

古代中篇小说

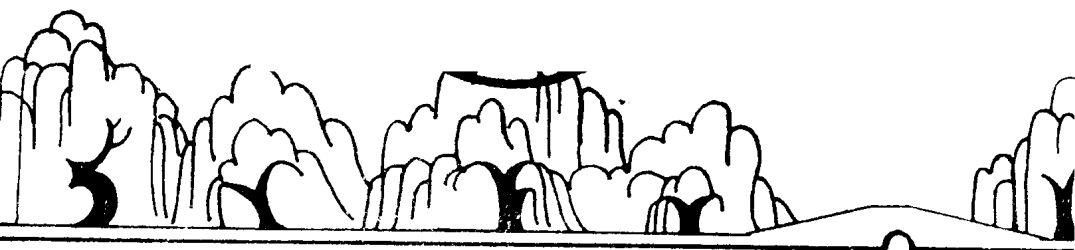
醉善提金传
常言道
英雄梦传

浙江古籍出版社

古代中篇小说

醉善提金传
常言道
英雄梦传

浙江古籍出版社



责任编辑 程学颐

封面设计 凌瑛如

古代中篇小说三种

〔清〕天花藏主人等 编撰

点校者：关非蒙、庄严、谢岳

浙江古籍出版社出版

（杭州武林路125号）

浙江印校印刷厂排版 浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本850×1168 1/32 印张14.75 字数360,000 印数1—21,000

1986年2月第1版 1986年2月第1次印刷

统一书号：10347·19

定 价： 2.45元

出版说明

本集选辑古代中篇小说三种。

《醉菩提全传》别名《济颠大师玩世奇迹》，二十回，叙杭州西湖净慈寺书记僧济颠的故事。因为济颠所创的种种奇迹，都是在酩然大醉中实现的，所以书名冠以“醉”，以表现济颠借酒讽世的精神。关于济颠的传说，历来流传很广，但编为平话小说刊刻行世，则最早见于明嘉靖间晁琛《宝文堂书目》所著录的平话《红倩难济颠》，但未见传本。明隆庆年间刊有短篇小说《钱塘渔隐济颠禅师语录》一卷，撰者是仁和沈孟梓。中篇《醉菩提》约成于明清之际，编撰者署“天花藏主人”。天花藏主人是一位由明入清的落魄文人，致力于通俗小说的倡导，为通俗小说写过不少序评。据戴不凡先生推测，天花藏主人即浙江嘉兴人徐震。本篇是根据“天花藏主人编次”，清乾隆二十四年金阊书业堂刻本加标点排印。

《常言道》又名《子母钱》，十六回，清乾嘉时人别号“落魄道人”者编撰。落魄道人何许人，目前尚一无所知。但所撰小说的体例风格，却与上海人才子张南庄所撰《何典》一书相仿，都是以俗语谐音写成的讽刺性滑稽体章回小说。小说演述大财主钱士命贪财怪吝，为敛聚财物而不择手段，乃至廉耻丧尽，但最终还是身亡财尽。全篇文笔诙谐幽默，犀利尖刻，编撰者愤世嫉俗之情跃然纸上。此篇排印是以光绪元年得成堂重刻本为底本，参校上海广益书局排印本，并增补了好好先生的回评和古吴梦花馆主的后记。

《英云梦传》后来改名为《三生姻缘》，八卷十六回，震泽九

容楼主人松云氏撰。松云是作者字号，姓名、生平不详。本篇叙述苏州才子王云与杭州侍郎女吴梦云、长兴山盗义女英娘，先后邂逅相遇，互生爱慕，私订婚约，历经合而离，离而合的坎坷过程，才子终于授官成婚，佳人亦褒封诰命，一夫二妇团圆偕老。作者所要表现的是所谓“一种情痴，三生佳偶”，才子佳人天定良缘，但仍落入了封建婚姻大团圆的俗套。小说情节曲折，文辞生动。但因才子写小说，诗赋往还，连篇累牍，未免有卖弄才学之感。本篇根据嘉庆十年书业堂刻本排印。

中国的章回小说在晚明以后，涌现了为数众多的小章回体。此类章回小说回目少至十回，多亦不超过二十，它既不能与八十、百回的长篇巨制相比，又与短篇话本迥然有别，所以姑且叫它为中篇章回小说。此辑选编了讽世刺时言情三种题材、三种风格的明清中篇章回，以供小说史的研究工作者、大专院校文科师生参考，并向古典小说爱好者，提供一集尚可一读的古典小说。

本集所辑三篇，在思想上，不同程度的存在着封建性的糟粕，在艺术上，也不是没有缺陷，请读者有以鉴别。

水平所限，疏漏之处定多，请指正。

古代中篇小说三种

醉菩提全传……………（ 1 ）

常 言 道……………（113）

英 云 梦 传……………（217）

目 录

第 一 回	静中动罗汉投胎 来处去高僧辞世	(7)
第 二 回	茅屋两言明佛性 灵光一点逗禅机	(12)
第 三 回	近恋亲守身尽孝 远从师落发归宗	(17)
第 四 回	坐不通前真苦恼 悟得彻后假颠狂	(22)
第 五 回	有感通唱歌度世 无执着拂棋西归	(27)
第 六 回	打得开突然便去 放不下依旧再来	(32)
第 七 回	色迷情禅心愈定 酒醉性大道偏醒	(37)
第 八 回	施绫绢乞儿受恩 化盐菜济公被逐	(43)
第 九 回	不甘欺侮入净慈 喜发慈悲造藏殿	(48)
第 十 回	现金身太后施钱 转轮回虾蟆下火	(53)
第十一回	解僧馋贵人施笋 触铁牛太守伐松	(57)

