



古语曰：“父母爱其子，则为之计深远。”如何培养子女，其中大有学问。对于每位望子成龙的父母来说，虽然你们爱子心切，但也许你们还未找到正确的教育方法，相信《世界三大著名教育方法》能够带给你们启示和收益。

# 世界三大著名教育方法

跨越三个世纪畅销全球的教育经典

春之霖 李彦岐 焦亮◎编译

本书是三个世纪以来世界上最优秀的三本经典教育著作《卡尔·威特的教育》、《蒙台梭利的教育》和《斯托夫人的教育》的合集。无数父母按照书中的方法成功地教育和培养出了优秀的孩子。本书将这三本顶级教育经典结集出版，让读者可以同时掌握教育的精髓和养育孩子的新方法。



# 世界三大著名教育方法

春之霖 李彦岐 焦亮 编译

第三卷

中國華僑出版社

### **图书在版编目(CIP)数据**

世界三大著名教育方法/春之霖, 李彦岐, 焦亮编译. ——北京:中国华侨出版社, 2011. 9

ISBN 978—7—5113—1685—1

I. ①世… II. ①春… ②李… ③焦… III. ①教育方法 IV. ①G4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 175799 号

## **世界三大著名教育方法**

---

编    译:春之霖 李彦岐 焦    亮

出版人:方    鸣

责任编辑:忆    昔

装帧设计:世纪鼎·夏海波

经    销:新华书店

开    本: 710×1030 1/16 印张:48 字数:852 千

印    刷:北京中创彩色印刷有限公司

版    次:2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书    号:ISBN 978—7—5113—1685—1

定    价:298.00 元(全四卷)

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编:100028

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)65950319 传真:(010)65950362

网    址:[www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail:[oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

# 目 录

## 卡尔·威特的教育

序 .....	(2)
<b>第一章 欢迎你,我的孩子 .....</b>	<b>(6)</b>
有一个好妻子对养育我的孩子有多么重要 .....	(6)
从妻子孕育宝宝的那一天就开始注意 .....	(8)
孩子,父母和你一起成长 .....	(13)
迎接美丽的朝阳 .....	(15)
首要责任是养育我的孩子 .....	(16)
让儿子有一个充满爱的家庭 .....	(20)
<b>第二章 儿子的天生禀赋与后天教育 .....</b>	<b>(22)</b>
儿童潜能的递减法则 .....	(22)
一切取决于如何养育孩子 .....	(24)
我的儿子是刚刚萌芽的幼苗 .....	(26)
从儿子出生那天就开始教育 .....	(29)
给儿子营造最好的生长环境 .....	(32)
<b>第三章 从儿子出生就开发他的智力 .....</b>	<b>(34)</b>
母乳之外,给儿子合适的饮食 .....	(34)
尊重他的胃口 .....	(35)
保持儿子健康的心情 .....	(37)
让儿子的五官与四肢一起发展 .....	(40)
从我们身边的实物开始 .....	(42)
儿子学习语言的奥秘 .....	(44)
与儿子的心灵相接触 .....	(50)
<b>第四章 教育孩子需要正确的方法 .....</b>	<b>(53)</b>
培养儿子多方面的兴趣 .....	(53)
给儿子一双发现问题的眼睛 .....	(55)
我不会按照大人的想法打造孩子 .....	(57)
我绝不剥夺儿子玩的权利 .....	(59)
抓住儿子的兴趣教儿子学习 .....	(61)
记忆力、想象力和创造力发展并重 .....	(64)

