

顏真卿

叔海帆◎著

忠魂正气

顏真卿傳



忠魂正气

颜真卿传

权海帆 著

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

忠魂正气：颜真卿传 / 权海帆 著. -- 北京：作家出版社，2014.7

(中国历史文化名人传丛书)

ISBN 978-7-5063-7449-1

I. ①忠… II. ①权… III. ①颜真卿(709~785) - 传记 IV. ①K825.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第145608号

忠魂正气——颜真卿传

作 者：权海帆

责任编辑：田小爽

书籍设计：刘晓翔+韩湛宁

责任印制：李卫东 李大庆

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里10号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756（出版发行部）

86-10-65004079（总编室）

86-10-65015116（邮购部）

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com>（作家在线）

印 刷：北京汇林印务有限公司

成品尺寸：152×230

字 数：280千

印 张：20.25

版 次：2014年7月第1版

印 次：2014年7月第1次印刷

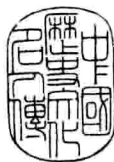
ISBN 978-7-5063-7449-1

定 价：60.00元（精）

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

中国历史文化名人传



中国历史文化名人传

组委会名单

主任：李 冰

委员：何建明 葛笑政

编委会名单

主任：何建明

委员：何西来 李炳银 张 陵 张水舟 黄宾堂

文史组专家成员（按姓氏笔划为序）

王春瑜 王家新 王曾瑜 孙 郁 刘彦君 李 浩 何西来

郑欣淼 陶文鹏 党圣元 袁行霈 郭启宏 黄留珠 董乃斌

文学组专家成员（按姓氏笔划为序）

王必胜 白 烨 田珍颖 刘 茵 张 陵 张水舟 李炳银

贺绍俊 黄宾堂 程步涛

出版说明

中华民族五千年文明史中，涌现了一大批杰出的文化巨匠，他们如璀璨的群星，闪耀着思想和智慧的光芒。系统和本正地记录他们的人生轨迹与文化成就，无疑是一件十分有必要的事。为此，中国作家协会于 2012 年初作出决定，用五年左右时间，集中文学界和文化界的精兵强将，创作出版《中国历史文化名人传》大型丛书。这是一项重大的国家文化出版工程，它对形象化地诠释和反映中华民族文化的基本精神，继承发扬传统文化的精髓，对公民的历史文化普及和建设社会主义文化强国都具有重要而深远的意义。

这项原创的纪实体文学工程，预计出版 120 部左右。编委会与各方专家反复会商，遴选出在中国文化发展史上产生过重大影响的 120 余位历史文化名人。在作者选择上，我们采取专家推荐、主动约请及社会选拔的方式，选择有文史功底、有创作实绩并有较大社会影响，能胜任繁重的实地采访、文献查阅及长篇创作任务，擅长传记文学创作的作家。创作的总体要求是，必须在尊重史实基础上进行文学艺术创作，力求生动传神，追求本质的真实，塑造出饱满的人物形象，具有引人入胜的故事性和可读性；反对戏说、颠覆和凭空捏造，严禁抄袭；作家对传主要有客观的价值判断和对人物精神概括与提升的独到心得，要有新颖的艺术表现形式；新传水平应当高于已有同一人物的传记作品。

为了保证丛书的高品质，我们聘请了学有专长、卓有成就的史学和文学专家，对书稿的文史真伪、价值取向、人物刻画和文学表现等方面总体把关，并建立了严格的论证机制，从传主的选择、作者的认定、写作大纲论证、书稿专项审定直至编辑、出版等，层层论证把关，力图使丛书经得起时间的检验，从而达到传承中华文明和弘扬杰出文化人物精神之目的。丛书的封面设计，以中国历史长河为概念，取层层历史文化积淀与源远流长的宏大意象，采用各个历史时期最具代表性的文化符号与雅致温润的色条进行表达，意蕴深厚，庄重大气。内文的版式设计也尽可能做到精致、别具美感。

