

主编 / 指文号角工作室 中国海军史研究会

MOOK
002
1601

海战事典

关注海域局势 · 了解海战历史 · 传承海洋文化

印度洋上的较量 印巴战争中的海军作战

扶桑海路
二战日本海上护卫及船舶武备改造

神话战舰
德皇海军“齐格弗里德”级岸防铁甲舰

玉碎比阿克
1944年美日比阿克岛争夺战（下）



吉林文史出版社
JILIN WENSHI CHUBANSHE

主编 / 指文号角工作室 中国海军史研究会

海战事典

关注海域局势 · 了解海战历史 · 传承海洋文化

MOOK
002
1601



吉林文史出版社
JILINWENSHICHUBANSHE

版权所有，翻版必究

发现印装质量问题，请与承印厂联系退换

图书在版编目（CIP）数据

海战事典. 2 / 指文号角工作室, 中国海军史研究会
主编. -- 长春: 吉林文史出版社, 2016.2
ISBN 978-7-5472-3015-2

I. ①海… II. ①指… ②中… III. ①海战—战争史—世界—通俗读物 IV. ①E19-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第026975号

HAIZHAN SHIDIAN

海战事典·2

主编 / 指文号角工作室 中国海军史研究会

责任编辑 / 吴枫 执行编辑 / 王菁 曾巧

装帧设计 / 杨静思

策划制作 / 指文图书 出版发行 / 吉林文史出版社

地址 / 长春市人民大街 4646 号 邮编 / 130021

电话 / 0431-86037503 传真 / 0431-86037589

印刷 / 重庆大正印务有限公司

版次 / 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 787mm × 1092mm 1/16

印张 / 14 字数 / 194 千

书号 / 978-7-5472-3015-2

定价 / 39.80 元

海洋，人类光荣与梦想的战场。从不列颠到美利坚，一个个大国一次次不停验证着“谁拥有海洋，谁就拥有整个世界”这个亘古不变的真理。21 世纪是海洋的世纪，我们正在积极发展海上贸易、维护海上权益。因此，了解海上战争的历史，洞悉海上博弈的玄机变得十分必要。《海战事典》是军迷们了解海战及海洋军事文化的宝典，希望该系列读物能够刊载更多精彩文章展现海洋文化的魅力。

——军事科普作家，江泓

作为新中国第一代人民海军军官后代的我，从小生活在著名的军港小城——旅顺口。这里的每一处遗迹都是海上战争为这座小城铭刻的深深印记，它们牵动人们对这个国家、这个民族关于海洋意识与海洋权益的深刻思考。前事不忘，后事之师，每一个中国人都不会也不该再次忽视海洋。但如何才能真正汲取历史的教训，又如何才能探寻到一条正确的走向深蓝之路？我相信，《海战事典》这本看上去很普通的书，一定会成为一扇打开历史记忆的窗，一座连通过去与未来的桥梁，人们可以通过它，找寻到自己的答案。

——中国海军史研究者，张义军（旅顺口）

一个拥有漫长海岸线的国家必须要对海洋投以足够的关注，曾在海洋上发生的交流、冲突和战斗恰恰是对历史经验的一次次总结，它们从未随涛浪平息，而是形成并发展成为中华民族海洋意识觉醒的基石。《海战事典》正是一本海洋历史的索引，是一个了解海上往事的渠道。

——海军史、海军舰船研究者，顾伟欣

“无海权如人无手足”。古往今来，为了将主权延伸至海洋，以获得更多的控制力，很多国家都建立了强大的海军，他们既谱写过壮丽的海战诗篇，也创造过传奇的海洋故事。《海战事典》正如沧海拾珠，将这一段段精彩的历史连串汇集至一处，相信每一位读者在阅读后，都会大呼精彩过瘾。

——资深军事编辑，刘晓

即使 21 世纪已被广泛称之为“信息的时代”，人类最广泛选择定居、发展生产的地域仍然是各大洲的沿海地带，联结其间的繁忙海上航线仍然需要强大海军的护卫。《海战事典》为广大海军爱好者精彩描绘历史上发生于洋上之激烈搏杀，希望启发更多国人关心我国海洋权益之保护。

