

破 茧

了子●著

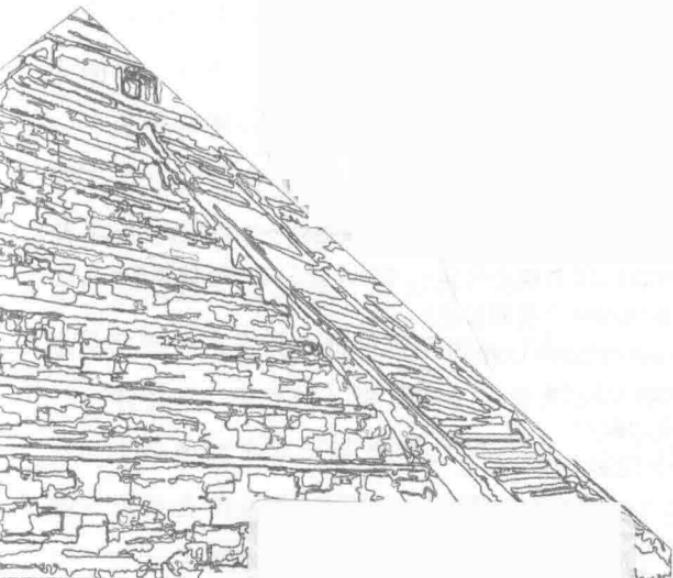


兰州大学出版社
LANZHOU UNIVERSITY PRESS

破

了子●著

茧



兰州大学出版社
LANZHOU UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

破茧 / 了子著. -- 兰州 : 兰州大学出版社,
2017.1

ISBN 978-7-311-05122-8

I. ①破… II. ①了… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第024065号

策划编辑 梁建萍

责任编辑 刘爱华

封面设计 周晓萍

书 名 破茧

作 者 了子 著

出版发行 兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路222号 730000)

电 话 0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心)
0931-8914298(读者服务部)

网 址 <http://www.onbook.com.cn>

电子信箱 press@lzu.edu.cn

印 刷 兰州人民印刷厂

开 本 880 mm×1230 mm 1/32

印 张 6

字 数 118千

版 次 2017年2月第1版

印 次 2017年2月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-311-05122-8

定 价 30.00元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

序

《说难》、莫言，醒目、醒耳、醒心。怀此戒心，面对社会和人群的时候，总会因为想象和距离的问题产生退缩感。长期以来，置身在这毫无边际的网络荒原，追寻着自我的过去和将来，宁愿做现实的旁观者，完全没有了青年时候的慷慨激昂，更加忘却了现实生活中应该承担的压力和责任。

这种良莠并存的虚幻世界，带来广阔想象空间的同时也留下了真实的自己，然而事实则是伸手便可触及的现实。直到某天，工作中一件未能完结的小事，让自己无可措手时，才恍然感触到前所未有的失落，有的只是自卑感和孤独，更或是自我的人生观、价值观和世界观的扭曲。

老子曰：道可道，非常道；名可名，非常名。

生命的拔节在于不懈努力的打拼。贪懒的虚度无异于那些任由风化的沙土、顽石；无异于那些等待老死的败草、枯树。动物本能的欲望促使着自己必须想些什么，应该做点什么……

经过数年的实践和环境的熏陶，重温古典文学，感受着它们熠熠光辉的温暖，再次内化后的人格和气质得到前所未

有的升华，拾回自信，找到了自我。由于古汉语文字佶屈聱牙的特点，使其往往被读者忽视，特别是中国古代军事思想方面的著作，常常遭到排斥。然而军事理论是对征战过程的高度总结，涉及天文、地理、人物心理以及社会生活的各个方面。它恢宏浩渺的思想对现实的影响可以说是无孔不入，早已跨越时空和国界的局限，适用于各行各业，成为人类的共同财富；它博大精深的大爱思想，昭示着人与社会之间的和谐与共存，是我们必须传承和追求的共同的目标和理想。

笔者认为所谓道悟，就是轮回中个体对生活环境与四季起伏曲线的感受，如同心灵与风景修炼。《破茧》，故事主要叙述主人公耀祖一年内工作和身边发生的事件。写作的过程，即笔者对道和悟的一次旅程。借助耀祖短暂成长中情感与理智的纠葛变化以及对中国古代军事理论的学习和历练，并阐述军事思想与实践的关系。其中，生活是悟的基石，理论是悟的机能，感性与理性之间的交融结合才有了悟的升华。

