



世界历史概览

世界上下五千年



珍藏版



张 秦◎主编



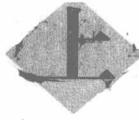
辽海出版社

珍藏版

世界历史概览

张秦◎主编

世界上下五千年



辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界历史概览：世界上下五千年/张秦主编. —沈阳：辽海出版社，2007.8
ISBN 978 - 7 - 80711 - 934 - 0

I . 世… II . 张… III . 世界史—普及读物 IV . K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 108870 号

辽海出版社出版
(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110001)
北京海德印务有限公司印刷

开本:787 × 1092 毫米 1/16 字数:1688 千字 印张:96
2007 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑:孙德君 郭 醒

定价:480 元(全三卷)

编写说明

世界历史是人类社会的进化史，更是人类文明的发展史，本书所记录的是自人类诞生至20世纪末的人类进化与文明发展的历程。全书系统地记载了人类历史上的重大事件、重要人物以及政治、经济、科技、文化等方面的突出成就，对整个人类文明的发展进行了详略得当的总结，为我们继承和发扬世界优秀文化提供了有效的途径。

博古通今是中国人的古训，“学点历史”更是有识之士的共识。从世界历史的兴衰演变中体会生存智慧，从风云叱咤的历史人物中感悟人生真谛，小而言之个人，是修身齐家的需要；大而言之国家，是立于世界民族之林的前提。处于民族复兴重要时刻的中国，不仅要从自己的历史，更要从世界历史的发展中汲取营养。但现实中世界历史的研究与出版情况却不容乐观，一是多数的研究在世界观与方法论上仍未摆脱机械教条的旧有模式，无法跟上历史学本身的发展；二是因资料的匮乏，而用于普及世界历史的通俗读本更是精品甚少，令人担忧。本书作为一套世界历史的通俗性普及读本，对世界历史有重大意义和深远影响的事件以独立标题、各自成节的形式加以记述，既注重每一小节内容的故事性与通俗性，又结合标题之间内在的历史

联系与历史规律，配以珍贵的插图，力求将世界历史的丰富与精彩更直观、更真实、多层面地提供给读者。

本书为我们真实再现了人类进化过程中所取得的光辉历史成就，使我们能够站在一个全新的高度来审视全人类的优秀共同遗产，以便更好地继承和发扬世界优秀文化。本书采用图文对照的形式，通俗易懂的语言，将世界历史上的重大事件、重要人物以及政治、经济、科技、文化等方面突出成就，按照历史演进的顺序，进行了生动、真实、客观、全面的反映。

本书由张秦主编，张林、彭萍萍副主编，参加编写的还有李穆南、李丽丽、张华、刘玉章、王福选等人。

由于本书规模较大，编写时间仓促，编者水平所限，书中难免存在疏虞之处，恳请广大读者不吝指正。

本书编委会

2007年7月

目 录

上 卷

上古文明史

走出非洲	(3)
由能人到智人	(5)
早期人类艺术和早期人类遗存	(8)
食物生产的起源	(10)
文明的诞生	(14)
古代苏美尔:最早的城市	(17)
古巴比伦的发展	(22)
新巴比伦的复兴	(29)
美索不达米亚的遗产	(32)
埃及国家的产生	(33)
州的分立、联盟与争霸	(36)
埃及统一王国的形成	(38)
早王朝时期	(41)
古王国时期	(44)
第一中间期	(48)
中王国时期	(50)
第二中间期	(54)
新王国时期	(57)
埃及人的知识成就	(63)
光彩夺目的埃及艺术	(66)
埃及的社会和经济生活	(68)
埃及人的成就	(70)
埃塞俄比亚的基督教王国	(71)
希伯来人的开端	(72)
政治抱负和一再受挫的记录	(73)

希伯来宗教的发展	(76)
希伯来人的律法和文学	(80)
希伯来影响的重要性	(83)
印度文明的基础	(84)
吠陀时代对思想文化和宗教的贡献	(91)
苏美尔城市国家的起源	(101)
苏美尔地区的统一	(104)
汉谟拉比法典	(111)
亚述帝国的发展概况	(115)
提格拉特帕拉沙尔三世	(125)
对阿拉美人和叙利亚的征服	(127)
亚述帝国与乌拉尔图的斗争	(128)
夺取巴比伦和征服埃及	(130)
巴尼拔征埃平叛与灭亡埃兰	(132)
亚述帝国的灭亡	(134)
哈拉巴文化的兴起	(138)
哈拉巴文化的全盛	(139)
哈拉巴文化的衰落	(143)
印度河谷的“死亡之城”	(145)
雅利安人的部落和城市国家	(148)
孔雀帝国的建立	(152)
城市和村社经济	(153)
奴隶制的全盛	(154)
种姓制的进一步发展	(155)
古代印度的种姓制度	(156)

