

中 國 哲 學

第三輯



B 20

(4)
3

中國哲學

第三輯

生活·讀書·新知三聯书店



目 录

儒家与儒教	任继愈 (1)
西周卦画试说——周原卜甲上卦画初探	
.....徐锡台 楼宇栋 (13)	
关于孔子的重新评价	刘毓璜 (20)
试论孔子哲学思想的特点	金隆德 (43)
论先秦的道、道论和道家	张舜徽 (57)
《吕氏春秋》泛论	刘元彦 (75)
略论汉代经学衰亡的历史必然性	方立天 (92)
杨泉思想浅谈	屈志清 (102)
陈淳的理学思想	邱汉生 (108)
《读通鉴论》《宋论》提要	嵇文甫 (136)
隋唐佛教史稿(一)	
.....汤用彤 (139)	
论佛教哲学对某些唯物论者或进步思想 家的影响	严北溟 (202)

- 
- 中日禅僧的交往与日本宋学的渊源 严绍璗 (220)
- 戊戌变法时期的章太炎 唐文权 (243)
- 五四时期科学同迷信的斗争 卢钟锋 黄宣民 (257)
- 五四运动和经学的终结 汤志钧 (287)
- 论五四时期李大钊和陈独秀的世界观
..... 袁伟时 (298)



资料与回忆

方以智“合二而一”言论选录

- 中国社会科学院历史研究所中国思想史研究室 (321)
- 杨仁山和金陵刻经处 李 安 (335)
- 静观室札记 杨昌济 (342)
- 翻译《资本论》的回忆 侯外庐 (355)
- 我研究中国思想史的起点

- 
- 哲学回忆录(一) 冯友兰 (360)
世界观的转变——七十自述(一) 朱谦之 (377)
- 六十年代一场道德批判继承问题的争论
..... 知 意 (395)
- 日本战后有关中国哲学史研究
专著目录 绍 塑编译 (404)
- 《中国哲学》第四辑要目 (441)



Chinese Philosophy No. 3

Contents

The Confucians and Confucianism.....	Ren Jiyu
A Preliminary Study of the Eight Diagrams Drawings of the Western Zhou Period	Xu Xitai, Lou Yudong
Revaluation of Confucius' Thought	Liu Yuhuang
On the Characteristics of Confucius' Philosophy	Jin Longde
On Dao, its Philosophy and School, in the Pre-Qin Period	Zhang Shunzheng
On "Lu-shi-chun-chiu" (Writings of Lu Buwei)	Liu Yuanyan
On the Historical Inevitability for the Decline of the study of Confucian Classics in the Han Dynasty	Fang Litian



On the Thought of Yang Chuan	Chu Zhiqing
On the Neo-Confucian Ideas of Chen Chun	Qiu Hansheng
The Main Points in the "Song Lun" (Thoughts on the Song Dynasty) in "Du-Tung-Jian-Lun" (Thoughts After Reading the "Tung-Jian")	Ji Wenfu
A History of Sui and Tang Buddhism(1)	Tang Yongtong
The Influence of Buddhist Philosophy on Certain Materialist and Progressive Thinkers	Yan Beiming
On the Friendship Between Chinese and Japanese Monks and the Rise of the Study of Song Culture in Japan	Yan Shaoyang
Zhang Taiyan During the 1898 Reformation Period	Tang Wenquan
Science Versus Superstition in the May 4th. Period	Lu Zhongfeng Huang Xuanmin
The May 4th. Movement and the End of the Study of Confucian Classics	Tang Zhijun

The World Outlook of Li Dazhao and Chen Duxiu
in the May 4th. Period.....Yuan Weishi

Historical Material and Reminiscences

Selected Sayings of Fang Yizhi Compiled by the Institute
of Chinese History of the Academy of Social Sciences
Yang Renshan and the Jinling Printing Press
.....Li An

Miscellaneous Notes by Yang Changji

How I began to study the history of Chinese Thought
(reminiscences of the time when Karl Marx's Das
Kapital was first translated)Hou Wailu
Reminiscences(1)Feng Yiulan
How I changed my world outlook (written on my
seventieth year)Zhu Qianzhi
Debate on the critical assimilation of past ethical ideas
.....Zhi Yi