这部拙稿虽侥幸依附小说之名，当然，离小说和艺术还有很远的距离。或许笔法有些稚嫩，语言也不流畅、优美，基于个人水平有限，书中文字的也难免有谬误和不妥之处；写作时还参考、应用诸多书籍中内容，阅之有‘前人种树后人乘凉’之嫌，诚请原著及读者给予原谅。同时，创作过程中得到许多朋友的鼓励和帮助，在此一并致谢。

目 录

引 言	1
第一章 牛刀	3
第二章 辞职	22
第三章 回家	34
第四章 重生	44
第五章 拜师	58
第六章 经文	66
第七章 离殇	89
第八章 蚕蛹	95
第九章 道悟	102
第十章 初成	109
第十一章 砥石	118
第十二章 波澜	127
第十三章 牛骨	132
第十四章 刀锋	139

第十五章	灯蛾	146
第十六章	蚕茧	153
第十七章	盗书	160
第十八章	破茧	165
问 路		181

引言

“007收到请返回，007收到请返回……”

对讲机持续地响着。

007这个号码，总让人条件反射地联想到欧美电影里肩负国家安全的特工。然而，此处不是炼狱，也没有恐怖，更没有邦德式的高大英雄，号码编排至此纯属巧合，在这里也只是最低级别。作为这部对讲机的主人，他并没有什么超凡特异的本领，一切工作和生活都无须隐蔽且极其平凡，只要懂得忍耐、遵从各种约束下的规矩和潜规则，就等同于执行完专业训练和所有特殊任务，所以更不需要具备某种八面玲珑的本领。

他叫耀祖，男，28岁，高大壮硕，皮肤黝黑，大眼睛，国字脸，诚实内敛，身高175cm；自步入大学至今，都生活在一座城市，工号007。

活着只不过是生的一段历程，无论路程短暂或是漫长，不管道路平坦还是崎岖。付出无忧长短，收获难论多少，唯一能做的，只有面对和无休止地顺延。

第一章 牛刀

生命在奋斗中绚烂，这句话折射出活着的意义，气昏志惰只会神散骨松。此007虽非彼007，但这个数字似乎生来就意味着时刻待命。

听对讲机里的声音是高总的，耀祖迅速整理好手中资料，换掉雨鞋，回头走向项目部。

抬脚上到楼梯半腰，台阶上方突然闪出一个身影阻挡住了光线。

“早上好，贾总。”

耀祖一眼认出下楼的是新来的包工头老贾，一边侧身避让一边恭敬地问候。

“.....”

支支吾吾，贾总的言语丝毫没有应答的意思，自顾自下行，狭窄的楼道全被阴暗笼罩，楼道里的空气随即凝滞。

尽管如此，按照行驶规则，即使对面的司机驾驶明显违章，耀祖也会惯性地倒车，依然恭送对方的趾高气扬。

回想当年刚毕业时，自己书生意气，正义凛然，却处处碰壁，如同井底行船。而今面对这种情形却早习以为常，这

并非他懦弱，本来检查工作和施工方就是“猫和老鼠”的关系，就如现实中豢养的猫咪见到硕鼠后自然地摇尾乞怜，只是习惯而已。

推开办公室的门，但见高总双手胸前交叉，威风凛凛，正面对沙盘而立，一边俯览，一边思量。

看到耀祖，招手示意到他身边，指着最中央的施工位置道：

“刚走的这个贾总，看见没，两个字，嚣张！也不知道是啥路数，这块肥肉竟被他搞定，看来咱们得好好合计合计……他们这边的工作一切正常？”

高总的问话多有潜词，耀祖明白上司的隐意，忙翻开记录本，开始具体的汇报：

“这几天，大多时间在这块工地巡查，进程处于基础阶段，沟槽、垫层、暗管、沉井都能按照建筑设计规范操作，作业质量也达到行业标准，目前一切正常。”

高总又道：“中央综合写字楼是全盘的形象建筑，看来大老板是下过决心的，所以今后咱们必须谨慎，要多留心这块，而且必须要更加严格要求，下午我得亲自视察。”

复命后，耀祖继续例行汇报其他工作……

“总想对你表白，我的心情是多么的豪迈，总想对你倾诉，我对生活是多么热爱……”