——指文《军鉴》工作室主编 潘越

1 前言

·经典战舰·

2 神话战舰：德皇海军“齐格弗里德”级岸防铁甲舰

·大国海事·

40 扶桑海路：二战日本海上护卫战史及船舶武备改造

·海上角力·

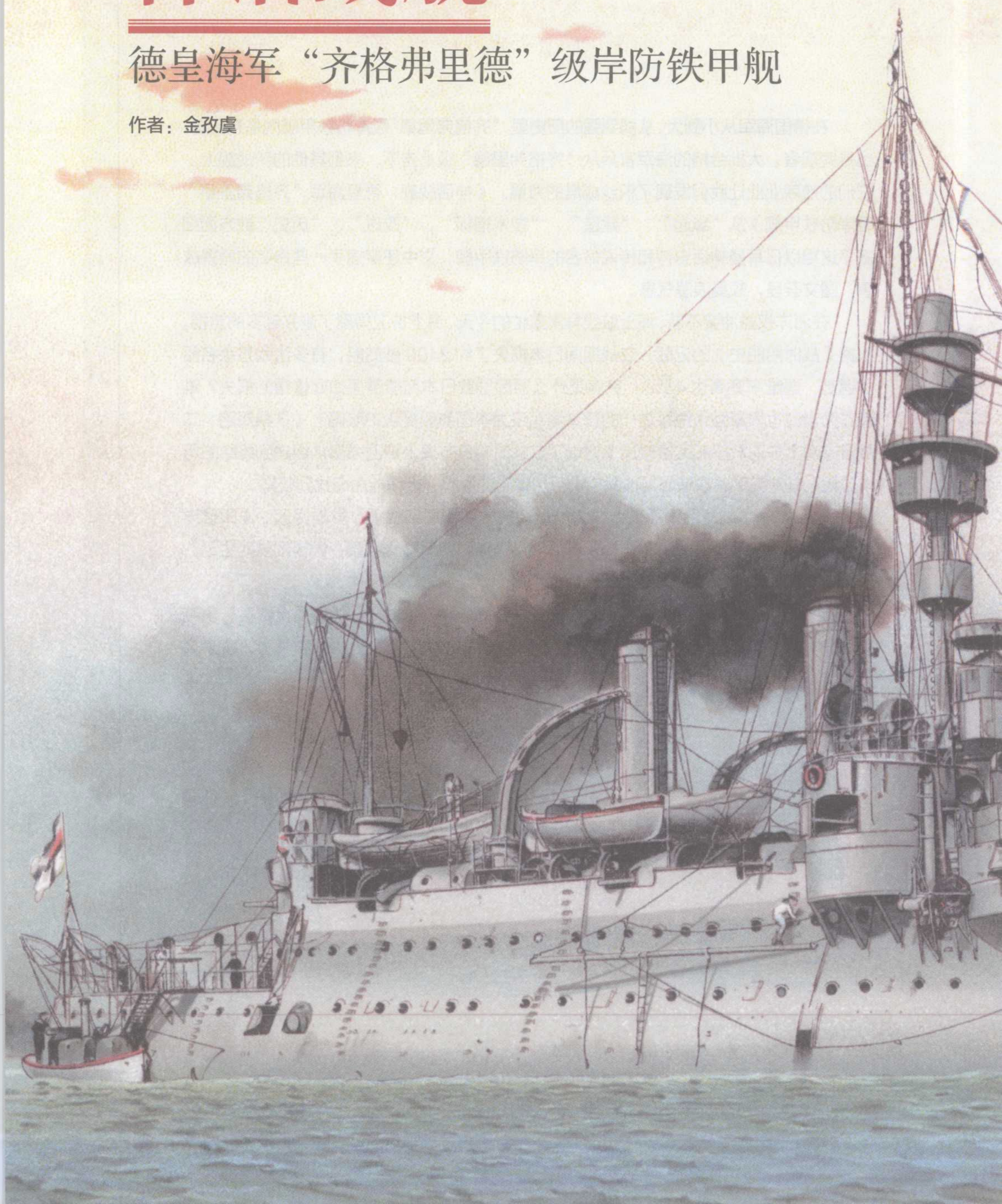
114 印度洋上的较量：印巴战争中的海军作战

156 玉碎比阿克：1944年美日比阿克岛争夺战（下）

神话战舰

德皇海军“齐格弗里德”级岸防铁甲舰

作者：金孜虞



在德国海军从小到大、从弱到强的历史里，“齐格弗里德”级岸防铁甲舰既是亲历者，也是旁观者。大批合格的海军官兵从“齐格弗里德”级上走下，来到其他的新战舰上。它们的兢兢业业让我们发现了积沙成塔的力量。《神话战舰：德皇海军“齐格弗里德”级岸防铁甲舰》从“缘起”、“建造”、“技术指标”、“改进”、“历史”数方面细叙了这组以日耳曼神话史诗和传说命名的岸防铁甲舰，文中还穿插了一些命名的背景故事，图文荟呈，颇具浪漫气息。