儒 家 与 儒 教

任 继 愈

儒这个称号不自孔子始。孔子以前社会上已有一批帮助贵族办丧事或帮助贵族执行相礼以谋生的人，这些人靠专门的知识混饭吃。孔子开始也是靠儒来谋生的，但是他比当时的儒博学，有政治主张，并参与当时的一些政治活动^①。孔子开创的儒家是一个学术团体，又是政治团体。由于孔子一生为恢复周代的奴隶制而奔波，他的主张与历史发展方向背道而驰，所以他的活动没有成功，遭到社会和时代的冷遇。社会发展表明，孔子当时所极力主张的事物，后来都被历史所淘汰了；孔子当时极力反对的事物，后来都得到了发展、壮大。历史实践表明孔子是个反历史潮流的人物，他的思想是保守的，他的学说在当时所起的作用也是保守的。春秋时期是奴隶制崩溃、封建制形成的过渡时期^②。孔子的社会地位并不十分显赫，他的学说也没有得到广泛的重视。孔子晚年不得已退而著书，整理典籍。他又是一个博学的学者、历史家、教育家，对古典文化的整理保存有贡献。孔子一生活动最大的成功处，

① 如《论语》中记载，孔子告诫他的弟子，“汝为君子儒，无为小人儒。”

② 这个问题在中国学术界有几派的说法，并没有一致的意见。大体上可分为四种说法。我主张春秋时期奴隶制向封建制过渡，战国时封建制确立。

就是他教育了不少有才干的学生，先后共计达三千人之多^①。由于孔子的门徒多，势力大，他们又大部掌握文化知识，与被雇佣只会给贵族打仗守卫的武士不同，影响也较大。战国时期，儒家已成为社会上的显学，只有墨家这一派可与之相抗衡^②，并先后分为八派。这些不同的派别各有哪些特点，现在不可详考。从哲学的观点来划分，主要有两派，一派是唯心主义的孟子学派，另一派是唯物主义的荀子学派。

战国时期，各国已走着共同的道路，即由分散割据封建国家，走向统一的中央集权的封建国家。各阶级和阶层都为自己的利益而斗争。反映在思想上，即百家争鸣。百家争鸣的实质，即对当时面临行将统一的中央集权封建国家采取什么态度，由哪个阶级和阶层来执行这一历史任务。墨家代表“农与工肆之人”的利益，反对儒家的亲亲的宗法制度，儒家骂墨家是“无父”。法家代表军功贵族和官僚阶层的利益，反对孝悌仁义，主张绝对君权的官僚制度。儒家虽然分为八派，有唯心主义和唯物主义的重大区别，但他们对封建制的宗法、等级制度，孟子和荀子没有两样。孟子主张“父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”（《滕文公上》）。其中最重要的是孝弟，“尧舜之道孝弟而已矣”（《告子下》）。以孝道为中心的宗法伦理思想是这种社会政治结构的指导思想。孟子还认为这种社会伦理观念是天赋的本性，从而构造了他的性善说。荀子与孟子处在理论尖锐对立的地位，但他在社会伦理问题上也主

① 这个数目后来的人没有提出过怀疑，可能接近真实。在社会大变革时期，士这一阶层的人数逐渐扩大，后来战国中期以后，好几个国家的贵族如孟尝君、平原君、春申君，养士风气盛行，甚至一个贵族同时养士二、三千人，孔子时代虽较早，一生共收纳弟子三千人，是可能的。

② 《韩非子·显学》称儒分为八，与墨家并称显学。这八派是：有子张之儒，有子思之儒，有颜氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孙氏之儒，有乐正氏之儒。

张社会离不开孝弟、忠信、仁义等道德规范。主张维护君臣、上下的等级制。他一再强调维持这封建宗法等级制的必要性，他认为要用人为的手段，即教化的灌输，而不相信这些道德出于人的本性。这是他的性恶论的结论。其他儒家介乎孟、荀之间，其封建伦理思想则是一致的。正因为这一点有它的一致性，所以虽分为八派，毕竟还是儒家。

孔子这个奴隶主的保守派，后来成了封建社会的圣人，这是不难理解的。因为奴隶制和封建制都是贵族等级制，西周以来宗法制度被保留下来。孔子的孝弟忠信的规范略加改造，即可用于封建制。

秦汉统一是中国社会历史上的一大变革。这个变革基本上奠定了中国封建王朝二千多年的格局——即中央集权的封建统一王朝是中国封建社会被中华民族所接受并认为这是正常的状态。遇到暂时的分裂割据政治局面出现，则认为是天下分崩不正常的乱世，一定把它纠正过来，才算拨乱反正，天下大治。