广播里传来熟悉又催人奋进的歌声，这也是工地午饭的铃声。

等高总离开，像往常一样，耀祖从衣柜中取出饭盒，转

身打开墙角的微波炉，热饭，吃饭。

女友对耀祖可谓关爱有加，知道工地伙食差又不卫生，所以每天晚饭后都帮他准备第二天中午的自带餐，时常也会从家里“偷”一些“补品”过来慰劳他。

耀祖坐在电脑桌旁，独自享受着这份接地气的幸福，不时抬头看看待机屏幕上女友明媚的艺术照。

办公室楼脚下有施工队伙房，耀祖每天在那儿履行洗漱手续。吃完饭，耀祖慢慢向水房走去。

等待他的“空中部队”早有埋伏，生怕贻误战机，待耀祖倒出剩菜汤，立刻向泔水桶扑去，伴随油花散开，桶内漂浮着的几片白菜叶瞬间被透亮的红油包裹起来……随着各种战斗机的轰鸣声，气氛立刻异常沸腾。耀祖方才享受秀色美食的快意顿时全无，对这个地方，他永远是速去速回。

回到办公室，反锁上门，整理好餐具，拉出四张坐凳排好，铺上被单，拿出书本垫在头部，屈身，便开始了午休。

直到宣传室喇叭再次传来更加高亢的开工进行曲：

“革命军人个个要牢记，三大纪律，八项注意……”

将“睡铺”归位，抄记任务，耀祖整装待命。

“呼叫007。”

“明白！”

耀祖扛起装备继续出发。

下午的工作安排得倒是轻松，考验他的却是前往目的地那条必经之路。

路的两边排满了钢架结构的帆布帐篷，路面被占去了一

大半，剩下窄窄的一绺，男女民工各住一边。女工人这边关着门，勉强可以依附前行；对面男工帐篷的门帘都搭在屋顶上方，里面独有的特色的风景，几乎成天对外开放，即使不堪入眼，过客也必须光顾一番：

抬眼可见的是满地的瓜子皮和烟头，黑被子、脏衣服、臭袜子凌乱地躺在床上，让人不忍直视。角落里堆放着发霉的垃圾、瓜皮，由一波接一波的“空姐”不辞辛苦地守护着；唯一散发着“正能量”的是随处可见的墙面上挂着的彩色美女画报……

这里的秋天本来潮湿，经过昨夜一场小雨，各种气味湿漉漉地蒸腾着，弥漫在周围的空气中，腐臭刺鼻，令人反胃。更让人难以招架的是“空姐”们一见到生人便分外热情，如同狗仔追星，成群结队包围过来冲向耀祖，他见势只有捂上鼻子嘴巴，抱头鼠窜。

通过这个环保重灾区，40米开外的地方，背对耀祖站着一胖一瘦两个中年男人。胖的头发半白，中等身材，那是自己的上司；身边躬腰陪同的瘦子正在忙不迭地比划讲解着什么。

耀祖三步并做两步，很快靠近：

“高总好！”

耀祖的到来如同救星下凡，瘦子赶忙起身握手，转移话题。

过度的朋友式热情让高总眼神中流露出些许质疑，说话明显夹带着指责：

“耀祖，工程质量可是我们的生存饭碗，稍有差错大家都得喝西北风，你和施队长……”

“他是您的得力干将，经常来我们工地检查，时间一长自然成朋友了，不过他可严格着呢！”

没等耀祖开口，施队长奉迎着抢过话头。

“验收方和施工方素来只有针尖对麦芒，不讲交情。”

听着瘦子解释，高总似乎更加生气，翻过脸对准路面骂道：

“我看你们胆也太大，会上通过的方案是适当调整设计，你们看看你们现在都改成啥样了？简直不成体统！上有政策下有对策是吧？领会精神随性而发，立刻返工！再改！”

身为跟班，耀祖还算伶俐，赶忙拿出作业记录，顺意念道：

“按照最后设计改动标准，此处广场路面和护坡不能达标的参数有：1.路基换填材料中缺少砾砂、圆砂、乱石和碎石，当前已建材料中土、石比例严重不匹配，特别是灰土超标；2.整体用材中钢筋规格缩小，废旧料和非标料超标；3.铺装路面的瓷砖粗糙，铺设缝隙过大。”

“听听，你们就是这样改的？纯粹把生命当儿戏，回去后下通知，立即停工！”

高总指着护坡上的文明施工标语对耀祖吼道。

此话一出，在场的人，包括一旁光膀子的民工，全部震惊，各个面面相觑。

处理完这边，接下来沿路的行程，高总一直沉默不语。

直到到达了贾总的施工现场气氛才稍有缓和，面露几分喜色：

“这个施工队的确有点能耐，现场作业井然有序的。哎！做工程要是都能像这样！……那我们也该下岗啦！”

