



小布老虎丛书
销近二十年的经典

装在口袋里的爸爸

身体控制器

杨 鹏 著 郑凯军 图

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
春风文艺出版社



小布老虎丛书
长销近二十年的经典

装在弋弋田的爸爸

身体控制器

杨 鹏 著 郑凯军 图

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

春风文艺出版社

· 沈阳 ·

© 杨 鹏 2016

图书在版编目 (CIP) 数据

装在口袋里的爸爸. 身体控制器 / 杨鹏著. —沈阳：
春风文艺出版社，2016. 4

(小布老虎丛书)

ISBN 978-7-5313-5020-0

I. ①装… II. ①杨… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第064541号

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
春风文艺出版社出版发行

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码：110003
联系电话：024-23284285

春风文艺出版社 网址：www.chinachunfeng.net
小布老虎编辑部 主页：xblh.chinachunfeng.net
E-mail: [xiaobuhu1998 @ sina. com](mailto:xiaobuhu1998@sina.com)
沈阳新天地印刷有限公司印刷

幅面尺寸：142mm × 210mm 印 张：5

字 数：100 千字

2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷

策 划：单瑛琪

整体设计：杨思帆 workshop

责任编辑：姜甜甜

责任校对：潘晓春

ISBN 978-7-5313-5020-0

定价：15.00 元

版权专有 侵权必究

如有质量问题，请与印刷厂联系调换

联系电话：024-86533311

MULU



目 录

- 一 大战老鼠 / 1
- 二 爸爸的新发明 / 8
- 三 身体的开关 / 15
- 四 全身器官停机 / 23
- 五 我是飞毛腿 / 31
- 六 一掌拍碎茶几 / 38
- 七 我变成了超人 / 46
- 八 勇斗劫匪 / 54
- 九 弄巧成拙 / 62
- 十 魔鬼训练 / 70
- 十一 见义勇为 / 78



- 十二 火中救人 / 87
- 十三 又一个天才 / 94
- 十四 地中海教授 / 102
- 十五 发明被剽窃 / 111
- 十六 蟒臂当车 / 118
- 十七 身体控制器上市 / 125
- 十八 遥控身体 / 133
- 十九 猴子的阴谋 / 140
- 二十 魔高一尺，道高一丈 / 148
- 尾声 / 156



— 大战老鼠

“救命啊……”

一个星期天的早晨，我正伏案埋头写作业，突然，耳边传来爸爸的呼救声。我扭头一看，爸爸正被一只大老鼠追，没命地跑，可老鼠四条腿跑得比爸爸快多了，爸爸眼看就要被追上了。

“不许追我爸爸！”

我赶紧从桌上抓起一本书，朝老鼠打了过去。

老鼠机灵得很，它只是侧了侧身，就躲过了我扔出去的书，继续追赶爸爸。

更糟糕的是，爸爸被我刚才不小心掉到地下的橡皮擦绊倒了，摔倒在地。大老鼠加快了脚步，身体从地上弹跳起来，扑向了爸爸……

故事讲到这里，你一定会说：打住，等一等，你爸爸怎么会被老鼠追？怎么会被橡皮擦给绊倒？难道他是个拇指小人儿？

好吧，让我来告诉你：是的，我的爸爸是个拇指小人！如果你看过“装在口袋里的爸爸”系列的其他故事，你会知道，我爸爸原来和别的爸爸一样，是一米八、五大三粗的大高个儿，他之所以会变小，是因为我妈妈老是骂他，骂一次他缩小一厘米，再骂一次又缩小一厘米，久而久之，就变成一个拇指小人儿，整天待在我的口袋里，当我的“教育部部长”，随时随地监视我的一举一动。由于这个原因，他成了名副其实的“装在口袋里的爸爸”。

爸爸小得就像一个袖珍玩具。这给他带来两个好处，一个好处是坐公共汽车从此不用花钱买票，因为他的身高不足一米三；另一个好处是他穿衣服非常省布，只需要一块手帕那么大的布料，妈妈就能给他做一身西装。除此以外，都是无穷无尽的烦恼——

比如说接电话：首先，他得通过椅子的扶手费尽九牛二虎之力爬到桌子上去，然后从电话机

上像举起一辆汽车一样摘下听筒，跑到电话一端听对方在说什么，听完后急匆匆地跑到电话另一头，用他所能发出的最大声音同对方说话（不然人家听不见他的声音），一说完又以百米赛跑的速度跑到另一头去听对方的话，然后再跑回去说话，再跑过去听……打一次电话下来，他相当于跑了几千米的长跑。