政治的统一，必然伴随着思想上的统一，这是历史所要求的，也是经中外历史所证明了的。秦汉统一后，封建统治者经历了七十多年的探索，终于找到了，也可以说建成了思想统一的精神工具，即儒家。我们要特别指出的是，这时的儒家已不同于先秦时期作为一个学派参与百家争鸣的儒家，而是封建大一统的王权与神权紧密结合的儒家。这个儒家尊奉的代表人物是孔子。但这已不同于先秦时期被人们重视的学者，同时又被人们嘲笑、讽刺、打击的失意政客，而是具有高度尊严的教主。孔子既是高贵的素王，又是任人摆布的偶像，他成了神和人的复合体。封建统治者的意志，无不需要加上孔子的经典中的一言半句来支撑，才显得有力量。

奴隶制社会在欧洲发展得比较完备而典型，欧洲的封建社会则不如中国的完备而典型。中国封建社会的生产力在世界封建社

会的历史上发展得很充分。作为统治这个社会的封建地主阶级不断总结统治经验，不断完善它的上层建筑，使它形成一个相当完整的体系，包括哲学、宗教、文学、艺术、法律……各个方面。

西汉和东汉统治者为了进一步巩固中央集权，他们把王权与神权进一步合流，为王权神授制造理论根据。但他们又小心翼翼地使神权限制在王权之下，而不允许平起平坐，更不用说教权凌驾王权之上了。

中国封建统治者，由于和农民起义打交道的经验多^①，他们更懂得自觉地利用宗教来麻痹人民的反抗意志。因此，汉代开始采用儒家的经典为政治、法律的措施进行说明。汉武帝时，张汤决狱，要从《春秋》中找根据，其实是捕风捉影，与《春秋》没有关系。东汉以皇帝名义召开的白虎观的会议，更是用政权来推行神权，用神权维护政权的典型例子。这时的儒家的地位已经与先秦的儒家相去更远，孔子地位被抬得更高了。

汉代的儒家，先是按照地上王国的模特儿塑造了天上王国，然后又用天上王国的神意来对地上王国的一切措施发指示。这就是汉代从董仲舒到白虎观会议的神学目的论的实质。天为阳、为君、为父、为夫；地为阴、为臣、为子、为妇。天地自然界的秩序被说成象地上汉王朝那样的社会秩序。自然界也被赋予封建伦理道德的属性。虽然没有西方上帝造人类那样的创世说，但也有类似的地方。儒家定于一尊，儒家的经典成为宗教、哲学、政治、法律、道德、社会生活、家庭生活以及风俗习惯的理论依据。哲学及所有科学虽不象欧洲中世纪那样都成为神学的婢女，但成了六经的脚注，则是事实。非圣等于犯法。所谓圣的标准，则不能离开儒家所规定的范围。

东汉末年的黄巾大起义，动摇了汉王朝的政治统治基础。王

① 中国农民起义规模大、次数多，为世界历史所仅见。

权与神权紧密配合的汉王朝崩溃，代之而起的是分散割据的地方封建势力。政治上出现了三国分立的局面，三国时，商业交换基本停止，停止铸造货币，经济上出现了更典型的自然经济。思想上以王权、神权相结合的儒家正统思想神学目的论也受到了致命的冲击。这时已出现了魏晋玄学，在民间和社会上层相继出现佛教、道教。这时，我国北方、南方少数民族也纷纷起来反抗汉族的政治压迫，起来造反。他们有时是被卖的奴隶，后来起义成功，建立了王朝^①。他们首先冲击的是孔子儒家内中华而外夷狄的思想。他们信奉佛教。汉族农民则信奉道教。五斗米道、太平道在农民中间广泛流行。

由于中国广大地区已具有高度的封建经济、政治和文化，少数民族掌握政权后，也由奴隶制社会很快被带进了封建社会。封建社会的统治和被统治的关系，也很快被接受。具有中国特点的封建宗法专制主义也还得被重视。因为这一套统治人民的经验行之有效，而这一套封建伦理道德规范在儒家有深远传统。当然，起决定作用的是中国封建的经济结构和社会结构。中国封建社会的宗法制度是与中国封建社会相终始的，“三纲”、“五常”被儒家说成为万古不变的规范。说“万世不变”，这是古人的局限性，因为古人不知道封建社会以外还有其他生产方式。仅就中国的社会情况而论，说它是封建社会“万世不变”的秩序也未尝不可。

在魏晋南北朝时期，佛教、道教广泛流行，儒家失去独尊的地位，但统治者并未抛弃它，它仍然是封建思想的正统，梁武帝崇奉佛教，但梁武帝的《敕下答神灭论》的主导思想仍是儒教而不是佛教。当时的统治者用佛、道作为儒教的补充，三者并用，或交替使用。三教之间有斗争，有妥协，也互相吸收。既然封建宗法制度未变，维