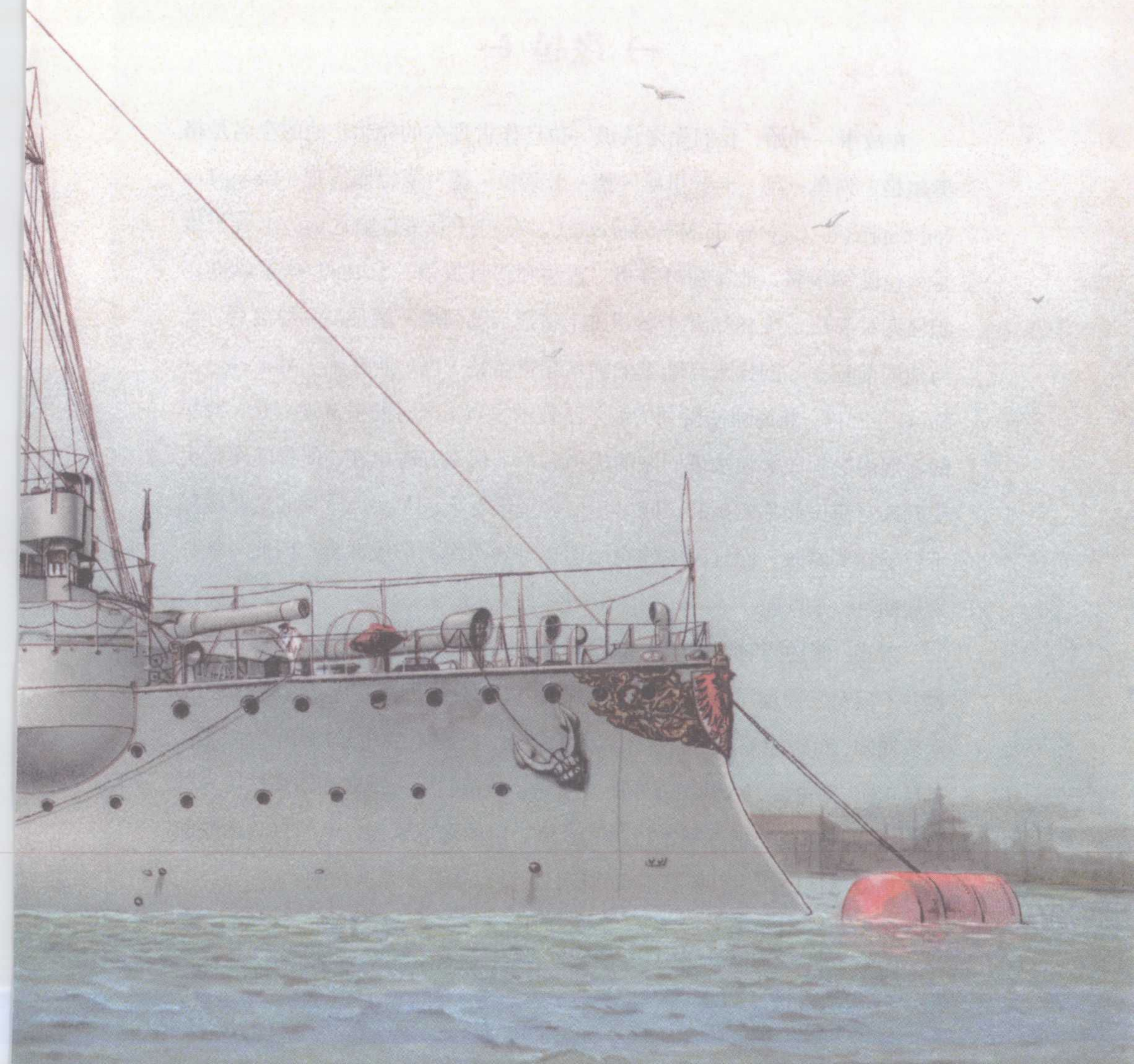
在海洋权益冲突不断、海上航线异常繁忙的今天，海上护卫得到了越来越多的重视。根据《战时船舶史》的记载，二战期间日本损失了约 2400 艘商船，有多达六万余名船员遇难，遇难率竟高达 43%！究竟是什么原因导致日本商船遭遇如此惨重的损失？难道作为当时世界最强大海军之一的日本海军没为本国商船提供护航吗？《扶桑海路：二战日本海上护卫及船舶武备改造》记录了二战时期日本海上护卫力量从组建到终结的历史过程，并对其武备改造、经典战役进行了精当的讲解，相信能为您找到答案。

印巴战争是二战后南亚地区发生的一场较大规模局部战争，影响深远。《印度洋上的较量：印巴战争中的海军作战》将战斗过程描画得清晰又完整，语言细腻而生动。更增添了背景阅读，以充补文章未尽之处。

比阿克岛争夺战是太平洋战争中最重要、最惨烈的岛屿争夺战之一，战事反复数度，争夺惨烈非常。《玉碎比阿克：1944 年美日比阿克岛争夺战》延续上辑中的精彩，读来荡气回肠。

指文号

2016 年 1 月



19 世纪 90 年代是德国海军从近岸开始走向远洋的时代，作为这个时代的亲历者，有这样一些军舰见证着大洋舰队的兴衰。与它们的后辈相比，它们的火力并不强大，速度也不太迅捷，在整支大洋舰队中并不起眼，但他们确是德国海军走向远洋的开始。它们的存在也使得大洋舰队的大型军舰们可以不用顾虑本土海岸的安全，放心地走向大洋。有趣的是，与通常用地名或人名命名的其他德国军舰不同，它们的名字都来自日耳曼神话史诗和传说，这也给他们增添了上一丝浪漫的气息。