以前，他在电脑上写字是用指头敲键，现在，他是用脚踩键——他像舞蹈演员一样在键盘上跳来跳去，忙得不亦乐乎。

他经常要用钢笔签字，如今这对他来说也成了一件困难的事情：他抱着钢笔就像抱着一根巨大的树干，签出来的字别别扭扭的，好难看。

此外，一本书倒下来、笔筒不小心让人碰倒、有人顺手往桌上丢文件夹……都可能把他压成一张照片。

他上街胸前还得挂一个微型望远镜，因为他的身体缩小到原来的五十分之一，所以所有的东西对他来说都放大了五十倍：一米相当于五十米，十米相当于五百米（即一里），他必须先用望远镜看看是否有汽车或行人过来，才敢放心地过马路，

否则有被压扁或被踩成照片的危险。

.....

现在，他正受到一只又肥又大的老鼠的袭击，而爸爸，眼看就要成为老鼠的口中美食了！

千钧一发之际，爸爸突然转过身，一掌拍向那只老鼠。老鼠则像是纸糊的似的，竟然飞出了好几米远，重重地摔在地下，昏迷了好几秒钟。终于清醒过来后，它惊恐地看了一眼正目光炯炯地看着它的爸爸，发出“吱”的一声惨叫，爬了起来，跑得像风一样快，眨眼间就消失在房间角落的一个老鼠洞里。

见老鼠逃跑了，我揉了揉眼睛，感到难以置信：天哪，爸爸的身体和老鼠相比，就像普通人和一头壮实的公牛相比，爸爸怎么可能一掌把老鼠给打飞呢？——你能想象自己一掌把一头牛给打飞吗？

我想问爸爸这是怎么回事，却看见爸爸直挺挺地倒在了地下。我忙用两根手指将他捏了起来，放到台灯旁一张只有火柴盒那么大的床上——那是爸爸的床。“爸爸，你怎么啦？快醒醒！……”我大声喊道。



千钧一发之际，爸爸突然转过身，
一掌拍向那只老鼠。

我喊了半天，爸爸却一点儿反应都没有！

我胆战心惊地将手指放在爸爸的鼻子下面，
谢天谢地，还有呼吸！可是，爸爸这是怎么啦？

我拿起电话，拨打 120。电话刚一接通，我就迫不及待地说：“医生，你们快来呀，我爸爸突然昏倒了……什么？不要挪动他？……好的，我家住在……”

我挂了电话，紧张地看着爸爸。爸爸始终昏迷不醒。我焦急地等待着，忍不住抱怨：“哎呀，救护车怎么还不来呀？”

砰砰砰……

有人敲门，我正打算去开门，耳边却传来爸爸的声音：“杨歌……”

“爸爸，你醒啦？太好了……”我惊喜地说。

砰砰砰……

敲门声更响了。

“杨歌，谁在敲门？”

“爸爸，刚才你打完老鼠后，突然就倒地上了，怎么叫都叫不醒，我很担心你，就打 120 叫救护车，应该是医生在敲门。”

“我没事了，你让他们走吧。”

“不行，爸爸，你去医院检查一下吧？好端端的怎么会晕倒呢？”

“我的身体没问题，你让他们回去吧！再说了，我这么小，要是被带到医院里去，那我还不得被抓起来搞研究？难道你想让爸爸被别人当做实验用的小白鼠？”



爸爸说得也有道理，我只好去开门。

两个穿白大褂的医生站在门外，其中一个着急地问：“怎么这么久才来开门？病人在哪儿？”

我硬着头皮回答：“我爸爸没事，他还没有下班呢！我刚才是闹着玩的……”

医生生气地打断了我的话：“闹着玩的？这是闹着玩的事情吗？120电话怎么能乱打？我们赶到你这里来，可能会耽误其他病人的抢救时间，你知道吗？……”

我挨了医生暴风骤雨一般的批评，只能低头认错，并保证以后不会再犯。

医生悻悻地走了，我嘟着嘴，心想：哼，都是爸爸的错，却让我背黑锅。人家都说坑爹，我爸爸却是“坑儿子”呀！



二 爸爸的新发明

“啦啦啦，啦啦啦，我是发明的老行家，又做实验又计算，一边算，一边想，老爸的发明真正棒，全球第一宇宙也无双；啦啦啦，啦啦啦……”
(读者朋友如果感兴趣，可用《卖报歌》的旋律唱一遍。)

回到房间，我看见爸爸一边哼着他自编的歌，一边手舞足蹈。

我一惊，心想：天哪，爸爸不会是发疯了吧？

“爸爸，你怎么啦？”