① 如刘聪、石勒等人北方民族的起义。

护封建宗法制度的伦理纲常就不会被抛弃，“三纲”、“五常”的秩序非维持不可。因此，佛教、道教既然为这个制度服务，它也要适应封建宗法制度的要求，才能得到地主阶级的支持。农民不是先进的生产关系的体现者。农民的思想随着生产资料、政治权利的被剥夺，也被迫接受统治阶级的王权神授、天命决定论，也被封建宗法制度所束缚。佛教五戒十善，采用的善恶道德标准仍然不能超出三纲五常的规定范围，否则为十恶不赦。封建地主以造反为罪大恶极，无父无君也是佛教公认的构成入地狱受精神惩罚的罪行。难怪宋文帝发自肺腑地说佛教虽主张出世，但有助于王化。魏晋玄学否定了神学目的论，但未对儒家的宗法制度、三纲五常触动一根毫毛。当时名教与自然的争论，反映了玄学家们如何对待三纲、五常的根本态度。不论哪一派，都不敢说不要名教。玄学最大的代表人物如王弼，还是认为孔子比老子高明^①。

由于政治上南北的分裂割据，中国历史这一时期从另一方面有所发展。北方和南方在各自的统治范围内有相对安定的政治局面，于是北方和南方各民族在经济、文化的交流中有了进一步的融合。许多落后的氏族部落和奴隶制初期的少数兄弟民族之间，不断交往、了解、通婚、学习，很快赶上来进入封建社会，这就给以后隋唐建立的多民族繁荣昌盛的封建统一王朝准备了条件。

隋唐时期由于封建经济的进一步繁荣、发展，对世界经济文化交流有过贡献。经济、政治的繁荣发展也带动了哲学、宗教的繁荣发展。南北朝时期分裂割据的影响逐步泯除。佛教结束了南北朝长期分裂的局面，形成了统一的各宗各派；道教也混合南北，形成了统一的唐代道教。佛教、道教各自发展自己的寺院经济和宗派传法世系。儒家的经学也兼采南北经学流派，形成具有唐代特点

^① 〔裴徽〕问弼曰：“夫无者，诚万之所资也，然圣人莫肯致言，而老子申之无已者何？”王弼回答说：“圣人体无，无又不可以训，故不说也。”（何劭《王弼传》引）

的经学。儒、释、道三家鼎立，都得到封建王朝的大力支持^①。三家服务的对象却是一家^②。朝廷遇有大典，经常让三教中的代表人物在殿上公开宣讲。儒家讲儒家的经典，佛教、道教也各自讲各自的经典，时称儒、释、道三教^③。儒、释、道所讲论的内容，也逐渐由互相诋毁而变成互相补充。由政府明令禁止道教攻击佛教和佛教攻击道教的文字宣传。唐初朝廷举行公开仪式中，有时规定佛教徒在先，有时规定道教徒在先，中唐以后规定齐行并进，不分先后。儒家对佛、道有所攻击，主要说他们不生产、不当兵、不纳税、不负担政府的义务，不符合中国传统的风俗习惯等等。

封建地主阶级的总头目唐朝的皇帝，把三教都看作宗教，而三教的信徒们也自居为宗教。佛教、道教是宗教，自然不成问题。宗教都主张有一个精神世界或称为天国、西方净土，宗教都有教主、教义、教规、经典，随着宗教的发展形成教派。在宗教内部还会产生横逸旁出的邪说，谓之“异端”。这种状况，佛教、道教都具备。儒家则不讲出世，不主张有一个来世的天国。这是人们通常指出的儒家不同于宗教的根据。

但是我们应当指出，宗教所宣扬的彼岸世界，只是人世间的幻想和歪曲的反映。有些宗教把彼岸世界说成仅只是一种主观精神

① 唐大足元年(公元701年)，武则天当政时，已明白宣示，三教有共同的任务，并令人撰写《三教珠英》(《唐会要》卷36)。

② 文宗诞日，召秘书监白居易、安国寺沙门义林、上清宫道士杨弘元入麟德殿内道场谈论三教。居易对语中有谓“儒门释教虽名数则有异同，约义立宗，彼此亦无差别，所谓同出而异名，殊途而同归也。”(《白氏长庆集》卷67)

③ 元魏、后周、隋世多召名行广学僧与儒、道对论，悦视王道。

唐高宗召贾公彦于御前与道士、沙门讲说经义。德宗诞日，御麟德殿，命许孟容等登座与释老之徒讲论。贞元十二年四月诞日，御麟德殿，诏给事中徐岱，兵部郎中赵需及许孟容、韦渠牟与道士葛参成，沙门谈筵等等二十人讲论三教。