目  
录





如何教儿子学习外语	(69)
绝不使用填鸭式教育	(72)
数学和科学技巧的培养	(74)
<b>第五章 给孩子游戏和成长的空间</b>	(78)
我用游戏的方式教育儿子	(78)
在游戏中培养孩子的各种能力	(83)
让孩子在游戏中学会与别人合作	(86)
我与儿子一起玩游戏	(88)
我告诉儿子：游戏只是游戏	(92)
<b>第六章 培养孩子好的性格</b>	(95)
性格也是能力	(95)
发自儿子内心的严格自我约束	(101)
儿子的事情，让他自己做	(105)
给孩子独立思考的空间	(106)
孩子的性格决定他成长的方向	(110)
<b>第七章 我怎样面对儿子成长中的问题</b>	(113)
鼓励孩子做一个诚实、正直的人	(113)
放纵孩子的任性不是关爱	(118)
儿子的成功来自我们对他的诚实评价	(121)
对待儿子，禁律不能随意通融	(122)
杜绝儿子产生恶习	(124)
当儿子发脾气的时候	(127)
<b>第八章 什么样的教育才不会损害孩子</b>	(129)
在家里，我和儿子的地位是平等的	(129)
理解和尊重儿子	(133)
认真对待儿子自己的想法	(137)
绝不错误地批评孩子	(142)
善于和孩子沟通，走进孩子的生活	(145)
严格的教育不是专制	(148)
粗暴的教育只会损害孩子的自尊心	(149)
<b>第九章 让孩子在赏识中前进</b>	(153)
信任孩子，我为我的儿子自豪	(153)
多用赞赏和诱导的方式	(157)
教儿子学会面对失败和挫折	(159)
把握好夸奖和责备的尺度	(161)
让孩子在赏识中成长	(164)
我绝不空洞地和不真切地表扬儿子	(166)



<b>第十章 我如何培养儿子好的品德</b>	.....	(170)
提高儿子对善恶的判断能力	.....	(170)
用爱陶冶孩子的品行	.....	(173)
让儿子懂得同情和关怀	.....	(175)
教育孩子信守自己的诺言	.....	(178)
培养儿子的善行	.....	(181)
让孩子懂得赚钱的艰难	.....	(184)
教孩子怎样用钱	.....	(186)
<b>第十一章 我教孩子与人相处的本事</b>	.....	(190)
避免以自我为中心	.....	(190)
相互理解的力量	.....	(193)
学会倾听的艺术	.....	(195)
选择好的交往伙伴	.....	(197)
与各种年龄的成年人都能自由交往	.....	(203)
孩子学会与人合作的几种方法	.....	(204)
<b>第十二章 教孩子具备良好的心理素质</b>	.....	(206)
锻炼孩子的意志	.....	(206)
让儿子摆脱对我们的依赖感	.....	(209)
加强心理承受力,避免情感脆弱	.....	(212)
我教儿子怎样控制自己的感情	.....	(215)
语言交流不要在儿子心中留下阴影	.....	(217)
让儿子的心中充满光明	.....	(221)
<b>第十三章 有良好的习惯才会有良好的素质</b>	.....	(224)
好习惯是孩子一生的财富	.....	(224)
身教比言教更重要	.....	(227)
父母是孩子的一面镜子	.....	(229)
让儿子养成良好的饮食习惯	.....	(232)
当儿子有了不良习惯时	.....	(236)
<b>第十四章 有助于儿子成功的好习惯</b>	.....	(240)
合理安排时间	.....	(240)
专心致志地学习	.....	(243)
坚持不懈的习惯	.....	(247)
精益求精的习惯	.....	(249)
<b>第十五章 我的儿子是快乐的天才</b>	.....	(253)
我的儿子是全面发展的	.....	(253)
让儿子的一生在充满情趣和幸福之中度过	.....	(256)
让孩子对生活拥有美的感受	.....	(259)



第十六章 我只是想让儿子成为一个接近完美的人	(263)
儿子的学识惊动了整个德国	(263)
九岁考入莱比锡大学	(264)
国王亲召入哥廷根大学	(266)
十六岁的哲学博士和法学博士	(269)

## 蒙台梭利的教育

第一章 怎样对待初离母体的婴儿	(272)
如何迎接初来人世的婴儿	(272)
不要完全束缚孩子	(275)
了解孩子出生的秘密	(278)
儿童成长的不同阶段	(280)
儿童必须获得相对的独立	(285)
生命伊始	(292)
第二章 婴儿的成长发育	(298)
孩子的双手与大脑	(298)
智力水平的发展	(300)
孩子如何看待外部秩序	(307)
内部秩序	(313)
心灵的构建	(316)
精神胚胎的发育	(318)
心理胚胎的发育	(322)
第三章 儿童的综合能力及培养	(336)
婴儿的语言天赋及语言的形成	(336)
儿童的性格如何形成	(342)
性格需要儿童自己培养	(348)
孩子的意志教育	(352)
必须坚持锻炼儿童的意志	(358)
让儿童的注意力更稳定	(363)
儿童想象力的培养	(371)
儿童运动神经的培养	(378)
了解儿童智力发育的特点	(383)
儿童的行为能力锻炼	(389)
模仿与准备	(391)
运动对儿童的价值	(395)

