

# 卖晾衣杆 的小贩 为何不会倒

懂点会计很有必要

[日] 山田真哉 著 杨玲 等译

日本年度畅销书总冠军  
狂销163万册

一本让普通人亲近的会计读物  
锻炼你的“会计思维”，更好地经营你的财富



机械工业出版社  
China Machine Press

# 卖晾衣杆 的 小贩 为何不会倒

懂点会计很有必要

[日] 山田真哉 著 杨玲 许诺 郑心舟 张祎 译

## 图书在版编目 (CIP) 数据

卖晾衣杆的小贩为何不会倒：懂点会计很有必要 / (日) 山田真哉 (Shinya Yamada) 著；  
杨玲等译。—北京：机械工业出版社，2016.8

ISBN 978-7-111-54611-5

I. 卖… II. ①山… ②杨… III. 会计学—通俗读物 IV. F230-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 192427 号

本书版权登记号：图字：01-2016-4508

《SAODAKEYA WA NAZE TSUBURENAI NOKA? MIJIIKA NA GIMON KARA HAJIMERU  
KAIKEIGAKU》

© Shinya Yamada 2005

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Kobunsha Co., Ltd.

Publishing rights for Simplified Chinese character arranged with Kobunsha Co., Ltd. through KODANSHA LTD., Tokyo and KODANSHA BEIJING CULTURE LTD. Beijing, China.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or any information storage and retrieval system, without permission, in writing, from the publisher.

本书中文简体字版由 Kobunsha Co., Ltd. 通过 KODANSHA LTD., Tokyo 和 KODANSHA BEIJING CULTURE LTD. Beijing, China 授权机械工业出版社在中华人民共和国境内（不包括香港、澳门特别行政区及台湾地区）独家出版发行。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书中的任何部分。

## 卖晾衣杆的小贩为何不会倒：懂点会计很有必要

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）

责任编辑：刘新艳

责任校对：殷 虹

印 刷：中国电影出版社印刷厂

版 次：2016 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：147mm×210mm 1/32

印 张：6

书 号：ISBN 978-7-111-54611-5

定 价：35.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：(010) 68995261 88361066

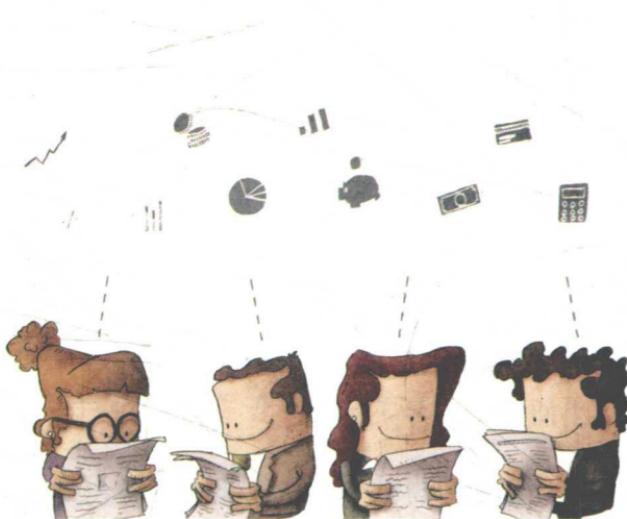
购书热线：(010) 68326294 88379649 68995259

投稿热线：(010) 88379007

读者信箱：hzjg@hzbook.com

版权所有 • 侵权必究

封底无防伪标均为盗版 本书法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东



## 会计学谚语

### 越穷越忙

一旦公司业绩不好，大部分时间都将忙于筹备资金，比如与银行交涉还贷借贷事宜，向供货方协调延期付款事宜等。在个人层面也同样，一旦没钱了，除自己本职工作外还要腾出时间去打工，或为了赚取加班费而刻意延长工作时间，结果自己的时间自然没了。因此，贫穷的人最渴望闲暇时光。

### 富人不吵架

最好不要陷入法律纠纷，因为诉讼费用不容小觑。如果借出的钱未能按期返还，通过法院申请冻结对方资产也需要支付律师费及相关费用，都是不小的开支。

在所欠金额不足 5 万元<sup>①</sup>的情况下，诉诸法律反而会得不偿失。因此，富人会从经济合理性的角度考虑，不会陷入无意义的法律纠纷。

### 贪小便宜吃大亏

采购质量差的便宜货，最终也会因为卖不出去而不得不囤积在仓库。购买便宜的机器用不了几日就出故障，机器的维修费反倒会花掉大量金钱。

### 账合钱不合

无论财务报表做得多么漂亮，若换不来现金则毫无意义。当“有利无钱”时，尤其需要注意。

### 巧妇难为无米之炊

无论有多大的决心成就一番大事，若手头没有本钱便无法购入商品，无法购进原材料，一切都是空谈。无论有多么完美的商业规划，若没有足够的启动资金则毫无意义。

---

① 为了便于读者阅读理解，本书中的日元均已按一定汇率换算成人民币元，这样读者就不必再为换算之后才能评估价格水平而烦恼了。

## 打如意算盘

实际卖过之后才能了解销路如何。虽然事先无法预知销售量，但可以提前确定商品单价。所以，会计学中的“打如意算盘”并非完全是空想。

## 时间就是金钱（一刻千金）

借款拖欠时间越久，所付利息越高。所以，绝不能浪费时间。另一方面，借款和收购企业可以分别省去筹措现金和启动一家全新公司的麻烦，所以，借款和收购企业其实就是“购买时间”。