文宗九月诞日召白居易与僧惟澄、道士赵常盈于麟德殿谈论。居易论难锋起，辞辩泉注，上疑宿构，深嗟揖之(《僧史略》卷下)。

状态。在中国的历史上，隋唐以后的佛教、道教，都有这种倾向。以影响最大的禅宗为例，禅宗宣称“菩提只向心觅，何劳向外求玄？听说依此修行，西方只在眼前”（《坛经》）。禅宗主张极乐世界不在彼岸而在此岸，不在现实生活之外，就在现实生活之中，所谓出家、解脱，并不意味着离开这个世界到另一个西天。在当前日常生活之中，只要接受了宗教的世界观，当前的尘世就是西天，每一个接受佛教宗教观的众生即是佛，佛不在尘世之外，而在尘世之中。

这种观点给中国的佛教带来了独特的面貌，它也使中国的儒家逐渐成为具有中国特点的宗教——儒教。

从汉武帝独尊儒术起，儒家已具有宗教雏型。但是，宗教的某些特征，尚有待于完善。经历了隋唐佛教、道教的不断交融，互相影响，又加上封建帝王的有意识地推动，三教合一的条件已经成熟，以儒家封建伦理为中心，吸取了佛教、道教一些宗教修行方法，宋明理学的建立，标志着中国儒教的完成。它信奉的是“天地君亲师”，把封建宗法制度与出世的宗教世界观有机地结合起来。其中君亲是中国封建宗法制的核心。天是君权神授的神学依据，地作为天的陪衬，师是代天地君亲立言的神职人员，拥有最高的解释权，正如佛教奉佛、法、僧为三宝，离开了僧，佛与法就无从传播。宋朝理学兴起的时候，恰恰是释道两教衰弱的时候。风靡全国，远播海外的佛教，为什么衰微了？因为儒教成功地吸收了佛教。为什么中国没有象欧洲中世纪那样宗教独霸绝对权威？因为中国中世纪宗教独霸的支配力量是儒教。

宗教世界观要求人们过着禁欲的生活，物质欲望是罪恶之源。安于贫困，以贫为乐的人才算道德高尚，人品卓越。宋明理学所普遍关心并反复辨明的几个中心问题有“定性”问题、义理之性与气质之性的问题、孔颜乐处问题、主敬与主静问题、存天理去人欲问题、理一分殊问题、致良知问题等等。这些问题虽以哲学的面貌出

现，却具有中世纪经院神学的实质和修养方法。

程颐的《定性书》被宋明理学家公认为经典性的权威著作，这种“定性”与佛教禅宗的宗教修养方法一脉相承，所谓“动亦定，静亦定，无将迎，无内外”^①，即是禅宗的“运水搬柴，无非妙道”。把人性区别为义理之性与气质之性，人欲又是挟气质以具来的罪恶。实质上是宗教的原罪观念。程颐的《颜子所好何学论》是一篇典型的宗教修养方法论，是一篇宗教禁欲主义的宣言书。张载的《西铭》也是一篇歌颂“天地君亲师”的儒教宣言，他认为人生的一切遭遇天地早安排定了，享受富贵福泽是天地对你的关怀，遭受贫贱忧戚，是天地对你的考验。天地与君亲本是一家人。二程教人主敬，程颐终日“端坐如泥塑人”，“存天理，去人欲”更是一切唯心主义理学家全力以赴的修养目标。他们所谓“天理”，无非是封建宗法制度所允许的行为准则，内容不出“三纲”、“五常”这些儒教教条。儒教除了有一般宗教的共同性，又有它的特点。孔子这个教主具有半人半神的地位。它追求的精神境界更偏重于封建道德修养，巩固宗法制度。比如儒教的孝道除了伦理意义外，还有宗教性质^②。儒教没有入教的仪式，没有明确的教徒数目，但在中国社会的各阶层都有大量信徒。儒教的信奉者决不限于读书识字的文化人，不识字的渔人、樵夫、耕田的农民都逃不脱儒教的无形控制。专横的族权，高压的夫权，普遍存在的家长统治，简直象毒雾一样，弥漫于每一个家庭，每一个社会角落。它简直象天罗地网，使人无法摆脱。

宋明理学体系的建立，也就是中国的儒教的完成，它中间经过了漫长的过程。宗教的教主是孔子，其教义和崇拜的对象为“天地君亲师”，其经典为儒家六经，教派及传法世系即儒家的道统论，有所谓十六字真传，其宗教组织即中央的国学及地方的州学、府

① 《定性书》。

② 见《孝经》。