

《国际汉语教师证书》考试 模拟试题集

Practice Tests for
Certificate of Teaching Chinese to Speakers of Other Languages

梁社会 张小峰 主编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书馆

《国际汉语教师证书》考试 模拟试题集

Practice Tests for
Certificate of Teaching Chinese to Speakers of Other Languages

主编：梁社会 张小峰

编者：(按姓氏拼音顺序排列)

董星辰 何晓旦 陆哲懿 沈彤彤

束嘉宁 吴卉冬 于晓婷



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

《国际汉语教师证书》考试模拟试题集 / 梁社会, 张小峰主编. —北京: 北京大学出版社, 2016.7
ISBN 978-7-301-27394-4

I. ①国… II. ①梁… ②张… III. ①汉语—对外汉语教学—教师—资格考试—习题集 IV. ①H195.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 188408 号

- | | |
|-------|--|
| 书 名 | 《国际汉语教师证书》考试模拟试题集
《GUOJI HANYU JIAOSHI ZHENGSHU》KAOSHI MONI SHITJI |
| 著作责任者 | 梁社会 张小峰 主编 |
| 责任编辑 | 宋立文 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-301-27394-4 |
| 出版发行 | 北京大学出版社 |
| 地 址 | 北京市海淀区成府路 205 号 100871 |
| 网 址 | http://www.pup.cn 新浪微博: @北京大学出版社 |
| 电子信箱 | zpup@pup.cn |
| 电 话 | 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62754144 |
| 印 刷 者 | 北京大学印刷厂 |
| 经 销 者 | 新华书店 |
| 定 价 | 889 毫米 × 1194 毫米 16 开本 17.25 印张 338 千字
2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷
52.00 元 |

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

前 言

《国际汉语教师证书》考试是由孔子学院总部/国家汉办主办的一项标准化考试。考试依据《国际汉语教师标准（2012）》，通过对汉语教学基础、汉语教学方法、教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展等五个标准能力的考查，评价考生是否具备担任国际汉语教师的能力。

《国际汉语教师证书》考试于2015年10月31日在全球第一次正式开考。该考试主要面向海外孔子学院（课堂）从事汉语教学的教师、志愿者；同时面向有志于从事国际汉语教育工作的各类人员，包括海内外各类教育机构的教师及相关专业学习者。

《国际汉语教师证书》考试分为笔试和面试两部分。笔试达到要求后，方可参加面试。

笔试全部为客观题，分为基础知识、应用能力、综合素质三部分，全卷共150题，满分150分。笔试试题主要采取案例导入式设计。案例源于教学实际，形式多样，包括：教材中的课文、教学大纲和计划、教案和教学日志、课内外活动方案、学生作业和答卷、网络和多媒体教学资源、调研报告、教师事迹、新闻报道等。

我们编著的这本《〈国际汉语教师证书〉考试模拟试题集》是目前第一本完全按照《〈国际汉语教师证书〉考试大纲》（人民教育出版社，2015年10月出版）的要求和所附样题的格式设计的试题集，充分考虑读者需求，紧扣大纲，案例导入，并配有答案和详细解析。