古典世界史

爱琴文明——希腊文化的摇篮	(161)
古代希腊概况	(163)
爱琴文明	(165)
希腊城邦兴起	(166)
梭伦改革——开辟民主之先河	(178)
麦加拉禁令	(188)
十年战争	(189)
西西里远征	(190)

狄西里亚战争和雅典寡头政变	(196)
羊河战役和雅典投降	(197)
大流士一世	(200)
大流士改革	(203)
希波战争	(208)
波斯帝国的西进扩张	(213)
波斯入侵巴尔干希腊	(214)
提洛同盟对波斯的战争	(219)
提洛同盟的演变	(220)
希波战争的历史作用	(223)
犹太教与《旧约全书》	(224)
基督教发展概况	(230)
原始基督教教义	(235)
基督——耶稣	(237)
原始基督教的历史背景	(240)
基督教起源的争论	(244)
保罗派之兴起与教会的产生	(245)
《新约全书》	(248)
等级森严的瓦尔那制度	(251)
早期佛教和顺世论哲学	(259)
马其顿王国的兴起	(261)
第一次马其顿战争	(263)
第二次马其顿战争	(265)
第三次马其顿战争	(267)
恺撒改制	(270)
恺撒大帝	(275)
恺撒之死	(278)
罗马平民和贵族的矛盾	(283)
罗马隶农制	(291)
斯巴达克起义	(293)
征服高卢(上)	(301)
征服高卢(下)	(312)
罗马征服犹太	(324)
犹太人民起义	(325)
罗马帝国的三世纪危机	(327)

君士坦丁的改革	(329)
罗马哥特战争	(332)
罗马帝国衰亡	(340)
希腊的思想和文化	(352)
黄金时代的雅典生活	(363)
希腊化时代的哲学与宗教	(366)
希腊化时代的文学和艺术	(371)
第一个伟大的科学时代	(374)

中世纪世界史

伊斯兰世界的起源及形成	(379)
伊斯兰教的创立与发展	(382)
伊斯兰教的兴起	(385)
麦地那神权国家的形成	(386)
阿拉伯帝国的形成与扩张	(387)
阿拉伯的对外扩张战争	(389)
收复失地运动	(398)
欧洲大学的创设	(403)
欧洲大学的兴起	(406)
中世纪大学组织的形成	(409)
中世纪大学的教学活动与成就	(413)
十字军东侵	(415)
十字军东征历程	(419)
英法战争	(430)
英法百年战争	(437)
拜占廷文明源起	(445)
千年帝国	(451)
千年军事强国(上)	(462)

上

古

文

明

史

走出非洲

古人类学因东非化石发现而发生变革

对人类历史最早阶段的研究,即人们所说的古人类学或人类化石学,由于在东非的一系列重大化石发现,在 20 世纪下半期发生了革命性变化。在这些发现问世之前,古人类学家推定人类起源于东南亚,现在他们则知道人类的起源地是非洲,在此之前他们以为最早的类人动物发源于约 100 万年前,现在他们则把这一数字翻了一倍。

利基家族的功劳

最激动人心的东非化石发现有多次是由英国一个著名的古人类学家之家即利基家族完成的;没有该家族的开创之功,也许不会有其他发现。路易斯·利基(1903—1972 年)是英国一位赴肯尼亚传教士的儿子,他在早年就决心在东非寻找早期人类化石遗存,这在当时被多数专家视为蛮干。(利基是位喜爱独来独往而不爱与人合作的人,他直到去世前不久仍令许多观察家惊奇:为了对初民祖先谋生的方式有直接感受,他不带任何武器就悄悄接近非洲野生动物。)1931 年,利基在坦桑尼亚(当时是坦噶尼喀)发现了原始手斧,确信自己寻找化石的路子走对了;这些手斧是由生活在大约 100 万年前的一个早期人类种属制造的。由于身兼其他种种职务,再加资金缺乏,利基在其后四分之一多个世纪里在化石寻找方面进展甚微。随后,在 1959 年,一个巨大的突破出现了,但这不是利基本人而是由他的妻子和合作者玛丽·利基完成的。那年,玛丽在坦桑尼亚一个遗址进行细细搜寻过程中,发现了一些看上去像是人类的牙齿和头盖骨碎片;她把所有碎片拼凑在一起并进行年代测定,结果竟发现这是一个近乎完整的头盖骨,属于一个生活在 180 万年前大致与人相似的动物。由于玛丽发现的这一头骨下颌和牙齿很大,报界很快把他称为“核桃夹子人”。



