

Personal Series

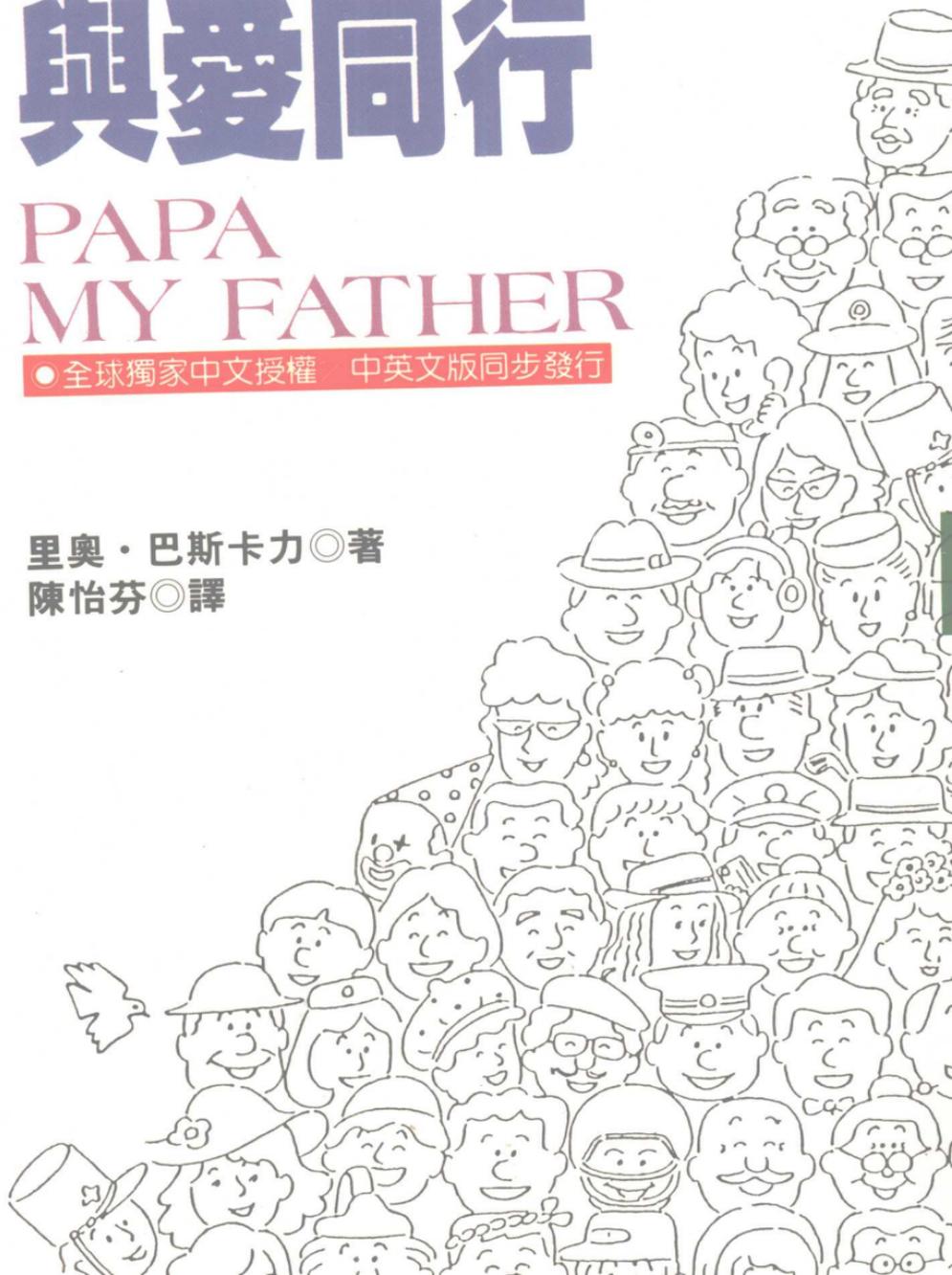
2 個人系列  
給所有追求自我的人

# 與愛同行

## PAPA MY FATHER

●全球獨家中文授權 中英文版同步發行

里奧·巴斯卡力◎著  
陳怡芬◎譯



個人系列②

## 與愛同行

本系列主責企劃◎周惠玲 本系列編輯◎郁冰

著者——里奧·巴斯卡力(美)