本试题集共有5套试卷，历时半年，反复研讨，几易其稿，终成此书。感谢吴莉莉博士帮忙审校部分试题，感谢责任编辑宋立文认真高效的工作，在此一并致谢。

本试题集可供参加《国际汉语教师证书》考试的考生使用，也可作为国家公派出国汉语教师、汉语教师志愿者和汉语国际教育教研人员的参考用书。

如果您在使用过程中有什么意见和建议，欢迎和我们联系。E-mail: liangshehui@nynu.edu.cn。祝大家考出好的成绩！

编 者

目 录

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷一/ 1

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷二/ 33

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷三/ 61

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷四/ 97

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷五/ 123

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷一答案与解析/ 158

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷二答案与解析/ 194

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷三答案与解析/ 216

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷四答案与解析/ 237

《国际汉语教师证书》考试模拟试卷五答案与解析/ 253

《国际汉语教师证书》 考试

模拟试卷一

注 意

一、本试卷分三部分：

1. 基础知识 50 题
2. 应用能力 50 题
3. 综合素质 50 题

二、请将全部试题答案用铅笔填涂到答题卡上。

三、全部考试约 155 分钟（含 5 分钟填涂答题卡时间）。

第一部分 基础知识

第1—5题

贝克：刘明，大星期一的，(1) 你就显得有点儿疲倦，怎么啦？

刘明：别提啦。上个周末家里买了台新电脑，从买到安装都是我一个人干的。这个周末回去，不料父母闹起了矛盾，没休息好。

贝克：(2) 你们家不是一直很和睦吗？怎么会闹矛盾呢？

刘明：因为爸爸退休后对学电脑着了迷，(3) 不是玩游戏就是上网聊天，很少理妈妈，妈妈有点儿伤心，生爸爸的气了。

贝克：哎哟，(4) 就这么点儿小事啊，哪至于又伤心又生气的。

刘明：父母辛勤工作了一辈子了，退休后是该享享福了。可在对享福的看法上，他们却产生了分歧。“公说公有理，婆说婆有理”，(5) 谁也不让谁。

1. 关于“有点儿”和“一点儿”的区别描述正确的是：()
 - A. “一点儿”表示“少”，“有点儿”表示“多”
 - B. “一点儿”可以和心理动词搭配，“有点儿”只能和形容词搭配
 - C. “一点儿”可用在形容词的前面，“有点儿”只能在形容词后面
 - D. “一点儿”可作数量词用在名词前，“有点儿”不能
2. 句(2)与下列哪一个疑问句属于同一类型？()
 - A. 这个座位有人吗？
 - B. 你到底打算怎么办？
 - C. 谁说答应了我啊？
 - D. 北京的冬天是不是很冷？
3. 句(3)中由“不是……就是……”引导的是哪一类复句？()
 - A. 选择复句
 - B. 连贯复句
 - C. 并列复句
 - D. 递进复句
4. 下列哪个选项与句(4)中的“啊”读音相同？()
 - A. 你看看葡萄长得多好啊！
 - B. 他怎么总是这么忙啊！
 - C. 多好吃啊！
 - D. 这空气多新鲜啊！
5. 句(5)中“谁也不让谁”的“谁”是代词的哪一类活用形式？()
 - A. 承指
 - B. 任指
 - C. 虚指
 - D. 例指

第 6—13 题

飞扬 bá 扈

bì 日遮天

方枘圆凿

未雨绸缪

6. 普通话声母“b”的国际音标应该注为：()
A. [b] B. [p] C. [b'] D. [p']
7. 根据成语中的拼音写出汉字，都正确的一组是：()
A. 拔；蔽 B. 拔；敝 C. 跋；蔽 D. 跋；避
8. 汉字“枘”的声母按发音方法分属于哪一类？()
A. 鼻音 B. 擦音 C. 塞音 D. 塞擦音
9. “绸缪”属于哪种构词类型？()
A. 单纯词 B. 派生词 C. 复合词 D. 重叠词
10. 和“雨”字属于同一造字法的是：()
A. 舟 B. 末 C. 涉 D. 盛
11. 根据“凿”字的正确笔顺，第七个笔画名称是：()
A. 横 B. 点 C. 撇 D. 竖
12. 汉字“扈”的结构模式属于哪一类？()
A. 上中下结构 B. 半包围结构 C. 对称结构 D. 品字结构
13. “天”字正确的字体演变顺序是：()

①天 ②人 ③彡 ④人 ⑤天

- A. ④②③⑤① B. ②④⑤①③ C. ②④③⑤① D. ④②⑤①③

第 14—19 题

请选出下列短语的结构关系类型，在 A—G 中进行选择，其中有一个多余选项。

- 14. 躺着看书
- 15. 睡了半小时
- 16. 喜欢看电影
- 17. 上街买菜
- 18. 请他来南京
- 19. 宝岛台湾

- 14. _____
- 15. _____
- 16. _____
- 17. _____
- 18. _____
- 19. _____

- A. 主谓短语
- B. 述宾短语
- C. 述补短语
- D. 偏正短语
- E. 同位短语
- F. 连谓短语
- G. 兼语短语

第 20—24 题

指出下列句子中补语所对应的类型，在 A—F 中进行选择，其中有一个多余选项。

- 20. 我一口气写下了几千个大字。
- 21. 赵小曼写报告文学一直写到深夜。
- 22. 这个病不是药能治得好的。
- 23. 他最近忙得很，别去打扰他。
- 24. 听到这个消息后，她兴奋得手舞足蹈。