能人头盖骨。发现于非洲,

年代在 180 万年前。

“核桃夹子人”其实并不是人,而是一种直立行走的高级猿类。路易斯和玛丽·利基自己也认识到这一点,因而就想弄清楚在附近能否找到更近似于人的动物化石;仅仅过了两年,他们的长子乔纳森就提供了一种确凿无疑的答案:他发现了一个生活在180万年以前、脑容量比“核桃夹子人”大得多的灵长目动物头骨遗存。路易斯·利基认出这些是一个与“核桃夹子人”不同的种类的化石,该种属显然是现代人类的直系祖先;因此他把它归入“人”类范畴而不是“猿”类范畴,称之为“能人”(Homo habilis),即“有才能的人”。

20世纪70和80年代在东非接二连三地有新发现

一旦人们清楚东非诸遗址是找到人类起源证据的最佳场所,其他惊人的发现以令人瞠目的快速度随之迅速产生。1972年,利基夫妇的次子理查德(利基家族中现今最著名的古人类学家)率领的一支队伍在肯尼亚发现了一个属于能人的头盖骨碎片,这一头盖骨比其兄长发现的那个头骨更加完整,也更加古老:比前者要早20万年。1974年,美国人康纳德·约翰逊率领的考古队在埃塞俄比亚发现了一个生活在325万年以前的直立行走的类人猿的整个骨架的百分之四十。(在宿营地清理该类人猿骨架时,收录机中正有人演唱甲壳虫乐队的歌曲“带着钻石的露西在空中”,约翰逊灵机一动,把这一动物命名为“露西”。)一年以后,约翰逊及其考古队发现了至少属于13个与“露西”同时代的类人猿的大量骨骼;又过了一年,玛丽·利基在坦桑尼亚发现了一个375万年前在那儿行走的直立类人猿的足迹。在本书撰写过程中,惊人的发现仍在不断涌现:1984年,理查德·利基所率考古队在肯尼亚发现了一个生活在160万年前的人类祖先的骨架;这一骨架十分完整,假如它是智人的骨架,那么几乎可以用它在医学学校上解剖课。

自然,发现头骨和骨架是一回事,解释这些物证是另一回事。毫不令人惊奇的是,在人类起源问题上仍有许多不确定因素和争论,同时,随着更好的论点的提出和新的物证的发现,人类起源学说在不断得到修正。但不管怎样,最近20年间提出的两个基本论点现在仍是无可置疑的。其一,导向现代人的进化链与包括所有现存类人猿在内的链条之间的第一次“分裂”与人们一度认为的脑容量大无关,而是与两足行走(bipedality)或直立行走有关。“露西”和约翰逊小组发现的与露西类似的其他直立类人猿化石证明了这一点,因为它们的臂骨和腿骨表明它们直立行走,其头骨则表明它们的脑容量不大,比黑猩猩的脑容量实际上多不了多少。具有本质意义的脑容量增大出现在“露西”之后125万年的化石上,由此看来,直立行走无疑出现得最早。

“露西”这一证据还表明,两足行走的好处并未马上表现在把双手解放出来制作和使用工具上,因为只有在脑容量增大之后这一便利才能显出威力。现在看来情况

可能是,在生存斗争中直立类人猿较其他猿类占有优越,因为它们可以抓取食物,拿着食物疾行,随后在隐密处食用。由于它们是在白天时这么做的,因而它们还要流更多的汗,这就是为什么最好地残存下来的直立猿类是些皮毛较少的猿。其实,一些古人类学家现在认为,脑容量大首先成为一种生物学上的优势,因为脑容量大可以更好地调解直立类人猿的体温。因而,由于有利的喂食而在遗传方面向直立行走的转化是下述事实的绝妙说明:“自然之母”在设计人类进化时并非高瞻远瞩:把手解放出来固然可以导致工具制造,但这种情况在一两百万年后才开始出现。