↔ 缘起 ↔

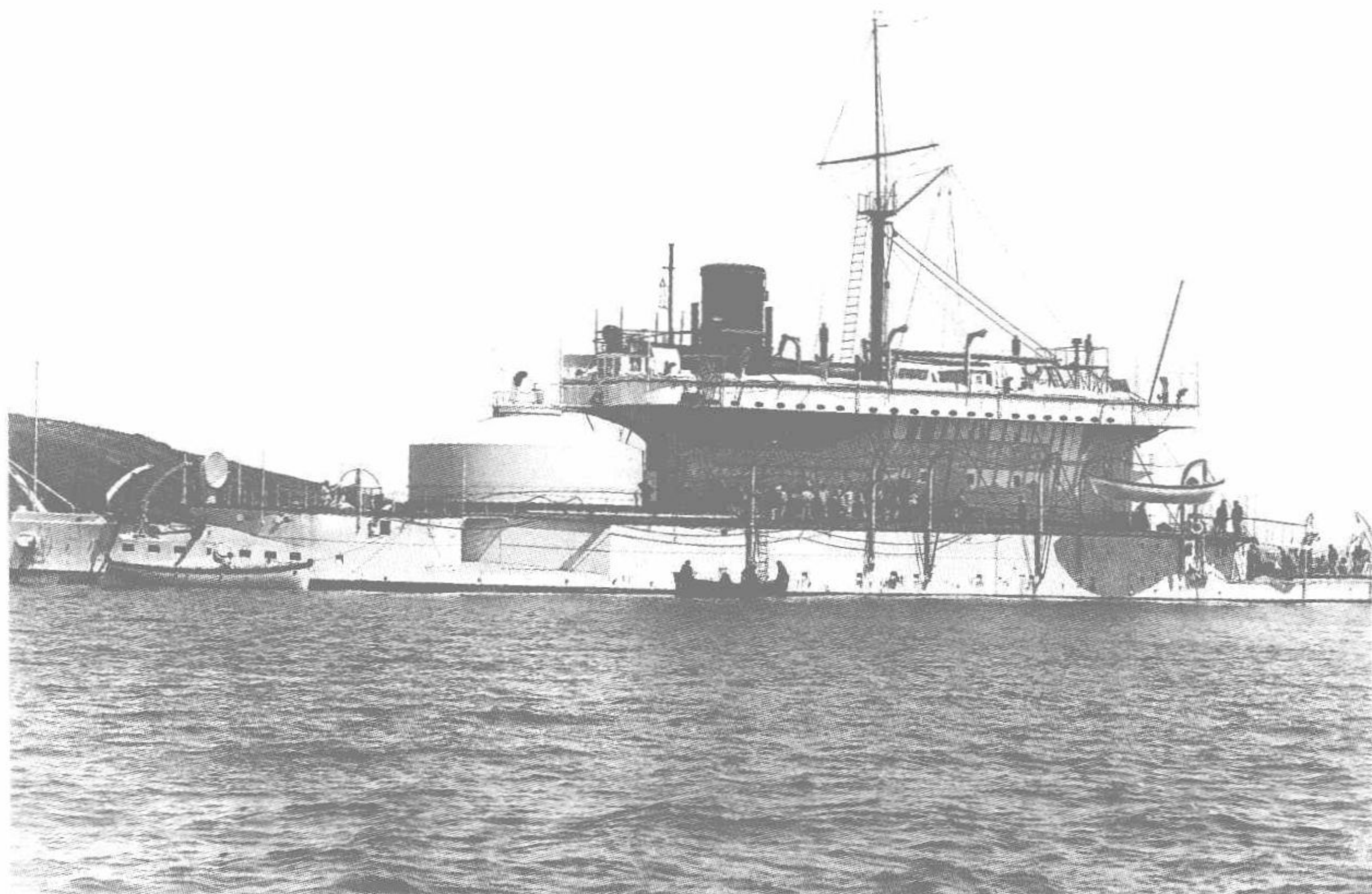
在故事一开始，我们先来认识一位已作古许久的先生：他的全名是格奥尔格·列奥·冯·卡普里维·德·卡莱拉·德·蒙特库库尼（Georg Leo von Caprivi de Caprera de Montecuccoli）。在担任海军首脑之前，卡普里维是一位陆军上将，他参加过普奥、普法和普丹战争，于 1883 年至 1888 年担任海军部长。当 1883 年卡普里维上将成为德国海军的最高领导之后，他与他的前任——同样来自陆军的阿尔布雷希特·冯·斯托施（Albrecht von Stosch）一样，将海岸防御列为海军工作的重点。当时的主流观点是，海军的新舰船必须能够在法俄同盟的优势海军下保卫好海岸线，使得陆军不会受到来自海岸侧翼的威胁。同时在卡普里维看来，大型且昂贵的远洋舰船不仅建造周期长，而且庞大的费用还会对陆军军费形成冲击。因此只能作为远期目标来发展。