天才的秘密	(399)
<b>第四章 如何正确地带孩子</b>	(404)
爱是我们最好的导师	(404)
让孩子做自己的主人	(406)
服从意识的三个阶段	(410)
错误以及改正的方法	(416)
儿童的家庭教育	(422)
教师要做的准备	(429)
教师与纪律	(435)
<b>第五章 应该怎样爱孩子</b>	(440)
孩子的智力与自由	(440)
让孩子接受自然教育	(444)
如何对待遭遇不幸的孩子	(449)
儿童的本质是什么	(450)
3岁的幼儿	(453)
成人和孩子	(458)
儿童是爱的源泉	(463)
要为孩子设置适宜的环境	(466)
<b>第六章 独特的育儿方法</b>	(471)
有关儿童的运动	(471)
节奏不可以随便改	(473)
儿童的秩序感	(475)
有关“宁静”的训练	(477)
无逻辑和目的性的活动	(479)
读书和书写教育方法	(482)
富裕家庭儿童的兴趣	(495)
<b>第七章 深刻认识生命之初</b>	(498)
选择是一种高级的智力活动	(498)
让孩子由创造者变为劳动者	(502)
想象力与文化之间的关系	(511)
确定新的方向	(524)
<b>第八章 学会尊重生命</b>	(527)
怎样认识儿童	(527)
替换性人格	(528)
自发建立纪律	(530)
教育有哪些原则	(534)
教育方法是如何来的	(537)





关于儿童的自尊	(539)
睡眠问题	(540)
孩子如何迈出人生第一步	(541)
“儿童之家”的建成	(544)

## 斯托夫人的教育

序	(548)
<b>第一章 学做一个聪明且有独创性的母亲</b>	(550)
从怀孕那天起,我就准备做个好母亲	(550)
不称职的母亲是怎样的	(553)
突破大人与孩子的壁垒	(557)
让自己成为最好的母亲	(561)
每个母亲都必须有自己的一套	(564)
<b>第二章 喂养! 从喂养起步!</b>	(568)
金汁银汁,不如母亲的乳汁	(568)
我从不把食物作为管教女儿的筹码	(570)
鼓励女儿独立进食	(573)
<b>第三章 打开孩子的感观之门</b>	(576)
用音乐唤醒女儿的耳朵	(576)
用色彩培养女儿的视觉	(580)
多种方式塑造孩子丰富的情感	(583)
如何培养孩子的注意力	(584)
感觉能力要和实物联系起来	(586)
<b>第四章 过人的语言天赋,须从小培养</b>	(589)
语言是提高智力的垫脚石	(589)
教孩子完整的语言会事半功倍	(592)
充分发挥实物的魔法	(595)
循序渐进,让孩子登上外语的天梯	(597)
女儿用各种语言与外国孩子通信	(600)
<b>第五章 让伟大的游戏散发魅力</b>	(602)
在玩耍中学习字母和词汇	(602)
巧用音乐的魔力	(604)
向打字机请教拼写	(606)
玩具是最好的外语教材	(609)
在枯燥的数学里加点趣味游戏	(611)

电影和儿童剧让女儿懂得了礼仪	(614)
<b>第六章 缺乏想象力的人没有快乐</b>	(616)
缺少想象的生活是无趣的	(616)
想象力支配着整个世界	(618)
星空下的美丽传说	(621)
世界上最不幸的人是不善于想象的人	(623)
充满想象力的表演	(626)
让女儿为自己设计玩具	(628)
<b>第七章 好习惯是一支神奇的魔术棒</b>	(630)
专心方可成器	(630)
我一定要做到最好！	(633)
追求完美才可能拥有完美	(636)
心静！心静最重要！	(638)
培养一颗宝贵的恒心	(641)
<b>第八章 让孩子在愉快的环境中成长</b>	(644)
我从不伤害女儿的自尊心	(645)
用“暂停法”来摆脱情绪失控	(647)
我与女儿互相尊重	(649)
孩子期待你的鼓励和表扬	(652)
激发孩子探索世界的勇气	(654)
必须让孩子学会“等一等”	(657)
多为孩子留出一点儿时间	(660)
当我和女儿发生冲突之时	(662)
<b>第九章 让女儿学做一个幸福的人</b>	(664)
敢于追求幸福才会幸福	(664)
接受失望，迎接希望	(668)
让女儿正确认识财富与幸福	(670)
我告诉女儿，没有永远的失败	(671)
少一些怜悯，多一些鼓励	(674)
什么才是真正的爱心	(676)
以身作则，教女儿善待他人	(679)
要明白什么对孩子最重要	(682)
<b>第十章 好品德从摇篮时期熏陶</b>	(685)
孩子的品德培养，母亲至关重要	(685)
父母是孩子最好的榜样	(688)
襁褓里培养出的责任心	(691)
鼓励女儿做个勇敢的孩子	(693)



