合上述两种现象可知，海洋航路的开拓致使世界各文明相互融合，并形成了新的世界秩序，而主导这一新秩序的欧洲最终掌握了世界的霸权。可以说世界历史的潮流具有两面性，本书中展现的那个时代世界所发生的变化一方面极具暴力性和破坏性，另一方面又不乏建设性和创造性。

细致冷静地探究这一重要时代的历史发展过程具有深远的意义。以史为镜，可以让我们更好地应对现代与未来。时代在变化，21世纪的今天世界文明的结构和秩序都在重组之中，特别是中国经济实力的惊人增长对世界产生了深远影响，亚洲的文化达到了前所未有的繁荣。欧洲和它的继任者美国主导世界的时代已经成为过去，亚洲的影响力正在不断扩大。这一变化会产生哪些结果呢？

没有人能预测未来，但我们可以抱着美好的希望向正确的方向前进。亚洲文明拥有悠久的历史，对人类的发展产生了积极的影响，这就是我们的希望。相比于帝国主义统治近代世界的暴力手段，我们更期望人类文明汇聚的优秀文化因素能够向其他地区传播，最终达到世界的共同繁荣。我不知道人类是否拥有足够的智慧能够实现这一愿景，但我希望对历史的研究可以对此产生或多或少的帮助。如果

本书能够为中国读者提供一个思考上述问题的契机，我将感到无上的光荣。

最后我要向本书的译者刘畅、陈媛老师以及北京大学出版社表达衷心的感谢。

朱京哲

2015年2月



目 录

contents

浅蓝的东方，深蓝的西方（代序） 李永石 / 001

中文版序 / 003

引言：深蓝的历史 / 001

第一章 亚洲的海洋 / 007

繁荣和平的亚洲海洋世界 / 007

郑和的远征：昙花一现的海洋帝国？ / 013

华侨的命运：死亡与财富 / 022

大流散 / 026

朝鲜与世界的“遭遇” / 032

从公司到帝国 / 037

第二章 暴力横行的世界 / 045

欧洲的扩张：为了寻找伊甸园 / 045

葡萄牙帝国：横跨三个大陆的海上帝国 / 051

暴力的全球化 / 057

幸运之岛 / 063

“发现”美洲大陆？ / 069



巴利亚多利德论争：良知与偏见的较量 / 075

美洲文明的灾难 / 081

玛琳琦：民族叛徒，还是保护者？ / 085

第三章 船员与海盗的世界 / 093

“沙漠之舟”与海洋之舟 / 093

北冰洋航线的开拓 / 100

纬度与经度 / 106

船员：最早的无产阶级 / 112

船上的生活：纪律与抵抗 / 118

海盗与国家 / 123

海盗与民主主义 / 132

第四章 残酷的奴隶贸易史 / 137

奴隶贸易：非洲的灾难，还是契机？ / 137

非洲北部和东部的奴隶贸易 / 140

白糖与奴隶 / 146

奴隶贸易抽空了非洲 / 151

中央航路：地狱之路 / 157

奴隶的国度 / 161

第五章 世界货币的循环 / 167

寻找金银 / 167

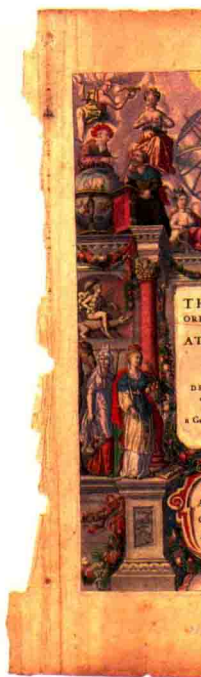
全球白银流入中国 / 174

日本的银与铜 / 177

人参与白银 / 183

贝壳货币 / 188

消失在鸦片烟雾中的白银 / 192





第六章 物质与感觉的交流 / 199

文明与味觉 / 199

茶与陶瓷 / 205

色彩的旅程 / 209

作物的旅程：技术与文化的融合 / 216

“种子岛”：亚洲人开始使用火枪 / 225

从枪到刀的回归 / 230

第七章 精神文化的冲突 / 237

语言的扩散与灭绝 / 237

拯救母语 / 239

传教：压迫与受虐 / 244

日本的基督教传教 / 253

第八章 生态环境的激变 / 261

复制欧洲 / 261

大海雀、海狸与灭绝 / 264

文明膨胀与森林缩减 / 272

阿育吠陀：印度传统医学与西方植物学的融合 / 276

病菌的交流 / 280

结语 重写世界史：以希望之名 / 287

参考文献 / 291