## 有钱能使鬼推磨

钱可以解决任何纠纷，时刻准备好现金尤为重要。

## 人穷志短

业绩一旦下滑，在投资上就会变得犹豫不决，这样便会被时代的脚步甩在后面。

## 金银天下转

所谓的买卖就是用卖商品的钱购进商品，再卖出去获利赚钱，再购进商品，如此反复。总之一句话，

经商就是金钱流转，无论是进货还是售出，如果哪个环节停滞不前，经营就无法继续下去。

### 吃亏是福

若只考虑如何不亏损，会很难获得利益。若想获得长久性的利益，不要在意眼前的亏损，而应该下决心大胆地去投资。

### 高高兴兴收现金

若顾客能用现金支付会有诸多益处，这在第3章中已有陈述。所以顾客用现金支付时最好面带笑容地接受。

### 库存是灾

如第3章所述，库存过多绝非好事。库存量少不仅在财务上占优势，公司也可轻松应对突如其来的潮流变化（因为可以不用想尽办法处理过时产品）。

## 前言

# 何以会觉得“会计”难

## 会计不易学

你读过会计入门类书籍吗？

书店里常常能看到《轻松学会计》《一读就懂会计学》《简单学会计》之类的书籍。这类书往往销量一般，而且每年都会有大同小异的新书出版。但生活中却从未听人说过会计简单。

这是为什么呢？

我想，这或许是因为写书的人都自认为写得简单易懂，但实际上读者却无法读懂的缘故吧。书一打开就是财务报表、借方、贷方等专有名词，读起来自然会觉得头大。

不过，如果不对财务报表等专有名词有一定了解，确实

也很难理解会计这样一门复杂而系统的学问。

会计可以超越时间和地点限制，以同一个标准将所有公司的经营状况数据化。其中所使用的方法不仅复杂，专有名词也有上千之多。

总而言之，会计虽称不上极其难学，但也绝非一门轻松就能教会的学问。

其实我之前也写了一本会计入门书，书名为《世界上最简单易学的会计》(日本实业出版社出版)。大概是因为书中夹杂了推理小说的内容，竟卖出了5万多本，并成为会计类书籍中的畅销作品。但我个人觉得，这本书还远远称不上简单。

会计的入门书籍之所以难，就是因为我们这些写书的人都没能摆脱财务报表以及专有名词等这些会计关联常识。但又不得不说，了解一定的专业常识对学习会计来说必不可少。

可如果在入门书中解释这些专业术语的话，越解释越晦涩，必然会让读者对会计敬而远之。

那么，究竟怎样才能摆脱这个恶性循环呢？

### 为何要着眼于来自生活中的疑问

我为此苦思冥想。

最后，我找到的答案就是，为了不让读者对专有名词产生抵触心理，首先要激发读者对会计的兴趣，让他们大致把握会计的本质，这才是真正意义上的会计入门。

同时，这次出版会计入门书，我也下了决心，“要写出真正的会计入门书，就先抛开那些会计学常识”，并给自己制定了以下要求：

- 从我们关注到的日常生活中的疑问着手。
- 杜绝墨守成规的会计学说明以及教科书式的教学程序。
- 加入生活中也能用到的实用知识。

这就是我第一个源于“日常生活的疑问”，即本书的书名“卖晾衣杆的小贩为何不会倒”产生的原因。

本书希望通过破解日常生活中的一些谜题，达到以下两个目的：

- (1) 让读者基本把握会计的本质。
- (2) 消除读者畏难心理，将会计知识运用到实际生活中。

文豪歌德曾说过：“课本应该是生动有趣的，而想要生动有趣，就必须将知识和学问中最通俗易懂的部分展示出来。”

我也想努力创作出这样一本生动有趣而不呆板的教科书。

## 会计其实离我们很近

就我的经验来看，会计确实很难。虽然开窍了就会觉得简单，但想要开窍却需要付出巨大的努力。

也有学者曾说过：“会计是一门在长期学习过程中逐渐通晓的学问。”