直立行走和有利的喂食

恰如近来非洲的化石发现所表明的那样,“自然之母”也是草率的,因为她创造了许多像露西那样的不再存在的动物。这以另一种方式说明了有关人类进化的现已得到公认的第二个基本论点,即向人类进化的第二次遗传学“分裂”确实与脑容量有关。能人是现知向现代人进化的最早种属,它们早在 200 万年前就存在了,并有一个比像核桃夹子人那样的同时代直立类人猿大百分之五十左右的脑容量。毋庸置疑,正是这种大脑使得能人在 10 到 20 万年的时间内取代了直立类人猿,因为它使得它们能够使用工具。不言而喻,能人的工具极其简陋——兽骨,树木的枝干,最精致的无非是边缘经过打磨而变得锋利的石片。看来,这类工具与其说是用于狩猎,不如说有助于人类始祖挖掘块茎、砍伐植物、砸碎坚果和割去腐肉,从而增加他们的食物供应。但是,借助工具采集食物不仅使人类始祖得到更多和更丰富多样的食品供应,而且是人类向文明门槛迈进的第一步,因为它需要迄今在灵长目动物中尚不知晓的某种程度的集团协作。

由能人到智人

直立人

除了制造工具的能力外,我们对能人的活动知之甚少,他们看来在 160 万年前在非洲融入了在进化链中属于其后继者的直立人之中。不过我们对直立人的了解比对能人要多得多。直立人活动于大约 160 万年前到约 30 万年前,是最早自非洲外移并开始居住在地球各地的种属;另外,最早进行集体狩猎并学会用火方法的也是直立人。直立人还很善于适应他所生存的不同环境,因而他们存在的时间比我们现代人

类即智人迄今所生存的时间要多五倍以上。

直立人体型更大，智力更发达

从体质的角度看，直立人与其前辈能人的区别非常大。能人的身高大概与俾格米人不相上下，直立人则与大多数现代人身材相当。理查德·利基小组 1984 年时发现的近乎完整的骨架是位年龄约为 12 岁的直立人男孩的骨架。从他已有大约 5.5 英尺高推断，成年时他可能会长到 6 英尺；确实，如利基所观察的那样，这个男孩十分健壮，“可以成为”史前大学代表队的“一名优秀的橄榄球运动员”。如果有机会，从其智力考虑，这位直立人男孩也会完成一种相当复杂的进攻性打法。直立人的脑容量比能人平均要多百分之四十，而且某一化石证据表明，直立人大脑的形状已朝着我们现代人的大脑的方向发生变化。

直立人的智力使他们可以自非洲移入欧洲和亚洲远东地区，并在迁移过程中适应了各种各样的气候条件。直立人分布的例子是所谓爪哇人和北京人，他们在大约公元前 50 万年就到了他们由以得名的地区。在 1926 至 1930 年间，考古学家在北京西南 25 英里的一个洞穴中发现了属于 40 多位北京人的骨架碎片。其后在同一地点的发掘发现了一些标本，但年代晚在 20 万年以后，在解剖学上与前者有重大不同：牙和上下颚变小，脑容量大增，多至百分之二十，表明人们的饮食习惯有所改变，智力有所提高。1949 年中华人民共和国成立以来所进行的如火如荼的考古研究表明，亚洲东部大片地区仍由 50 万年前首次到达这里的人种居住着。证据虽仍不完备，但表明早在公元前 65000 年智人就可能已在中国出现了。

智力和适应性

显然，直立人最重要的单项发明是语言的应用：最近对直立人喉部进行的复原（完成于 1982 年）表明，直立人可以发出我们现代人可以发出的大多数声音；此外，尽管语言没有留下任何直接的化石遗存，但几乎可以肯定，直立人的工具是按一种只有通过语言才能长久存在的复杂的规则体系制造的。他们肯定知道如何在猎捕大型野兽、加工并分配从这些活动中获得的食物中进行合作。这类合作中最为突出的一点，就是在食物采集和食物加工过程中确立了互利性的男性和女性地位。最后，至少



直立人头盖骨。年代在
100 万年前。

到了 40 万年前,直立人学会了使用火。他们是否学会了生火是个难以确定的问题,但他们已肯定可以控制火以取暖、驱逐对自己有威胁的野兽,也许还可以用火烹煮食物。直立人用火的证据在彼此相隔遥远的中国和西班牙都有所发现,这表明他们已具有足够的智力独立发明某些提高生活水平的基本手段。