中华民族文化博大精深，这百位文化名人就是杰出代表。他们的灿烂人生就是中华文明历史的缩影；他们的思想智慧、精神气脉深深融入我们民族的血液中，成为代代相袭的中华魂魄。在实现“中国梦”的历史进程中，必定成为我们再出发的精神动力。

感谢关心、支持我们工作的中央有关部门和各级领导及专家们，更要感谢作者们呕心沥血的创作。由于该丛书工程浩大，人数众多，时间绵延较长，疏漏在所难免，期待各界有识之士提出宝贵的建设性意见，我们会努力做得更好。

《中国历史文化名人传》丛书编委会

2013年11月



颜真卿

聞之端揆者百寮之師長決意王素
人臣之極地今僕射挺不朽之功業
當人臣極地豈不以才為世出功冠
一時挫思圖跋扈之師抗逆氣至

大慶自不賊居

知城圍通父國陷子元某

傾外覆天不悔禍誰為

蒼生念不道殘百身何賸

多手衣卦要以

天早移牧同東進國

首賴接念權切

乃誰白還

震傳心類方後

室田魂而有名無名

次之外者

...

維元元年歲次戊戌九月庚
 午朔言子中授以州銀青光祿
 大夫使持節蒲州法軍事蒲州
 刺史上柱國封丹楊縣開國
 侯身以清酌庶羞琴子
 之物贈贊善大夫季明之靈
 惟尔挺生風標幼德宗廟瑚璉
 階庭蘭玉內遇積善每慰
 人心方期戢穀行圖逆賊用
 豐稱兵犯順尔父常
 山作郡金時受命今在平
 原仁兒愛我恩得尔傳言尔既

祭侄季明文稿

注千福清澄泛灝中
有方舟又見寶塔自
空而下久之乃滅即
今建塔處也寺內淨
人名法相先於其地

大唐千福寺多宝塔碑 ▲
(局部)

顏氏家廟碑 ►
(局部)

邦化焉篤生唐
涼州司法諱飛
府君能世其業
以伸其道遠近

- 1 《逍遥游——庄子传》 王充闾 著
- 2 《书圣之道——王羲之传》 王兆军 著
- 3 《千秋词主——李煜传》 郭启宏 著
- 4 《草泽英雄梦——施耐庵传》 浦玉生 著
- 5 《戏看人间——李渔传》 杜书瀛 著
- 6 《心同山河——顾炎武传》 陈 益 著
- 7 《孤独的绝唱——八大山人传》 陈世旭 著
- 8 《泣血红楼——曹雪芹传》 周汝昌 著
- 9 《旷代大儒——纪晓岚传》 何香久 著
- 10 《烂漫饮冰子——梁启超传》 徐 刚 著

- 11 《忠魂正气——颜真卿传》 权海帆 著
- 12 《花红别样——杨万里传》 聂 冷 著
- 13 《感天动地——关汉卿传》 乔忠延 著
- 14 《西风瘦马——马致远传》 陈计中 著
- 15 《此心光明——王阳明传》 杨东标 著
- 16 《梦回汉唐——李梦阳传》 泥马度 著
- 17 《天崩地解——黄宗羲传》 李洁非 著
- 18 《幻由人生——蒲松龄传》 马瑞芳 著
- 19 《儒林怪杰——吴敬梓传》 刘兆林 著
- 20 《史志巨擘——章学诚传》 王作光 著

目录

001	序曲 / 盛唐气象
007	第一章 / 得天独厚
023	第二章 / 以墙为纸
038	第三章 / 初入仕途
054	第四章 / 山雨欲来
071	第五章 / 范阳惊变
088	第六章 / 首义结盟
103	第七章 / 棠邑之捷
118	第八章 / 燕“帝”丧胆
132	第九章 / 古槐劫难
148	第十章 / 扈从凤翔
163	第十一章 / 左迁蒲、饶
179	第十二章 / 升州遭谗
193	第十三章 / 进退频仍
208	第十四章 / 正色立朝
223	第十五章 / 视贬如归
239	第十六章 / 谪守抚、湖
257	第十七章 / 朝堂险恶