让女儿具有节俭的美德	(696)
勤劳的孩子最受欢迎	(698)
养成良好的生活习惯	(701)
让女儿成为一个有爱心的人	(703)
<b>第十一章 不为孩子做任何他力所能及的事</b>	(706)
自信是人生的基石	(706)
孩子,你可以做到!	(711)
培养孩子自信心的锦囊妙计	(716)
自信心的嫩芽从何时诞生	(719)
<b>第十二章 孩子需要鼓励,如同植物需要阳光</b>	(722)
给孩子一点温暖更有效	(722)
夸孩子也得讲究方法	(725)
女儿,你应该表现自己!	(727)
得到美,就是最好的奖励	(730)
千万别拿孩子之短比他人之长	(733)
妈妈从来不打我!	(737)
<b>第十三章 理解是教育成功的金钥匙</b>	(739)
必须相信自己的孩子	(740)
学会走进孩子的内心世界	(742)
敞开心扉与孩子交流	(745)
好妈妈是孩子的心灵魔法师	(747)
<b>后记</b>	(750)





### 第三章 儿童的综合能力及培养

人们想到花，就会想到那斑斓的颜色和美丽的形状。显而易见的是，儿童出生时，既没有听力，也没有语言。那有什么呢？什么也没有，但一切都将出现。

#### 儿童想象力的培养

设想一下，如果想象是建立在现实的基础之上，并且一个人的感知能力与其观察的精确程度息息相关的话，那么培养儿童想象力使其准确地感知周围事物所需的材料就非常重要。从另一个角度讲，让他们在界定严格的范围内进行推论，让他们进行区别事物的智力训练，就能够建立起与想象力有关的基础。这一基础打得越牢固，他的想象与具体形式的联系就越紧密，也就越能与独立的意象建立起合乎逻辑的联系。任何夸张或粗糙的幻想都不能使儿童走上正轨，必须做好充分的准备，才有可能挖掘出一条奔腾的江河，使智慧的泉水流淌其中。只有这样，它所涌出的泉水才不至于泛滥成灾，也不会损害内在的秩序美。

培养儿童的想象力是个艰巨的工程，期间绝不可阻挠他们一些自发性的活动，哪怕是一些极其细微的活动。我们的任务是等待，千万不要欺骗自己，自认为能够创造智能。我们除了观察和等待孩子想象力的萌芽，做什么都是多余。我们必须记住，创造性的想象只要不是一种虚无缥缈的幻想，不是幻觉或错误，就会在坚实的岩石上建立起一座金碧辉煌的宫殿，智力的开发也就有了坚实的基础。

人们常常以为儿童最为显著的特征是想象力丰富，因此大家都想采用特殊的方法来挖掘这种潜能。还有人认为，儿童喜欢在虚无的、令人痴迷的世界里遨游，就像原始人，他们总是被迷人的、超自然的和虚无缥缈的东西所吸引，对此我们需要指出，实际上，在任何情况下这种原始状态都只是暂时的，会被其他状态所取代。对儿童的教育应当帮助他

们克服这种状态，而不是延伸或发展这种状态，甚或让他们停留在这种状态。

没错，人们的确可以在孩子身上找到一些与原始人相似的特征。比如他们在语言表达方面能力十分有限，只有一些表明具体意思的词汇。他们用词也非常笼统，一个词往往被用于表达几个目的或表示几种东西。但是，我们却不能人为地对他们加以限制，或者有意给他们提速以便尽快度过这个时期。