譯者——陳怡芬

發行人——臧遠侯

出版者——時報文化出版企業有限公司

台北市10909大理街13號四樓

電話——(02)三〇六八四二

郵撥——〇一〇三八五四〇時報出版公司

信箱——台北郵政七九〇九九信箱

校對——盧明琴

排版——正豐電腦排版公司

製版——詮盛製版有限公司

印刷——協昇印刷有限公司

初版二刷——中華民國七十八年六月一日

定價——新台幣八〇元

◎行政院新聞局局版台業字第〇二一四號

版權所有 翻印必究

(缺頁或破損的書，請寄回更換)

### 《全球中文獨家授權》

Copyright © 1989 by Leo F. Buscaglia

Chinese translation rights arranged with Morrow/Slack, Inc.  
through Turtle-Mori Agency, Inc., Tokyo, Japan.

個人系列 2

◎全球獨家中文授權／中英文版同步發行

# 與愛同行

里奧·巴斯卡力◎著 陳怡芬◎譯



# 個人系列

## 關於

在今天的台灣，「個人」，應該是十分飛揚又苦惱的。

飛揚，是因為大眾紛紛把「個人」（或其他類似名詞），各種新生的社會現象、消費行為等等互相解釋、結合，「個人」驀然成爲許多潮象的中心。

苦惱，是因為自國際而國內，自政治而商業，自社會而家庭，個人置身的各種環境都在變動。而「個人」不論在生理或心理，道德觀或價值觀，自我反省或人際關係上，都面對著秩序重整的局面。

以前的「個人」，未曾體驗過這種飛揚與苦惱。這正是我們推出「個人系列」(Personal Series)的原因。我們希望能提供「個人」一些多元而冷靜的思考、行爲空間。同時，也反映出和「個人」相關，正在發生、或即將發生的生活與社會現象。





《目錄》  
與愛同行

3 關於個人系列

1 1 致謝

1 3 獻詞

1 7 前言

2 9 爸爸，這個丈夫

4 3 爸爸，這個教育家

5 5 爸爸，這個慈善家

6 5 爸爸，這個哲學家

7 5 爸爸，這個愛國者

8 9 爸爸，這個環保專家

1 0 1 爸爸，這個親愛的人

1 1 3 爸爸，最後的日子

1 2 5 爸爸，他的傳奇和遺產









很多人常警告我，別太早當爸爸，因為我會不知道怎麼陪孩子丟球。可是，現在我要鄭重地宣布，我發覺那根本不成問題。我也許會盡我的能力丟個好球給他接，或者我根本不丟球——那其實也一點關係都沒有。進入「爸爸」這個工作兩年多了，我現在至少知道孩子對爸爸的要求，就是要很多的注意、很多的愛，以及——當他們年齡到了時——許多的了解。至於丟球，他們會自己找著適當的伴兒。