271	第十八章 / 壮烈殉国
295	尾声 / 历史的回音
301	附录一 / 颜真卿生平大事年表
312	附录二 / 主要参考文献
315	后记

序曲

盛唐气象

奔流不息的时光之河，倒流回一千三百年前，积累了唐太宗李世民以来以人为本、开拓进取、居安思危的丰硕治国成果的泱泱大唐帝国，经过睿宗李旦时期四个年头的朝政动荡、萧墙祸患，和继位而立的玄宗李隆基两个年头的励精图治、光复大业，至开元年间——公元七一三至七四二年，开创了中国封建帝国空前的自雄、自强、自信、自豪之“元”。以至紧随其后的天宝前十年间，虽已危机四伏，却仍沿袭、承续了这种自雄、自强、自信和自豪。那是一个曾经令其后世世代代的中国人不胜留恋、追忆不断、生机蓬勃、国泰民安的繁华盛世！

开元年间的大唐，是世上当之无愧的经济最繁荣、社会最稳定、文化最发达的封建帝国。纵观当时世界上的先进大国，拜占庭、印度，长期处于分裂、动乱之中；阿拉伯帝国、大食帝国，已处于分崩离析的前夜。而世界东方的泱泱大国——大唐帝国，版图达到一千三百多万平方公里，人口约七千万，世无伦比。其都城长安，约为拜占庭帝国首都君士坦丁堡的七倍、阿拉伯帝国首都巴格达的六倍，堪称“世界第一城”，以其“春城无处不飞花”（韩翃《寒食》诗句）、“万家身在画屏中”

（施兼吾《长安早春》诗句）的秀美、舒适与壮丽和谐、气势恢弘，和东西两市栉比鳞次的店铺、酒肆，丰盈的货物，以及街市上来自世界各国、长相迥异、装扮奇特、熙熙攘攘、摩肩接踵的人流，无一不彰显着华夏帝都的兴旺、繁华、鼎盛和举世无双的辉煌。

伟大现实主义诗人杜甫的《忆昔·其二》一诗，描绘了那时大唐帝国的盛世风貌：

忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。
 稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。
 九州道路无豺虎，远行不劳吉日出。
 齐纨鲁缟车班班，男耕女桑不相失。
 ……

这种天下太平、繁荣富庶、和谐安详的景象，并不只展现于京城长安内外，并不只展现于自古经济较为发达的关中、关东一带，也并不只展现于陡然崛起、跃入了全国经济前列地位的长江以南地区。由于近七十年，大唐一直推行“四夷可使如一家”的民族政策，已使九州略同，中原与边陲同样沐浴着国泰民安、蓬勃兴起的盛世艳阳。

长安是大唐的缩影。这里不但商贾云集，经济繁荣，而且以开放的英姿，接纳着服饰、相貌各异的各国客商。来自西域诸国以及大食、波斯的商贾，所开设的众多客栈和酒肆，无不生意兴隆。风流倜傥的文人墨客，以赴胡商店肆为乐。李白就有“挥鞭直就胡姬饮”（《白鼻鬃诗》），“笑入胡姬酒肆中”（《少年行》“之二”）和“胡姬貌如花，当垆笑春风。笑春风，舞罗衣，君今不醉将安归！”（《前有樽酒行》）的诗句。从唐都长安出发，远达地中海、波斯（今伊朗）、天竺（今印度、巴基斯坦）、大食（今阿拉伯）的陆上丝绸之路，与远达南洋、西亚和非洲等地的海上丝绸之路，以大唐盛产的丝绸织品和各国的名产为主要货物，塑造着国际贸易的繁荣。中唐诗人元稹曾以优美的诗句，描绘了那时胡商们在