当然，制约当时德国海军发展的更多因素在财政上。因此卡普里维虽说并不反对发展远洋海军，但在他的眼中，多快好省的鱼雷才是真正的宠儿。众所周知，鱼雷能破坏军舰水线以下的结构，以破坏浮力为手段击沉战舰。自从 1877 年鱼雷进入德国海军服役之后，鱼雷舰艇在纸面上的高性能和低造价成为了卡普里维海军上将及其幕僚心中的理想武器，他们对鱼雷舰艇的高估使得他们认为只要有了鱼雷艇，大型军舰就都是多余的。

大力发展鱼雷武器并非是卡普里维海军上将的原创，由于众所周知的原因，德国海军的历史并不悠久，最初就连领导也是来自陆军的军官。这导致了德国海军的“软件”缺乏症，在海军战略和海军学说上远落后于其他国家。卡普里维上将的这一套理论来自法国的“新学派”。法国“新学派”的这套理论曾在一段时间内流行，诞生原因是19世纪末期在面对三个假想敌（陆军面对德国，海军面对英国、意大利）时，



■ 作为德国海军最后一位出身陆军军官的海军司令，卡普里维是德国海军中承上启下的人物。



■ 法国海军“雷霆”号岸防铁甲舰。法国海军的主力一直位于地中海沿线，为了对抗英国海军强大的海峡舰队，法国海军从19世纪70年代开始研发了一系列岸防铁甲舰。

法国海军得不到足够的经费来建造一支传统的大海军，只能依靠新办法来维持战略平衡。一旦战争爆发，法国海军主力被布置在地中海上时，大量的巡洋舰可以在大西洋上开始破交作战，法国北部漫长的海岸线则能交给鱼雷艇和一大批岸防铁甲舰来保卫。与法国相比，当时的德国海军既缺乏巡洋舰，又缺乏海外殖民地。不过，德国人的拿来主义取来了法国人理念中岸防铁甲舰和鱼雷的组合。

众所周知，通过建造搭载大型火炮的小型战舰来保卫海岸的战术，在铁甲舰设计之初就诞生了，比如美国的浅水炮舰和英国的蚊炮船，都是这个思路的体现。法国人的思路则更进了一步：岸防铁甲舰将海岸防卫任务全数接过，这样就能将更多的巡洋舰和战列舰投放到公海上。而此时的德国尚未获得赫尔戈兰岛，保卫北海海岸线的任务并不轻松。因此，先建造岸防铁甲舰（Küstenpanzerschiff）不失为稳健之计。

