

乍浦遊簡

寄雲的信

乍浦遊簡

—寄雲的信—

徐蔚南著

開明書店

民國廿三年五月長江初版
民國廿五年十二月開明再版

實價國幣二角

(外埠酌加寄費)

“簡遊浦乍”
一信的雲寄一

印翻准不權作著有

著者 徐 蔚 南

發行者 章 錫 琛
上海福州路開明書店

印刷者 美成印刷公司
上海梧州路三九〇號

總發行所 上海福州路七〇二五八開明書店

分發行所 廣州惠愛東路漢口交通路
南京太平路長沙南陽街
北平楊梅竹斜街
開明書店分店

本書已照著作權法呈請內政部註冊

寄雲的信

徐蔚南

小序

一九三三年秋，大病，朋友和醫生堅囑轉地療養，於是赴乍浦海濱，小住一月。乍浦是一個歷史的地方：明末清初時，正是倭寇出沒之處；鴉片之戰時，是先上海爲英人所陷；太平天國時，也演過爭奪戰；在建國方略裏是一個東方大港。這個歷史豐富的去處，景色也極迷人，那滿是松林的山，那日日在變換色彩的海，尤其是那海邊的沙井（最長的有六里，稱六里沙井，）真使人

留戀忘返。我一個人在海濱居住，每天除看海看山看天而外，便是寫信給朋友們，其中寫給亞雲的爲最多，報告他們說乍浦的風景是如何的迷人。現在我把寄給亞雲的信印給大家看看，并以感謝給我恢復健康的乍浦。

寄雲的信目錄

小序	一
1 寓所	一
2 晚霞	五
3 山上	七
4 沙灘	九
5 家畜	一三
6 長虹	一八

7	重九	二二
8	海闊天空	二六
9	鳥	三〇
10	豐富的生活	三四
11	十月的最後一日	四〇
12	蒲山	四四
13	月夜	四八
14	陰天	五〇
15	看潮	五三

24	23	22	21	20	19	18	17	16
蠅黃	公事	拍照	奇景	蠅	捕魚	風	無政府主義者	雨天
九四	八六	八二	七七	七二	六九	六六	六一	五七

28	27	26	25
謝謝乍浦	星期日	早晚	廟宇
.....			
一一一	一〇六	一〇一	九七

一 寓所

雲雲：

轎子抬到山巔一所廟前面，轎夫停下來休息了。他們指着左手山脚下兩座粉刷得很白的屋子說，『那裏就是你要去住的屋子了。』

原來只要走過一個山巔，我想，早知道了，也不必坐什麼轎子，轎錢是這麼貴；但又想果真自己走了，或許又要感覺到乏力的。

寓所的房屋還很新，據說是今年建造的。室內也還乾淨，石灰塗的牆壁還是雪白，沒有變黃變黑，玻璃的門窗外，還裝有紗門紗窗，可說鄉下也現代化了。室內很光亮，因為前後都有玻璃窗。

寓所坐落的地位，真不錯：左右和後面，由青山包圍着，前面却就是大海。山上盡是松林，決非濯濯的童山所可比擬；海又是那麼蒼茫無際。……現在山海都在我懷抱裏了，無論醫生怎樣說，宜乎山居或宜乎瀕海。

我到寓所的房中，第一樣使我恐怖的，便是無數的蒼蠅，兩

個藤籃一放到地板上，便給蒼蠅釘滿了，你便可想像蒼蠅是怎樣的眾多。實在多極了！釘滿門窗和藤籃還不夠，還要成羣結隊地飛到你頭上身上來，用蠅拍來暗殺了一大堆，房中却還只見羣蠅的亂舞。

到此間時，本想和農人共同生活的，至少和他們一起喫飯。可是不行：第一，他們對於蒼蠅竟毫不介意，喫飯時，讓成百成千的蒼蠅和他們同喫一樣菜，同喫一碗飯，要我這樣就不能。第二，飯米很壞，米裏混着石屑和秕穀極多。他們不管石屑秕穀，將飯直吞的，我却非將秕穀石屑檢去了不可。這樣，一日三餐也

只得和他們分喫了。

早晚我在海邊沙灘上散步。出去時，海潮澎湃地送著我去；回來時，海潮又澎湃地迎著我來。這時竟要使人自大起來的。覺得天地雖小，這裏倒還足容我輩來徜徉呢。

身體總是不大行吧。到了夜裏還不能安睡。但在此地失眠，却有別趣，就是在枕上，還可聽那子夜的潮鳴哪！

祝好。

十月念日

二 晚霞

小雲：

下午三時許到山上走走，登山下山，走了一點多鐘，覺得乏力，但不十分，回來後橫在床上休息，望見窗外的雲霞，異常美麗，像被誘惑似的，覺得非起身去看一下不可了。

太陽正在西下，高一點的雲還給陽光照着，便紅豔豔地一片一卷卷掛在空中，低一點的雲，照不着陽光，便是白的。紅霞的外面罩着薄薄的白雲，真像小姑娘桃色的臉上薄薄地施了一層

白粉。

無邊的海際，已是像蒙着白霧似的灰暗了。但灰暗中，有幾處還隱隱約約透露一點紅霞，閃着淡的光。再前面一點，既不是灰暗，也不是像霞那麼紅豔，却是薄紫色的一抹。

過了一回，紅霞不見了，薄紫色的雲也不見了，本來是白色的雲漸漸從中間灰暗出來，四周却還是白的，這樣一朵朵像蒙了灰塵的棉花的雲漸漸暗起來，海就望不出了，房裏也須點煤油燈了。

三 山上

雲霧：

早上晴朗。白天陰膩膩地沒有陽光。晚上倒又晴朗了。風是純粹的西風而並不大，所以散步並不感到乏力，此間山上多松林。從松林中走上山去，走下山來時，感到另有一股清香，最適人意。

上午十時左右，到哮駝嶺上，遙望城外的房屋田野，很覺好看。綠色的田畝，大抵是種着菜蔬的；黃色的那是已割了稻的；

完全灰色，只見泥土的，便是蕃薯田芋奶田了。一畦一畦分得極清楚，極鮮明，極整齊。那條汽車路是望不出，只見汽車疾馳而過。在那一大片田野間的房屋，踞高下望，都像很新而廣大，也許此間人民還富厚吧。

下午四時後潮水來時，從山脚下走到臨海的石羣上去看潮水，似乎比在沙灘上看，更覺有味，其實潮水仍是潮水，只是心理作用罷了。

十月二十三日