- 20. _____
- 21. _____
- 22. _____
- 23. _____
- 24. _____

- A. 程度补语
- B. 情态补语
- C. 可能补语
- D. 结果补语
- E. 趋向补语
- F. 数量补语

第 25—29 题

第二语言教学法可以分为认知派、经验派、人本派和功能派四大流派，请把下列第二语言教学法归入正确的流派。

- 25. 默教法
- 26. 听说法
- 27. 语法翻译法
- 28. 交际法
- 29. 全身反应法

- 25. _____
- 26. _____
- 27. _____
- 28. _____
- 29. _____

- A. 认知派
- B. 经验派
- C. 人本派
- D. 功能派

第 30—33 题

过了云步桥，我们开始走上攀登泰山主峰的盘道。南天门应该接近了，由于山峡回环曲折，(1) 反而望不见了。野花野草，什么形状也有，什么颜色也有，挨挨挤挤，芊芊莽莽，要把巉岩的山石装扮起来。连我上了一点岁数的人，也学小孩子，掐了一把，直到花朵和叶子全蔫了，才带着抱歉的心情，丢在山涧里，随水漂去。但是把人的心灵带到一种崇高的境界的，却是那些“吸翠霞而夭矫”的松树。它们不怕山高，把根扎在悬崖绝壁的隙缝，身子扭得像盘龙柱子，在半空展开枝叶，像是和狂风乌云争夺天日，又像是和清风白云游戏。有的松树望穿秋水，不见你来，独自上到高处，斜着身子张望。有的松树像一顶墨绿大伞，支开了等你。有的松树自得其乐，显出一副潇洒的模样。

30. 汉字“芊”“涧”“隙”的声母能和（ ）相拼。

- ①齐齿呼 ②开口呼 ③撮口呼 ④合口呼
- A. ①③ B. ②④ C. ①②④ D. ②③④

31. “丢”的调号标注在：（ ）

- A. 韵头 B. 韵腹 C. 韵尾 D. 韵部

32. 句(1)中作为说话者预设的是：（ ）

- A. 山峡回环曲折
- B. 南天门应该接近了
- C. 我们开始走上攀登泰山主峰的盘道
- D. 野花野草，什么形状也有，什么颜色也有

33. 整段文字运用的修辞手法有：()

- A. 引用 比喻 夸张 排比 B. 引用 比喻 拟人 排比
C. 拟物 对偶 反复 夸张 D. 比喻 拟人 夸张 对比

第 34—38 题

今年寒假我没回国。(1) 王明邀请我去他家过春节。除夕那天下午，我来到了王明家。到他家时，王明的爸爸正在写春联呢。王叔叔告诉我，春节的时候，家家户户都要在门上贴一副大红的春联，为节日增加气氛。王叔叔写完，(2) 我就把春联贴到了门上。(3) 王明一看我贴的春联就乐了：“老先生，(4) 您把春联贴反了。上联应该贴在右边，下联才贴在左边呢。”真没想到，贴春联还有这么多学问。

34. 从句式的角度看，句(1)属于：()

- A. 连动句 B. 存现句 C. 兼语句 D. 祈使句

35. 下列关于“正”“在”的说法错误的是：()

- A. “正”和“在”都是时间副词，可作状语
B. “正”强调动作恰巧或正在发生，“在”强调动作持续
C. “在”能用于过去时态，且后面可跟介词“从”
D. “正”和“在”后都可以和语气词“呢”搭配

36. 下列关于“把”字句的说法正确的是：()

- A. 否定词只能出现在“把”字结构之前
B. “把”字句的动词可以选用感受动词
C. 可能补语能跟在“把”字句的动词后面
D. “把”的宾语一般是不定指的

37. 紧缩复句(3)中的“一……就……”表示()关系。

- A. 让步 B. 承接 C. 条件 D. 递进

38. 与句(4)中补语的语义指向一致的是：()