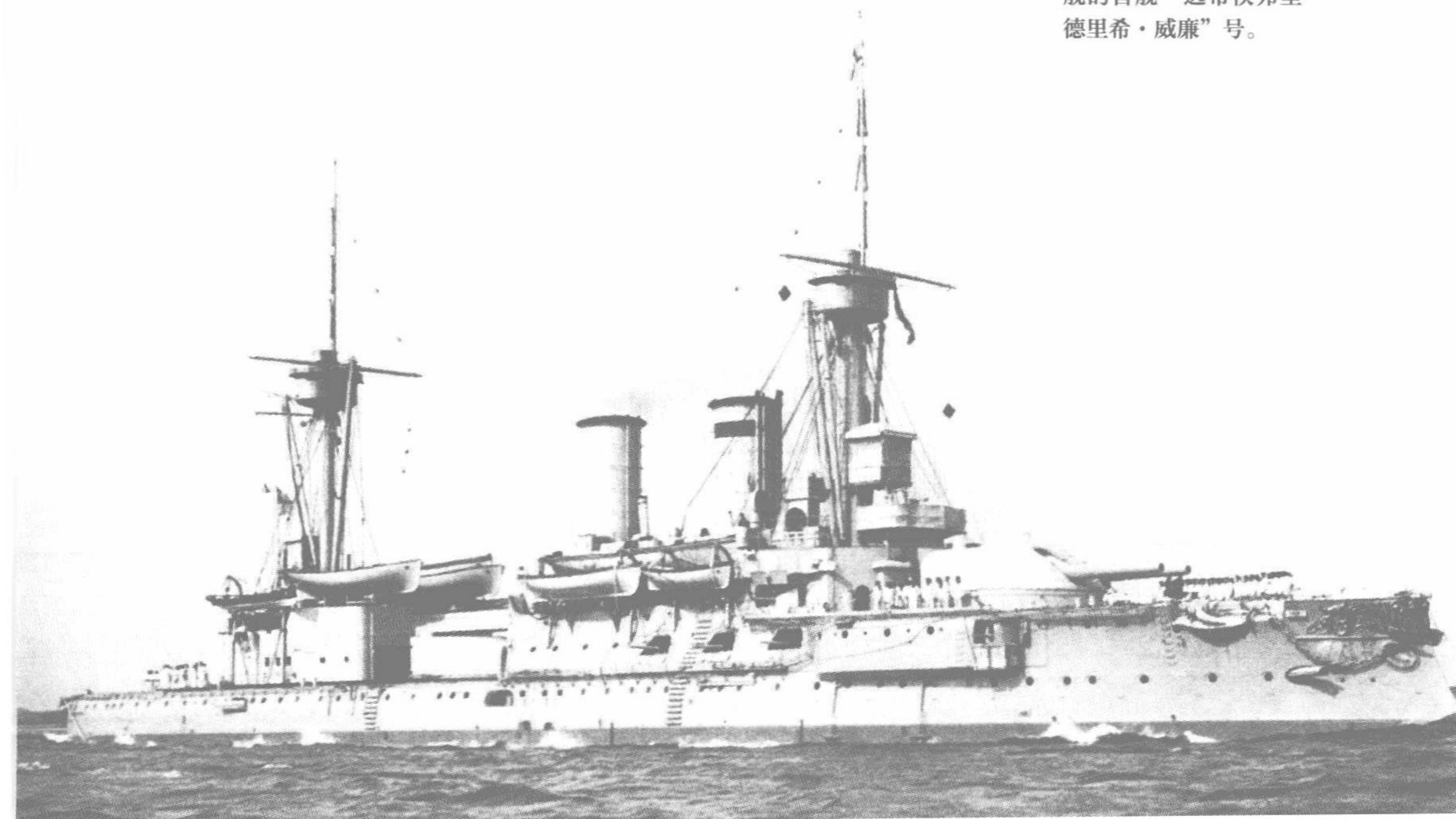
→ 建造 ←

在卡普里维的蓝图里，新的铁甲舰必须拥有不错的武备和装甲带，并能够在鱼雷舰艇的帮助下战胜敌方海军的主力，击败小到鱼雷艇、大到战列舰的一切来犯目标，保护德国在北海和波罗的海的海岸，以及威廉皇帝运河。在当时的观念中，强势海军对于劣势海军的常用战略就是近岸封锁。随着工业化的不断加强，19世纪末期的德国日益依赖于从海外进口粮食和原材料。“齐格弗里德”级在设计之初就被赋予了破坏地方近岸封锁的任务。在达成这些要求的前提下，该舰的吃水必须较浅，可以在威廉皇帝运河以及注入大海的内河河口上航行。在计划中，总共需要建造10艘这种战舰，其中6艘被布置在北海保护数个河口，另外4艘驻扎在波罗的海。

岸防铁甲舰最初的设计方案于1885年完成，到1887年全部设计均已完成。到1889年春季，修改好的设计方案由位于基尔的日耳曼尼亚造船厂开始进行首舰的制造工作。之后的5艘同级舰于1888年至1894年由不同

的造船厂着手建造。在 1892 年，基于原图纸的改进型方案得到了海军部的认可，又另外建造了两艘铁甲舰——“奥丁”号和“艾吉尔”号，这两艘铁甲舰都于 1896 年秋天建造完成。“齐格弗里德”级的平均成本在 580 万马克左右。与同时建造的“勃兰登堡”级铁甲舰相比，“齐格弗里德”级的成本比“勃兰登堡”级便宜了大约三分之二（后者平均约为 1600 万帝国马克）。在建造费用上，“齐格弗里德”级保持在了一个较低的水平上。不过，由于当年德国船厂的建造水平不同，每艘船的成本并不一致。最初的三艘都是在老牌民营船厂建造的，位于基尔的日耳曼尼亚造船厂和位于不莱梅的 AG 威悉河造船厂分别以 470 万马克的价格完成了订单，而后的五艘由三家历史较短的皇家造船厂（分别位于但泽、基尔、威廉港）完成，在这三家船厂完成的剩下五艘中，前三艘的平均造价为 530 万马克，最后两艘的价格为 650-660 万马克。增加的费用有不少花在了设备更新、船厂扩建和劳务费上。虽说如此，“齐格弗里德”级仍是这些船厂第一批建造的大型战舰，完成了这批船只的建造工作后，德国海军的造船能力也有了一个不小的提高。

■ “勃兰登堡”级铁甲舰的首舰“选帝侯弗里德里希·威廉”号。



⇨ 技术指标 ⇨

“齐格弗里德”级水线长 76 米，整船全长 79 米，宽 14.9 米，水线高 5.51 米，标准排水量三千五百余吨。全船船体的主结构由纵横排列的钢架组成，全船被分为了 8 个水密舱，相邻两个舱进水仍能保持百分之六十的储备浮力。在一次改装之后，又多了一个水密隔舱。在舰上服役的官兵都表示“齐格弗里德”级的航海性能不错，舵效也较容易控制。不过，在高海况下“齐格弗里德”级一般达不到最高航速。全船按照编制，一般有 20 名军官和 256 名士兵来操作军舰。当战舰成为旗舰时，一般会增加 6 名军官和 22 名士兵。在军舰改进之后，原编制的数量可以加到 20 名军官和 256 名士兵。成为旗舰还能新增 9 名军官和 34 名士兵。