高总嘴里说着，眼睛也丝毫没有闲着。突然，就如发现新大陆般兴奋地拽住耀祖安排道：

“以前老教导你，咋说的，工作重在仔细、再仔细。瞧见没？南边的围墙和防护网明显用的是旧材料，民工作业不戴安全帽，标语指示不醒目，等等……给老贾他们下发‘安全生产教育通知’，并书面告知处罚金额……”

纵观几千年王朝历史，统治者的驭人之术中从不乏此类阴阳难辨的招式，以示其高深莫测，令众臣屈服于其威严。此种情形，对于初涉江湖的耀祖来说可谓动辄云山雾罩。

回到办公室，耀祖整理好两家施工单位的作业记录。回想着高总语气、态度的转换，自作主张地取出两张黄色标卡走进高总办公室，分别对应地粘贴在当日工程进度栏内。

标卡是施工优劣最透明、最直观的评价形式。这里的质量考核共有四种颜色，红色代表返工，绿色代表优秀，黑色代表合格，黄色代表整改。按常规，黄色和绿色不能由本部门单独决定，必须和设计部、项目办、财务室四家共同商议。

粘贴完毕，耀祖呈上当日的作业记录和书面决定，立正在高总身旁等待签字。

“贾总的处罚通知马上发下去！”

签完一份随手放到旁边，翻开第二份刚准备下笔又停了下来：

“大老板多年来长期任用此人，并将这个项目40%的道路交给他们做，一定是经过反复研究的，而且道路铺砖这块，施工队还要承担5年的保修、换修，这事不能草率，一定不能草率！下次一定要谨记，严格工作制度的同时，还得考虑方方面面的关系，特别要注意大老板用人的艺术，啊？”

耀祖会意，不一会儿，将施队长的黄色标卡换成了黑色。

高总“嗯”了一声，见耀祖表情仍存疑惑，便把他叫到跟前。

每次遇到下属狭隘的疑惑难解，高总都会不厌其烦地发表一番高见，生怕学徒们不能全面理解他个人独到的理论。此时，正是耀祖这点无可奈何的表情，再次勾起他妙语连珠的阔论：

“相比同行业道路施工，施总他们的工作还是属于达标的，甚至优秀，比如，某某路、某某某桥、某某某某广场……都不能与之同日而语。”

每次演讲完，耀祖都能从高总那声意味深长的“嗯”中解读到新的含义。

“……夜色多美好，星儿多爽朗，在这迷人的晚上……”

终于下班，耀祖哼着小曲迅速赶往车站。

上班、吃饭、回家、睡觉、上班，日复一日，这就是耀祖的生活。

对年轻人来说这种机械重复难免乏味，但耀祖岂是等闲之辈，不甘寂寞的他一直胸怀鸿鹄之志。

单位离他租来住的地方有60分钟的车程，上车后耀祖一

一如既往坐进角落里，拿出厚厚的备考书籍，打开夹条，先不露声色地亲吻一下女友的照片，然后定好时间开始熟背。

考取《建筑工程资格证》是他多年的梦想，大学学习临近毕业那年考过一次。当时试卷命题以实际操作为主，首考失败，也在情理之中。经过这三年的实践锻炼，加之个人的不懈努力，这一次他可以说是信心百倍、只等东风了。下月就到考试时间，所以他绝不会放过任何闲暇时光。

女友能在茫茫丛林之中选择他这棵小树，也正因崇拜耀祖的虚心和上进。

女友原名叫莫莉，同学们通常叫她莉莉。上大学时，俩人因缘际会同坐一桌，时至如今，那种卿卿我我早已发展到如胶似漆。

莫莉是当地人，毕业后考入机关单位，打卡上班，循规蹈矩。耀祖住所在她单位附近，来去方便。为了能让爱人的复习时间更加充裕，几年来，她几乎包揽了所有“家务”。

这种“家”的温馨无疑也坚定着耀祖必胜的决心。

下班后，亦有着羡煞旁人的恩爱与默契：相对微笑、拥抱，做饭、吃饭，然后由莉莉独自准备耀祖第二天带去单位的午餐；耀祖看书、做练习，夜以继日……

女友一切的辛苦都是为了他这次考试。

时间在争取它的人面前总是飞逝的，考试很快就结束了。

.....

金秋的阳光温馨恬静，秋风更加萧瑟，轻轻地、温和地吹着.....