- A. 他喝醉了酒 B. 我学会了滑雪
C. 我看完了《红楼梦》 D. 他一连发出界两个球

王老师在教学日志中记录下了班上同学的特点：

山 本：喜欢与人交往，在语言学习中喜欢在交际情景中练习语言，课堂参与积极性也较高，容易受到教师、同学的影响，且容易产生情绪波动。

麦 克：平时单独练习时口语能力还不错，一和别人交际就词不达意，磕磕巴巴说不出想表达的话来。

玛 丽：该学生是出于工具型动机来中国学习汉语的。

金妍欣：来自韩国的一位母亲，学习非常努力，但在语音方面有些欠缺。和她课后交流时发现，她有一个八岁的儿子，正在国际学校上小学，母子二人同时学习汉语，但现在儿子的水平已经远远超过了她。

安 娜：该学生善于制定学习汉语的目标和计划，能有效规划实践，经常总结错误，并能及时改正。

.....

39. 山本从认知方式上应该属于：()
A. 场独立型 B. 场依存型 C. 审慎型 D. 冲动型
40. 麦克出现的情况是由()因素引起的。
A. 态度 B. 自尊心 C. 焦虑 D. 动机
41. 下列哪一项属于工具型动机？()
A. 学好汉语能让我结识更多中国朋友
B. 学好汉语能让我在中国找到一份好工作
C. 学好汉语能让我更加自如地参加中国人的社会活动
D. 学好汉语能让我更好地欣赏中国文化
42. 从金妍欣母子学习汉语的情况再次证明了语言习得关键期的存在，下列说法正确的一项是：()
A. 儿童主要通过学习的方式获得语言
B. 针对不同的语言要素，关键期的时间不尽相同
C. 关键期的结束是一个时间点，不是时间段
D. 关键期是大脑语言功能向右侧化的时期
43. 学生安娜运用了哪种学习策略？()
A. 精细加工策略 B. 社会策略 C. 元认知策略 D. 情感策略

第 44—46 题

大 卫：师傅，我买啤酒。

售货员：你买几瓶？

大 卫：多少钱一瓶？

售货员：三块二。

大 卫：我买两瓶，再买一瓶汽水儿。

售货员：两瓶啤酒六块四，一瓶汽水儿两块二，一共是八块六毛钱。

大 卫：给你钱。

44. 和量词“瓶”类别一样的量词是（ ）中的量词。

- A. 一副对联 B. 一些苹果 C. 一碗米饭 D. 看过两遍

45. 关于数词“二”和“两”的说法正确的是：（ ）

- A. 数数时，单说“两”
B. “块、毛、分”前通常用“两”
C. 基数词的个位数用“两”
D. 非计量量词前一般用“二”

46. 关于“几”说法正确的是：（ ）

- A. “你买几瓶？”中的“几”表示概数
B. “几”和“多少”的用法是一样的
C. “几”后往往不用量词，直接和名词连接使用
D. “你买几瓶？”中的“几”是疑问代词

零级	两种语言中相同的成分。
一级	在第一语言中分开的两个语言项目，在目的语中合成一项。
二级	在第一语言中有而目的语中没有的语言项目。
三级	目的语中有第一语言的相应项目，但在形式、分布、使用上有差异。
四级	目的语中的某个语言项目，在第一语言中没有相应的项目。
五级	第一语言中的一个语言项目到了目的语中分成两个或两个以上的项目。

47. 上述“难度等级模式”是由（ ）提出的。
 A. 拉多 B. 普拉克特 C. 科德 D. 加涅
48. 该模式主要体现第二语言习得的（ ）理论。
 A. 对比分析 B. 偏误分析 C. 自然习得顺序假说 D. 话语分析
49. 母语为英语的汉语学习者在学习（ ）时属于第三等级难度。
 A. 离合词 B. “动词+宾语”的语序 C. 被动句 D. 可能补语
50. 如果一个来自英语国家的学生说出“周末我参观了奶奶”这样的句子，说明母语为英语的汉语学习者遇到了难度等级为（ ）级的语言点。
 A. 二 B. 三 C. 四 D. 五