——蓋雷·溫佛瑞

摘自《爸爸們》第四十八頁

「遲遲不敢為父」



## 《致謝》

感謝我的姐妹卡羅琳和瑪格麗特，以及我的叔叔馬里歐·巴斯卡力，他們幫我釐清了許多事實。

感謝金柏爾和薛特，他們為我潤飾文章。





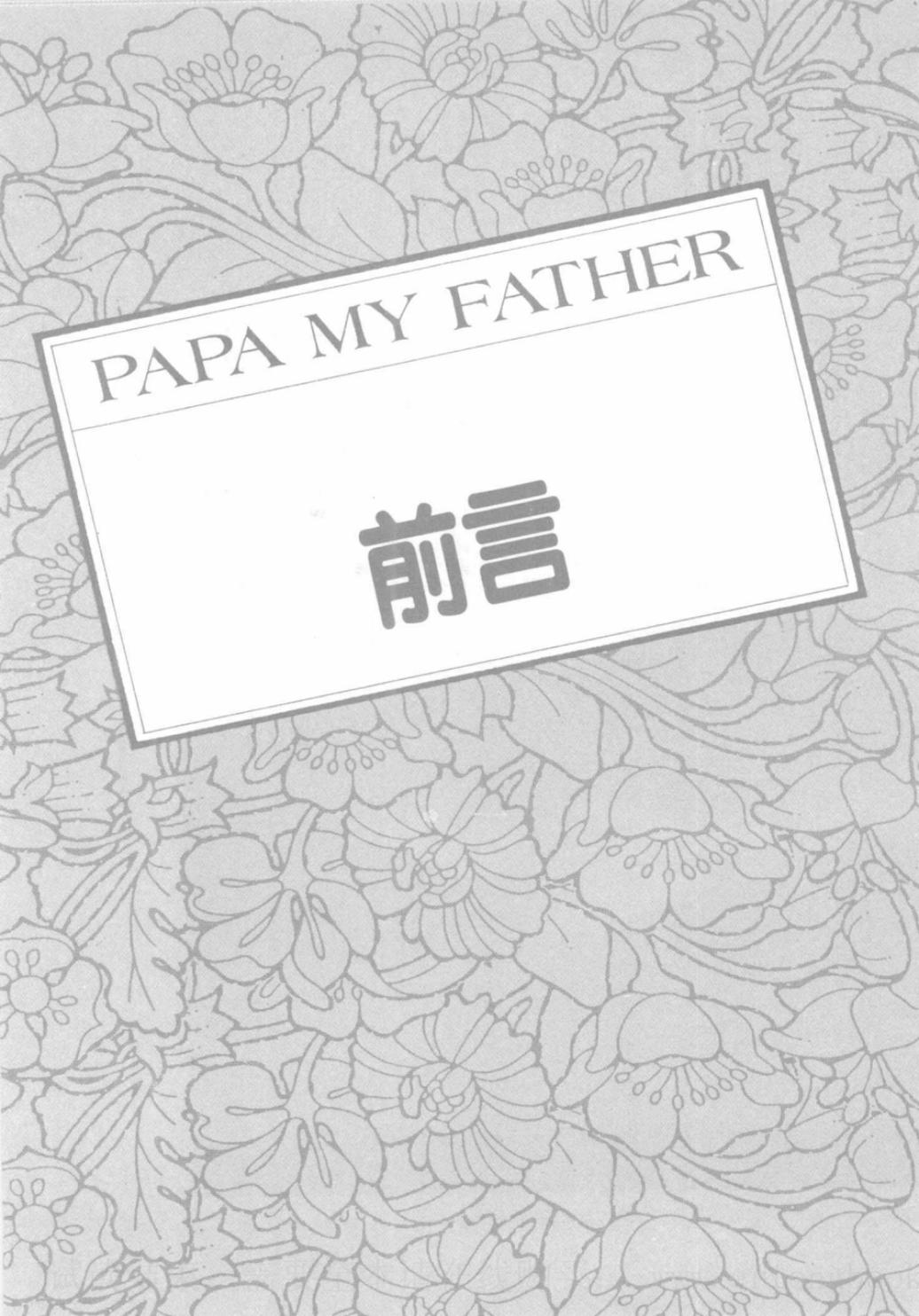
## 《獻詞》

獻給：

拉可·巴托洛米歐（杜里歐）·巴斯卡力  
一個我稱呼為「爸爸」的人，一個我所深愛的人，  
也獻給天下所有做父親的人，  
他們也許從未被讚頌過，  
卻絕對都是英雄。







PAPA MY FATHER

前言