“齐格弗里德”级在推进系统上采用了两套三胀往复式蒸汽机，每台蒸汽机独立布置，并单独拥有一套主轴，通过主轴上的三叶螺旋桨推动舰船航行。每艘船都配备了 8 台军用水管锅炉。“齐格弗里德”级的航速各有不同，其中“贝奥武夫”号在海试中开到了 15.1 节的最高航速，“海姆达尔”号则只有 14.6 节。220 吨的煤炭和石油为它们提供了能源，除此之外，每条船配备的 3 台发电机还能提供 29-26 万千瓦的电力。“齐格弗里德”级的巡航能力为每 10 节 1490 海里。

“齐格弗里德”级的主要武器为 3 门 240mm（9.4 英寸）L/35 炮。该舰的火炮布置非常奇特，三门火炮分别被安装在三个 MPL C/88 型炮塔中，其中两个被并列安装在了舰首，另一个炮塔则在船尾。在 19 世纪末期，舰首并联安装炮塔多用于巡洋舰，被用在主力舰上并不常见。从照片中我们可以清晰地看到，“齐格弗里德”级的两个流线型的炮塔犹如鱼的两个大眼睛一般，这也是该级舰的一大特征。这种火炮的布置模式虽然奇特，但效果还不错，每门炮在船的一侧都有着 150° 的射界，俯角为 -4°，仰角 25°，最大射程为 13000 米。每门炮备弹 68 发，射速约为每分钟 2 发，火炮使用的穿甲弹重量重 140 公斤（310 磅）。