第二部分 应用能力

第 51—56 题

左边一列是汉语学习者经常出现的偏误，请从右边 A—I 中选择正确的偏误类型，其中有三个多余选项。

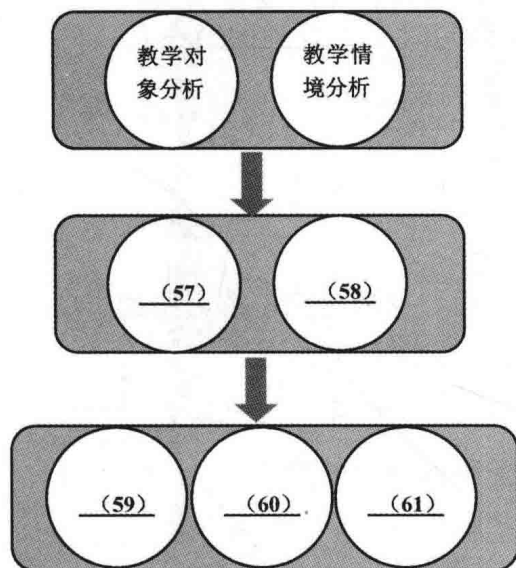
51. 可以扔石头到海里去。
 52. 你不去上海吗？——不，我不去。
 53. 一个中国有意义的地方。
 54. 王明看小说累了。
 55. 老师，你媳妇最近还好吗？
 56. 我是一个星期以前来了的南京。

- A. 词语的误代
 B. 语法形式的误代
 C. 句式的误代
 D. 语言—语用偏误
 E. 社交—语用偏误
 F. 某些成分的误加
 G. 成分组合的错序
 H. 单个成分的错序
 I. 必要成分的遗漏

51. _____
 52. _____
 53. _____
 54. _____
 55. _____
 56. _____

第 57—61 题

根据教学设计环节的先后逻辑顺序，可以将教学设计流程切分为三个阶段七个环节，请在下面的流程图中安排恰当的教学环节。



- A. 教案设计
 B. 学习测试
 C. 课程组织
 D. 教学目标制定
 E. 教学评估

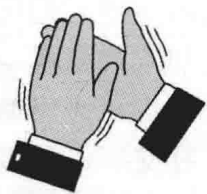
57. _____
 58. _____
 59. _____
 60. _____
 61. _____

杨老师在海外一所学校的初级班教汉语，明天她要给学生上新课，新课中出现的生词如下：

晚会	优美	观众	举行	舞蹈
表演	钢琴	歌迷	赞美	掌声

词汇练习：

请根据 PPT 上的图片说出今天所学的词语。



62. 杨老师在讲解生词“歌迷”时，还给学生展示了“球迷/影迷/财迷”“歌星/歌曲/歌名”等词，该方法属于词语教学中的：（ ）
- A. 比较法 B. 类聚法 C. 语素义法 D. 联想法
63. 杨老师在讲解“赞美”时，提到了它的两个近义词“表扬”和“赞扬”，它们之间最大的区别在于：（ ）
- A. 语体色彩不同 B. 搭配对象不同
C. 词性不同 D. 词义的范围不同
64. 词汇教学离不开例句的使用，杨老师在设计例句时不太合理的做法是：（ ）
- A. 例句的设计要符合语法规则，具有典型性
B. 在例句中可以融入有趣的文化知识
C. 要尽量选用一些书面用语作为例句
D. 例句中尽量使用已经学过的词语
65. 杨老师用“根据图片说出词语”的方式练习词语，这属于词汇练习中的：（ ）
- A. 感知类练习 B. 理解类练习
C. 记忆类练习 D. 应用类练习
66. 杨老师准备使用 PPT 进行词汇教学，下列哪种做法比较合适？（ ）
- A. 教材上的生词表要原封不动地呈现在 PPT 上
B. PPT 上有关词汇的图片、音频和视频越丰富越好
C. PPT 上展示的内容要饱满，以便学生全面理解词汇
D. 在翻页前要预留出一定的时间给学生做笔记