爸爸停了下来，激动地说：“杨歌，我成功啦，我的新发明成功啦！”

“什么发明？”

“你猜！”

我顿时满脸黑线，我哪能猜得着？

我摇头，爸爸却坚持让我猜。最近一段时间，爸爸做的一系列古怪的事情浮现在我眼前——



大概是一个多月以前的某个星期天，妈妈去单位加班了，我带着爸爸去看一部名叫《盲侦探卡拉多斯》的电影。这部电影根据英国一位侦探小说作家的同名小说改编，讲了一个名叫卡拉多斯的侦探虽然眼睛瞎了，但某些感官却远超常人，比如耳朵比一般人灵敏好多倍、大脑比普通人灵活严密、身手也十分了得，凭借耳朵听见的声音来射击竟然能百发百中……

看完电影，出电影院的时候，我有些不屑地撇了撇嘴，说：“这也就是演电影而已，真实生活中，哪有这么厉害的盲人？”

爸爸在我口袋里说：“不一定……现实生活中，盲人的耳朵确实比平常人要敏锐！”

他思索片刻后，又说：“其他类型的残障人士也是这样，虽然他们的身体存在缺陷，但另外

一些方面，却比普通人要强。比如电影《雨人》的主人公雷蒙是个白痴，但在数学和音乐方面却很有天赋；电影《阿甘正传》里的主人公阿甘，虽然智商不高，但生活过得比常人幸福……一些身体健全但精神上有缺陷的人也是如此，比如大科学家爱因斯坦、牛顿，画家凡·高、音乐家莫扎特……他们精神上十分孤僻，但是他们都取得了常人难以取得的成就！还有一些人，比如意大利小提琴家帕格尼尼、美国女排主攻手海曼、美国游泳健将菲尔普斯……他们都有先天性遗传疾病，但他们的人生过得异常辉煌。也有一些人，本来是普通人，但因为某些原因受伤，也会变成天才。比如前阵子我看这么一条新闻：美国有个名叫贾森·帕吉特的中年男子，他说自己十二年前遇袭，脑后挨了一闷棍，脑部受了伤，但醒来后变成了数学达人，满眼都是数学公式，洗澡的水流在他眼里都变成了直线——那一闷棍似乎改变了他的脑部结构，使他变成了数学天才。《圣经》里有一句话说得好：“上帝为你关上一扇门的时候，必然为你开了另一扇窗。”一个人的得与失，是守恒的，在一个地

方失去了一些，就一定会在另一个地方找回一些……”

爸爸的话让我茅塞顿开，我兴奋地说：“爸爸，真的是这样吗？回家以后，你就像红太狼用煎锅敲灰太狼的脑袋一样，用铁锅敲我吧。或许，等我醒来时，也会变成天才呢！”



“胡闹！等你醒来时，你会发现自己躺在了医院里，变成了一个植物人……”爸爸说道。突然，他的嗓子调门一下子提高了，兴奋地说，“不过，杨歌你的建议倒是启发了我，我现在有一个新点子了。要是成功了，足以轰动世界！”

“什么新点子呀？能不能剧透一下？”我好奇地问。

爸爸却神秘兮兮地说：“保密！”

当天下午，他就让我去图书馆借了一堆的书。其中有翻译书：《梦的解析》《白痴和天才》《超级大脑》……以及中国古代典籍：《黄帝内经》《奇经八脉考》《梦溪笔谈》……另外，还有不少古今中外的科幻小说。晚上，回到家后，他就坐在台灯旁，废寝忘食地研究起来，还常常口中念念有词：

“看来我设想得没错！应该是可行的。”

“人体真是太玄妙了。”

“古人怎么能发现这么多穴位呢？怎么发明出针灸这么神奇的医术呢？怎么知道用拔火罐这样简单的东西就能治病呢？……难道真的像有些书上说的那样，中医是由外星人传授给中国人的？或者是上一次人类文明的产物？”

.....

一天晚上，我牙疼。俗话说：“牙痛不是病，痛起来真要命。”果然如此，牙痛让我坐立不安，而妈妈又加班了，还没有回家，没法带我上医院。“爸爸，你知道妈妈把止痛药放哪里了吗？”

爸爸从堆积如山的材料中抬起头来，问：“你要止痛药干什么？”

“我的牙痛死了。”

“你用一只手按住另外一只手的虎口处，向小指方向用力按压，就可以缓解牙痛。”

“爸爸，我是牙痛！牙痛按手管什么用啊？”

“人体有七个止疼的穴位，虎口穴是其中一个……快按我说的做吧。”