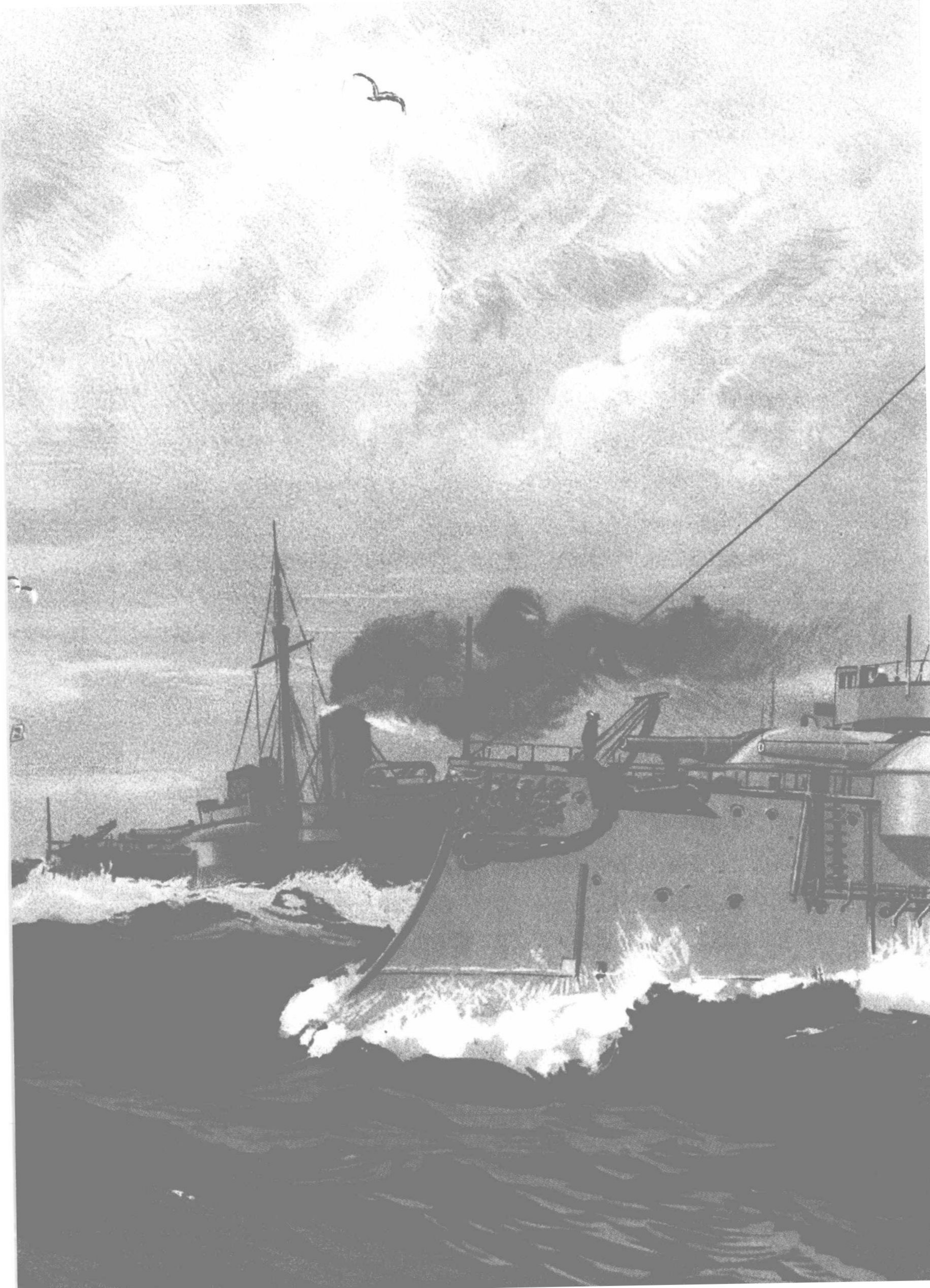
除了主炮外，“齐格弗里德”级使用了 88 毫米口径的火炮作为对付中

小舰船的副炮。8门88毫米副炮被安装在左右两舷，总备弹1500发。其中首舰“齐格弗里德”级最初只有6门88毫米炮，在改装后火炮数量增加到了8门，备弹量也增加到2500发。88毫米炮能以590米每秒的初速发射重量为10kg的炮弹，火炮的射速大约为每分钟15发。除了88毫米火炮之外，“齐格弗里德”级也与当时的舰船一样，采用了机关炮作为近战的手段之一。

此外，“齐格弗里德”级还配备了4具350毫米口径的鱼雷发射管来担当绝杀武器。一根可旋转的鱼雷发射管被放置在船尾，另外两根被放置在船舷的两侧，第四根则被布置在船首，位于水线下方的冲角附近。全舰总共配备了10枚鱼雷。在改装之后，原来350mm口径的鱼雷发射管全部被新型的450mm鱼雷发射管取代，原本布置在水线、位于两侧和舰尾的鱼雷发射管被移到了水线下，舰首的鱼雷发射管则被留了下来，这几具发射管一共配备了11枚鱼雷。

作为典型的19世纪末期的军舰，“齐格弗里德”级的船艏采用了冲角艏，整船上层建筑采用了长桥楼式布局。三门主炮被布置在了第一层甲板上，第二层甲板紧挨着前主炮之后，分别布置着前舰桥、司令塔，以及最上层的操舵室和罗经舰桥。紧随其后的是主桅杆、烟囱和数个沿着中线排列的通风管，通风管后是后舰桥，布置着另一套磁罗经和操舵装置。在二层甲板的四周环绕布置着6艘救生艇和88毫米副炮。

“齐格弗里德”级的前三艘使用了复合钢，后三艘则采用了克虏伯渗碳钢。作为铁甲舰，“齐格弗里德”虽然体积较小，但仍拥有着一块厚度不等的主装甲带。主装甲带最厚的部分在船的中间部分，越靠近船首、船尾装甲带的厚度就越薄。在主装甲带的中间上部装甲厚度为240毫米，到了船首船尾只剩下140毫米。装甲带下部中央的装甲厚度为140毫米，延伸到舰首、舰尾后装甲厚度减至100毫米。在水平方向上，“齐格弗里德”级布置了一块厚度为30毫米的装甲甲板，“哈根”号和“海姆达尔”号被提高到50毫米。装甲指挥塔的顶部装甲厚度为30毫米，四周是厚度为80毫米的装甲，在“哈根”号和“海姆达尔”号上这个厚度被增加到160毫米。除装甲外，“齐格弗里德”级还配备了防鱼雷网。



■ 由胡戈·格拉夫创作的“齐格弗里德”号和“海姆达尔”岸防装甲舰并肩航行的油画。



→ 改进 ←

在进入海军服役几年之后，“齐格弗里德”级在使用中暴露出了不少的问题，其中最突出的在于煤仓的设计容量太小，使其续航能力有限。特别是1897年提尔皮茨成为海军大臣之后，急切希望提高海军远洋战斗力的他开始在现有舰船上挖潜。当时，第一次舰队法案提出不久，德国海军只有4艘“勃兰登堡”级战列舰在服役，5艘“弗里德里希三世”级战列舰仍旧在建造之中。在提尔皮茨看来，“齐格弗里德”级可以被编入战列舰队作为新式战列舰建成之前的补充，直到全新设计的远洋战列舰服役。海军经过研究，决定通过在舰体内部插入一段舰体来延长军舰的全长，在当时这种技术还是第一次被应用在军舰上。位于但泽和基尔的海军造船厂接手了这项任务，每艘舰的转换成本为230万帝国马克，大概相当于造新船成本的三分之一，这次动静不小的改进赋予了“齐格弗里德”级一定的远洋能力。“齐格弗里德”级的改进一般有如下几项：增加了一截舰体，使全长从79米增加到86.15米；换装了新式锅炉和发电机，增加了一根烟囱；拆去37毫米速射炮，增加了88毫米速射炮的数量以及燃煤的载重量；原本的装甲也换成了克虏伯渗碳钢装甲。在完成改进后，“齐格弗里德”级的外形焕然一新，船的最大速度和续航能力有了显著增加。煤仓从原本两百余吨的储量增加到了五百余吨，巡航能力提高到每10节1940海里。

■ “弗里德里希三世”级战列舰“巴巴罗萨”号。

