

 中国红色教育电影连环画丛书



刘凤禄 / 主编

# 姊姊妹妹站起来

—— 红色教育 典藏经典 ——

故事发生在解放前后的北平。大香和母亲为了寻求一条活路，从乡下来到城里投奔亲戚孙大妈。没有想到孙大妈勾结了外号叫“鬼见愁”的恶霸马三，把大香卖到了同喜院做妓女。直到北平解放，解放军营救了这些妓女，为她们治病，帮助她们学习，领导她们斗争了胭脂虎、崔胡子，制裁了马三，才使她们彻底翻身得解放，获得新生……

CIP 中国电影出版社

中国红色教育  
电影连环画丛书

# 姊姊妹妹站起来

(根据文华影业公司 1951 年出品同名电影改编)

刘凤禄 / 主 编

中国电影出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

姊妹妹妹站起来 / 刘凤禄主编. --北京: 中国电影出版社,

2015. 7

(中国红色教育电影连环画丛书)

ISBN 978-7-106-03983-7

I. ①姊… II. ①刘… III. ①连环画—中国—现代

IV. ①J228. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 192337 号

责任编辑: 纵华跃

封面设计: 揽胜视觉

版式设计: 北京燕鸿林洲文化艺术中心

责任校对: 杨俊红

责任印制: 庞敬峰

# 姊妹妹妹站起来

刘凤禄 主编

---

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100029

电话: 64296664 (总编室) 64216278 (发行部)

64296742 (读者服务部)

E-mail: cfpvgb@126.com

经 销 新华书店

印 刷 北京龙跃印务有限公司

版 次 2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

规 格 开本/710mm × 1000mm 1/16

印张/7.5 插页/8 字数/19.6 千字

---

书 号 ISBN 978-7-106-03983-7/J · 1566

定 价 16.80 元



1 1947 年的北平，物价飞涨，民不聊生。生活在社会最底层的穷苦老百姓，在苦难中挣扎。



2 河北农村的贫苦寡妇佟李氏，因为交不起地主的租子，实在活不下去了，只好带着女儿佟大香来到了北平，准备投奔亲戚，寻条活路。



3 她们到处打听，来到了一条胡同，正在四处找寻，碰上了小伙子尚幼林，母女二人便上前去问路。



4 母女俩问：“请问十七号在哪儿？”尚幼林说：“我就住十七号，您找谁？”母亲说：“我们找姓孙的，我们是亲戚。”尚幼林打量了一下她们说：“噢！您跟我走。”



5 尚幼林将她们引到同院的孙大妈家，正在院子里的孙大妈看见这门穷亲戚找上门来，惊诧地问：“你们怎么来啦？”



6 佟李氏话还没有说出口，眼泪就扑簌簌地流了下来。她哽咽着说：“她舅奶奶，别提了，大香她爹死了……”



7 尚幼林站在家门口，听着佟李氏的哭诉。他非常同情这对母女，看着眼前的大香姑娘，他的心中产生了异样的情愫。



8 幼林转身进了屋。他爹问：“今天怎么回来这么晚？”幼林答道：“别提了，下班时和账房的讲理来着，哪知道账房真没钱。现在市面上都是美国货，我们厂出的东西卖给谁去？照这样下去，工厂早晚得关门。”



9 佟李氏向孙大妈哭诉苦情，孙大妈说自己也没办法，埋怨她们不该找到城里来。佟李氏求孙大妈看在死去的外甥的面上，帮她们找碗饭吃。



10 大香看着这位无情的舅奶奶，想到自己和母亲到了这般山穷水尽的地步，无可奈何地跪下去求情。



11 孙大妈看到大香长得挺好看，又没出嫁，心中有了盘算。她留下她们说是先帮忙洗洗涮涮、缝缝补补的，说好歹有顿窝头吃，凑合一阵子再说。



12 一天，大香正在洗衣裳，绰号叫“鬼见愁”的马三鬼鬼祟祟地来到院子里，不怀好意地上下打量着大香姑娘。



13 孙大妈招呼马三进了屋，询问托马三贩鸦片的事。马三授意孙大妈赶紧把大香“弄”出去，也好挣点钱。孙大妈心领神会，说：“你吃肉，我也得喝点汤啊！”



14 这一天，大香和幼林在院门口聊天说起了孙大妈。幼林说：“你们来了一个月了，吃人家的喝人家的，她是认钱不认人的，还少得了闲话？”大香也说很着急，但又找不到活，幼林劝她别着急，他再去托托人。



15 幼林说着掏出些钱给大香说：“这点钱先给你妈零花吧。”大香推辞着。幼林说：“拿着吧，等你有了钱，我再花你的。”



16 大香说：“舅奶奶和我妈说了，这阵子咱们净在一起，让我少理你。”幼林说：“等我给你找了事，你和你妈搬出去，她就管不着你了，到那时我们整天在一块儿都不要紧。”大香会心地笑了。



17 正在这时，幼林的妹妹从院里跑出来和他俩开玩笑：“你们躲在这儿说什么呢？”大香害羞地跑了。



18 第二天，马三来了，在屋里和孙大妈嘀咕了好一会儿。孙大妈出来跟大香母女说，马三给大香找了个挺大的袜子厂去工作，又学手艺又拿钱，这可是打着灯笼都找不着的好事。



19 大香对马三的为人信不过，因此犹豫不决。孙老太太在一旁添油加醋地说：“人家是瞅着你们可怜，换了别人还不管呢！”



20 孙大妈又软硬兼施地给大香母女俩施加压力：“我可把丑话说在头里，要是还找不着事情，你们可另外打主意吧，我可养不活你们。”



21 大香看着马三和舅奶奶那两张令人憎恶的脸，又回头看看母亲那满含愁苦的目光，想到自己和娘的处境，犹豫半天也只好答应了。



22 马三不容分说就把大香带走了。妈妈无奈地看着女儿离开了自己，除了掉眼泪一点办法也没有。



23 在院子里，大香让幼林的妹妹转告幼林自己走了。马三不容得大香把话说完就将她推出了院门。



24 在同喜院妓院里，老鸨胭脂虎靠在烟榻上抽鸦片，她嫌侍女小爱子捶腿的劲儿不够，下死劲地拧小爱子，小爱子哭着继续为她捶腿。



25 这时，刚刚死了丈夫的寡妇凤喜带着儿子进来借债，还想找胭脂虎介绍一点活干。胭脂虎的丈夫崔胡子假惺惺地问她丧事办好了没有，并给了她一点钱让她“好好拉扯”孩子。



26 马三把大香带进了同喜院妓院。大香不知道这是什么地方，进了老鸨的堂屋，大香狐疑地四处看着。



27 马三叫大香拜见了胭脂虎和崔胡子。胭脂虎一见大香长得眉清目秀，满心欢喜地转头对侍女小爱子说：“带这个姑娘出去坐坐，给她盛碗粥喝。”



28 马三对胭脂虎说：“为您这事我可没少跑啊！”胭脂虎问起大香的身世，马三说：“她家里就有个妈，老棺材瓢子了，乡下人，什么也不懂，没问题，出了事我顶着。”