与那些思想还暂停在虚幻之中的人们相比，孩子属于完全不同的类型。他们对伟大的艺术作品十分感兴趣，对科技文明也十分关心，沉浸在需要丰富想象力的作品里，我们应该为孩子聪明才智的形成提供这样的环境。在智力发展的萌芽时期，儿童被一些奇思妙想所吸引是再正常不过的事，不能以此否定孩子是我们的未来，他们应该远胜于自己的前辈。鉴于此，我们千万不要对孩子想象力的发展过分抑制。婴儿大脑的创造性活动现在已经被认为是人类孩提时代的重要活动，甚至被普遍认同为是一种创造性的想象。通过这些活动，孩子赋予了他们所感兴趣的东西以赏心悦目的特征。

我们应该都见过，孩子骑在父亲的手杖上那种得意洋洋的样子吧！这其实就是孩子想象力丰富的一个显著特征。孩子们在嬉戏于那些桌椅板凳之间，并努力建造自己的四轮马车的时候，他们的快乐是我们难以想象的。建造成功后，一些孩子在马车里仰靠着，兴高采烈地欣赏着他们所虚构的车窗外的景色，还十分形象地朝着外面的人群鞠躬致意；另一些孩子则坐在椅背上，抽打着想象中的烈马，鞭子在空中挥舞着。这些都是孩子们具备想象力的又一个铁证。可是，当他们已经拥有了小马驹，并且习惯于在马车或轿车里进进出出的富家子弟看到这种情景时，脸上常常会表现出鄙夷的神情，他们觉得这些孩子似乎是疯子。他们甚至会尖刻地挖苦道：“他们穷得什么也没有，之所以这样做就是因为没有马，也没有马车。”

显然我们不能为了教育这些纨绔子弟就将他们手中的马驹牵走，也不能剥夺这些穷孩子手中的手杖，那是他们对于马车的幻想。一个穷人或者乞丐，当他进入富人家的厨房，闻到了扑鼻的香味，从而想象自己正在就着他的面包吃着丰盛的菜肴，谁又忍心阻止一个人对美餐的渴望呢？我们甚至可以想象，一个十分贫穷的母亲将手中仅有的一块面包分两次喂自己孩子并安慰他说“这是牛肉”时的那种心酸。孩子当然不介



意自己贫穷，他们会心满意足地认为自己在吃牛肉。有人曾十分认真地问我：“当孩子不停地在桌子上模拟弹钢琴的时候，我们是否真的应该给他一架真钢琴呢？”我觉得这个问题让人十分困惑，给了的话可能让孩子彻底学会弹钢琴，但是却会抹杀孩子的想象力。这样的担心应该不无道理。

费洛培尔的一些游戏便是建立在相似的信条基础之上的。将一块积木给孩子说：“这是一匹马。”然后又将积木按一定的次序摆好，对孩子说道：“这是马厩。现在让我们把马放进去。”再把积木重新排列，说道：“这是一座塔，这是一座乡村教堂，等等。”在这样的练习里，实物不像被当做马匹的手杖易引起幻想。孩子在向前移动时至少可以骑手杖，抽打手杖。用马建塔和教堂使孩子们的头脑混乱到了极点。更有甚者，在这种情况下，“创造性地想象”、用自己的头脑工作的已不是孩子，因为这时他必须按教师提示的去做。孩子是否真的认为马厩变成了教堂，他是否在开小差，谁也无法知道。当然，孩子好动，却不能动，因为他不得不潜心思考教师提示的一连串电影式的意象，尽管这些意象只存在于同样大小的积木之中。

在这些尚未成熟的头脑里培养起来的到底是些什么呢？我们在成人世界里发现与这非常相似的又是什么呢？它使我们明白，通过这种教育方式，我们在用什么样特定的形式训练我们的思维。的确，有人将树当做王位，发号施令；有人相信自己即是上帝。“错误的知觉”是错误判断的开端，神经错乱的并发症。精神病人什么也干不了，同样，那些受着旨在将他们未得到满足的欲望的幼稚表现发展为狂躁的这种固定不变的教育的孩子，不能为别人，也不为自己做任何事。