由直立人向智人过渡

大约 30 万年前,直立人逐渐开始进化为智人——确实,这一进化过程十分缓慢,以致从现存遗物中很难分清前者何时结束,后者何时发端。可以肯定的是,从解剖学的观点看,在数十万年间体质的变化在颈部以上最为明显,因为尽管直立人的体格健壮得堪与橄榄球运动员相媲美,但他们的前额仍像猿类那样呈斜坡状,其脑壳容积平均约为我们现代人脑壳容积的七成。古人类学家倾向于同意,在直立人和完完全全的现代人种之间有两个过渡性的智人阶段——原始智人,生活在约 30 万到 12.5 万年前,以及“尼安德特人”,生活在 12.5 万年前到约 4 万年前。

尼安德特人阶段

由于在欧洲和近代有众多考古发现(“尼安德特人”骨骼最初是在 1856 年于德国尼安德河的尼安德特谷地发现的,故名),因而我们对尼安德特人这一智人过渡阶段有着远比对先于他们的任何种类的早期人类都要多得多的了解。最需要强调的也许是,尽管“尼安德特”经常被用作原始和愚蠢的同义词,尽管一部有关尼安德特人的好莱坞电影描述那时用“uggah-muggah”的方式交流,但在遗传学方面尼安德特人与现代人区别很小,类似于现代人各种族之间的区别。换言之,尽管尼安德特人的胸围比我们现代人要宽,其颅骨形状与现代人有些不同,但是,假如让一位男性尼安德特人穿上西方的公司制服站在华尔街或麦迪逊大道上,你不会感到有什么不协调。

工具制造与打猎

尼安德特人具有相当高超的制造工具技术,而且善于打猎。在他们之前类人动物往往依赖一两种可作各种用途的工具/武器,尼安德特人则发明了大约 60 种不同的专门工具,包括刀、凿、钻孔器和矛头。这些工具大多是用石头制成的,但他们还用骨头制造比较精致的工具,为此在操作时需要非常谨慎。此外,他们用树枝或骨头营建蔽身场所,或者,就便利用现成的洞穴栖身,并在洞内砌建庞大的石火炉。尼安德特人的狩猎活动十分成功,以致一些群体把自己限制在只捕猎一种猎物上,比如熊或鹿,而不是见到能猎的动物就捕杀。有些人类学家推断说,这些群体之所以具有这种

狩猎习惯,主要是由于礼仪方面的考虑——可能尼安德特人以为他们是在尊重他们所喜爱的动物的魂灵。不论尼安德人是不是通晓礼仪的狩猎者,他们中的有些人确实是现知最早花费一些时间集体从事某种物质生存需要之外的活动的人。一些尼安德特人确实以与众不同的尊敬方式埋葬死者,以食物和用品陪葬,其意显然是想帮助死者在来世的旅行。

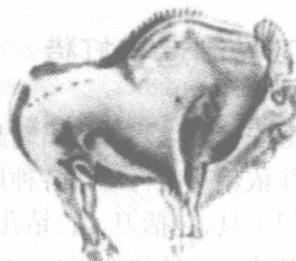
现代人和迁移

尼安德特人种是如何进化为完全现代的人种的,这是一个令专家头痛的问题,因为这一过程在或多或少不长的时间跨度内发生在东半球各地。(在尼安德特人居住在欧洲和西亚的大致同时,与尼安德特人相像的人种居住在非洲和东亚。)指出这一点也就足够了:在4万年前和3万年前之间,尼安德特人消失了,在东半球上居住的是在解剖学上与我们酷似的人。与此同时,这些新进化而成的人种移入了西半球;当时西伯利亚和阿拉斯加之间尚有陆桥相连,因此移入西半球不需要用船。由于澳大利亚在3万年前就已为人拓殖(方式不明),这样整个地球就像今天这样或多或少有人居住了。

早期人类艺术:洞穴壁画

除拓殖美洲外,现代人完成的最早的业绩之一是创造了整个人类艺术史上某些最令人叹服的绘画,此即完成于3万年前到1.2万年前之间的法国南部和西班牙北部的著名洞穴壁画,承认这一点无论如何是激动人心的。

在至今已发现的200多个洞穴中(其中最著名的是法国南部的拉斯科岩洞和西班牙的阿尔塔米拉岩洞),现知最早的艺术家创作了描绘腾跃的动物——公牛、马、矮种马以及牡鹿——的激动人心的壁画。这一洞穴艺术强调的无疑是运动。几乎所有的壁画描绘的都是骄傲的兽类在奔驰、在跳跃、在反刍,或者面对猎人作殊死拼斗。给人以



洞穴壁画,由智人中的一位代表创作,
出自西班牙阿尔塔米拉洞穴