不过，我也切身感受到，**会计的本质并没有那么难**。这是因为，越接近会计的本质，就越贴近我们的日常生活。

这也难怪，会计学原本就是为了方便我们的生活而诞生的一门学问。

日常生活中的现金收支、对盈亏的判断、人生规划……会计学原理大量运用在这些与我们日常生活密切相关的问题上。可见会计并非遥不可及，它与我们的日常生活息息相关。

本书向大家介绍的就是**在现实生活中也用得上的最基本的会计学**。

虽然这里用了“会计学”这一术语，但希望大家谨记，它和学校教育中的会计学全然不同。

这是因为职业学校或大学只教授“企业会计”，而我想

要介绍的则是与生活密切相关的会计学，暂且可称之为“个人会计”。

### 晦涩难懂的部分可跳过不读

我想问一问那些买过会计类书籍的人，你们真正读完的书有几本？

如果有买了却没读完的书，那么，买书的人不走运，那些没被读完的书也很可怜。

为了让大家能读到最后，本书加入了许多与会计无关的话题（当然这也是绕着弯子在谈会计）。

如果觉得“这一段讲得太专业，难度太大”，可以先跳过。也就是说，只阅读那些和会计无关的内容也没关系。读者硬撑着读下去，以致最后让读者对会计丧失兴趣，这才是我最担心的。

当你读完这本书后，再去翻翻不知被你遗忘在家里哪个角落的会计书吧。呈现在你面前的一定是一个焕然一新的世界。

### 无心学习会计的人也能从中获益

曾有杂志介绍，学懂会计就意味着“学懂了经济”“学懂了数字”“让人成功”。

我本人是在走入社会后才开始学习会计的。学习之后确实觉得自己“学懂了经济”“对数字敏感了”。(有没有成功我就知道了……)

了解会计有百利而无一害。阅读本书把握会计的本质，一定有助于今后更进一步学习会计。即使你无心学习会计，也可以借此掌握“新视角、新思维”，获得“对数字的敏感度”等。

如果你讨厌会计，不擅长会计，或是认为学习会计毫无意义，那么这本书正是为你而创作的。因为我相信你在和会计学打交道的过程中，必将会有的新的收获。

下面就让我们一起来思考第一个疑问：“卖晾衣杆的小贩为何不会倒？”

## 目录

### 会计学谚语

前言 何以会觉得“会计”难

## 第1章 卖晾衣杆的小贩为何不会倒

### 盈利的方法 // 001

“卖~晾衣杆喽~” // 002

开始调查 // 002

两大困惑 // 003

晾衣杆小贩的财务报表 // 005

企业经营的大前提：持续经营 // 005

利润 = 收入 - 费用 // 008

晾衣杆小贩盈利的玄机 // 009

抬高单价 // 010

卖晾衣杆只是副业 // 012

卖多少赚多少 // 013

从晾衣杆看买卖的本质 // 014

会算计的人多为“吝啬鬼” // 015

节约应考虑“绝对金额” // 017

积土不成山，积少不一定成多 // 019

性价比之说不可信 // 020

不被会计蒙蔽双眼的方法 // 022

第1章小结 // 024

## 第2章 郊外住宅区里高级法餐厅的经营之谜 多样化经营 // 026

充满不解之谜的神秘餐厅 // 027

多重不解之谜 // 028

商业的原则：等价交换 // 030

好奇心驱使下的探访 // 032

“高级”自有其理 // 033

多种业务结合考量 // 035

成功的企业都在“多样化经营” // 037

“周末创业”也是“多样化经营” // 039

玩转股票投资的方法 // 040

如何实现“低风险、高收益” // 042

第2章小结 // 044

## 第3章 堆满库存的天然食品店

库存与资金运作 // 045

双排扣西装发霉了 // 046

堆满库存的天然食品店 // 047

为何库存会带来损失 // 048

“看板生产管理模式”高明在哪里 // 050

你是否小看了财务部门 // 051

若有人问你“票据”（主要指商业汇票）是什么，

你知道如何回答吗 // 053

以无息借款筹集资金 // 055

为何会存在赊账交易 // 056

怎样付房租房东最高兴 // 058

因何堆满库存却没有发生资金短缺 // 059

为何一整年都在促销 // 060

减少库存的终极策略：按订单生产 // 061

会计版“断舍离技术” // 062

在需要的时候按照需要的数量生产所需要的

产品 // 064

第3章小结 // 066

## 第4章 售罄反遭怒骂 机会成本和财务报表 // 069

- 售罄反遭怒骂 // 070  
做生意的根本在于把握商机 // 071  
把握商机需要眼力 // 072  
不能满足于“售罄”“满座” // 074  
制定目标要考虑机会成本 // 076  
如何运用“机会成本”原理 // 077  
会计是一门将无形之物数字化的学问 // 080  
“家庭财务报表”的问题何在 // 081  
“提前还贷”“重新投保”的背后 // 085  
不要坠入“家庭财务报表”的陷阱 // 088  
巧妙利用数字的说服力 // 089  
第4章小结 // 092

## 第5章 甘居第二的赌徒 周转率 // 094

- 本可反超，却甘居第二 // 095  
为什么甘愿放弃第一 // 096  
赌博的奥义 // 097  
真正目的在于周转率 // 098