我们假定用一种使孩子把虚幻当做现实来接受的方法来发展其想象力。例如，在说拉丁语的国家，圣诞节被说成是一个名叫比法娜的丑女人越过墙垣，从烟囱里钻下去，把玩具送给那些听话的孩子，却把煤块留给那些调皮鬼；而在盎格鲁撒克逊国家，圣诞节则是一位浑身白雪的老人挎着一大篮子给孩子们的玩具，在夜里进到孩子们的房间。然而，我们的想象成果怎么能培养孩子们的想象力呢？是我们，而不是孩子们的想象，他们只是相信而已，而没有想象。轻信，确实是尚未成熟的头脑的特征。这些是头脑缺乏经验及现实知识，缺乏辨别真理与谬误、美丽与丑恶、可能与不可能的人。

难道这种毛病仅仅因为孩子们在无知、未成熟的年龄表现出轻信，

我们就希望在他们身上培养轻信吗？当然，成人也轻信，但他们的轻信是与智慧相对立而存在的。它既不是智慧的基础，也不是智慧的结果。只有在愚昧的时代，轻信才会萌芽和增长。我们为已度过了这样的时期而感到自豪。我们把愚昧看做是轻信的标志。

有一个很有讽刺意味的故事，大概流行于17世纪。故事是这样的：巴黎的新桥是行人的要道，也是闲散者集聚的地方。许多江湖骗子和庸医也混杂在人群里。其中有一个大发横财的名叫马里奥罗的江湖医生出售一种诡称来自中国的药膏。这种药膏能使眼睛增大，嘴角变小，使短鼻子变长，长鼻子缩短。德·萨丁警长传讯了这个江湖医生，把他关进了监狱。警长问他：

“马里奥罗，你是怎样招来这么多人，赚了这么多钱的？”

“先生”，马里奥罗回答道，“你知道一天之内有多少人过这座桥吗？”

“1万多人吧，”德·萨丁回答。

“对了，先生，你想他们中有多少聪明人？”

“100个吧。”警长答道。

“这是最乐观的估计，”骗子说道，“不过就这样计算，我还有那其余的9900人过日子。”

那时的情况与现在大不相同。现在聪明人多了，轻信者少了。因此，教育不应面向轻信，而应面向智慧。谁将教育基于轻信之上，谁就是在沙漠上建筑高楼大厦。

还是让我们再说说那个被人们重复了成百上千次的故事吧！有两位出身高贵的公主，她们为了抵御命运的安排和诱惑，决心去一所修道院潜心修道。修女这时候坦白地跟她们说，这个世界时常是虚伪的，不信你就认真观察一下。当有人称赞你们时，你们试着躲起来，听听他背着你们时会说些什么，也许他会诅咒你们。他们终于到了社交的年龄，在一次参加晚会的时候，所有的来宾都对她们赞不绝口。她们为了验证修女所说，便躲在客厅里一间用大帘子遮掩着的凹处，想听听人们在背后议论些什么。结果，她们走后这些人对她们的赞赏反而更加厉害了。她们想起修女曾经说过的话，非常地不满，从此不再相信宗教，投身于现实的生活了。

轻信，随着经验的增加、头脑的成熟而逐渐消失；指导，有利于达到这个目的。在一个国家里，就如在一个人的身上，文明和灵魂的逐渐



发展势必让人变得不再轻易相信什么。这就是人们常说的，知识驱走了无知的黑暗，幻想最容易游荡在无知的地方，因为那里缺乏上升到更高层次文明的支柱。我们不能在轻信的基础上培养孩子的幻想，这是毫无疑问的。事实上，当我们得知孩子不再相信一些子虚乌有的神话时，内心是充满喜悦的。我们会欣慰地说：“他终于长大了。”情形应该是这样的，这也是我们期待已久的。孩子不再相信神话的那一天一定会到来。

孩子长大成人时，我们应问问自己：“我们为孩子的成熟做了些什么呢？对这脆弱的灵魂我们提供了什么帮助，使它变得正直坚强呢？”无论我们怎样想方设法使孩子幼稚、天真和充满幻想，他仍然战胜了困难。他战胜了自己，也战胜了我们。他内在发展、成熟的动力指向哪里，他便跟到那里。但是，他也许会对我们说：“你们把我们害得好苦啊！我们自我完善的活动已经够艰巨的了，而你们仍压制我们！”诸如我们紧咬牙关，不让牙齿长出来，或者不让小孩站直身子的行为，难道还少吗？事实上，我们在有意延长孩子贫乏的、不确切的语言时，便犯下了同样的错误。我们不是注意凝听词的清晰发音，观察嘴唇的变化，我们却学着孩子幼稚的语言，重复他们笨拙的发音，用人们第一次竭力将单词发清楚时所惯用的方式，大着舌头发辅音，或把辅音发错。我们就这样延缓孩子艰难的形成期，将其扔回到疲惫的婴儿状态。