第十二回	佛力颠中收万法 禅心醉里指无名	(63)
第十三回	松长老欣飞锡杖 济颠僧怒打水坛	(67)
第十四回	榜文叩阍惊天子 酒令参禅动宰官	(72)
第十五回	显神通醉后装金 解冤结死人走路	(79)
第十六回	不避嫌裸体治癆 恣无礼大言供状	(85)
第十七回	死夫妻订盟后世 勇将军转蠢成灵	(91)
第十八回	徐居士疏求度牒 张提点醉索题诗	(97)
第十九回	救人不彻因天数 悔予多端懒看山	(103)
第二十回	来去明一笑归真 感应神千秋显圣	(108)

目 次

第 一 回	论人我当思人即我我即人..... (119)
	计得失须知得是失失是得
第 二 回	钱落空身轻浮大海..... (125)
	心向上手援遇燧人
第 三 回	时规被小人作贱..... (131)
	钱愚受一文牵制
第 四 回	坐井观天得钱便作骄态..... (137)
	斯文扫地失意怎肯低头
第 五 回	时伯济有去无来..... (143)
	钱士命只进弗出
第 六 回	万笏见柴起意..... (149)
	时生遇李安身
第 七 回	化僧饱暖思行浴..... (155)
	邛诡饥寒起道心
第 八 回	试利场柴主施威..... (160)
	摸奶河邛诡被杀
第 九 回	施利仁重富贵甘心受褥..... (166)
	墨用绳卖聪明当面倒梅
第 十 回	掩耳盗铃不搜自己房帟..... (171)
	吹毛求疵只觅别人破栈
第十一回	自汎将军无药可治..... (177)
	脱空祖师有法难使

- 第十二回 化僧胆大弄鬼..... (183)
 钱愚心虚求佛
- 第十三回 时伯济时运来前后一人名顿改 (189)
 小人国大人国高低两地各攸分
- 第十四回 时伯济得时便得济..... (195)
 钱士命要钱不要命
- 第十五回 飞钱原作飞钱用..... (201)
 恶人自有恶人磨
- 第十六回 半世经营无只字祸因恶积..... (208)
 一家欢乐得双钱福祿善庆

目 录

卷之一…………… (223)

玩春光山塘遇美	寻秋色玄墓赠金
庆元宵善言滕武	进天香巧遇吴娃

卷之二…………… (253)

访佳人空门结义	晤良友道路闻名
托记室引针寻线	得青衣寄玉传香

卷之三…………… (282)

遣书生村儿窃帕	会契友羽士留情
赴科场江中遭祸	报恩德寨内存身

卷之四…………… (310)

俏书生连传词藻	美英娘密订终身
王府中椿萱遭变	吴衙内恶棍强婚

卷之五…………… (338)

再游杭绿堤松咏	复吴门西席兰篇
赴秋闱儒生登榜	进京都难女逢仙

卷之六…………… (368)

闻凶耗书生下第	强逼嫁寨女离山
占春魁权奸妒事	封列侯仙丈传情

卷之七..... (402)

辞月老春园计会	悬冰人绣户佳期
香闺内花神梦兆	锦堂前桂子双生

卷之八..... (433)

锦衣归顽枢劣栋	脱凡尘雪凤花鸾
登金榜双成合卺	庆齐眉各受皇恩

济颠大师玩世奇迹

醉 菩 提 全 传

天花藏主人 编次

醉菩提全传序

禅关气清，静处自可通神；妙道凝玄，正客乃以说法。若济颠师者，遇酒肉而不知戒，犯隐龟而不知禁。往往嘻笑怒骂，恣情纵意，人第知颠颠为颠！究之极意佯狂，尽是灵通慧性；任情游戏，无非活泼禅机。此真之终非颠，而圣迹之不可示传也。友松涛竹影、花雨香风，惟贞敏寂静者，始能会悟。而蠢蠢非愚，淫淫庸鄙，思欲概以相星不得也。故抱度世婆心者，或托之风痴，庶有以惊其聋瞶，而转其愚蒙，示以奇怪而发人深省。其与静处通神，正确说法，盖亦无神同也。

目 录

第 一 回	静中动罗汉投胎..... 来处去高僧辞世	(7)
第 二 回	茅屋两言明佛性..... 灵光一点逗禅机	(12)
第 三 回	近恋亲守身尽孝..... 远从师落发归宗	(17)
第 四 回	坐不通前真苦恼..... 悟得彻后假颠狂	(22)
第 五 回	有感通唱歌度世..... 无执着拂棋西归	(27)
第 六 回	打得开突然便去..... 放不下依旧再来	(32)
第 七 回	色迷情禅心愈定..... 酒醉性大道偏醒	(37)
第 八 回	施绫绢乞儿受恩..... 化盐菜济公被逐	(43)
第 九 回	不甘欺侮入净慈..... 喜发慈悲造藏殿	(48)
第 十 回	现金身太后施钱..... 转轮回虾蟆下火	(53)
第十一回	解僧馋贵人施笋..... 触铁牛太守伐松	(57)