这样还不够，我们在儿童想象力教育的问题上扮演了同样角色。我们总是对那些幼稚的大脑处于幻想、无知和错误状态感兴趣，就像我们看到婴儿被抛上抛下时就非常高兴，甚至我们对孩子轻信我们向他们讲述的圣诞故事感到欣慰。我们有点像那些无知、虚伪的贵妇人，尽管她们表面上对收容所里那些贫穷的孩子充满同情，而内心里却有另外一种想法：“如果没有这些贫穷的孩子，我们的生活将会多么地乏味。”我们也会说这样的话：“如果孩子们不再轻信，我们的生活将失去许多乐趣！”

我们现在所犯的一个粗心的错误就是我们为了自己取乐，而人为地阻止了儿童的一个发展阶段。这就像野蛮的王国时代人为地限制一些人身体成长，使其成为供国王消遣的侏儒。这样说也许耸人听闻，但事实确实如此。我们没有意识到，但却是事实。我们用高傲的藐视小孩的口吻说“真的，我们不是孩子”时，却不断提到这个事实。如果为了观察儿童静止的低下状态，我们克制自己，不再拖延儿童的幼稚期，让他自由地成长并赞叹他在更高追求道路上所取得的奇迹般进步，我们就会



附和耶稣，这样评价儿童：“谁要想完美，谁就必须像一个小孩。”

如果试图培养儿童的想象力，不妨直接让他们在物质的环境中生活，也可以用建立在事实上的知识和经验来丰富他们的大脑，这样就可以使他们自由地成长。也只有自由地发展，孩子们才可能展示更加丰富的想象力。我们试着从最穷的孩子开始，因为他们贫穷，所以梦寐以求的东西一时难以得到，正如穷困潦倒的人梦想能够腰缠万贯，受压迫者梦想着得到王位一样。所以，这种处境的孩子一旦有了自己的房子、扫帚、橡皮、陶器、肥皂、梳妆台以及家具，他们会非常高兴地料理这些家什。而且在得到这些梦寐以求的东西后，他们的欲望就会减弱，从而过上一种内心丰富的平静生活。

正是生活在真正的财富之中，孩子们才变得更加镇静，减少无益的幻想所消耗的宝贵精力。这样的结果不是通过想象生活在自己所拥有的财富中来取得的。一些管理模范孤儿院的教师曾对我说：“我们照你所说的方法，让孩子练习实际生活，你来瞧瞧吧。”我去了，同去的还有一些权威人士，某大学的教育学教授也去了。当我们到达现场时，看到一些孩子拿着玩具，坐在小桌子旁，正在给一个玩具娃娃摆桌子准备吃饭。孩子们毫无生机。我吃惊地望着邀请我来的教师，他们似乎还有些得意。很明显，他们一定认为游戏中摆桌子吃饭与实际生活相差无几。但实际上，虚拟的东西和现实生活却有着千差万别。这种在孩提时代慢慢灌输的微妙的错误形式，以后难道就不会发展为一种精神态度吗？也许正是这个错误使意大利一位著名的教育学家问我：“难道自由是件新鲜事？请读一读夸美纽斯的著作吧。你会发现，在他那个时代就讨论过这个问题了。”我回答道：“是的，很多人都这么说，但我所说的自由是一种真正意识到的自由。”这位教育学家似乎并未明白两者的区别。我应这样说：“你难道不相信谈论百万财富与百万财富的拥有者之间完全是两码事吗？”一个整天沉溺于幻想之中的人，似乎把假想的东西当做真实存在而生活着，追求幻想，不敢面对现实。这种现象太普遍了，几乎不为人们所意识到。不可否认，想象力总是存在着的，不论它是否建立在一个坚实的基础之上，是否有着构筑的材料。但是，当它不是建立在现实和真理基础之上时，不是建造伟大的建筑时，它只不过是建造了压抑智力和阻止真知之光射入的一种外壳而已。

正是由于这个错误的认识，人们失去了多少时间和精力啊！想象没有事实的支撑，就如同毫无目的地做无用功直到体力耗尽，或者消耗智